

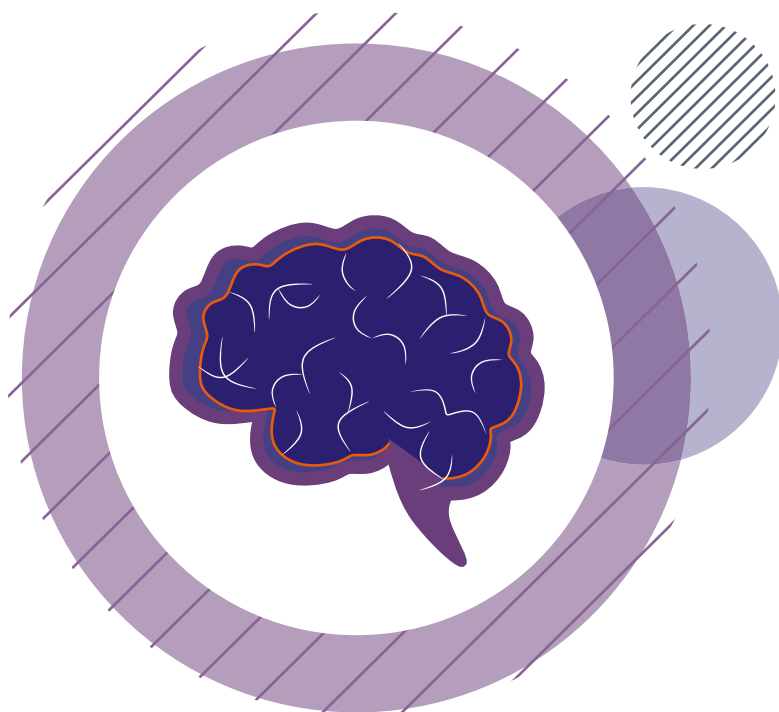


ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

COMPENDIO PARA MAESTRAS Y MAESTROS

TEXTOS DE APRENDIZAJE 2023 - 2024



SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA
ÁREA

VALORES, ESPIRITUALIDAD Y RELIGIONES

SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR



Compendio para maestras y maestros - textos de aprendizaje 2023 - 2024
Educación secundaria comunitaria productiva
Documento oficial - 2023

Edgar Pary Chambi
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Bartolomé Puma Velásquez
VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN REGULAR

María Salomé Mamani Quispe
DIRECTORA GENERAL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Equipo de redacción
Dirección General de Educación Secundaria

Coordinación general
Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

Índice

PRESENTACIÓN	1
CONOCE TU TEXTO	2

COSMOS Y PENSAMIENTO



Valores, Espiritualidad y Religiones

Primer año de secundaria

Desarrollo espiritual en complementariedad con la naturaleza y el cosmos.....	283
Espacios y lugares sagrados, para el encuentro y diálogo del ser humano con las deidades de los pueblos y la divinidad de las religiones.....	285
Práctica de valores y principios desde los pueblos ancestrales, para una convivencia armónica	287
Causas y consecuencias de la crisis de valores en la vida del ser humano	289
Principios y normas religiosas que guían el accionar de las personas.....	291
Responsabilidad en el uso ético de las TICs. y redes sociales, para una vida segura y libre de toda forma de violencia.....	292
Acciones de sanación y resiliencia para vencer la violencia	294
Encuentro con mi realidad para identificar mi vocación.....	295

Segundo año de secundaria

Prevención de toda forma de violencia en la familia, escuela y comunidad.....	281
Acciones que afectan la armonía del ser humano con la Madre Tierra y el Cosmos	283
Diálogo y convivencia con la naturaleza desde las ceremonias y ritualidades	285
Respeto a las identidades religiosas, espirituales y culturales en la vida comunitaria	289
Sabios - sabias espirituales y líderes religiosos en la diversidad cultural	291
Manifestaciones espirituales y religiosas del contexto	293
Sentido cíclico de vida y muerte en el tiempo y espacio de las NyPIOCs.....	295
Conociendo vidas ejemplares de nuestro contexto, para construir intereses vocacionales.....	297

Tercer año de secundaria

Signos y símbolos religiosos y culturales de nuestro país.....	331
La vivencia espiritual y religiosa de los pueblos indígenas de Bolivia.....	333
Concepción del ser humano desde la perspectiva de la diversidad cultural	335
Desarrollo holístico e integral del ser humano, para una vida plena.....	336

Descubriendo mi vocación, mediante la identificación de mis dones y talentos	339
Visión de las NyPIOCs y las religiones sobre la sexualidad	341
Valores familiares y socioculturales en la construcción de una cultura de paz	343
Despatriarcalización para la equidad de género e igualdad de oportunidades	345
Ética: transparencia y honradez, valores para cuidar los bienes comunitarios	347

Cuarto año de secundaria

Vulneración de los derechos (discriminación, racismo y feminicidios)	329
Principios comunitarios de interrelación social, derechos y deberes universales.....	331
Los paradigmas del Vivir Bien, Suma Qamaña, Ñandereko, Sumaq Kawsay, Teko Kavi, Ivimaraei y Qhapajñan (Art. 8 CPE)	333
Imagen del futuro en el desarrollo de la vocación al servicio de la familia y la comunidad.....	335
La interculturalidad en la vida del ser humano	337
Concepción del origen del universo desde las diferentes culturas y religiones	339
Religiones del mundo como vías de comunicación del ser humano con el cosmos.....	340
Prácticas religiosas del lejano oriente	343

Quinto año de secundaria

Espiritualidad en las prácticas de las religiones en el mundo hinduismo y budismo	379
Religiones monoteístas: el judaísmo e islam hinduismo y budismo	382
El cristianismo	385
Luces y sombras en la historia del cristianismo	387
La cristiandad en tiempos de la colonia	389
La religiosidad en nuestro país	392
Diálogo interreligioso en la construcción de una cultura de paz.....	394
Horizonte vocacional y consolidación de las capacidades.....	396

Sexto año de secundaria

Historia de la espiritualidad y las religiones en el Abya Yala.....	381
Ética profesional y el respeto a la vida, para fortalecer una vida armónica entre los pueblos.....	384
Construyendo mi proyecto de vida para el Vivir Bien	387
Líderes del cambio	389
Producción de conocimientos a través de la investigación	392



PRESENTACIÓN

Estimadas maestras y maestros, el fortalecimiento de la calidad educativa es una de nuestras metas comunes que, como Estado y sociedad, nos hemos propuesto impulsar de manera integral para contribuir en la transformación social y el desarrollo de nuestro país. En este sentido, una de las acciones que vienen siendo impulsadas desde la gestión 2021, como política educativa, es la entrega de textos de aprendizaje a las y los estudiantes del Subsistema de Educación Regular, medida que, a partir de esta gestión, acompañamos con recursos de apoyo pedagógico para todas las maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional.

El texto de apoyo pedagógico, que presentamos en esta oportunidad, es una edición especial proveniente de los textos de aprendizaje oficiales. Estos textos, pensados inicialmente para las y los estudiantes, han sido ordenados por Áreas de Saberes y Conocimientos, manteniendo la organización y compaginación original de los textos de aprendizaje. Esta organización y secuencia permitirá a cada maestra y maestro, tener en un mismo texto todos los contenidos del Área, organizados por año de escolaridad, sin perder la referencia de los números de página que las y los estudiantes tienen en sus textos de aprendizaje.

Este recurso de apoyo pedagógico también tiene el propósito de acompañar la implementación del currículo actualizado, recalcando que los contenidos, actividades y orientaciones que se describen en este texto de apoyo, pueden ser complementados y fortalecidos con la experiencia de cada maestra y maestro, además de otras fuentes de consulta que aporten en la formación de las y los estudiantes.

Esperamos que esta versión de los textos de aprendizaje, organizados por área, sea un aporte a la labor docente.

Edgar Pary Chambi
MINISTRO DE EDUCACIÓN

CONOCE TU TEXTO

En la organización de los contenidos encontraremos la siguiente iconografía:



Glosario

Aprendemos palabras y expresiones poco comunes y difíciles de comprender, dando uno o más significados y ejemplos. Su finalidad radica en que la o el lector comprenda algunos términos usados en la lectura del texto, además de ampliar el léxico.

Glosario

Investiga

Somos invitados a profundizar o ampliar un contenido a partir de la exploración de definiciones, conceptos, teorías u otros, además de clasificar y caracterizar el objeto de investigación, a través de fuentes primarias y secundarias. Su objetivo es generar conocimiento en las diferentes áreas, promoviendo habilidades de investigación.



Investiga



¿Sabías que...?

Nos muestra información novedosa, relevante e interesante, sobre aspectos relacionados al contenido a través de la curiosidad, fomentando el desarrollo de nuestras habilidades investigativas y de apropiación de contenidos. Tiene el propósito de promover la investigación por cuenta propia.

¿Sabías que...?

Noticiencia

Nos permite conocer información actual, veraz y relevante sobre acontecimientos relacionados con las ciencias exactas como la Física, Química, Matemática, Biología, Ciencias Naturales y Técnica Tecnológica General. Tiene la finalidad de acercarnos a la lectura de noticias, artículos, ensayos e investigaciones de carácter científico y tecnológico.



Noticiencia



Escanea el QR



Para ampliar el contenido

Es un QR que nos invita a conocer temáticas complementarias a los contenidos desarrollados, puedes encontrar videos, audios, imágenes y otros. Corresponde a maestras y maestros motivar al estudio del contenido vinculado al QR; de lo contrario, debe explicar y profundizar el tema a fin de no omitir tal contenido.

Aprende haciendo

Nos invita a realizar actividades de experimentación, experiencia y contacto con el entorno social en el que nos desenvolvemos, desde el aula, casa u otro espacio, en las diferentes áreas de saberes y conocimientos. Su objetivo es consolidar la información desarrollada a través de acciones prácticas.



Aprende haciendo



Desafío

Nos motiva a realizar actividades mediante habilidades y estrategias propias, bajo consignas concretas y precisas. Su objetivo es fomentar la autonomía y la disciplina personal.

Desafío

Realicemos el taller práctico para el fortalecimiento de la lecto escritura.



¡Taller de Ortografía!



¡Taller de Caligrafía!



¡Razonamiento Verbal!

1

SECUNDARIA

ÁREA

**VALORES, ESPIRITUALIDAD
Y RELIGIONES**





COSMOS Y PENSAMIENTO

Valores, Espiritualidad y Religiones

DESARROLLO ESPIRITUAL EN COMPLEMENTARIEDAD CON LA NATURALEZA Y EL COSMOS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:

- 1. En el poema ¿Por qué se le dice diosa a la Madre Naturaleza?
- 2. ¿Qué entiendes por la vida eterna y vida espiritual?
- 3. ¿Por qué debe pedir perdón el ser humano?
- 4. ¿Cuáles son las consecuencias de la destrucción ambiental?
- 5. ¿Cómo demuestran respeto a la Madre Tierra nuestros pueblos milenarios?
- 6. ¿Qué acciones concretas realizas para respetar a la Madre Tierra?
- 7. Elaboremos un poema para el cuidado del medio ambiente.



¡Oh diosa madre Naturaleza!

De: Mariela Burlando

Llena eres de gracia,
Lagos, nubes, colores,
Flora, minerales, fauna,
Ríos, lagos y olores
Bienaventurada y toda llena de belleza
De tus entrañas brota vida,
Luz, paz, sonidos y valores,
Lo necesario nos brindas
Y con todo eso,
Cómo no rendirte honores
Permite al hombre
Liberar su escasez
Con todas tus provisiones,
Vida eterna, vida espiritual,
Y acabar con su hambre y su sed.
¡Oh diosa madre Naturaleza!
Perdona al ser humano,
En su accionar inconsciente,
Que hoy provoca esta vileza,
Ya que todavía no sabe quererte.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Los seres humanos están en constante interrelación con la naturaleza y el cosmos, desde la cosmovisión de los pueblos milenarios se afirma que todo cuanto existe tienen vida y espíritu, esta condición denota la profunda espiritualidad del país.

1. Desarrollo espiritual para una vida armoniosa (cuerpo y alma)

El desarrollo de la espiritualidad es importante en el ser humano, ya que esa energía y fuerza interior le permite encontrarse consigo mismo y con lo trascendente, por tanto, el ser humano fortalece su espíritu mediante la contemplación, meditación y oración. Este desarrollo espiritual no siempre responde a doctrinas religiosas, una persona puede ser profundamente espiritual, es decir estar dispuesta a recibir la luz y bondad en su vida, pero no practicar ninguna creencia religiosa.



El ser humano consta de una dimensión corporal que constituye la materia visible y mortal, misma que le permite tener contacto con el mundo exterior, pero también de una dimensión inmaterial e inmortal, que conforma el alma en el que conserva sus pensamientos, emociones, para relacionarse con lo espiritual. Estas dos dimensiones están íntimamente relacionadas y constituyen a un ser integral.

2. Encuentro con las deidades de las (NyPIOC's) y la divinidad (religiones monoteístas) en la naturaleza y el cosmos

Para las NyPIOC's la Pachamama lo es todo, la palabra "pacha" quiere decir tierra, cosmos, universo, tiempo y espacio en las lenguas indígenas aymara y quechua. "Mama" quiere decir madre. Es un símbolo de fertilidad de la tierra en las culturas andinas. En nuestros pueblos indígenas el conocimiento busca la armonía entre el hombre y la naturaleza, dado que conciben a la naturaleza como la que proporciona las pautas de cómo vivir bien y todo lo necesario para sostener la vida. La relación que existe con la naturaleza implica dos formas:



Glosario

Vileza: Cualidad o condición de vil, acción indigna e infame



Escanea el QR



Escanea el QR



una, dentro de un mundo natural, que lo transforma y la otra, el entorno mismo del hombre y sus asuntos, esto es la cultura y las formas de creencias que estructuran a la comunidad para que todo esté en armonía en el cosmos.

Deidades desde los aymaras

Tunupa, deidad que representa a los agentes de la naturaleza e incluso podía influir de manera positiva o negativa en la vida de los seres humanos y **Pachamama** la deidad de la fertilidad y encargada de alimentar con sus frutos a todos los seres vivos.

Deidades desde los guaraníes

Para los guaraníes la divinidad central es Tupá, considerado el dios supremo, denominado también dios del trueno que con la ayuda de la diosa Aras (diosa de la luna) descendieron a la tierra en un lugar descrito como un monte en la región de aregúa.
Ka'a póra, extraño y cambiante fantasma femenino de las selvas.

Deidades desde los quechuas

Inti, principal deidad de la mitología quechua, representada por el sol y ancestro mitológico de los fundadores y soberanos de este imperio, considerado también hijo de **Wiracocha** el dios creador del universo casado con su hermana, **Mama Killa** diosa de la luna.

La fe en la Pachamama rebasa el origen étnico y se da tanto en los pueblos pequeños como en las grandes ciudades. Los padres les enseñan a sus hijos que la gratitud hacia la madre tierra es una parte integral de la vida.



Religión Judía

Su divinidad es denominado Jehová, quién revela los diez mandamientos a Moisés en el monte Sinahí, a través de él libera a su pueblo de la esclavitud de Egipto, su libro sagrado es denominado la Torá (pentateuco) y se reúnen en la Sinagoga.



Religión islámica

La divinidad
Existen manifestaciones religiosas que afirman la existencia de una sola divinidad, estas religiones son denominadas monoteístas.

Su divinidad es denominado Alá, reconocen como profeta a Mahoma, su libro sagrado es la Coram y guían su vida en los cinco pilares fundamentales: la profesión de fe, la oración, ayuno, peregrinación a la Meca, limosna y se congregan en la Mezquita



Escanea el QR



Religión Cristiana

Su divinidad es denominado Dios Trino (Padre, hijo y Espíritu Santo) es fundado por Jesús, quien es el Hijo de Dios, su libro Sagrado es la Biblia, guían su vida en el cumplimiento de los diez mandamientos y los sacramentos, se congregan en la Iglesia.

— 3. Respeto a la identidad espiritual del ser humano

Es un sistema de creencias y prácticas asociadas, que se articulan en torno a la naturaleza de las fuerzas que configuran el destino de los seres humanos. La espiritualidad, hoy más que nunca, tiene la obligación de propiciarle al ser humano los elementos necesarios para la resignificación de la vida, de la historia, del presente, y desde ahí la consolidación del proyecto de una vida pacífica y armoniosa, que se renueva y se amplía desde las dimensiones del espíritu.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

En nuestro cuaderno copiemos el siguiente cuadro para analizar las normas o principios de las religiones monoteístas entorno al cuidado y respeto de la naturaleza y el cosmos.

Analicemos la siguiente frase:

ISLAM	JUDAISMO	CRISTIANISMO
<i>Busca la sabiduría, no en el conocimiento.</i>		

El conocimiento es el del pasado, la sabiduría es del futuro.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Observemos la imagen y respondamos en nuestro cuaderno:
 ¿Por qué crees que pasa esta situación?
 ¿Qué medidas de prevención debemos tomar en cuenta para evitarlo?



Reflexionemos con un sentido crítico y escribamos lo que entendemos sobre las siguientes frases:

1. La victoria más difícil es la victoria sobre uno mismo (Aristóteles).
2. Es sencillo hacer que las cosas sean complicadas, pero es difícil hacer que sean sencillas (Friedrich Nietzsche).
3. La peor lucha es la que no se hace (Karl Marx).
4. La felicidad no brota de la razón, sino de la imaginación (Immanuel Kant).

Elaboremos un cuadro sinóptico sobre el desarrollo espiritual para una vida armoniosa (cuerpo y alma).

ESPACIOS Y LUGARES SAGRADOS, PARA EL ENCUENTRO Y DIÁLOGO DEL SER HUMANO CON LAS DEIDADES DE LOS PUEBLOS Y LA DIVINIDAD DE LAS RELIGIONES



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Romería al Santuario de Copacabana

Cada año los feligreses en Semana Santa van en peregrinación al Santuario de la Virgen de Copacabana. El día lunes de la Semana Santa parten desde la tranca de San Roque de la ciudad de El Alto motivados por la fe que tienen en la Virgen Morenita del lago sagrado, muchos devotos recorren a pie 156 Km hasta llegar a Copacabana. En el trayecto se encuentran con muchos peregrinos entre ellos se pueden ver a niños, niñas, jóvenes, adultos, familias completas, movidos por la fe y las peticiones recorren a pie toda una semana para llegar al Santuario. En el recorrido por el camino se encuentran carpas artesanales elaboradas de nylon para tener un breve descanso y alimentarse, luego continuar con la caminata. El fin de esta peregrinación es llegar el día viernes santo a Copacabana y ser partícipes de las actividades del Santuario. El camino es de herradura sin contar con ninguna iluminación más que el de la luna. Se sube y baja por cerros hasta llegar al estrecho de Tiquina donde se debe cruzar el lago en lancha. La armada tiene su carpa donde acoge a los peregrinos para su descanso y atención médica. La policía caminera controla todo el trayecto de la peregrinación para que no les pase nada a los feligreses y puedan socorrer a los que necesitan ayuda. Los peregrinos deben lidiar con el clima en el día con un fuerte sol y por la noche el crudo frío del altiplano muchas veces teniendo que soportar las inclemencias de la lluvia torrencial, pero todo esto no desanima a los peregrinos. Mas bien los anima para que sigan su trayecto porque todos ellos llevan en su corazón el deseo que quieren que la virgencita se los cumpla. Después de haber caminado día y noche por el transcurso de una semana los peregrinos llegan a la cumbre donde se divisa todo el pueblo y sobre sale el Santuario de la virgencita, muchos peregrinos ayudados por un bastón de palo hacen su ingreso al pueblo por el camino del inca todo por ver a la mamita como es llamada por los feligreses por ese amor maternal que la tienen. A pesar de estar exhaustos lo primero que hacen es ir donde la Virgen Morenita para agradecerle por haber llegado bien junto con todos los integrantes con los que partió al inicio.

Autora: Gilma Margot Suño Gutiérrez

Reflexionemos y respondamos en nuestro cuaderno:

1. ¿Por qué irán tantas personas a ese lugar?
2. ¿De qué costumbres se habla en el cuento?
3. ¿Qué lugares sagrados conoces en tu comunidad?
4. ¿Qué costumbres practicamos en nuestra familia?
5. ¿Por qué crees que se denominan lugares sagrados?
6. ¿Qué ritos se realizan en ese lugar?





¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

En nuestro país existen diferentes espacios y lugares especiales que adquieren un carácter sagrado, donde manifiestan su creencia, fe y devoción, realizando diferentes ritualidades y ceremonias, los cuales permiten demostrar un profundo respeto a las espiritualidades de los antepasados, así como también practicar su religión.

1. Carácter sagrado de la Madre Tierra y los lugares sagrados

El espacio geográfico y la territorialidad ha sido desde siempre muy importante en todas las culturas, el ser humano se siente identificado al pertenecer a un espacio, un lugar, un territorio o una comunidad, esa necesidad de pertenencia y la interrelación que tiene con la naturaleza, le permite establecer en ella un encuentro con lo trascendente, según Vivanne del Carpio “El territorio no solamente es un conjunto de recursos naturales, sino principalmente es un hábitat espiritual, en el cual las principales deidades son las wak’as y Achachilas, como también las Illas que aseguran la producción”.



Escanea el QR



2. Lugares y espacios sagrados de las tierras altas de la plurinacionalidad (achachilas, apachetas, wak’as, apus, chullpas y otros)

Para la cosmovisión andina todo cuanto existe en el PACHA tiene vida y espíritu, por ese motivo el ser humano busca relacionarse de manera armoniosa y equilibrada con la Madre Tierra y el Cosmos, por esta razón existen varios lugares y espacios sagrados, para que se puedan realizar diferentes ritualidades, que les permita manifestar su espiritualidad y vivenciar el principio de reciprocidad.

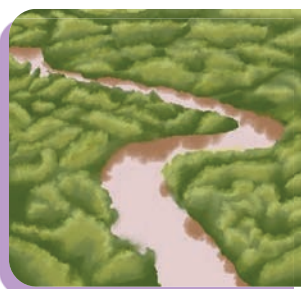
Los achachilas y las apachetas, son entidades tutelares de las tierras altas, debido a que se encuentran en varios lugares de estos territorios, como guardianes y protectores de la comunidad. Los achachilas se encuentran en la cumbre, montaña o cerro generalmente este guardián es grande e imponente (en la ciudad de La Paz tenemos al Illimani).



Escanea el QR



3. Lugares y espacios sagrados de las tierras bajas de la plurinacionalidad (bosques, ríos sagrados, lomas artificiales y otros)



Para las personas que habitan en la amazonía los bosques, el ser humano, los animales, los ríos y las montañas conviven de manera armoniosa. Según Wigberto Rivero en la revista portal amazonía afirma que “religión y mitología tradicionalmente los ayoreos, poseían una amplia mitología y fiestas religiosas propias, relacionadas con sus creencias en determinadas aves como divinidades tutelares; su manifestación cósmica se desplazaba en una constelación compleja y altamente estructurada de sistemas simbólicos, cultura ideológica que contrastaba con la escasez de lo material en la que vivían y el estado de nomadismo tribal”.



Escanea el QR



4. Lugares de congregaciones religiosas

Se llama congregación a una hermandad de fieles, individuos de una misma tradición religiosa, por lo general cristiana esto dependerá del lugar o país en donde se profese. En algunas ocasiones los creyentes tienen lugares sagrados personales, donde se comunican con dios mediante la oración, lo que fortalece su fe.



Escanea el QR



5. Encuentro con lo espiritual

Por lo general se considera que el retiro espiritual es una forma de acercarse a uno mismo y a lo trascendente. A través, de la concentración, la relajación y la oración, una persona puede dejar de lado sus problemas terrenales y entregarse a cuestiones más elevadas. En muchas religiones este encuentro se manifiesta de diferentes maneras, por ejemplo, la religión judía, los creyentes asisten a la sinagoga para escuchar las sagradas escrituras, cumplen sus principios, para fortalecer su espíritu, asimismo, los musulmanes asisten a la mezquita y realizan las cinco oraciones diarias para fortalecer su espíritu.

En nuestros pueblos ancestrales realizamos diferentes ceremonias y ritualidades, que nos permiten fortalecer nuestro espíritu, el cual está íntimamente relacionado con la armonía y el equilibrio de la madre naturaleza, estas manifestaciones espirituales están presentes en el transcurrir de la vida, ya que las diferentes actividades como el sembrar la tierra, el iniciar un negocio, el celebrar algún acontecimiento, están presentes estas manifestaciones espirituales.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Respondamos en nuestro cuaderno:

- ¿Cuál es la importancia que tiene el Lago Titicaca para el visitante?
- ¿Qué importancia tiene la espiritualidad en este lugar?
- En algún viaje que tuviste con tu familia. ¿Observaste alguna ritualidad? Comentemos.
- Describe un lugar sagrado en el que tu familia participa, ya sea para desarrollar su espiritualidad o su religiosidad.
- ¿Para qué existen los lugares o espacios sagrados, cual su importancia?



Escanea el QR



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

1. Elaboremos un collage de los lugares sagrados de los pueblos originarios que más nos llamaron la atención.
2. Realicemos un esquema de los lugares sagrados de los pueblos originarios de nuestra región.
3. Con ayuda de nuestra familia escribamos un cuento entorno a un lugar sagrado que conocemos.

PRÁCTICA DE VALORES Y PRINCIPIOS DESDE LOS PUEBLOS ANCESTRALES, PARA UNA CONVIVENCIA ARMÓNICA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Mitos de la creación

La explicación del origen del pueblo de los Ticunas, llamados “Pielas negras” por sus vecinos debido a que así pintaban sus cuerpos en las ceremonias dedicadas a sus dioses o sus protectores de clan, narra que Yuche, quien vivía desde siempre en el mundo, en compañía de las perdices, los paujiles, los monos y los grillos, había visto envejecer la tierra. A través de estos animales, se daba cuenta de que el mundo vivía y que la vida era tiempo y que el tiempo... era muerte. No existía en la tierra sitio más bello que aquel donde Yuche vivía; era una pequeña choza en un claro de la selva, muy cerca de un arroyo enmarcado en playas de arena fina. Todo era tibio allí, ni el calor ni la lluvia entorpecían la belleza de aquel lugar. Dicen que nadie ha visto el sitio, pero los Ticunas esperan ir allí algún día. Un día Yuche fue a bañarse al arroyo como de costumbre. Llegó a la orilla y se introdujo en el agua hasta que estuvo enteramente sumergido. Al lavarse la cara se inclinó hacia adelante mirándose en el espejo del agua; por primera vez notó que había envejecido. Al verse viejo se entristeció profundamente. “Estoy ya viejo... sólo. ¡Oh, si muero la tierra quedará más sola todavía!” Apesadumbrado, despaciosamente emprendió el regreso a su choza. El susurro de la selva y el canto de las aves lo embriagaban de infinita melancolía. Por el camino sintió un dolor en la rodilla como si le hubiera picado un animal. Sin darse cuenta, pensó que había podido ser una avispa y comenzó a sentir que un pesado sopor lo invadía. Siguió caminando con dificultad y al llegar a la choza se recostó quedándose dormido. Tuvo un largo sueño; soñó que entre más soñaba más se envejecía y más débil se ponía y que de su cuerpo agónico se proyectaban otros seres.



Despertó muy tarde al día siguiente y quiso levantarse, pero el dolor se lo impidió. Entonces se miró la rodilla y notó que la tenía hinchada y transparente. Le pareció que algo en su interior se movía; al acercar más los ojos vio con sorpresa, allá en el fondo, dos seres minúsculos que trabajaban y se puso a observarlos. Las figuras eran de un hombre y una mujer, el hombre templaba un arco y la mujer tejía un chinchorro. Yuche les preguntó: “¿Quiénes son ustedes? ¿Cómo llegaron ahí?” Los seres levantaron la cabeza, lo miraron, pero no dijeron nada, siguieron trabajando. Al no obtener respuesta hizo un máximo esfuerzo para ponerse de pie, pero cayó en tierra. Al golpearse la rodilla contra el suelo, salieron de allí los dos pequeños seres que empezaron a crecer mientras él moría. Los primeros Ticunas se quedaron un tiempo allí,

donde tuvieron muchos hijos y más tarde se marcharon porque querían conocer más tierras. Muchos Ticunas han buscado ese lugar, pero ninguno lo ha encontrado. Algunos dicen que es en el Brasil, en una quebrada que desemboca en el río Yavari.

Reflexionemos y respondamos en nuestro cuaderno:

- ¿Dónde se encontraba el sitio más bello de la tierra?
- ¿Qué otras mitología conocemos? Comentemos.
- ¿Qué te llamo la atención del cuento?
- Elaboremos un poema para el cuidado del medio ambiente.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Principios de convivencia de nuestros pueblos ancestrales (relacionalidad, reciprocidad, complementariedad y dualidad)

Principio de relacionalidad, consiste en reconocer que todo está interconectado, por tanto, se entiende que todo está relacionado, todos los seres que existen en el Pacha están vinculados y conectados entre todos, entonces nada puede estar separado ni aislado, todos los seres visibles e invisibles conforman un todo.

2. Valores y principios de las tierras altas: ama suwa (lunthatati); ama llulla (jan karimti); ama qhilla (jan jayramti)



Escanea el QR



La sabiduría de los pueblos indígenas originarios tiene como fin establecer una vida armónica y sin violencia entre los seres humanos, por lo que, consideran necesarias normas de convivencia, que garanticen el respeto, cuidado, protección y desarrollo productivo de las comunidades, estas normas debían ser concretas, para que todos los habitantes pudieran guiar su accionar y comportamiento en las familias y comunidades. La trilogía andina del ama suwa, ama llulla y ama qhilla se constituyó en las normas que lograron establecer una interrelación de profundo respeto en nuestros antepasados, por esta razón y su gran importancia fue establecida en la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia.



Escanea el QR



3. Valores y principios de las tierras bajas: (mboriatu = amor; meteirami- ño = unidad; yopoepi = reciprocidad; jipivae = honestidad; mo- romboete = respeto)

“El mboroiu (amor), tiene ver con el amor efectivo hecho acción y como motor fundamental es decir actuar desde lo profundo del corazón, el cual se verá reflejado en el beneficio colectivo. Ñomboete (respeto), es la convivencia mutua y la integración social, cultural y económica. El cual debe ser desarrollada a través del arakua (proceso de aprendizaje por los arakua iya reta (dueños de la sabiduría). Yopoepi (reciprocidad), es un valor fundamental de la familia guaraní, sin el cual no puede existir el tètara (familia), significa actuar con el desprendimiento, sin egoísmo, tiene que ver con la complementariedad. Mborerekua (solidaridad), es la complementariedad con abundancia, igualdad, equidad, hermandad y generosidad con el prójimo. Meteiramiño (unidad), para concepción Guaraní es la base fundamental para buscar un desarrollo integral sobre la base territorial, socioeconómica, política y cultural. Iyambae (ser libre e independiente, autónomo), es definido como la autodeterminación, el autogobierno y la territorialidad, significa para el Guaraní vivir en plena independencia, sin esclavitud y bajo ninguna clase de servidumbre. Ikuimbae (indestructible e incorrompible), la vida basada en la transparencia, entendido como algo que no se corrompe y que no se destruye fácilmente. Yeyora (libertad), es el ser libres, vivir sin barreras ni fronteras, el cual se relaciona con el principio de ser iyambae”.

Tanto los habitantes de la tierras altas como de las tierras bajas tienen sus propias normas, valores y principios que los cumplen para que exista una convivencia armoniosa en la comunidad donde ellos habitan.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Elaboremos un cuadro sinóptico de los valores y principios de las tierras altas y de las tierras bajas respecto a la forma de convivencia armoniosa que hay en la comunidad.
- Observemos y analicemos la siguiente imagen para conocer la cultura Guaraní.

Sus casas reciben el nombre de “malocas” y están construidas con troncos, hojas y barro. Podían medir hasta cincuenta metros de largo y albergar hasta doscientas personas, puesto que allí vivían familias extensas. Para separa las habitaciones usaban paredes de madera y dormían en hamacas que colgaban del techo.





¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Realicemos un tríptico con los valores que practican las tierras altas y las tierras bajas.

Como viven con las demás personas de su comunidad	Valores y principios de las tierras altas	Valores y principios de las tierras bajas
1.	1.	1.
2.	2.	2.
3.	3.	3.

CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA CRISIS DE VALORES EN LA VIDA DEL SER HUMANO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observemos las imágenes y debatamos en base a las siguientes preguntas:



¿Qué consecuencias traen estas acciones?



- ¿Cómo interpretamos esta imagen?
- ¿Qué valores son necesarios para prevenir la violencia?
- ¿Qué acciones concretas realizamos para prevenir la violencia?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Valores y antivalores que generan conflicto en la familia, escuela y comunidad

Nuestro Estado Plurinacional se fundamenta en los principios y valores socio comunitarios, reconociendo la importancia de la visión de nuestros pueblos ancestrales, frente a la crisis de valores se ha implantado como sistema que busca poner al ser humano, primero por encima de todo, teniendo como consigna el dominar a la naturaleza según su conveniencia, generando una destrucción progresiva, realizando que lo más importante es el bienestar individual, olvidando de que hemos nacido para vivir en comunidad, piensa que el ser humano no es autosuficiente, necesita relacionarse con lo trascendente, cuando la visión de nuestros antepasados nos muestran que son profundamente espirituales, porque encuentran en sus ceremonias y ritualidades esa capacidad de comunicarse con un mundo espiritual que le permite establecer la armonía con el Cosmos.



Escanea el QR



2. Práctica de virtudes como camino para solucionar conflictos familiares, escolares y comunitarios

La virtud es la excelencia moral. Una virtud es un rasgo o cualidad que se considera moralmente buena y por tanto, es valorada como fundamento de principio y buen ser moral. Las virtudes son aquellas características de un individuo que son deseadas por la sociedad. Suelen tener consecuencias positivas en la persona o en su entorno. Por ejemplo: honestidad, prudencia y respeto.

3. Virtudes que promueven el buen trato y previenen la violencia (solidaridad, amabilidad, empatía y entendimiento)

Las virtudes que debemos promover para el buen trato, es la práctica de valores como el respeto y el amor que se tiene, primero con uno mismo y luego con los demás, situación que nos permite mantener relaciones afectuosas y armoniosas. **La solidaridad**, es un valor que se caracteriza por la colaboración mutua entre los individuos, lo que permite lograr la superación de los más terribles desastres, como guerras, pestes, enfermedades, entre otros.

La solidaridad se puede mostrar de diferentes maneras, por ejemplo: en el día a día, incluso en pequeños gestos como ceder un asiento o el turno a un anciano, ayudar a alguien que lleva un paquete pesado, consolar a una amistad o una persona conocida que no esté bien.

Amabilidad, es una expresión de tolerancia y buen trato. Refleja el respeto que se les debe a los demás, a sus derechos y a su dignidad, así no estemos de acuerdo con sus opiniones o creencias. La persona amable posee empatía, humildad (no son engreídos), paciencia, generosidad, respeto y algo muy importante, el autocontrol emocional. Para Seligman, la amabilidad nos hace reaccionar ante la adversidad con la respuesta de cuidar y proteger frente al impulso de supervivencia de luchar o huir. Por ejemplo: Camina despacio cuidado te caigas, Tenga la amabilidad de pasar a mi oficina. **Empatía**: Las personas empáticas pueden recibir el mensaje mediante gestos, tono de voz, inflexiones y miradas. Es por ello que la empatía nos permite la interpretación de lo que otra persona puede estar pensando sin la necesidad de emitir palabras y, mucho menos, juicios de valor al respecto.

La empatía, es la habilidad de entender y compartir los sentimientos y las experiencias de las demás personas. Por ejemplo: Es imaginarte a ti mismo en la piel de otro. Sentir lo que sienten los demás, vernos a nosotros mismos y al mundo desde su punto de vista. Nos permite amar de manera más profunda.

Entendimiento, muestra la capacidad de discernimiento racional que potencia la deliberación en la toma de decisiones. Es la capacidad de discernir. Por ejemplo: muestra la posibilidad que tiene el ser humano de diferenciar aquello que es correcto de aquello que no lo es.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Copiemos el siguiente cuadro en nuestro cuaderno, analicemos las causas y consecuencias de la ausencia de los valores éticos morales, familiares, sociales y espirituales en la sociedad.

Valores éticos morales	Valores familiares	Valores sociales y espirituales

Reflexionemos sobre las siguientes frases y escribamos en nuestro cuaderno las conclusiones:

1. La grandeza de las personas se mide por la lealtad de su corazón y la humildad de su alma.
2. La amistad es una flor que se cuida con la lealtad, y que se riega con la sinceridad.
3. La humildad consiste en callar nuestras virtudes y permitirle a los demás descubrirlas.
4. Un buen arrepentimiento es la mejor medicina para las enfermedades del alma.
5. La sonrisa es el único virus que no hace daño al alma.
6. Vivir con alegría no puede menos que agregar vida a los años.
7. Tu sonrisa es la luz que ilumina mi alma, tu llanto la tormenta que destruye mi corazón.
8. Cada vez que sientas que la tristeza te persigue, déjala entrar a tu vida, que con ella aprenderás a ser fuerte.
9. Nada se parece más a un hombre honesto que un pícaro que conoce su oficio.
10. El ajedrez es un juego útil y honesto, indispensable en la educación de la juventud.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos un cuadro sinóptico en nuestro cuaderno sobre la ausencia de valores, sus causas y consecuencias; además describamos las actitudes que nos ayudan a mejorar:

Ausencia de valores	Causas	Consecuencias	Actitudes que ayuden a mejorar tal situación
Ausencia de valores ético morales.			
Ausencia de valores familiares.			
Ausencia de valores sociales.			
Ausencia de valores espirituales.			

PRINCIPIOS Y NORMAS RELIGIOSAS QUE GUÍAN EL ACCIONAR DE LAS PERSONAS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Jichi el guardian de la Amazonía

Cuenta la leyenda que los habitantes de la Amazonía boliviana caminaban en busca de agua para sobre vivir. Un día el jefe de la tribu, encontró una laguna con aguas cristalinas, lleno de peces, al principio parecía un espejismo, pues estaba débil y sediento; el lugar se encontraba oculto entre el espeso bosque que parecía protegerlo muy celosamente, cuando se acercó oyó una voz que le dijo: “Estas aguas son sagradas, no debes estar aquí”

Asustado por escuchar esas palabras el jefe de la tribu se puso de rodillas y alzando sus manos al cielo dijo: ¡oh señor de las aguas! permite que a este pobre hombre cansado y sediento refrescarse con tus aguas.

Jichi, que era el Señor de las aguas, se conmovió del sufrimiento de aquel hombre y le dio permiso para que pueda beber de sus aguas, sin embargo, le recalcó que él era el rey de las aguas y que estaba encargado de proteger esa fuente de vida. Agradeciendo por haberse refrescado el jefe de la tribu rogó para que toda su familia pudiera asentarse a vivir alrededor de aquella laguna y así poder sembrar sus alimentos, pescar y beber de sus aguas. Jichi se compadeció de aquella tribu y permitió que todos sus habitantes pudieran asentarse en ese lugar, siempre y cuando cumplieran con tres normas: mantener limpia aquella laguna, pescar sólo lo necesario para alimentarse y no maltratar a las plantas. Las personas de la tribu se comprometieron a cumplir con esas tres normas y vivían muy contentos y agradecidos por la generosidad de Jichi.

Después de muchos años la ambición se apoderó de algunas personas que comenzaron a pescar de manera indiscriminada y además de botar basura en las aguas, aquella laguna estaba sucia y los pocos peces que vivían en ella sufrían por la contaminación, situación que enfureció a Jichi, quien mandó una fuerte lluvia para limpiar su lago, sin embargo, las personas perdieron sus casas, sus cultivos y animales. Después de aquella inundación los habitantes comprendieron que no debían desobedecer las normas que Jichi les había impuesto, por tanto, se corrigieron unos a otros y se comprometieron a cumplir con las tres normas. Autora: Jhannette Espinoza Aguilar.

Reflexionamos y respondemos en el cuaderno:

- ¿Quién era Jichi?
- ¿Por qué piensas que son importantes las normas en la tribu?
- ¿Por qué se enfureció Jichi y envió las lluvias?
- ¿Qué normas conoces en tu comunidad?
- ¿Qué reglas tienes en tu familia?
- ¿Qué sucede cuando no cumples las reglas?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Principios y normas: espirituales y religiosas de las diferentes confesionalidades del contexto

1.1. Principios amazónicos (respeto a la vida y a la creación)

Para que en cada cultura y sociedad exista una buena convivencia, son necesarios en la práctica ciertos principios y normas que regulan el accionar de sus habitantes, por esta misma razón dentro de nuestras familias nos inculcan reglas que denotan sobre todo valores que se cultivan desde que somos niños y las cumplimos hasta que somos adultos.

1.2. Normas espirituales: las normas espirituales que guían al ser humano son los mandamientos, virtudes cardinales y teologales

Todas las normas se encargan de guiar nuestro comportamiento, poner límites a nuestras acciones y en definitiva organizarnos de mejor manera, en este entendido, las normas espirituales nos ayudan a comprender que las otras personas son también hijos de Dios, por tal razón definen el comportamiento de los creyentes o practicantes, buscando la común unión entre todos.

1.3. Actitudes respetuosas consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, para promover la comunicación pacífica

a) Consigo mismo (autoestima)

El respeto hacia nosotros mismos, consiste en valorarnos y amarnos tal cual somos, sabiendo que tenemos muchas cualidades, aptitudes y dotes; pero también reconociendo que tenemos defectos y limitaciones, aspectos por las que podemos trabajar y mejorar. Debes aprender a amarte a ti mismo para amar a los demás.

b) Con los demás (empatía)

Cuando nos referimos al respeto a los demás estamos hablando de ver en el otro a un hermano



Desafío

Averiguemos las normas espirituales y religiosas de nuestra región.



Escanea el QR



que siente y ama al igual que nosotros, por eso es importante practicar la empatía que consiste en ponerse en el lugar del otro, respetar lo que piensa, aunque no estemos de acuerdo. Recuerda: “Amar a tu prójimo como a ti mismo”.

c) Con la naturaleza (reciprocidad)

Nuestros pueblos ancestrales nos enseñan el profundo respeto a la naturaleza, porque consideran que el ser humano no es un ser superior a ella y que por tanto no debe existir una relación de dominación, sino de cuidado y reciprocidad, “yo te cuido y te respeto, tú me das tus frutos”; sin embargo, con la contaminación ambiental se destruye esa relación y se rompe el equilibrio y armonía, en consecuencia se sufre los desastres naturales, por eso es fundamental tomar conciencia y proteger nuestra casa común.

d) Con la trascendencia (amor)

El ser humano desde que tiene uso de razón busca comunicarse con lo trascendente y esta búsqueda incesante, se manifiesta en las diferentes religiones y espiritualidades las cuales deben ser respetadas, aunque no sean compartidas ya que todas ellas demuestran el amor infinito de un ser supremo.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Copiemos en nuestro cuaderno el siguiente cuadro para analizar las frases que nos invitan a practicar el respeto por uno mismo, por los demás, por la naturaleza y la trascendencia reflexiona y analiza cada una de ellas en con tus propias palabras y describe cómo podrías aplicarlo en tu vida con acciones concretas.

FRASES	REFLEXIÓN Y ANALISIS PROPIO	CÓMO LO APLICO A MI VIDA
“Tú mismo, tanto como cualquier otro en el universo entero, mereces tu amor y afecto” Buda Gautama		
“Ama a tu prójimo como a ti mismo” Jesús.		
“La esencia de la espiritualidad es estar constantemente consiente de la unidad de todos; al mismo tiempo para celebrar la singularidad del individuo”. Joggi Vasudev.		
“La tierra ofrece lo suficiente para satisfacer las necesidades de todos, pero no la codicia de algunos” Mahatma Gandhi.		
Ojo por ojo, diente por diente Éxodo 21, 24		
No hagas lo no quieres que te hagan Confucio.		



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Escribamos los principios de pueblos del altiplano y de la Amazonía	Reflexionemos su importancia para la vida en comunidad	Escribamos un ejemplo de su práctica en nuestra familia, unidad educativa y comunidad
---------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

RESPONSABILIDAD EN EL USO ÉTICO DE LAS TICs. Y REDES SOCIALES, PARA UNA VIDA SEGURA Y LIBRE DE TODA FORMA DE VIOLENCIA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos el siguiente cuento:

“Mi mamá me cuenta como era la comunicación”

Todos los niños y niñas se reunían en el patio de la casa para jugar arroz con leche, pasara mi barquito, la pelota quemada; que divertido era reunirnos y jugar, pero también, hacer las tareas de la escuela con la ayuda de nuestros hermanos mayores o nuestros padres. Incluso nos inventábamos juegos para pasarla bien, todo era diversión y alegría, no necesitamos tener juguetes caros y modernos, porque hasta correr desde la cancha hasta la casa era un desafío para ver quien llegaba primero. Cuando teníamos algún trabajo que realizar, íbamos a la biblioteca para investigar sobre el tema, ir a la biblioteca era sorprendente porque era un absoluto silencio, ya que todos niños, jóvenes, adultos estaban en silencio leyendo los textos que necesitaban para poder hacer su tarea, en ese entonces no se podía sacar fotocopias al texto y menos sacar una fotografía como ahora, por tanto, los libros eran muy apreciados. Todos respetábamos las reglas de la biblioteca era fascinante ver tantos libros y querer leerlos todos. De esta forma había comunicación entre todos. Pero hoy en día veo con tristeza que los niños, jóvenes, adultos ya no se comunican, porque incluso cuando

están en una fiesta de cumpleaños de niños o jóvenes vemos que todos están con sus celulares, cada uno con su mundo. Tienen la tecnología a la mano con muchas facilidades para hacer maravillas, pero la triste realidad es que no hay comunicación con el que está a su lado y menos con sus congéneres. **Autora:** Gilma Margot Suño Gutiérrez

Respondemos las siguientes preguntas en el cuaderno:

1. ¿De qué trata el cuento?
2. ¿Qué hacían en el patio de la casa?
3. ¿Por qué es importante la comunicación?
4. ¿Cuáles son las consecuencias de que no exista una interrelación con las personas?
5. ¿Cómo demuestran las nuevas generaciones la comunicación?
6. Pregunta a tu mamá ¿Cómo eran los juegos de antes y la biblioteca?



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. Análisis de los beneficios y riesgos de la tecnología

La TICs, significa tecnologías de la información y la comunicación, son herramientas tecnológicas que fueron creadas para ordenar, procesar la información y las comunicaciones de manera eficiente, es decir, que como herramientas deben ser utilizadas para facilitarnos en algunas tareas. Las redes sociales son las plataformas virtuales desarrolladas en internet y las más utilizadas, de ahí la importancia de mencionarlas como el WhatsApp, Facebook, Tik Tok, Instagram, Telegram y Twitter, entre otras.

1.1. Análisis de los beneficios de la tecnología

La tecnología, aplicada de buena manera es de gran ayuda, por ejemplo, ayuda a organizarnos mejor, a aprender cosas nuevas, a llevar registro de nuestras metas y avances personales o acortar distancias con amistades o familiares como: el acceso rápido a la información, facilita el aprendizaje, rompe las barreras de la distancia, simplifica las tareas, ofrece entretenimiento, el aumento de la productividad, eficiencia, incremento de la esperanza de vida y crea nuevos empleos.

1.2. Análisis de los riesgos de la tecnología

Debemos ser conscientes de los riesgos de la tecnología en el ser humano como ser: el sedentarismo y el aislamiento social. Asimismo, el acoso o la pérdida de intimidad, dan lugar a una serie de efectos nocivos del uso de las TICs, creando dependencia a los medios tecnológicos. Disminuye la interacción humana, facilita el consumo excesivo y descontrolado de los equipos y medios tecnológicos. Las personas se vuelven adictos a buscar información a frecuentar las redes sociales, el juego y las compras compulsivas. Debemos ser conscientes de que el uso indiscriminado afecta la vida del ser humano, por eso debemos estar preparados y organizar nuestro tiempo en el uso de las TICs cuando realmente se necesita.



Escanea el QR



Escanea el QR



2. Responsabilidad y cuidado del manejo de la información personal en las redes sociales

El uso adecuado de las redes sociales es muy importante para el resguardo de los adolescentes, quienes deben procurar no volverse dependiente del celular y en concreto de las redes sociales. Lo más recomendable es poner límites y establecer reglas básicas como: no usar el teléfono antes de dormir o durante los almuerzos y períodos de estudio o trabajo, no aceptar a personas desconocidas en las redes sociales, tener cuidado en publicar información personal, etc. Se debe procurar no usar dispositivos por períodos muy largos o tomar descansos cada media hora. Para ello se puede simplemente hacer caso al cuerpo, si sientes cansancio y lo que necesitas es activarte, como al estirarte o salir a caminar.



Escanea el QR



3. Integridad física de los adolescentes frente a las redes sociales

Las redes sociales, en algunas ocasiones, promueven estereotipos de belleza que afectan a los adolescentes con baja autoestima, generando riesgos de padecer depresión y trastornos alimenticios como la bulimia o anorexia, que dañan la salud de los mismos.

4. Prevención de violencia escolar y digital en adolescentes

Las formas de prevenir la violencia: es evitar expresiones de violencia escolar que se dan de forma verbal, física y psicológica, los estudiantes deben estar informados al respecto en caso de que estén en esta situación dar a conocer a una persona de su confianza, para evitar una violencia sexual cibernética, económica o social.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Respondamos en nuestro cuaderno:

- ¿Todos los amigos que tienes en tus redes sociales son conocidos de manera física?
- ¿Alguna vez aceptas en el Facebook a alguien que no conocías o no tenías amigos en común?
- ¿Alguna vez conversaste con alguna persona desconocida en tus redes sociales? Comenta.
- ¿Tienes información personal en tus redes sociales?
- ¿Por qué crees que el 70 % de casos de trata se dan a través de las redes sociales?
- ¿Cómo lograríamos bajar estas cifras?
- ¿Qué mensaje darías a tus compañeros que pasan mucho tiempo con el celular?



Escanea el QR



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Realicemos una entrevista a nuestros compañeros de los otros grados para ver cuál es su opinión al respecto sobre el uso de los medios tecnológicos.

Escribimos en el cuadro los beneficios, riesgos y el cuidado del manejo de las redes sociales.

Analicemos los beneficios de la tecnología	Analizamos de los riesgos de la tecnología	Cuál debe ser nuestra responsabilidad y cuidado del manejo de la información personal en las redes sociales

ACCIONES DE SANACIÓN Y RESILIENCIA PARA VENCER LA VIOLENCIA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Cuento sobre la resiliencia

“Una hija estaba muy molesta porque parecía que, cuando un contratiempo se le solucionaba, aparecía un problema nuevo y aún más complicado. Habló de ello con su padre, que era jefe de cocina. La miró y, sonriente, cogió tres ollas. En un puchero puso unos huevos; en otro, unas zanahorias, y en una tercera ollita, café. La joven se quedó pasmada pensando que su padre no la escuchaba, como ya era habitual, porque en lugar de proporcionarle una respuesta se ponía a cocinar. Después de veinte minutos de cocción, el padre le preguntó a la hija. “¡Qué ves?” La chica quedó atónita. “¡¿Qué quieres que vea?! ¡Cómo no me haces ningún caso mientras cueces huevos y unas zanahorias y haces café...!”, respondió, medio enfadada. El padre, imperturbable, la invitó a palpar los tres ingredientes. La joven azorada, le preguntó qué quería decir. Él le respondió: “Los huevos eran frágiles antes de la cocción, y ante la adversidad (el calentamiento con el fuego) se han vuelto duros; las zanahorias, en cambio, eran duras y con el fuego se han vuelto blandas; en cambio, el café, cuando sea calentado ha sido incluso capaz de poder transformar su contexto: el café ha transformado el agua. ¿Qué deseas ser tú, hija mía, ante las adversidades? Ojalá seas como el café y, cuando aparezcan los problemas o las adversidades, seas capaz de ser fuerte sin dejarte vencer ni aislarte, salir airoso e, incluso, mejorar tú misma logrando cambiar tu entorno” Psicoveritas.

RESILIENCIA



Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:

1. ¿Qué sucedió con la hija del cocinero?
2. ¿Cómo le explicó su padre?
3. ¿Qué elementos utilizó para explicarle?
4. ¿Cómo quedó la joven después de la explicación?
5. ¿Qué mensaje te da el cuento?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

¿Qué es la resiliencia?

La resiliencia es un proceso transitorio que nos ayuda a transitar de manera positiva y constructiva, por ejemplo, adoptar una actitud positiva. Saber gestionar las emociones es la clave para enfrentarse a cualquier obstáculo que se interponga en el camino.

1. Abrazo en familia

El día del abrazo en familia, busca fortalecer y fomentar los lazos familiares y fomentar la unión familiar a través del abrazo, como muestra de afecto, cariño y amor. La celebración del día del abrazo en familia pretende consolidar los valores de respeto, amor y fraternidad entre los miembros de la misma, el abrazo va más allá de las palabras y se hace

sentir. Por esta razón es importante darnos todos los días un abrazo para demostrar el amor y la unión en la familia. Este proceso debe respetar el sentir de las personas.

2. Reconciliación como proceso de sanación

La reconciliación es recobrar las relaciones, por tanto, ya no es un proceso individual, sino implica un acercamiento voluntario de las partes en conflicto, que buscan conectarse de nuevo, sin tener que obligatoriamente perdonar al otro.

Cargar con rencores y malos entendidos torna nuestra vida pesada, es como cargar una piedra en la espalda, por esta razón el perdón debe estar presente en nuestra vida, ya que a través de esta acción podemos sentir paz.

Para los budistas el perdón no es aceptar las acciones del agresor, porque se trata de liberar al otro, sino de a uno mismo, para romper con las cadenas de la ira y la venganza, para los musulmanes el perdón proviene de Alá que es misericordioso, para los cristianos católicos existe el sacramento de la penitencia y reconciliación.

3. Reconocimiento de los estados emocionales y su manejo

Reconocer las emociones implica tomar conciencia de lo que nos está sucediendo, identificar y significar lo que se siente y desde ese conocimiento, evaluar las estrategias que permitan lograr una sensación de bienestar. El reconocimiento de las emociones es tan importante como el reconocimiento facial, ya que estos dos son puntos clave para detectar las emociones de la persona, saber lo que quiere hacer y con qué ánimo está.

4. Habilidades sociales

Son el conjunto de estrategias de conductas y capacidades para aplicar dichas conductas que nos van ayudar a resolver una situación. Las habilidades sociales se clasifican en: habilidades básicas que implican saber iniciar y mantener una conversación, presentarse a uno mismo, saber escuchar, ser empático, formular preguntas, dar las gracias y saber hacer cumplidos, por ejemplo, habilidades cognitivas son las que involucran los procesos mentales, como la memoria, la rapidez del pensamiento, la deducción lógica o el manejo de lenguajes formales, por ejemplo, la matemática.

Las habilidades sociales nos permiten establecer una comunicación asertiva con los demás, la cual consiste en expresar los sentimientos y pensamientos de manera adecuada, aprender a decir que no, disentir con las ideas de otros sin la necesidad de generar conflicto.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Elaboremos un cuadro sobre las acciones de sanación y resiliencia para vencer la violencia.

¿Por qué es importante el abrazo en la familia?	¿Cuál es el proceso de sanación?	¿Qué beneficios nos trae el perdón y la reconciliación?

Leamos las siguientes frases y escribamos lo que comprendemos en nuestro cuaderno:

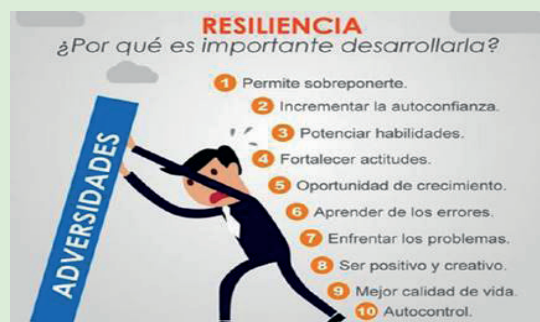
1. Evita ver las crisis como obstáculos insuperables.
2. Acepta el cambio.
3. Busca oportunidades que te permitan hacer un autodescubrimiento.
4. Cuida de ti mismo.
5. Mantén perspectiva y optimismo.
6. Establece relaciones de apoyo.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Observemos la imagen y respondamos en el cuaderno:

- ¿Qué observamos en la imagen?
- ¿Por qué crees que pasa esta situación?
- ¿Te sentiste alguna vez de esa manera?
- ¿Conoces a una persona que esté pasando por esta misma situación?



Elaboremos un vídeo de tres minutos sobre el abrazo en la familia.

ENCUENTRO CON MI REALIDAD PARA IDENTIFICAR MI VOCACIÓN



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

La vocación de Mateo

El pequeño Mateo vivía en Salamanca, Guanajuato, pues sus padres trabajaban en la refinería petrolera. Pedro, su abuelo. Que había sido hombre de campo, lo cuidaba y lo entretenía con los relatos de su juventud en la hacienda del portero. “¿Entonces tú eras charro como los de las películas?”, le preguntaba Mateo. “Así mero, mijo”. En el jardín cercano le había demostraciones. Mateo tenía doce años cuando su abuelo murió. Como herencia de don Pedro recibió el hermoso traje de charro que había usado de joven con una brillante botonadura de plata. Había también una camisa, calzado y un par de espuelas, pero faltaba el sombrero. Mateo halló una nota manuscrita entre la ropa: “Aquí te dejo la parte más feliz de mi vida. Diles a tus padres que guarden el traje hasta que te quede”. Cuando Mateo era ya un apuesto adolescente su familia sufría problemas económicos. La madre pensó en vender el traje del abuelo. “No, mujer, dijo el padre, tenemos que respetar su voluntad”. En una ocasión ella se atrevió a descoser un botón de plata para empeñarlo. El marido le pidió recuperarlo y coserlo de nuevo. La única esperanza del matrimonio era que Mateo entrara a trabajar a la refinería. El día que cumplió dieciocho años se probó el traje que parecía cortado a la medida. “Quiero ser charro”, les dijo a sus padres. “¡No! ¡Entra a trabajar a la refinería!”, exclamó la madre. “Silencio. Si ésa es la vocación del muchacho hay que aceptarla”, dijo el padre y luego le habló a solas con Mateo: “Mira, mijo, eso de la charrería es de otro tiempo, pero si te gusta estoy seguro de que hacer de tu vida algo extraordinario”. Cuando Mateo salió camino al monte su padre lo abrazó. Desde el balcón lo miró alejarse y le arrojó el sombrero de charro que le había comprado con sus ahorros.



Reflexionemos y respondamos en nuestro cuaderno:

1. ¿Qué le regaló el abuelo a Mateo?
2. ¿Qué quería hacer la madre con el traje?
3. ¿Por qué su papá pidió que respetara la decisión del abuelo?
4. ¿Qué quería ser Mateo? ¿Qué le dirías a Mateo?
5. ¿Qué mensaje te da el cuento?
6. ¿Qué quieres ser tú después de salir bachiller?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Conocemos algunos testimonios de vida a partir de las profesiones u ocupaciones del entorno

Camilo Ríos Valencia, estudiante de tercer semestre de derecho, de la universidad Católica de Oriente, habla sobre los retos que tendría como profesional, no solo para su comunidad, sino en todo el país.

Juana Azurduy de Padilla (1780-1862), nació en Toroca, población aledaña a Chuquisaca. Luchó en la guerra de la Independencia contra la monarquía española, asumiendo la comandancia de las guerras que conformaron la luego denominada republiqueta de la laguna, por lo que su memoria es honrada en Argentina y en Bolivia.

2. Encuentros con diferentes instituciones de servicio a la comunidad (hogares de niños, ancianos y otros)



Escanea el QR



Las instituciones de servicio son instituciones sin fines de lucro que están al servicio de las personas que necesitan como ser: Caritas, SAR Bolivia, Cruz Roja, Ejército de Salvación que están a cargo del Estado, la gobernación, la alcaldía, instituciones religiosas, personas independientes así tenemos: el hogar San Ramón, el hogar San Martín, el centro Danielita para niños con capacidades diferentes, el Méndez Arcos, las Aldeas Infantiles SOS. La familia es la institución fundamental y la base de la sociedad por la cual satisfacemos las necesidades primordiales como: el alimento, la educación, la vivienda, la protección y la salud.

Hogares de los niños

Los hogares de las niñas y niños es conocido como: un orfanato, orfanatorio, orfelinato, centro de acogida de menores o “centro de protección de menores” (del latín: orphanus+torium (lugar) y este del griego ορφανος “abandonado”) es una institución encargada del cuidado de los menores de edad, huérfanos o abandonados (expósitos) y de los niños o adolescentes a quienes se encuentran en situación de calle por no contar con una familia que este a cargo de ellos y ellas. También existen la casa hogar que es un centro asistencial que tiene como objetivo brindar servicios asistenciales a niñas, niños y adolescentes en condiciones de orfandad, abandono, maltrato familiar.

Estas instituciones se hacen cargo de la alimentación, vestimenta y la educación de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes hasta que puedan valerse por ellos mismos asumiendo el papel de madres y padres, por ejemplo, las personas

dedicadas al servicio de Dios son las encargadas de estas instituciones.

Hogares de los ancianos

Los hogares de ancianos son servicios donde usualmente se incluyen la atención de enfermería, con supervisión las 24 horas, tres comidas al día y ayuda con las actividades cotidianas. Servicios de rehabilitación, tales como terapias físicas, ocupacional y del habla, también están disponibles los servicios de desarrollo personal y atención sociosanitaria. En los casos en los que incluye servicios geriátricos, se trata de un equipo de profesionales adecuados con formación específica en geriatría. Nuestras ancianas y ancianos en los últimos días de vida deben ser bien tratados y cuidados porque ellos en su juventud dieron toda su fuerza de trabajo y conocimiento por el bien de la sociedad. Son nuestros sabios actuales de la sociedad que se merecen nuestro respeto y consideración. Por ejemplo: tenemos a las hermanas que están dedicadas al servicio de Dios las que por amor al prójimo son las encargadas de cuidar de los ancianos.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Elaboremos una campaña en nuestra unidad educativa para la recolección de alimentos, ropa para llevar a una de estas instituciones que están encargadas de cuidar tanto a los niños como a los ancianos.

1. Busquemos un asilo que quede cerca de la unidad educativa.
2. Busquemos ancianos de nuestra zona, barrio o comunidad para colaborarlos.
3. Esta actividad se la puede realizar con toda la comunidad educativa (estudiantes, padres de familia y maestros)

Reflexionamos las siguientes frases que les dicen a nuestros adultos mayores y escribimos en nuestro cuaderno.

- 1) "El viejo se halla siempre a tiempo de aprender" (Esquilo).
- 2) "En el movimiento está la vida y en la actividad reside la felicidad" (Aristóteles).
- 3) "Yo nunca seré viejo, porque para mí ser viejo es siempre tener diez años más de los que tengo" (Bernard Baruch).
- 4) "En la vejez no nos deben preocupar las arrugas del rostro, sino las del cerebro" (Ramón y Cajal).
- 5) "Saber envejecer es la mayor de las sabidurías y uno de los más difíciles capítulos del gran arte de vivir" (Enrique Federico Amiel).
- 6) "Y si fuego es lo que arde en los ojos de los jóvenes, luz es lo que vemos en los ojos del anciano" (Victor Hugo).
- 7) "Quien consigue conservar la capacidad de percibir la belleza, no envejecerá nunca" (Franz Kafka).
- 8) "Envejecer es todavía el único medio que se ha encontrado para vivir mucho tiempo" (Sainte Beuve).
- 9) "Lo que eres es infinitamente más importante que lo que tienes" (Philip Bosmans).
- 10) "Si, por falta de uso, una mente se vuelve torpe en la vejez, la culpa es tan solo de su dueño" (Samuel Johnson).



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!



Observemos la imagen y respondamos en nuestro cuaderno:

- ¿Qué observamos en la imagen?
- ¿Por qué crees que pasa esta situación?
- ¿Qué sientes cuando vez a una anciana o un anciano?
- ¿Conoces a un anciano que esté pasando por una necesidad?
- ¿Qué medidas de prevención debemos tomar en cuenta para evitar esta situación?

Realicemos una entrevista a un adulto mayor en un video de tres minutos con la siguiente pregunta.
¿Qué mensaje les daría a los jóvenes respecto a la educación?

2

SECUNDARIA

ÁREA
VALORES, ESPIRITUALIDAD
Y RELIGIONES





COSMOS Y PENSAMIENTO

Valores, Espiritualidad y Religiones

PREVENCIÓN DE TODA FORMA DE VIOLENCIA EN LA FAMILIA, ESCUELA Y COMUNIDAD



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observemos el video y reflexionemos en base a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué actitudes nos ayudan a prevenir la violencia física, psicológica y sexual?
2. ¿Qué mensaje le darías a una persona que sufre violencia en su familia?
3. ¿Qué mensaje le darías a tu compañera/o que sufre violencia en el aula?

Escribe un ejemplo de los tipos de violencia que observas en tu comunidad o barrio



Escanea el QR



No toleres la violencia.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Prevención de la violencia física, psicológica y sexual

Frente a la ola de violencia que se vive en la actualidad, nuestro Estado Plurinacional de Bolivia impulsa la ley N° 348 de 9 de marzo del 2013, denominada “Ley Integral para Garantizar a las Mujeres una Vida Libre de Violencia”, con la finalidad de prevenir toda forma de violencia hacia las mujeres. En el capítulo I “Prevención de la violencia hacia las mujeres” señala tres criterios:

Prevención Estructural: son de carácter integral destinadas a modificar las actitudes, prácticas, reacciones, acciones y omisiones que tienen como efecto y consecuencia la violencia contra las mujeres, así como su sustitución por actitudes en el comportamiento individual, de pareja, familiar, comunitario, social y estatal, a través de la sensibilización y educación en el seno de la familia, en la escuela y otros niveles académicos, en el trabajo, los centros de atención de la salud, las comunidades indígenas originarios campesinas y afrobolivianas, organizaciones políticas y sindicales, organizaciones sociales y cualquier otro ámbito de interacción social.

Prevención Individual: están destinadas a fortalecer y empoderar a cada mujer para desarrollar actitudes que le permitan identificar toda posible manifestación de violencia o agresión hacia ella y enfrentarla de manera asertiva, con el propósito de adelantarse a su expresión o concreción y evitar que se produzca o continúe.



Prevención Colectiva: son medidas destinadas a prevenir la violencia y proteger a las mujeres a través de sus organizaciones, instituciones o cualquier colectividad a la que pertenezcan por afinidad (sindicatos, juntas, etc.)

La Ley N° 548 del Código Niña, Niño y Adolescente (NNA) del 7 de julio del 2014, tiene la finalidad de garantizar a NNA el ejercicio pleno y efectivo de sus derechos y deberes para su desarrollo integral.

En este entendido, es importante aclarar que en el ámbito de su integridad física, psicológica y emocional los NNA deben saber que nadie puede tocar su cuerpo y que si alguien lo hace, deben inmediatamente avisar a una persona de confianza. Se debe fortalecer las relaciones sanas, estables entre NNA, madres y padres de familia, desarrollando mecanismos de defensa, para una vida libre de violencia.



Escanea el QR



Carrera hacia la igualdad de oportunidades. Resume en tu cuaderno el contenido del QR.

2. Equidad de género en igualdad de oportunidades

La equidad de género es un conjunto de propuestas y medidas para corregir las desigualdades entre hombres y mujeres, es una herramienta para lograr la igualdad real en el goce de derechos, aprender la realidad, haciéndose cargo de la desigualdad existente y reconocerla a nivel de estructura social para revertirla y cambiarla.

3. Respeto por uno mismo y por los demás

Es reconocer el valor de cada persona, las capacidades, habilidades, además de atender y satisfacer las propias necesidades, expresar de manera asertiva sentimientos y emociones. El respeto a uno mismo permite ser auténtico y actuar en consonancia con ello, por lo tanto, da la posibilidad de reconocer lo que es constructivo para uno mismo y los demás.

4. Desarrollo de la autoestima para afrontar situaciones de violencia

4.1. La autoestima: consiste en la percepción emocional que tiene la persona, respecto a sí misma. Representa el amor propio, el respeto y la valoración.



a) Autoestima inflada: la persona piensa que los demás son inferiores. Por tanto, cree que sabe más que los otros, que nunca se equivoca, difícilmente acepta críticas y demuestra soberbia. No acepta sus errores y culpa a los demás de su fracaso.



b) Autoestima alta: la persona se valora como tal, conociendo sus aptitudes y potencialidades, pero también acepta sus errores y limitaciones. Frente a los insultos y crítica es capaz de defenderse sin necesidad de agredir.



c) Baja autoestima: la persona no tiene confianza en sí misma, las críticas le afectan negativamente, porque no se valora así misma, se frustra con facilidad.

El desarrollo de una correcta autoestima es muy importante, porque una persona que tiene una alta autoestima, es capaz de enfrentar situaciones de violencia, para poder denunciar a su agresor o agresora, buscando ayuda que le permita salir de esa situación.

"Por otro lado una forma de prevenir toda forma de violencia es el desarrollo de la inteligencia emocional que es la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pensar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y la capacidad de empatizar y confiar en los demás". Golen D. (2008) Inteligencia emocional Pág. 43.



Desafío

Desarrollemos reglas de convivencia en la familia, en la unidad educativa y en la comunidad.

Reglas de convivencia: para prevenir toda forma de violencia es importante generar espacios de diálogo horizontal entre los miembros de la familia, quienes en mutuo acuerdo deberían establecer reglas de convivencia, que les permita fortalecer una comunicación asertiva, esta misma acción se debe replicar con los compañeros de la unidad educativa y con los vecinos de la comunidad.

EN LA FAMILIA

EN LA UNIDAD EDUCATIVA

EN LA COMUNIDAD



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

"Según cuenta un viejo relato japonés, en cierta ocasión un belicoso samurái, desafió a un anciano maestro zen para que le explicara los conceptos de cielo e infierno. Pero el monje replicó con desprecio: - ¡No eres más que un patán y no puedo malgastar mi tiempo con tus tonterías! El samurái herido en su honor, montó en cólera y desvainando la espada. ¡Eso – replicó entonces el maestro – es el infierno! Conmovido por la exactitud de las palabras del maestro sobre la cólera que le estaba atenazando, el samurái se calmó, envainando la espada y se postró ante él agradecido. - ¡Y eso – concluyó entonces el maestro -, es el cielo! La súbita caída en cuenta del samurái de su propio desasosiego ilustra a la perfección la diferencia crucial existente entre permanecer atrapado por un sentimiento y darse cuenta de que uno está siendo arrastrado por él". GOLDEMAN D. (2008).

Respondemos en el cuaderno:

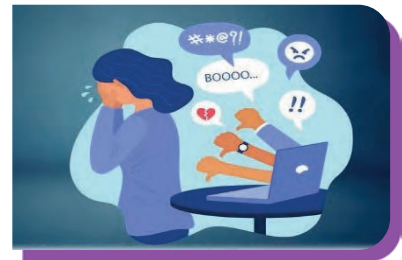
1. ¿Qué actitudes demostraba el samurái que hizo las preguntas?
2. ¿Qué sentimientos le invadió al principio?
3. ¿Por qué el monje dijo que la cólera era el infierno?
4. ¿Cuál era el cielo según el samurái?
5. ¿Cómo podemos desarrollar nuestra inteligencia emocional?
6. ¿Qué actitudes previenen la violencia?
7. Identifica qué tipo de autoestima tienes tú, fundamenta tu respuesta.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Escribamos en tu cuaderno una carta a una persona que sufre maltrato, en la unidad educativa o en la familia.

1. Después de observar la siguiente imagen, escribimos en el cuaderno ¿Cómo reacciona una persona que tiene autoestima inflada, autoestima baja y autoestima alta, frente a esta situación?



2. Observamos la siguiente imagen y reflexionamos ¿Qué decisiones tomaría una persona con inteligencia emocional?

ACCIONES QUE AFECTAN LA ARMONÍA DEL SER HUMANO CON LA MADRE TIERRA Y EL COSMOS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

CARTA A NUESTRA MADRE TIERRA

Querida Tierra, hoy es la primera vez que le escribo una carta a alguien tan singular. Eres la mujer más maravillosa que he conocido en mi vida y sin embargo, todos los que disfrutamos de tu belleza parece que no la valoramos en lo más mínimo. El respeto por las mujeres debe partir por el respeto que nos mereces tú que siempre nos has brindado lo mejor de ti, tus increíbles paisajes, tus lecciones de vida, tu soberbia perfección e inteligencia y hasta tus terribles fenómenos sísmicos, meteorológicos o de algún otro tipo. Somos nosotros los seres humanos, a quienes arropas día tras día con amaneceres espléndidos dándonos todo para que vivamos



Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:

1. ¿A quién está dirigida la carta?
2. ¿Por qué no valoramos a la Madre Tierra?
3. ¿Qué actitudes destruye a la Madre Tierra?
4. ¿Cómo cuidaríamos de nuestra casa común?
5. ¿ Los pueblos indígenas cómo nos enseñan a cuidar a la Madre Tierra?

felices y en plenitud, los que estamos matando con nuestros actos poco éticos irresponsables y voraces. Somos incongruentes e ingratos contigo que nos das de comer y beber, pero, ¿Qué otra cosa podrías esperar del hombre cuando se odia a sí mismo y odia a los demás?, si no es capaz de respetar a los de su misma especie, menos lo hará contigo. No sé si es nuestro instinto destructivo natural lo que nos está llevando al caos. No te valoramos, no te respetamos a ti que eres la más socialmente responsable al regalarnos todo para que vivamos felices. Te explotamos, te contaminamos, te hemos destruido por años y tú, tú sigues tan firme, ecuánime, aunque ya no con la misma energía que solías tener. Por décadas, las empresas te han ignorado y nunca habías estado en sus planes ni representaste un dilema ético serio para que estas actuaran con responsabilidad a fin de obtener de ti beneficios sin perjudicarte. Todo sea por el dinero y el desarrollo del ser humano... Nuestra naturaleza egoísta, destructiva, pesimista,

amarga y siempre con un afán de dominio está arrasando con tu existencia y lo más irónico es que también con la nuestra. Tú eres toda generosidad, alegría, vitalidad, fuerza... ¿Es acaso tu amor maternal tan grande que así nos amas y nos quieres como parte de ti? Estoy seguro que sí. Somos seres amorales. ¿Qué le vamos a hacer?, sin embargo, hoy después de tantos y tantos años estamos por lo menos intentando ser mejores contigo, más cuidadosos, más responsables, de tratarte con dignidad, más conscientes de los daños que te hemos ocasionado. Hoy llevamos a cabo actos buenos para contrarrestar aquellos que han mermado tu salud. Hoy queremos ser lo suficientemente creativos para si no reconstruirte, si afectarte lo menos posible. Hoy queremos ser modelos de acción que sirvan las futuras generaciones para que te valoren y aprecien en tu justa dimensión".



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!



Escanea el QR



1. Factores que atentan a la vida comunitaria: individualismo, egoísmo, competencia y ecocidio - biocidio

Los seres humanos están llamados a convivir en familia y en comunidad, porque se necesitan unos a otros, por eso es importante generar relaciones armónicas, no sólo entre las personas, sino también con la naturaleza y el cosmos. Existen comportamientos que destruyen esa armonía y generan un mundo cada vez más violento y cansado.

2. El consumismo en relación al hedonismo motivacional generador del desequilibrio con la Madre Tierra

El ser humano al tener la capacidad de pensar, debería priorizar sus necesidades, sin embargo muchas veces se deja llevar por el consumismo, acumulando cosas innecesarias, ocasionando la explotación de la Madre Tierra.

Desde el enfoque filosófico el hedonismo se caracteriza por la búsqueda del placer y la satisfacción personal, en este sentido, el ser humano no cuida de la Madre Tierra.



Escanea el QR



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Identifiquemos en el cuaderno actitudes de nuestro contexto en base al siguiente cuadro:

Actitudes de individualismo	Actitudes de egoísmo	Actitudes de competencia

Reflexionemos con las siguientes preguntas:

1. ¿Qué acciones concretas realizamos para el cuidado de la Madre Tierra?
2. ¿Qué acciones concretas realizamos para estar en armonía con el Cosmos?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos una lista de artículos que compramos por moda o gusto y reflexionamos sobre su utilidad.

DIÁLOGO Y CONVIVENCIA CON LA NATURALEZA DESDE LAS CEREMONIAS Y RITUALIDADES



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

LA BELLEZA DE LA MADRE TIERRA

"Cuando era niña me gustaba viajar al pueblo de mi papá por ser un lugar Sagrado donde existen muchos mitos y leyendas sobre el Sagrado Lago Titicaca y la belleza de la naturaleza. Cuando uno se queda contemplando el inmenso lago pareciera que se uniera el cielo con el lago es una belleza inigualable, un paisaje único que solo lo admiras si estás ahí. Los habitantes del pueblo eran muy respetuosos de sus ceremonias y ritualidades para realizar el preparado de la tierra, para la siembra, el cuidado y la cosecha. Las personas piden permiso a la Madre Tierra a través de ofrendas con mucho respeto. Durante todo el proceso del desarrollo de los alimentos que van creciendo las personas siempre están al tanto de los tiempos (estaciones del año) como ser la lluvia para realizar la preparación de sus productos. Para cada uno de estos tiempos las personas lo primero que hacen es pedir permiso a la Pachamama de acuerdo a este tiempo hacen sus ceremonias. En el tiempo de carnavales como ellos dicen cuándo van a pescar semilla ellos llevan al campo ofrendas para ch'allar los primeros frutos que nos da la Pachamama. En este tiempo las personas celebran con mucha alegría: las mujeres bailan cargadas de ramas de las plantas de haba, papa, flores, etc. y los hombres son quienes los acompañan con la música que se llama phuna que está de acuerdo a su celebración. Las personas que viven en el campo son muy respetuosas y agradecidas por todo lo que nos proporciona la Pachamama, pero todo esto se va perdiendo porque la mayoría de sus hijos e hijas por recibir una mejor educación, se vinieron a la ciudad a estudiar dejando todas las costumbres y tradiciones de su pueblo. Hoy en día se realizan grandes fiestas, en las que se perdieron el verdadero sentido de las ceremonias y ritualidades. Las personas cambiaron tanto que no aprecian y cuidan todo lo que nos proporciona la Madre Tierra, cuando nos vemos afectados como ser por la sequía, la extinción de algunos animales. El ser humano en estas situaciones acude a los achachilas y yatiris para hacer sus ofrendas y ritualidades".



Autora: Gilma Margot Suño Gutiérrez

Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:

1. ¿De qué costumbres se habla en el cuento?
2. ¿Qué lugares sagrados conoces en tu comunidad?
3. ¿Qué costumbres prácticas en tu familia para agradecer a la Madre Tierra/ Madre Naturaleza?
4. ¿Qué ritos se realiza en ese lugar?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Medios de diálogos de interrelación con las deidades y la divinidad: meditación, contemplación, oración y otros

La deidad es un ser al que le atribuyen condiciones propias de una divinidad. Las deidades son seres sobrehumanos, que exceden a lo natural. Lo habitual es que las deidades sean adoradas, cuentan con seguidores que les rinden tributo. Por ejemplo: El Jichi es un ser mitológico de las tierras bajas de Bolivia.

La divinidad, es aquello propio de Dios (Ser supremo). Las cualidades sobrehumanas forman parte de la divinidad, ya que exceden lo humano. La omnipresencia, la omnipotencia y la omnisciencia del Ser Supremo.

1.1. Meditación: la meditación produce un estado de relajamiento profundo y una mente tranquila. Durante la meditación, concentras tu atención y eliminas los pensamientos confusos que pueden estar llenando tu mente y provocándote estrés. Este proceso puede resultar en un realce del bienestar físico y emocional. Por ejemplo: La meditación es la atención sobre algo concreto como ser el pensamiento, la concentración y la reflexión.

1.2. Contemplación: es la observación atenta y detenida de una realidad, especialmente cuando es tranquila y placentera. Por ejemplo: la contemplación del arte es una reflexión serena, detenida, profunda e íntima sobre la divinidad, sus atributos y los misterios de la fe.

1.3. La Oración: es el acto de abrir nuestro corazón a lo trascendente, genera una comunicación profunda del ser humano con su divinidad y/o deidades. Para los creyentes la oración les permite acercarse a Dios.



Desafío

Experimenta una jornada sin ingresar a las redes sociales y reflexiona sobre tus pensamientos, sentimientos y actitudes.

2. Ritualidades y celebraciones en nuestras familias y comunidades según las regiones



<https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images>

La celebración de los ritos consiste en fiestas y ceremonias, de carácter más o menos solemne, según las pautas que establece la tradición o la autoridad espiritual de la organización correspondiente. Estas ritualidades se manifiestan a través de ofrendas a la pachamama como las mesas con sus diferentes elementos, los sacrificios con animales, las ch'allas de carnavales, entre otros. Los cuáles son celebrados tanto en las familias como en las comunidades que pertenecen al altiplano.

En el oriente las personas son respetuosas de la naturaleza, ya que piden permiso para tomar frutos de los árboles o cazar animales para su alimentación, de acuerdo a sus necesidades, por esta razón antes de entrar en el bosque realizan una plegaria que se constituye en una ritualidad.

Los habitantes del Valle Alto de Cochabamba, han tenido una relación equilibrada con el clima y la naturaleza, la agricultura en esta región depende del calendario anual que sirve para preparar la tierra, sembrar, cuidar, cosechar y reiniciar el ciclo. *“La naturaleza es todo el mundo, no hay nada que esté fuera de ella. Todo es patente visible, evidente”.* (Valladolid; 1994).

Generalmente las personas realizan sus ritos y celebraciones primero en familia luego en comunidad. Las diferentes manifestaciones culturales, vinculan al ser humano con la Madre Naturaleza, porque de ella se reciben los granos, los frutos y todos los alimentos para su sustento. Además, estos rituales y fiestas contribuyen a señalar los cambios de estación, las épocas de las faenas agrarias y están relacionados con la visión del mundo, la historia y la memoria de las comunidades. Sus manifestaciones pueden ir desde pequeñas reuniones hasta celebraciones y conmemoraciones sociales de grandes proporciones, por ejemplo: el Año Nuevo Andino Amazónico y del Chaco.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

En el cuaderno elaboremos un listado para prevenir toda forma de violencia en la familia, en la unidad educativa y la comunidad, zona o barrio donde vivimos.

En el cuaderno identifiquemos los valores que practicamos en la vida diaria para promover una convivencia armónica.

Valores que practico	Reflexión y análisis propio	¿Cómo éstos valores contribuyen a una convivencia armónica?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Realicemos una entrevista a las madres/padres de familia:

¿Por qué se debe pedir permiso a la Madre Tierra?

Describamos las formas de dialogo que se practica en tu familia con respecto a la naturaleza.

Realicemos un triptico en tu cuaderno sobre las experiencias que tienes en cuanto a la meditación, contemplación y oración.

VIVENCIA DE VALORES COMUNITARIOS, PARA GENERAR UNA CULTURA DE PAZ



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

ESTRELLITAS TEMBLOROSAS

(Leyenda andina de amor entre Sumajuya y Cusicoiller)

"Sumajuya y Cusicoiller eran dos jóvenes aymaras enamorados. Él le susurraba al oído: "Ninguna es como tú, mi dulce Cusicoiller". Y ella respondía: "Eres el dueño de mi corazón, Sumajuya". En el altiplano, el cielo de la noche es un esplendor de estrellas. Los amantes acostumbran tenderse bajo su manto para jurarse amor y demostrar su pasión. Sumajuya y Cusicoiller, aprovechando la oscuridad, se daban cita secretamente... "Mis padres me prohíben verte. Dicen que eres brujo, que sólo me harás daño. Pero yo te amo más que a mi vida", le decía Cusicoiller. "¿Ves las estrellas? Todas esas que brillan temblorosas son las almas de novias tristes que murieron de amor", le decía Sumajuya. "Yo no quiero morir. Cada día es más difícil enfrentar a mi padre. Llévame contigo", respondía Cusicoiller. Y se estremeció pensando en su propia vida y unas lágrimas rodaron por sus mejillas. La noche se alargaba haciéndose más oscura, y en los ojos de los enamorados, el reflejo tembloroso de una estrella se agrandaba amenazadora. "No temas, Cusicoiller. No dejaré que mueras. Mañana, apenas se oscurezca y las sombras cubran la tierra, huiremos a un lugar lejano. Allí seremos felices, nadie se interpondrá en nuestro amor...", le prometió Sumajuya. La noche siguiente huyeron por el bosque, siguiendo el sendero que conducía hacia las afueras del pueblo. La Uta de la familia de Cusicoiller quedaba en el camino y su perro preferido la reconoció, empezó a ladrar y todos los moradores despertaron. "¡Es Cusicoiller. Está huyendo! ¡Cusicoiller, mi hija adorada, regresa a casa! Sumajuya es un brujo!... ¡Un brujo!".

La luna se ocultó para proteger a los amantes. Pero los familiares de Cusicoiller acudieron rápidos al camino y detuvieron a los dos fugitivos. A Sumajuya le dieron una paliza, tan dura que le dejaron desmayado y sin fuerzas. A Cusicoiller la amarraron para nunca más dejarla salir. "Sumajuya"... , repitió la niña y la única respuesta a su llamado fue un silencio profundo. Los amantes nunca más se volvieron a ver. Cusicoiller sollozando repetía: "Sumaj... Sumajuya"... La niña, cada vez más triste, murió de nostalgia. Cuando Sumajuya fue a rondar la casa de su amada, se enteró de la triste noticia. Vencido por el dolor, corrió a la pampa donde se habían jurado amor eterno, y en medio de su llanto pudo contemplar, en la negra bóveda del cielo, una nueva estrellita temblorosa que acababa de nacer".

Fuente: Radialistas Apasionadas y Apasionados. <http://www.radialistas.net>



<https://images.app.goo.gl/D6hthjU7MvgBr6oa8>

Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:

1. ¿Por qué crees que se oponían al amor de los jóvenes?
2. ¿Qué consejo le darías a Cusicoiller?

Identifica los valores de esta leyenda, para realizar una comparación con las relaciones amorosas actuales



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Una vivencia es toda experiencia que deja una huella en la personalidad, es decir, es un acontecimiento que tiene relevancia en la vida. Las vivencias surgen en relación con la capacidad de relacionarnos con los otros, en ese sentido, la práctica de valores se vive en comunidad, por tal motivo está orientado a generar una cultura de paz.

1. El sentido comunitario de los pueblos ancestrales de Bolivia (chacha warmi; wila masi):

Nuestros pueblos ancestrales se caracterizan por el sentido comunitario que tiene su forma de vida el cual se concreta en los principios de dualidad, reciprocidad y la complementariedad que son fundamentales en la cosmovisión andina. "Entre lo masculino y femenino existe una relación complementaria, la que se representa en todas las áreas de la naturaleza y de la vida



Escanea el QR





Escanea el QR



misma, en este caso hacemos referencia a las personas como: tío – tía, tata – mama, en el caso de los animales, plantas y hasta algunos elementos de la naturaleza e incluso los astros.

Para nuestros pueblos ancestrales la constitución de las familias es un aspecto muy importante, ya que esto garantiza la continuidad de la descendencia y de la misma comunidad como tal, en este entendido, la persona busca su complemento, constituyéndose el *chacha warmi* en aymara o *qhari warmi* en quechua.

Este sentido comunitario se manifiesta la forma de relacionamiento entre las personas de las comunidades, quienes aunque no sean parientes de sangre, el saludo de “tío o tía, hermano o hermana” denota un profundo respeto, cariño y cercanía entre los miembros de la comunidad, esta cercanía esta expresada como *wila masi* en aymara y *yawar masi* en quechua.



Escanea el QR



2. Interrelación armoniosa y espiritual desde las cosmovisiones indígenas

Los valores y la espiritualidad andina desde la cultura aymara, es reflexionar sobre el accionar de nuestra vida y destino, acerca de lo que somos y lo que queremos ser, como personas, familia, país, humanidad; es decir, mediante el diálogo nos ponemos de acuerdo sobre nuestros principios comunes y nuestras metas colectivas, en el que las palabras son la guía hacia el mundo de los valores, que nos hacen mantener posiciones, nos caracteriza como seres humanos. El concepto de *chacha warmi* aymara significa la relación complementaria y recíproca entre hombre y mujer.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionemos sobre la relación de complementariedad entre varon y mujer desde las diferentes culturas del contexto.

Organizados en grupos pequeños identifiquemos los valores que practicamos en nuestras familias.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!



Describamos que observas en la imagen y como se cumple relación de complementariedad y reciprocidad entre el hombre y la mujer.

Investiguemos cuales son los valores sociocomunitarios establecidos en la Constitución Política del Estado.

<https://www.google.com/imgres?imgurl>

En el cuaderno, elaboremos un mapa conceptual sobre las actitudes del *chacha warmi* y *wila masi* y en el siguiente cuadro señala tres ejemplos que observas en el contexto:

Actitudes del chacha	Actitudes de la warmi	Actitudes sobre la wila masi	Actitudes de relación espiritual	Como practicas el munay en tu familia

RESPECTO A LAS IDENTIDADES RELIGIOSAS, ESPIRITUALES Y CULTURALES EN LA VIDA COMUNITARIA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Corazón de papel

PASO 1:
Con una hoja de papel de color construye un corazón. Para ello puedes seguir las instrucciones de la imagen:

PASO 2:
Entrega tu corazón a un compañero o compañera

PASO 3:
Cada uno arrugará, maltratará o romperá el corazón que el compañero le entregó

¡IMPORTANTE!
Para alcanzar el objetivo de esta actividad es necesario que seas valiente y realices correctamente cada paso.

Relacionemos el corazón con la identidad espiritual o religiosa de las personas y respondamos a las siguientes preguntas:

1. ¿Cómo reaccionamos cuando vimos lo que hicieron con nuestro corazón?
2. ¿Cómo me sentí yo al romper el corazón de mi compañero o compañera?
3. ¿Qué actitudes nuestras pueden “romper” el corazón de quienes nos rodean?
4. ¿Cómo puedes relacionar esta experiencia con las situaciones de discriminación e intolerancia a las manifestaciones espirituales y/o religiosas?



Desafío

Comparte con tus compañeros una experiencia espiritual o religiosa que viven tu familia.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Encuentro y diálogo intercultural (intracultural, interculturalidad y alineación cultural)

La intraculturalidad promueve la recuperación, fortalecimiento, desarrollo y cohesión al interior de las culturas de las naciones y pueblos indígena originario campesinos, comunidades interculturales y afrobolivianas para la consolidación del Estado Plurinacional, basado en la equidad, solidaridad, complementariedad, reciprocidad y justicia.

El desarrollo de la interrelación e interacción de conocimientos, saberes, ciencia y tecnología propios de cada cultura con otras culturas, que fortalece la identidad propia y la interacción en igualdad de condiciones entre todas las culturas bolivianas con las del resto del mundo.

La Alienación cultural consiste en la absorción o asimilación de un grupo cultural sobre otro más débil, con la pérdida de la propia identidad renegando de las costumbres, música, ritos, modos de vestir, etc.

2. Reconocemos y asumimos nuestra identidad religiosa, espiritual y cultural

¿QUIÉN SOY YO?

¿Qué es Identidad?

La identidad se desarrolla a partir del reconocimiento y revalorización de los modelos culturales de una comunidad como: sus costumbres, tradiciones su modo de vida, mitos, leyendas, música, danzas ritos ceremonias, cosmovisión y todos los elementos que son herencia del pasado ancestral. Además, que una identidad se construye con la interacción con los demás.



Escanea el QR



3. Reconocemos y asumimos nuestra identidad religiosa, espiritual y cultural

El hombre pone en práctica sus conocimientos y experiencia para fortalecer su cultura y su espíritu religioso dentro de la sociedad o comunidad. Las expresiones culturales, espirituales y religiosas permiten a una persona poder aprender y expresar valores positivos o negativos. La transmisión de estos saberes y conocimientos por nuestros ancestros nos enseñan que debemos ser unidos, responsables, respetuosos para aceptarnos como somos.

Aceptación respetuosa de la identidad religiosa, espiritual y cultural consiste en una decisión personal que permite tomar conciencia de lo que somos y de lo que queremos ser, conociendo nuestra historia y valorando nuestras raíces.

4. Principio de laicidad y respeto a las expresiones religiosas y culturales

Principio de Laicidad: Es una forma de organización político social que busca establecer la igualdad y la no discriminación entre las religiones. Es un instrumento jurídico político que las sociedades han creado, para que la pluralidad pueda ser vivida de manera pacífica y armoniosa.

Nuestro Estado Plurinacional de Bolivia es laico, en el Artículo 4 de la CPEP. Señala: “El Estado respeta y garantiza la libertad de religión y de creencias espirituales, de acuerdo con sus cosmovisiones. El Estado es Independiente de la religión”.

Respeto a las expresiones religiosas Es el reconocimiento de la experiencia religiosa en la conformación de la propia identidad en la vida familiar y social. Es el respeto de las vivencias del creyente y del no creyente, estableciendo puentes de diálogo y aceptación de la pluralidad.

Es la aplicación de su propia convicción a la transformación de la realidad social, política, religiosa y cultural, comprendiendo su propia espiritualidad, abierto al diálogo horizontal con los demás.



<https://www.google.com/imgres>



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Respondemos en el cuaderno

- ¿Qué entiendes por identidad cultural?
- ¿Por qué es importante la identidad cultural?
- ¿Con qué religión te identificas más?, ¿Por qué?
- ¿Que significa laicidad?



Escanea el QR



Identidad cultural



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Organicemos una convivencia en dos grupos para compartir nuestras expresiones espirituales.
- Escribamos un poema en el cuaderno para promover el respeto a las diferentes opiniones.
- Elaboremos carteles con frases motivadoras que fortalezcan la autoestima y las pegamos en el patio de la unidad educativa.

SABIOS - SABIAS ESPIRITUALES Y LÍDERES RELIGIOSOS EN LA DIVERSIDAD CULTURAL



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observemos y respondamos las preguntas:



¿Qué actividades realizan estas personas?
 ¿Qué opinas de la función que cumplen?
 ¿Cuál de estas manifestaciones espirituales y religiosas se practican en tu comunidad?



Desafío

Comparte una experiencia sobre la vida de una autoridad espiritual o religiosa de tu barrio o comunidad.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Respeto y valoración a los abuelos y abuelas (tercera edad), en gratitud a su servicio con la familia y la comunidad

Los pueblos milenarios enseñan a respetar y valorar la sabiduría de los abuelos y abuelas, puesto que en ellos se encuentra la historia y la vida del pueblo, ellos son el nexo entre el ayer y el hoy de la comunidad, por tanto, se convierten en fuentes vivas de sapiencia.

El respeto a los adultos mayores consiste en crear un ambiente de cordialidad, paciencia y seguridad, para evitar las ironías, las burlas y el menosprecio.

2. Sabios y sabias espirituales responsables de las ritualidades y ceremonias del contexto (yatiris, amautas, chamanes, ñegari)

A través de la historia el ser humano ha ido construyendo diferentes formas de expresar sus creencias, por eso no existe cultura sin religión, desde los pueblos más grandes hasta los más pequeños las personas realizan diferentes ritualidades y ceremonias para comunicarse con lo sobrenatural. Las expresiones religiosas reflejan las creencias de los pueblos a través de sus diferentes deidades, a quienes se les demuestra respeto, mediante danzas, ceremonias y rituales para entablar relación de armonía y equilibrio reflejada a través de su fe y la espiritualidad que le permite comprenderse así mismo a sus semejantes y al cosmos. En las familias, comunidades y en nuestro país tenemos a nuestros sabios y sabias quienes guían el caminar del pueblo, gracias a nuestros abuelos y abuelas que nos transmiten sus conocimientos y saberes de generación en generación.

Sabios espirituales andinos y de los valles: son ancianos que tienen conocimiento de intermediar entre las personas y las deidades, realizan ceremonias ancestrales, también son conocedores de la lectura de la hoja de coca, para predecir el futuro de las personas y las condiciones en la agricultura andina, de esta manera el sabio o el anciano puede “predecir” situaciones, como el comportamiento del clima a través de bioindicadores.



Escanea el QR



Respetar a los mayores

En cada ceremonia los pueblos ancestrales se esfuerzan para agradar a las divinidades es por esta razón que los sabios de las comunidades se encargan de preparar las ritualidades que se precisan para las ofrendas a la Pachamama, para la retribución y reciprocidad con la naturaleza. Entre ellos podemos mencionar a los Yatiris, WillaqUmu, Amautas o Misayuq están encargados de cuidar y preservar los usos y costumbres de una comunidad.

Sabios espirituales de la Amazonía: son las personas que mantienen viva las espiritualidades y religiosidades de los antepasados que se centran en el respeto de los bosques; enseñan y aconsejan a los jóvenes los preparan para continuar con sus costumbres y ritualidades. Entre los más conocidos de la región de la amazonia o tierras bajas podemos mencionar a las y los sabios, ancianos y chamanes, quienes están encargados de guiar espiritualmente a las personas de los diferentes pueblos.

3. Sabias y sabios espirituales responsables de la salud y armonía espiritual (kallawayas y payeretas):

Kallawayas: son médicos herbolarios que estan al servicio de la comunidad y aplican una medicina ancestral que estan asociados a diversos ritos y ceremonias. Los kallawayas tienen su propia lengua denominada machajuyai-kallawaya asimismo, hablan quechua, aymara y castellano.

Payeretas: son sabios encargados de velar por la salud y cuidado de los integrantes de la comunidad. Se mueven con toda libertad por todo el territorio nacional, sin que nadie les prive para trabajar y asistir en distintas direcciones a las grandes fiestas “arete”, asambleas o reuniones “Ñemboatiguasu”, convocadas por las autoridades “Tetaruvichareta”, médicos naturales, “payereta”, los hombres sabios que ayudan en el parto, “arakuaiyareta”, etc.



Escanea el QR



4. Líderes religiosos, pastores y sacerdotes del contexto

Sacerdote: persona que consagra su vida a Dios (cristiano católico) entre sus funciones esta dirigir las celebraciones y ritos religiosos ofreciendo sacrificio a la divinidad (Dios) y administrar los sacramentos.

Pastor: persona a la que se ha conferido autoridad dentro de una iglesia (cristiana evangélica, protestante) para dirigir y cuidar una congregación que promueve la evangelización de los feligreses mostrando el camino de la salvación conferida por Cristo.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionemos y respondamos en el cuaderno:

1. ¿Cuál es el papel que cumple la medicina tradicional en la pandemia COVID-19?
2. ¿Tienes alguna experiencia con la medicina tradicional? Comenta cuál.
3. ¿Qué líderes religiosos, sabios-sabias tienes en tu contexto y qué función cumplen?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Junto a la maestra/o elaboremos una guía de entrevista, aplica a los sabios-sabias, líderes espirituales religiosos y socializamos en el aula.

Construimos un botiquin con plantas medicinales del contexto.

MANIFESTACIONES ESPIRITUALES Y RELIGIOSAS DEL CONTEXTO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!



Observemos las imágenes y describamos sus características, ¿qué relación tienen? ¿Qué otras actividades parecidas conoces? Comparte tu opinión.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Sincretismo religioso en las festividades patronales y litúrgicas de mi comunidad

1.1. Sincretismo Religioso

El sincretismo religioso se refiere a la combinación de dos o más sistemas de creencias religiosas en un nuevo sistema, o a la incorporación de creencias provenientes de tradiciones no relacionadas en una tradición religiosa. Contrasta con las ideas de pertenencia religiosa múltiple y politeísmo. La mezcla de comunidades de razas, creencias y tradiciones distintas, da lugar a una cultura híbrida. Por ejemplo: Halloween, el día de muertos o la fiesta de año nuevo, son otros casos de sincretismo cultural.

1.2. Sincretismo Religioso en las festividades patronales

El sincretismo religioso es un esfuerzo por acoplar distintas doctrinas en una misma religión o práctica religiosa tomando diversos elementos culturales y de rito, donde se posibilita que, según la experiencia del individuo o colectivo que busca lo trascendente, exista de una u otra forma conexión con lo divino. El sincretismo dentro de las festividades patronales: es una fiesta que se celebra en honor del patrono, santo que protege una colectividad como un pueblo, congregación religiosa o un gremio. Ejemplos concretos de sincretismo son los cultos a la Pachamama combinados con la adoración de la Virgen de Copacabana, la Virgen de Urkupiña, la Virgen del Socavón o el Señor Jesús del Gran Poder. **Por ejemplo**, la Virgen de Guadalupe en México, originalmente se trataba de la diosa de la Tierra Coatlicue y la Navidad.

1.3. Sincretismo Religioso y liturgias de mi comunidad

En nuestro país las celebraciones culturales están impregnadas de ritualidades religiosas como la liturgia, asimismo, las celebraciones en las familias como: El bautismo, el matrimonio, los festejos de cumpleaños y los entierros forman parte de una liturgia que obedece ciertas reglas explícitas o tácitas.

2. Ceremonias y cultos religiosos en la comunidad de acuerdo al contexto (nacimiento y muerte)

Ceremonias y cultos religiosos:

Las ceremonias y cultos son prácticas y manifestaciones culturales desarrolladas en un contexto espacial y temporal como celebraciones religiosas (por ejemplo, Semana Santa) y rituales asociados al ciclo agrícola o al ciclo vital de grupos e individuos de acuerdo al contexto.

El nacimiento es un hecho muy importante, razón por la cual, las diferentes culturas celebran tal acontecimiento, porque se garantiza la continuidad de la descendencia.

La muerte es un hecho que no solo conmueve a la familia, sino a la comunidad entera, se sigue ciertas costumbres y ritualidades para dar cumplimiento con los usos y costumbres.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Identifiquemos las festividades de nuestra región, donde se presenta el sincretismo religioso.

1. A partir de nuestra experiencia ¿Qué entendemos por sincretismo religioso en nuestro contexto?
2. Compartimos en el aula las ceremonias y cultos religiosos sobre la vida y la muerte

Observemos las siguientes imágenes y describamos nuestras opiniones en el cuaderno.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Elaboremos un acordeón de las principales muestras de sincretismo religioso en el país.



SENTIDO CÍCLICO DE VIDA Y MUERTE EN EL TIEMPO Y ESPACIO DE LAS NYPIOCS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

LAS ALMITAS MILAGROSAS

"Aunque Todos Santos tiene como esencia a la familia, en Tarija hay una tumba que no deja de ser visitada por cientos de personas que, a lo largo del año, pero especialmente la noche del primero de noviembre, Tierra Sacra, lugar donde trasladan los cuerpos que no tienen nicho a perpetuidad, y la tumba de estos jóvenes, son los dos puntos más visitados del Cementerio General de Tarija durante Todos Santos.

Se trata de la tumba de Jorge Fuentes y Antonio Chuquimia, dos jóvenes que en 1978 fueron ejecutados tras ser atrapados mientras robaban una tienda de telas en el centro de la ciudad. Otra versión indica que ambos, en un intento de robo, terminaron matando a una pareja que se encontraba en el interior del recinto. Algunos lo conocen como los ladroncitos, mientras que otros prefieren referirse a este par como "almitas milagrosas". Así, hay la creencia popular de que estas almitas milagrosas, conceden favores y deseos a quienes acuden a su tumba, por lo que no es extraño encontrar ofrendas florales, cigarrillos, coca y cartas, no solo durante la festividad de Todos Santos, sino a lo largo del año.

La noche que fueron atrapados, la justicia decidió darles ley de fuga, muriendo ambos tras los disparos de la policía. Las personas con problemas judiciales suelen frecuentar su tumba ya que creen que, al haber sufrido como ellos, sus almas intercederán a su favor".

Autora: Mercedes Bluske Moscoso

Reflexionamos y respondemos en el cuaderno:

1. ¿Conoces alguna historia parecida? Comenta en el aula.
 2. ¿Cuál es tu opinión sobre este cuento?
 3. ¿Qué actividades se realizan en tu familia para conmemorar a los difuntos?
- En el cuaderno escribimos una leyenda de nuestra región sobre el día de los difuntos.



Aprende haciendo



Realiza un miniperiodico mural sobre el día de los difuntos.



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. Alax (janaq) Pacha, Aka (kay) Pacha y Manqa (Uku) Pacha:

ALAX (JANAQ) PACHA: es el mundo de arriba, donde se encuentran las deidades, seres celestiales y las personas que fueron buenas y correctas.

AKA (KAY) PACHA: es el lugar donde habitan todos los seres en el PACHA, donde se relacionan los seres humanos, animales, plantas y la naturaleza en su conjunto.

MANQHA (UKHU) PACHA: es el mundo de abajo, donde se encuentran los seres de la oscuridad y están las personas que no fueron buenas.

2. Nayra Pacha, Jichha Pacha, Jutiri Pacha

NAYRA PACHA: el intelectual aymara Carlos Mamani se refiere al concepto nayrapacha, que significa "tiempos antiguos", pero aclara que lo antiguo no se trata como pasado muerto, sino como un tiempo que, convertido en memoria, implica renovación.

JICHHA PACHA: es el tiempo de claridad del sol (Qhana-Pacha) y orden cósmico y social, es el florecimiento de Tiahuanaco y del Tawantinsuyu.

JUTIRI PACHA: este cosmos es el tiempo-espacio donde habitan todos los seres vivos, y por estar vivo, es dinámico, un flujo de energías. El tiempo es un concepto que en las culturas precolombinas adquirió un papel fundamental.

3. Encuentro entre vivos y muertos en el día de los difuntos

3.1. Solemnidad de Todos Santos: la solemnidad de los santos es una actividad de los cristianos que se lleva a cabo el 1º de noviembre, en la que se recuerda a todas las mujeres y hombres santos que ya partieron al encuentro con Dios, no es una solemnidad exclusiva para honrar a los difuntos que fueron canonizados por la Iglesia, sino también a muchos otros hombres y mujeres que vivieron una vida de santidad. La Iglesia Católica tenía la costumbre de asignar a cada mártir “santo” en un día del calendario, con el tiempo se fueron sumando muchos mártires por lo que fue imposible que alcanzasen en todas las fechas del año, entonces el papa Gregorio III (690 d.C-741 d.C+) decidió unificar todas las fechas de las muertes de los santos y mártires en un mismo día. Por la proximidad de las fechas esta solemnidad se fue mezclando con la conmemoración de los difuntos que se realizaba en los pueblos ancestrales de América, por esta razón en nuestro país se denomina el día de todos santos a la celebración del día de los difuntos y el armado de las mesas o mast’akus en el altiplano y la visita al cementerio a dejar flores en las tierras bajas.

3.2. Conmemoración de los difuntos: la muerte para la visión de los pueblos milenarios es un paso más en la vida es la conclusión de una etapa para comenzar una vida de trascendencia y permanencia en la pacha. Como nos indica BASCOPÉ (2011) “la muerte no constituye una tragedia en la vida de los andinos, más bien, la muerte es como una conclusión, cumplimiento y culminación de una etapa de la vida...es continuidad del ser dentro de la totalidad existencial y universal”. Para los pueblos milenarios el espacio y tiempo en la pacha tiene tres dimensiones: “el Kay Pacha (mundo de los vivos) el Ukhu Pacha (mundo de adentro) de los seres no conocidos y seres sobrenaturales y el Janaq Pacha – el cielo (mundo de los muertos)” DELGADO (2012 P. 15). Por tanto, cuando una persona muere, su alma se va al Janaq Pacha y retorna cada 1º de noviembre al Kay Pacha, para compartir con sus seres queridos y el 2 de noviembre al regresa al Janaq Pacha. Al ser la muerte un paso tan importante en todo el ciclo de vida, debe ser honrada con ciertos usos costumbres, que las comunidades aún las practican, porque entienden que las almas son exigentes y deben ser bien atendidas en ese momento crucial de su existencia; los tres primeros años se deben cumplir con ciertas ritualidades, para evitar el reclamo del alma. Para tal situación se prepara con anterioridad los elementos que estarán presente en la mesa o mast’akus en el altiplano y la visita al cementerio a dejar flores en las tierras bajas.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Conozcamos el origen de la festividad de Todos los Santos en Bolivia



Escanea el QR



Conozcamos el sentido de vida y muerte en las religiones.

Después de leer el cuento respondamos en el cuaderno:

1. ¿Qué costumbres nos describe el artículo?
2. ¿Por qué se colocaban artículos de trabajo en las tumbas de los antepasados?, ¿Cuál es tu opinión al respecto?
3. ¿Por qué los vivos tienen responsabilidades con los muertos?
4. ¿Cómo vives en tu familia el día de los difuntos? Comenta.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Elaboremos un diario sobre las festividades que vivimos en familia, en torno a la conmemoración de los difuntos, podemos incluir algunas fotografías.
- Elaboramos un mini periódico mural sobre las características de la conmemoración de los difuntos en nuestra región.
- Realicemos un tríptico sobre el origen del Halloween y un análisis crítico del mismo.
- Elaboramos una mesa o mastak’u para compartir en la unidad educativa.

CONOCIENDO VIDAS EJEMPLARES DE NUESTRO CONTEXTO, PARA CONSTRUIR INTERESES VOCACIONALES



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Juegos Suramericanos: Vidal Basco, el atleta de oro

Por JORNADA septiembre 28, 2022



¿Conocías esta noticia?
¿Cuál es tu opinión al respecto?
¿Qué valores son necesarios para conseguir estos resultados?



Desafío

Realizamos la bibliografía un personaje de tu ciudad o comunidad, que se destaque en su profesión y que se convierta en un ejemplo a seguir.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Personajes destacados en su vocación

Para ir construyendo los intereses vocacionales es importante que se conozcan la vida de algunas personas que desde su rol en la sociedad jugaron un papel muy importante para cambiar la historia, mostrando compromiso con sus principios e ideales.

Domitila Barrios Cunga, nació el 7 de mayo de 1937 en Pulacayo, zona minera de Potosí, Bolivia. Fue una de las primeras mujeres líderes de los movimientos mineros y desde 1963, participó en el Comité de Amas de Casa de Siglo XX, en una de las comunidades mineras que se enfrentó a las fuerzas represivas de distintas dictaduras: Víctor Paz Estenssoro, René Barrientos y Banzer.

Marcelo Quiroga Santa Cruz, nació en Cochabamba, Bolivia, el 13 de marzo de 1931, y fue un reconocido docente universitario, escritor y político perteneciente al partido socialista. En el año 1966, fue uno de los diputados de la Falange Socialista Boliviana, en el período de mandato del General René Barrientos Ortuño. En dicho cargo, organizó un juicio en contra del presidente de facto, lo que provocó que el mismo fuera exiliado del parlamento y terminara en la cárcel por traición.



2. Superando adversidades para realizar su vocación

Las adversidades que se presentan en nuestro diario vivir pueden ser: despidos laborales, pérdidas materiales y hasta pérdidas de seres queridos. Las cuales, con el pasar del tiempo se logran superar, a partir de la práctica de la resiliencia, que es la capacidad que desarrolla el ser humano para recuperarse de situaciones difíciles. En mi entorno observo muchos problemas de inseguridad, delitos y muertes cada día, pero la resiliencia no produce inmunidad en las personas para los tiempos de crisis, aunque sí da herramientas que ayudan a sobreponerse de ellas lo más rápidamente posible. Aquellas personas que vivieron en contextos difíciles y problemáticos y lograron superar las adversidades para sobresalir de esa situación, se convierten en un ejemplo a seguir.

3. Mi vocación y mi misión

La vocación es la inclinación a cualquier estado, carrera o profesión, mientras que la misión consiste en encontrar el sentido de tu vida, para lograr aquello que te propongas; ambos términos son importantes para construir intereses

vocacionales. La misión personal es una declaración sobre la persona en la cual nos queremos convertirnos, por tanto, guía nuestro accionar para alcanzar nuestros sueños.

4. Desarrollo del autoconocimiento

El autoconocimiento es la habilidad de conectarse con nuestros sentimientos, pensamientos y acciones. Tener autoconocimiento también significa tener la capacidad de saber como nos perciben otras personas. Las personas que se conocen a sí mismas reconocen sus fortalezas y desafíos. Parte del autoconocimiento es reconocer nuestras cualidades, pero también nuestras limitaciones para trabajar en ellas.

Desarrollo del Autoestima: la autoestima es la capacidad que tiene una persona para valorarse, amarse y aceptarse a sí mismo. El desarrollo de la autoestima se da en la infancia intermedia, donde el individuo compara su "yo real" con un "yo ideal" y con las personas de alrededor.

Importancia del Autoestima: la importancia de desarrollar la autoestima, es reconocer nuestras fortalezas y debilidades, situación que nos ayuda a sentirnos mucho mejor con nosotros mismos y actuar con más motivación. Por lo tanto, una buena autoestima puede ayudarnos a: conocernos y aceptarnos tal y como somos. Aprender a adaptarnos a las circunstancias que nos rodean. Nuestra autoestima debe estar en equilibrio porque nos ayuda a confiar en nosotros mismos, en nuestras capacidades y habilidades para así poder marcarnos objetivos que realmente queremos y confiar en que podemos conseguirlos.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Realicemos una encuesta a los compañeros de curso para ver cuál es su vocación y misión en la vida. En el siguiente cuadro analicemos las siguientes frases que nos invitan a descubrir nuestra vocación y la misión, reflexiona y analiza cada una de ellas en con tus propias palabras y describe cómo podrías aplicarlo en tu vida con acciones concretas.

Frases	Reflexión y análisis propio	Cómo lo aplico a mi vida
Inténtalo tú solo. Sé que puedes hacerlo.		
Atrévete. No importa si ganas o pierdes.		
Sé que puedo confiar en ti.		
Inténtalo, no permitas que el miedo te venza.		



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Realicemos un tríptico sobre el desarrollo del Autoconocimiento y Autoestima.

Desarrollo del Autoconocimiento	Desarrollo del Autoestima	Consejos e importancia del Autoestima

3

SECUNDARIA

ÁREA
VALORES, ESPIRITUALIDAD
Y RELIGIONES





COSMOS Y PENSAMIENTO

Valores, Espiritualidad y Religiones

SIGNOS Y SÍMBOLOS RELIGIOSOS Y CULTURALES DE NUESTRO PAIS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Los signos y los símbolos están presentes en nuestra vida cotidiana, existen infinidad de ellos, nos ayudan a dar significado a la realidad más allá de las palabras.

Reconozcamos los signos y símbolos que podemos encontrar con facilidad en nuestro entorno. Observemos cada uno y escribimos su significado en el cuaderno.



Desafío

Completa los cuadros vacíos con imágenes de signos y símbolos propios de tu comunidad. No te olvides colocar su significado.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. La chakana como símbolo de la cosmovisión andina

Un signo evoca un significado, valor y sentimiento, representando ideas abstractas de manera metafórica. Un símbolo es una representación no verbal, es decir no utiliza palabras. Representa una idea, algo que todos comprendemos sin necesidad de hablar. Se utilizan para explicar y transmitir sentimientos, valores, creencias, que las personas llevamos muy dentro de nosotros y nos identifican como comunidad.

Existen diferentes tipos de símbolos según lo que éstos representan:

1.1. Símbolos patrios

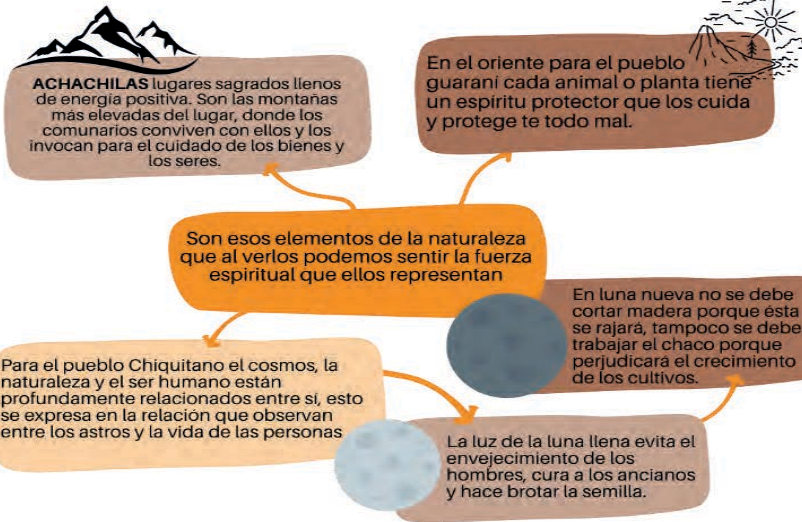
Los símbolos nacionales o símbolos patrios son aquellos que representan a países, municipios, naciones y así son reconocidos por otros países. La bandera, la wiphala, el escudo nos representan a todos los bolivianos y bolivianas estemos dentro o fuera de nuestro país.



1.2. Símbolos culturales



Están presentes en los tejidos, en la vestimenta, en las artesanías propias de cada región. Las diferentes culturas de nuestro país han expresado sus creencias, sentimientos y tradiciones. Cada región del país utiliza diferente vestimenta, que es propia de cada región, por tanto, es un símbolo. Por ejemplo, si nos referimos al departamento de La Paz, la pollera, la manta, el aguayo y el sombrero "bombín" son el sello femenino; y los pantalones de cayto, camisa y poncho marcan al hombre y cuando vemos a alguien vestido de este modo, sabemos de donde es y cuáles son sus costumbres.



1.3. Símbolos espirituales

Nuestros ancestros han sabido leer en el cosmos la presencia de símbolos que guiaban sus vidas. En el cielo las estrellas tienen un propósito, para los incas las constelaciones (conjunto de estrellas que forman una imagen) tenían la misión de proteger a sus animales, esto era importante porque de sus animales dependía su sustento. También supieron descubrir símbolos en el cielo, mirando con atención en los lugares donde no había estrellas, descubrieron lo que llamaron constelaciones oscuras, por ejemplo, LA YAKANA O LLAMA CELESTE.

1.4. La Chakana como símbolo de la cosmovisión andina



Escanea el QR

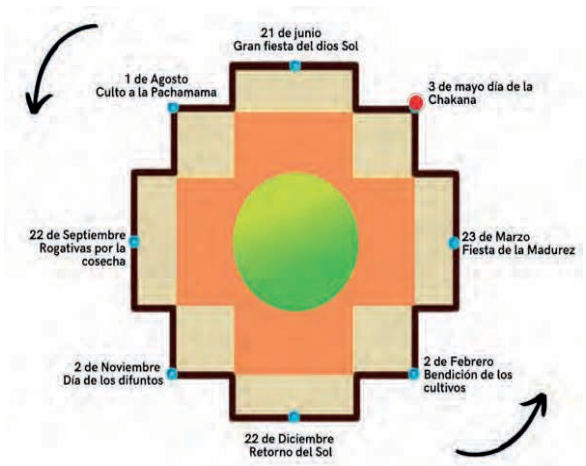


Conoce mucho más de los significados de la CHAKANA escaneando el código QR.

La Cruz del Sur también llamada Chacana, es el símbolo andino por excelencia, su simbología es múltiple y compleja según su uso, sin embargo, en su interpretación más amplia significa “puente a lo alto”, es un concepto astronómico ligado a las estaciones del año.

La cruz andina es la imagen que invita a la convivencia entre el ser humano y la naturaleza, a respetar el agua y todo lo que la madre tierra hace para dar el alimento a sus hijos. La chacana significa nuestra vivencia, y como debemos conservar a la

madre naturaleza para nuestros hijos, nietos y para todos los que vienen. Tiene también su parte blanca y su parte oscura, así es como representa la dualidad, ya sea el bien y el mal, hombre y mujer, etc. La chacana es parte de nuestros ancestros y contiene el calendario agrícola.



1.5. Símbolos religiosos

Los símbolos religiosos son los que a lo largo de la historia las distintas religiones han adoptado para representar ideas y conceptos relacionados con sus creencias. Por ejemplo, para los cristianos la cruz, que representa la entrega de Jesús por amor a la humanidad. También los colores tienen sus significados, podemos observar en la simbología presente en el año litúrgico, el cual está formado por distintos tiempos litúrgicos. Cada uno de los cuales está identificado con un color específico con un significado particular.



El judaísmo considera a la estrella de David como un hexagrama simbólico de esa energía y lucha entre el cielo y la tierra. Para el budismo, la flor de loto representa la iluminación, la sabiduría, también es utilizada para impartir la naturaleza de la humanidad, pureza en la mente.

2. Calendario agrícola y año litúrgico

La cultura de nuestros pueblos ancestrales basa su calendario anual de acuerdo proceso de agricultura, el calendario andino por ejemplo consta de la “Luna anual” que tiene trece periodos de 28 días y el “Sol anual” de 12 meses, 8 de 30 días y cuatro de 31 sumando un total de 364 días, en este sentido el calendario agrícola está presente en la chacana.





¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

En el mundo andino el año está marcado de fiestas ricas en simbología llena de significado, cada momento del año, según el Calendario Agrícola que está marcado por la Chakana tiene un sentido particular y nos invita a reencontrarnos con nuestra identidad.

Realicemos este cuadro en tu cuaderno y completemos con la información que falta para descubrir los valores que rescatan cada una de las celebraciones del Calendario Agrícola.

Identifiquemos las festividades en estas fechas según nuestra región.

FECHA	CELEBRACIÓN	DESCRIPCIÓN	VALORES
21 de Junio			
1 de Agosto			
22 de Septiembre			
2 de Noviembre			
22 de Diciembre			
2 de Febrero			
23 de marzo			
3 de mayo			



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Investigamos en grupos sobre cuáles son los símbolos más identificativos de su comunidad, región o Departamento. Elaboren juntos un mural para compartir con el resto del curso.

LA VIVENCIA ESPIRITUAL Y RELIGIOSA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE BOLIVIA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

- Observemos con atención y según su significado unamos las imágenes con las palabras.



Espiritualidad



Religiosidad



Ritos – Ritual



Creencias



Costumbres y tradiciones culturales

Dialoguemos en grupo y en el cuaderno respondamos las siguientes preguntas:

- ¿Qué entiendes por espiritualidad?
- ¿En tu comunidad realizan algún ritual, cuál?
- ¿Qué son las creencias religiosas?, ¿cuáles son las más practicadas en tu contexto?
- ¿Cuáles son las tradiciones culturales que se practican en tu región?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. La vivencia espiritual y religiosa de los pueblos de las tierras altas y bajas (el ajuay el sullu y los jichis)

1.1. Espiritualidad y ritualidad

Se dice que desde la antigüedad, lo espiritual estaba ligado a lo religioso, sin embargo, esto muchas veces depende de la cultura de cada comunidad.

Para los pueblos indígenas, la espiritualidad es energía, esencia y acción; el espíritu está dentro de la materia. El espíritu es la esencia que da vida a la materia. La espiritualidad también está relacionada al sentido comunitario de la vida, todos los seres se relacionan entre sí y se complementan. El propósito fundamental de la espiritualidad es la búsqueda del equilibrio y la armonía con nosotros mismos y con los demás. El mecanismo por el cual se intenta mantener este equilibrio son los ritos, entre los pueblos de los Andes los ritos expresan relaciones de agradecimiento, reciprocidad, armonía y paz. Rito y fiesta no pueden separarse y significan acción de gracias, don y armonía con la trascendencia, con el prójimo y con toda la creación, quieren también celebrar y reafirmar la opción de paz y justicia.

1.2. Ritos Andinos

El tinku: tiene la finalidad de garantizar la buena cosecha y la prosperidad, en la que muchas veces se derrama sangre humana en la búsqueda de reciprocidad con la tierra.

Ritos de difuntos: consiste en “escuchar” misa, asistir al cementerio y otras actividades, en la “fiesta de Todos Santos”, recibir y “despachar” las almas de los muertos nuevos y viejos, mostrar aflicción y llanto, tiene un sentido ritual vinculado con la agricultura. “Los muertos posibilitan un tránsito fluido de una época seca a otra húmeda: se los alimenta porque con esto garantizan la llegada de la lluvia.” (Lozada Pereira, Ritos andinos y concepción del mundo, página 12).

Bailes pre – cosecha: danzas que se realizan portando productos enormes con formas extrañas, a los cuales llaman “mamatas” y “llallawa”, según sus creencias este rito tendrá influencia sobre el tamaño de los productos que se van a cosechar.

1.3. Creencias, deidades y mitología de los pueblos indígenas



El Ajayu: es comprendido en el mundo andino como la fuerza que contiene a los sentimientos y la razón, también es entendido como el centro de un ser que siente y piensa; es la energía cósmica que genera y otorga el movimiento de la vida. Los seres que no logran alcanzar el equilibrio y rompen la armonía con los otros seres, aquellos que no respetan la vida ni a los demás, poco a poco van perdiendo la energía vital, es decir su propio ajayu.



El sullu: en el altiplano, los espíritus tutelares protegen a los hombres cuidando de ellos, proporcionándoles alimento y bienestar. A su vez las personas deben retribuir ese cuidado a través de ofrendas que, a lo largo del año, entregan preparando “mesas” con una variedad de elementos. Estas preparaciones ceremoniales tienen entre sus productos preferidos el sullu, que consiste en un feto de animal decorado que se coloca en el centro de la mesa, éstos generalmente pertenecen a camélidos, siendo el más usual el de llama, también los hay de vicuña, alpaca, cerdo y oveja, mismos que son ofrendas a la Madre Tierra.



El Jichi: para los pueblos de tierras bajas, es un ser mitológico, es el dueño del monte y de los animales, se lo describe como una serpiente gigante que habita en las profundidades de las zonas con afluentes de agua como ríos, lagos, pozas y cascadas. Es la deidad guardiana de las aguas dadora del origen de la vida. Sale al esconderse el sol. Cuando el hombre no administra sabiamente el agua, el Jichi se marcha dejando sequía, mala pesca y la vida se vuelve insostenible. El Jichi también puede estar asociado a piedras, astros y a la fertilidad femenina

2. Diálogo y encuentro espiritual del ser humano

En el corazón del hombre está presente la necesidad de diálogo, de abrirse a lo trascendente, de buscar la armonía, los pueblos indígenas de nuestro país nos enseñan las diferentes formas de alcanzar ese equilibrio con la comunidad, con la Madre Tierra mediante los ritos que comparten en familia y consolidan su identidad.

Las religiones también ofrecen distintos caminos de desarrollo espiritual que le permiten a los creyentes el crecimiento del espíritu perfeccionando sus limitaciones humanas, por ejemplo:

La meditación: esta práctica nos abre a lo trascendente, nos ayuda a tomar conciencia de nuestra naturaleza espiritual, que es nuestra verdadera esencia para encontrar así la alegría. Si bien este beneficio es individual, es también un pequeño aporte para que el mundo sea un lugar mejor, para que el amor se extienda sin límites.

El yoga: el Hinduísmo y el Budismo realizan la práctica del Yoga, éste enseña a vivir en armonía, a liberarse de todo lo negativo y eliminar todo lo que perturba la mente, con el fin de encontrar un equilibrio en la vida para alcanzar la paz interior.

La oración: para los cristianos la oración es el espacio para hablar con Dios, para expresar lo que hay en el corazón y descubrir la voluntad de él sobre el creyente.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!



Investiguemos qué otras formas de crecimiento espiritual existen en las diferentes religiones.

¿Qué prácticas espirituales conoces y realizas?, ¿Qué beneficios han traído para tu vida?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Realicemos un mapa conceptual de todo el tema.

Completemos en el cuaderno, el siguiente cuadro con las características de las prácticas espirituales de los pueblos indígenas de Bolivia.

ESPIRITUALIDAD DE LOS PUEBLOS DE TIERRAS BAJAS	ESPIRITUALIDAD DE LOS PUEBLOS DE TIERRAS ALTAS

CONCEPCIÓN DEL SER HUMANO DESDE LA PERSPECTIVA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!



r_m549k7borj66zmoxnv2w.jpg (379x400) (bp.blogspot.com) (02-03 2022)

PIENSA Y ANALIZA

Desde nuestros saberes y conocimientos identifiquemos las culturas de Bolivia y completemos los cuadros en el cuaderno.



Desafío

Completa los cuadros vacíos con imágenes de signos y símbolos propios de tu comunidad. No te olvides colocar su significado.

Cultura:

Características:

Lengua:

Fiesta:

Vestimentas:

Cultura:

Características:

Lengua:

Fiesta:

Vestimentas:

Cultura:

Características:

Lengua:

Fiesta:

Vestimentas:



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. Concepción del ser humano desde las naciones y pueblos indígena originario campesinos (NyPIOC's)(Jaqi – Runa)

Nuestro Estado Plurinacional de Bolivia, es muy diverso rico en culturas, tradiciones y profundamente espiritual. Desde esta perspectiva, podemos afirmar que se tienen diferentes ópticas de ver la vida, sin embargo, la sabiduría de nuestros pueblos milenarios está orientada en una visión biocéntrica, en la que todo ser viviente es parte de la misma naturaleza, incluido el ser humano, nada ni nadie puede estar por encima de nadie o mantener una relación de jerarquía, por tanto, todos coexisten en una relación de igualdad y respeto, manteniendo el mismo valor que es inherente a todas las formas de vida y por consiguiente, los mismo derechos ya que todo cuanto existe tiene vida y espíritu.

2. Concepción y cosmovisiones del ser humano desde la cultura de cada región

Región Andina

Dentro el pensamiento andino todo es y debe ser par, es decir entre dos. El ser humano es importante, porque es la base de la comunidad junto a la familia, por lo que, la paridad, es un elemento fundamental en la comunidad. La pareja varón y mujer son necesarios, porque son pilares de la comunidad. Una persona sea varón o mujer dentro la cultura andina no puede asumir cargos y roles en la comunidad si no está casado.

Región Amazónica

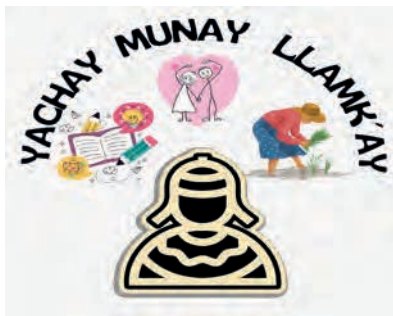
El hombre amazónico es un ser natural y como ser natural es material, corpóreo, sensible y es activo, actúa en y para la naturaleza y para su comunidad, domesticándola, humanizándola y a su vez la naturaleza lo naturaliza, lo mantiene en la condición de ser natural. (Juan Rivera Palomino, Pensamiento Amazónico)

Región Chaqueña

El pueblo guaraní tiene el concepto de que cada ser humano tiene dos almas: el alma espiritual “ñe” y el alma del cuerpo “á”. El alma espiritual se encuentra en la garganta y se expresa a través del habla, especialmente a través de los cantos y rezos inspirados. El alma del cuerpo en la sangre y la leche materna y se expresa a través de la sombra.

3. Principios y valores del ser humano: Munay, yachay llamk'ay)

Nuestros antepasados incas, en todo el imperio del Tawantisuyo, practicaban los valores del YACHAY, el MUNAY, y el LLANK'AY, estos principios de vida marcan la vida del ser humano en relación consigo mismo y con los demás.



El hombre andino no busca competir, sino servir al grupo. Ese servicio se realiza practicando el llamk'ay, palabra que traducida al castellano significa: trabajar. Llamk'ay es un trabajo que ennoblece la conciencia y realiza al ser, en total unidad.

El otro valor fundamental es el del munay, el amor a la persona, a la sociedad y a la naturaleza. Es amar desinteresadamente, amar porque sí, bajo esta perspectiva la vida tiene el valor de reciprocidad entre los seres y la descendencia, tiene virtudes como respuesta a ese amor.

La educación sirve para la sabiduría, el conocimiento, significa yachay. El conocimiento no es para guardarlo, sino para compartirlo, aprende, edúcate y luego enseña.

4. Concepción cristiana del ser humano

Dentro de la visión cristiana el ser humano es importante. Se concibe como creado por Dios, junto a la naturaleza y todo lo que existe, donde el ser humano tiene la responsabilidad del cuidado de toda la naturaleza creada por Dios y debe lograr una convivencia armoniosa entre las personas en comunidad. Las personas varón y mujer, junto a la familia, son importantes en la sociedad cristiana.

El cristianismo parte desde la concepción antropocéntrica considerando que el ser humano es el centro de todo cuanto existe; Dios es quien envía a su hijo Jesús para salvar a la humanidad y para conocer más a Dios, el cual ama a la humanidad desde su origen. Quienes profesan el cristianismo están invitados a practicar los valores cristianos como: la fe, la esperanza, la caridad, la justicia y la paz, la sinceridad, la ayuda mutua y otros más. Jesús dijo: “...Yo he venido para que tengan vida... en abundancia” (Juan 10,10).

5. Cada ser y lugar tiene su Uywiri los Ajayu y Jichis

Espíritu protector local, en especial del hogar y del ganado. Uywiri es también el nombre genérico para los distintos lugares sagrados que se encuentran dentro de los límites de una comunidad. Estos lugares son considerados como protectores de los habitantes, de los cultivos y del ganado.

El Jichi es un ser mitológico, se lo describe como una serpiente gigante que habita en las profundidades de las zonas con afluentes de agua como ríos, lagos, pozas y cascadas. Es la deidad guardiana de las aguas dadora del origen de la vida. El mundo andino está poblado de espíritus, los ajayus de los ancestros, este mundo espiritual es tan real como el mundo de los hombres. Hablar de espíritu es hablar de ajayu, de ellos depende la salud y la vida de los seres humanos, están presentes en el rayo, la tierra, los lagos, los ríos o las montañas. Existen lugares sagrados donde se concentran wak'a, allí se busca su protección con prácticas rituales.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

“La vivencia de los valores andinos fortalece nuestra integridad e identidad como personas”, reflexiona críticamente sobre esta afirmación, escribe cómo estos valores te ayudan a ser mejor y con qué acciones concretas puedes practicarlos.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- En el cuaderno realizamos un mapa conceptual del tema en estudio.
- Elaboramos un cuadro comparativo de las diferentes concepciones del ser humano.

DESARROLLO HOLÍSTICO E INTEGRAL DEL SER HUMANO, PARA UNA VIDA PLENA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leemos este cuento con mucha atención.

ÁGUILA O PATO, TU DECIDES

Me disponía a tomar un taxi, apenas se acercó noté algo diferente, en primer lugar, era un taxi limpio y brillante. Su chofer, bien vestido, camisa blanca, corbata, pantalones bien planchados. El taxista salió y me abrió la puerta, al hacerlo me dijo:

“Yo soy Pablo, su chofer, mientras guardo su maleta me gustaría que lea esta tarjeta en la cual le explico mi misión.”

Subí al auto y leí la tarjeta titulada: “La misión de Pablo”, en ella decía: “Mi misión es llevar a mis clientes a su destino final de la manera más rápida, segura y económica”. Quedé impactado.

Comencé a observar y vi que el interior del taxi estaba igual de limpio que su conductor, entonces Pablo me dijo: “Le gustaría un café, tengo unos termos con café caliente, si prefiere regular o descafeinado”.

Bromeando le respondí: - Prefiero un refresco, gracias. Él me respondió: No se preocupe también tengo, enseguida le sirvo. Luego me indicó las estaciones de radio que podía escuchar, me preguntó si prefería viajar en silencio y entablar conversación. Con mucha amabilidad me indicó la ruta que tomaríamos para llegar más rápido a esa hora del día, quería saber si yo estaba de acuerdo.

Le pregunté: - Siempre has atendido a tus clientes así.

- No, no siempre. Solamente los últimos 2 años, mis primeros años de taxista los gasté quejándome de todo. Un día leía una frase que decía: “Si tú te levantas en la mañana esperando tener un mal día, seguro lo tendrás. Deja de quejarte, se diferente, no seas un pato. Sé un águila. Los patos solo hacen ruido y se quejan, las águilas en cambio, se elevan por encima del ruido.” Entonces, miré mi taxi y a mí como chofer, mi taxi estaba sucio, como chofer era poco amigable y mis clientes estaban descontentos. Fue entonces que decidí hacer cambios, en mi primer año de águila dupliqué mis ganancias y este año los cuadruplicé. Pablo el taxista decidió dejar de hacer ruido como los patos, para volar por encima como las águilas.

Piénsalo: No importa si trabajas en mantenimiento, si eres maestro o estudiante, servidor público, empleado o profesional, si lo deseas puedes hacer la diferencia. Deja de ser pato y atrévete a ser águila.

Fuente: <https://es.scribd.com/document/513886126/Aguila-o-pato-tu-decides>



Escanea el QR



Respondemos en nuestro cuaderno las siguientes preguntas:

- ¿Qué te llamó la atención de esta historia?
- ¿Cuál es el secreto de Pablo para tener éxito?
- ¿Qué significa ser pato? ¿Cuándo nos comportamos así?
- ¿Qué significa ser águila?
- Pablo para ser águila tuvo que cambiar muchas cosas, ¿qué debes cambiar tú para poder ser águila?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Nuestros valores, cualidades y la de los demás: Maneras de Ser y capacidades del Saber, habilidades del Hacer y la forma del Decidir

1.1. Nuestros valores

Los valores del ser humano son ideas que conforman una ética y una moral compartida por la comunidad, éstos tienen una fuerza universalmente aceptada. En la medida que orientan nuestra conducta hacia el bien nos permiten reconocernos a nosotros mismos y aspirar a ser mejores personas. Los valores humanos también nos ayudan a orientar la forma en la que nos relacionamos con los demás, nuestra forma de pensar con nuestra forma de actuar para poder de este modo vivir de acuerdo con lo que pensamos.

Nuestras acciones afectan a las demás personas, a la sociedad y también a la madre naturaleza en general. De manera que si deseamos vivir en armonía debemos elegir para nuestra vida una serie de valores que faciliten nuestro crecimiento personal para que a través de él demos lo mejor de nosotros mismos a la comunidad. Las cualidades son las características que definen a alguien o algo y lo diferencian del resto; pueden ser físicas o personales y en este último caso, forman parte esencial en la construcción de la personalidad. Los valores son acciones positivas o cualidades que tiene cada persona.

1.2. Maneras del Ser, capacidades del Saber, habilidades del Hacer y la forma del Decidir

Como hemos visto en el punto anterior los seres humanos poseemos valores y cualidades que nos permiten desarrollarnos plenamente, enriquecen nuestra vida y nos ayudan a relacionarnos en armonía con los demás. Es importante que nosotros conozcamos y nos esforcemos en promover en nuestra vida estas actitudes y capacidades positivas que nos ayudan a vivir en sociedad y que nos permiten empatizar, preocuparnos y ser solidarios con el resto de las personas.

Por otra parte, no todos reconocen estas capacidades en su ser y obrar, sino que más bien sus prácticas son negativas y atentan contra su persona y la comunidad. En estos casos la persona pierde de vista su potencialidad, es decir las capacidades que posee para desarrollar acciones en bien de sí mismo, de los demás y de la comunidad en general.

En este sentido, es necesario conocernos bien, valorar todas las dimensiones de nuestro ser: SER – SABER – HACER y DECIDIR, para alcanzar de este modo un desarrollo integral como personas.

Maneras de SER:

Vivo mi ser, en cuanto soy y vivo con las otras personas distintas a mí y formamos comunidad y sociedad. Este aspecto está relacionado con el conocimiento que tiene cada persona en cuanto valores, virtudes, defectos, habilidades y capacidades. El Ser, afecta directamente la ética y el comportamiento de las personas.

Capacidades del SABER:

Desde siempre el ser humano construyó ciencia y conocimiento, para transformar nuestro mundo. La madre naturaleza nos regala las materias primas y el ser humano la transforma con su conocimiento, conocer ello es necesario para seguir generando ciencia. Los seres humanos tenemos la capacidad de conocer y valorar los saberes ancestrales de nuestros pueblos que es un legado y aporte a la humanidad.

Habilidades del HACER:

Esta habilidad es hacer del conocimiento algo práctico y significativo, aplicado a la resolución de los problemas en la realidad concreta de cada persona.

La forma de DECIDIR:

La capacidad de decidir es un proceso donde el ser humano aprende a tomar decisiones, para la vida, a decidir para bien, especialmente para la comunidad o entorno.



2. Desarrollo integral del ser humano

La naturaleza del ser humano encierra los ámbitos biológico, psicológico, social y espiritual, en este sentido el ideal es que el ser humano pueda desarrollarse cabalmente en todas sus dimensiones, lo que le permitirá un crecimiento integral individual e, incluso, permitirá el desarrollo de toda la comunidad. El desarrollo de dichas potencialidades se traduce en el crecimiento personal, integral y completo del ser humano.

Llevar a un ser humano a su pleno desarrollo y madurez, en su realidad integral, constituye la empresa más difícil y ambiciosa que pueda proponerse una persona, una institución e, incluso, una sociedad completa. Sin embargo, caminar en esa dirección, abriendo horizontes e iluminando caminos, es la meta que busca el desarrollo pleno del ser humano.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Un gran problema en la actualidad es el reduccionismo, esto significa que el ser humano al tratar de entenderse a sí mismo, se inclina a tomar una parte de lo que ve y convertirla en la explicación global de su realidad personal y del mundo que le rodea, perdiendo de este modo su meta de crecer en forma integral. Se puede hablar de cuatro “ilusiones” que no nos deja desarrollarnos plenamente y rompe nuestra armonía, cuando el ser humano se reduce solo a una de sus dimensiones.

Investiguemos cómo afecta al ser humano reducirse a una sola dimensión.

¿Cómo afecta esto a nuestra vida?

¿Cuál sería la forma adecuada de desarrollar integralmente esa dimensión?

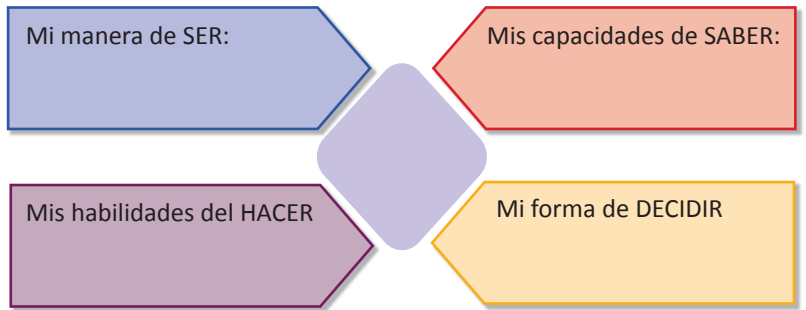
Sistematicemos la investigación completando este cuadro.

Ilusiones	Consecuencias	Desarrollo integral
Soy mi cuerpo		
Soy mi pensamiento		
Soy mis sentimientos y emociones		
Soy “alguien” (roles sociales)		



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Realicemos una infografía relacionando los contenidos avanzados.
- Desde la experiencia personal completemos el siguiente gráfico en nuestro cuaderno.
- En el centro coloquemos una foto.
- En cada dimensión describamos nuestras experiencias.



DESCUBRIENDO MI VOCACIÓN, MEDIANTE LA IDENTIFICACIÓN DE MIS DONES Y TALENTOS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

- Comencemos por tomarnos un momento para reflexionar. Leemos con calma el mensaje y respondemos las preguntas en nuestro cuaderno.

Cada día la vida te ofrece una página en blanco del libro de tu existencia.

Tu pasado ya está escrito y no puedes corregirlo; en sus páginas amarillas puedes encontrar tu historia, algunas con suaves colores, otras con oscuros matices, recuerdos bellos o páginas que quisieras arrancar para siempre.

Este día tienes la oportunidad de escribir una página más. Está únicamente en tus manos escoger los colores que tendrá pues aún en la adversidad puedes poner matices de serenidad para convertirla en una bella experiencia. ¿Cómo escribirás el día de hoy?

Sólo depende de tu voluntad y optimismo hacer que la página del día de hoy en el libro de tu vida, sea una página que guíe tu futuro. Agradece a Dios el regalo que te da hoy y la oportunidad de convertir este día en una página bella del libro de tu existencia. Recuerda que, a pesar de todas las situaciones adversas, está únicamente en tus manos vivir el presente... ¡¡Aprovéchalo!!

En el libro de mi vida...



- ¿Qué páginas de bellos colores recuerdo con mucho cariño? (momentos felices, logros, alegrías, etc.)
- ¿Qué páginas oscuras quisiera arrancar? (momentos tristes, dificultades, fracasos, etc.)
- ¿Cómo escribirás el día de hoy? (deseos, actitudes, decisiones, proyectos, etc.)



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Las personas tenemos en nuestro interior un potencial inmenso que nos permite, a lo largo de la vida, alcanzar las metas que nos proponemos y desplegar todas nuestras capacidades. En la adolescencia vivimos fuertes cambios que nos dificultan comprender cuánto hay por desarrollar en nosotros mismos, por eso, es importante que podamos conocernos mejor, descubrir nuestras posibilidades, talentos y valores para ir diseñando nuestro proyecto de vida.



Escanea el QR



1. Inteligencias múltiples

La teoría de los 8 tipos de inteligencias múltiples fue postulada por el psicólogo Howard Gardner, para romper con el mito de que todos tenemos una inteligencia única. Esta teoría ha contribuido a aquellas personas, especialmente jóvenes, que aún están desorientados y no encuentran un rumbo hacia dónde dirigir su proyecto de vida, a que se identifiquen con alguno de estos tipos de inteligencias ya que cada uno nos acerca a diferentes talentos y habilidades que las personas podemos desarrollar. Para conocerlas con más detalle escanea este QR.

Estas inteligencias están presentes en todas las personas, no se desarrollan en forma única, sino que funcionan juntas de manera compleja, no existe ninguna por sí sola. El ser humano puede desarrollar cada una de las inteligencias, unas en mayor grado que otras.

2. Dones y talentos (capacidades y habilidades), para el servicio de la comunidad

Todos y cada uno de nosotros posee dones y talentos que nos hacen únicos e irrepetibles; es necesario descubrirlos y ponerlos al servicio de la familia y si esto se convierte en éxito, ponerlos al servicio de la comunidad. El “don” es una habilidad esencial del ser humano, es decir, viene con él desde su nacimiento, un don se puede distinguir por afinidades ideadas por personas llegando a considerarse como hereditarios.

Se dice también, que **don** es una peculiaridad de un individuo, que lo hace distinto a los demás. Los dones son capacidades extraordinarias, una habilidad común no se la puede llamar don, mientras que la capacidad de excelencia de una acción común sí lo es, por ser única y exclusiva.

Por su parte, el “talento” es la capacidad intelectual o aptitud que una persona tiene para aprender las cosas con facilidad o para

desarrollar con mucha habilidad una actividad. El talento va junto con la inteligencia y la creatividad, ya que, se relaciona con el ejercicio de una actividad y no basta con saber ejecutarlos, sino que requiere de un compromiso con un tiempo determinado para obtener un nivel inmejorable de dicho talento.

3. Descubriendo mi vocación

Descubrir nuestra vocación no es algo que sucede de un momento a otro y de casualidad, por el contrario, es parte de un proceso muy personal y enriquecedor que nos abre a posibilidades que nos sorprenden. Los descubrimientos vocacionales que vamos haciendo nos ayudan a crecer, a desarrollarnos en plenitud, nos proporcionan mayor bienestar y éxito, sobre todo a largo plazo. De la misma manera nos ayudan a fortalecer nuestra identidad y aumenta en nosotros el potencial para alcanzar las metas propuestas.

Este es el tiempo de practicar los valores como la paciencia y la perseverancia, el no desmayar aun cuando no tenemos nada claro, no olvidemos que todavía no es necesario saber con total claridad cuál es nuestra vocación, lo importante es seguir adelante con decisión, no es algo que sucede de forma automática, por ello, debemos ser pacientes y dejar que todo pase a su debido tiempo. De momento, es necesario dedicar tiempo a conocernos, para ello, podemos seguir estos pasos:





¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Leamos los siguientes párrafos y escribamos otras dos en el cuaderno, para mejorar nuestras actitudes:

- Mejora tu autoestima y orientaras mejor tu proyecto de vida, así como también la elección de una profesión.
- Pones más atención a la acción que a los sueños, más importancia a las cosas pequeñas.
- Disfrutas de ti mismo, tienes algo significativo que compartir y sabes que eres bueno en algo.



- Fortalecer tu disciplina y aprender a autoeducarte, pones mayor interés en servir a los demás.
- Te apoyas en tus fortalezas, eres una persona positiva y animas a otros a serlo.

Completemos en el cuaderno “La mano del talento”
Para hacerlo escanea el QR y encontrarás las instrucciones



Escanea el QR



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Hagamos un glosario para aprender mejor.
- Identifiquemos palabras que no conocemos o no comprendemos, para buscarlo en el diccionario.

VALOR	¿LO PRACTICO?	¿CON QUÉ ACCIONES?	¿NO LO PRACTICO?	¿CÓMO PUEDO COMENZAR?
Solidaridad				
Cooperación				
Honestidad				
Sinceridad				
Reciprocidad				

Reflexionemos sobre el siguiente párrafo, para escribir en el cuaderno, nuestro punto de vista:

- El desarrollo de todas nuestras potencialidades para crecer en plenitud, se da cuando somos conscientes de nuestras capacidades (inteligencias y talentos), pero, sobre todo, cuando reconocemos nuestros valores y los ponemos en práctica, en especial aquellos que nos ayudan a vivir en armonía con los demás. Revisa tus acciones, actitudes de servicio y en tu cuaderno realiza este inventario de valores para fortalecer los que ya practicas, y proponerte lo que vas a hacer para comenzar a practicar lo que aún te falta.

VISIÓN DE LAS NyPIOCs Y LAS RELIGIONES SOBRE LA SEXUALIDAD



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observemos la imagen y respondamos las preguntas en el cuaderno, luego compartimos las opiniones con los compañeros.

- 1.- ¿Cuál es tu opinión respecto a las frases de las imágenes? ¿Crees que son verdaderas o falsas?
- 2.- Analiza cada una y argumenta tu posición.
- 3.- Define con tus palabras y desde tu experiencia qué entiendes por enamoramiento.





¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Visión de las NyPIOCs sobre la vivencia del enamoramiento y la sexualidad

Es importante partir de la diferencia que existe entre sexo y sexualidad, cuando hablamos de sexo nos referimos al conjunto de características biológicas, físicas, fisiológicas y anatómicas que definen a los seres humanos como varón o mujer, mientras que en la sexualidad se integran varios elementos como corporales, emocionales, intelectuales, sociales, espirituales, entre otros que desarrollan y potencian la personalidad.

Las nociones de amor se relacionan con las costumbres de enamorarse. El amor es divertido, es parte de la fiesta, del baile, del 'robo' de la pareja, de la picardía y del acuerdo entre dos personas. El tiempo de enamorarse y de buscar pareja tiene el respaldo y permiso de la familia y la comunidad.

Dentro del desarrollo de la sexualidad el enamoramiento se fundamenta en los principios de paridad y complementariedad.

2. Visión de las religiones sobre el enamoramiento y sexualidad

Desde el punto de vista religioso hablar de sexualidad es un tema complejo de explicar porque desde las religiones, aún es considerado como un "tabú". En el libro "Moral sexual y familia" de los autores Víctor Romero Morales e Igor Cabrera Bustillos, señalan que el sexo como tabú es la expresión socializada de lo atractivo, pero prohibido como una expresión de lejanía que inspira miedo en todo lo que relacionado con el cuerpo. Pero el mito señala que es una realidad sagrada, introduce al mundo de los dioses y los fenómenos sexuales, se entiendo por un rito que vincula con la divinidad, como mitos de la fecundidad, mitos del amor pasional y mitos del matrimonio a los que corresponden unos ritos de la celebración y vivencia de los mitos.

2.1. Derechos humanos y sexualidad

Los derechos humanos son el pilar fundamental para el desarrollo pleno, seguro y satisfactorio del ser humano. Toda persona tiene derecho a la dignidad, a la integridad corporal, a la no exclusión y discriminación y al acceso a la información y servicios.

3. Sexualidad en el proceso de desarrollo mental – corporal y espiritual

La OMS (Organización Mundial de la Salud, 2006) define la sexualidad como "la integración de los elementos corporales, emocionales, intelectuales y sociales del ser sexual por medios que sean positivamente enriquecedores y que potencien la personalidad, la comunicación y el amor".

Como hemos aprendido en el tema anterior, los seres humanos estamos llamados a desarrollarnos plena e integralmente en todas nuestras dimensiones, del mismo modo cuando hablamos de sexualidad debemos hacer referencia a estas dimensiones bio-psico-social-espiritual.

DERECHOS SEXUALES	DERECHOS REPRODUCTIVOS
<p>Son normas específicas que surgen cuando los derechos humanos se aplican a la sexualidad. Estos incluyen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libertad • Igualdad • Privacidad • autonomía • Integridad • Dignidad 	<p>Son aquellos que buscan proteger la libertad y autonomía de todas las personas para decidir con responsabilidad sobre toda la dimensión reproductiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fecundidad • Reproducción • Paternidad



4. Toma de decisiones responsables en el desarrollo de la sexualidad



Escanea el QR



La adolescencia es la etapa en la que los jóvenes, por primera vez en su vida, enfrentan la responsabilidad de tomar decisiones que tienen consecuencias importantes para sí mismo, para su familia y para sus pares. Estas decisiones, generalmente tienen que ver con la forma en que deben relacionarse con su grupo de pares, con los afectos que comienzan a establecer. Sin embargo, no son tan fáciles de tomar dado que el adolescente está, en muchas ocasiones, afectado por factores de presión social, falta de información clara, desorientación, etc., que no le permiten decidir libre y responsablemente.

Para profundizar estos contenidos escanea el QR y encontrarás mucha más información.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!



Escanea el QR



- Organicemos un debate del cortometraje, con el título: “Todo a su tiempo”.
- Reflexionamos sobre los diferentes puntos de vista de la historia
- ¿Qué valores guían las diferentes decisiones que toma la protagonista?
- Amplía la información del contenido “Visión de las religiones sobre el enamoramiento y sexualidad”, elabora un mapa mental de este contenido señalando los aspectos positivos y negativos de las distintas visiones.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Elaboremos un tríptico para difundir lo aprendido a otros adolescentes.
- Organicemos junto con los compañeros y con ayuda de tu maestra/o la campaña “Tomemos buenas decisiones”, para reflexionar a los jóvenes de tu Unidad Educativa.

VALORES FAMILIARES Y SOCIOCULTURALES EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Veamos y reflexionando con esta historia.

Leamos el cuento u observemos el video, tomamos un momento para meditar y respondamos el cuestionario, en el cuaderno

Juanito y la luna (Adaptación: Prof Carla Gomez)

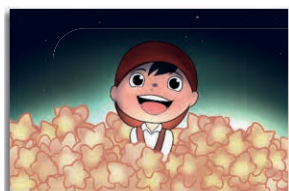
Autor: Enrico Casarosa, Corto “La luna”, Disney Pixar, 2011.



Escanea el QR



Para ver el video “La luna”, escanea el código QR



¿Qué te llamó la atención de esta historia?
 ¿Qué sensaciones o sentimientos descubres en Juanito?
 ¿Qué relación tiene Juanito con su papá y su abuelo?

¿Qué descubrió Juanito esa noche?
 ¿Qué relación tienes tú con tu familia? ¿Cómo influye en tu forma de ser?
 ¿Qué aprendizaje te deja este cuento?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. El valor de las familias, para una convivencia armónica

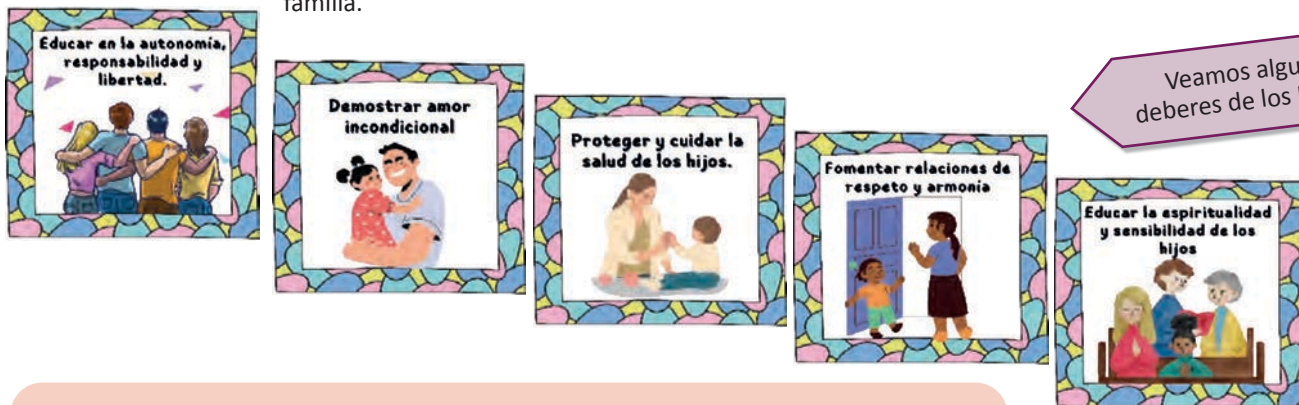
Las familias, cualquiera sea su conformación, son la estructura fundamental de la vida del ser humano, son la base en la construcción de su identidad, su autoestima, son el lugar donde las personas aprenden a convivir, a relacionarse, a interactuar y descubrir el mundo.

Se puede decir que familia es el espacio en el que el hombre y la mujer se personalizan y se socializan. En ella se reconoce y acepta de modo absoluto a cada miembro, por ser quien es y se establecen relaciones mutuas, por eso decimos que tiene una dimensión personal y también social. En la familia, jugando entre hermanos, se aprende que la vida es competencia y en la ayuda mutua qué es cooperación, pues vivir es convivir con toda la riqueza que esto supone, es un aprendizaje de reciprocidad y empatía que solo puede darse en el microcosmos del mundo familiar.

En el mundo de hoy sostener una vida familiar sana y exitosa es, tal vez, uno de los más grandes desafíos que enfrentan las personas, porque existen muchos problemas que la acosan y debilitan. Los problemas cotidianos que sufren madres, padres, hijas e hijos, cada uno en su ámbito están cargadas de actitudes negativas, situaciones que provocan enfrentamientos o lo que es peor violencia. Así vamos haciendo que la familia se resienta, las relaciones se resquebrajen poco a poco y sin darnos cuenta. De este modo, herida por nuestro descuido y terminamos por perderla.

2. Deberes de los padres y de los hijos

Generalmente se cree que el único deber de los padres y madres es el proveer alimento y una buena educación en el hogar, sin embargo, las responsabilidades van mucho más allá, también se trata de garantizar el desarrollo integral y armonioso de sus hijos. Esto solo se logrará tomando decisiones conscientes que estén enfocadas en el bienestar de la familia.



Veamos algunos deberes de los Padres:

Todos sabemos cuáles son los deberes y obligaciones que tienen que cumplir los padres con sus hijos, pero ¿somos conscientes de los deberes que hijos e hijas tienen que cumplir con los padres? Aquí podrás encontrar algunos de esos deberes que como hijo debes cumplir:



3. Comunicación asertiva en las relaciones interpersonales.

Alcanzar la armonía en la vida familiar, como lo hemos dicho, depende del aporte de cada integrante de la familia y para alcanzar esta meta una herramienta de máxima eficacia es el asertividad que es una herramienta comunicativa ligada al cariño y respeto.

En las familias donde el amor se comunica constantemente, a pesar de las dificultades y las diferencias, se promueven normas, se ponen límites, se establece una comunicación funcional, donde hijas e hijos aprenden habilidades de protección y buen trato, que no solo serán sus herramientas para salir adelante frente a las adversidades de la vida, sino que también, serán las que les permitan ser los hombres y mujeres que contribuirán al vivir bien.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Como hemos visto en el desarrollo del tema las familias de hoy enfrentan muchas dificultades, elabora un cuadro que recoja los problemas principales que afectan a las familias de tu comunidad, reflexiona acerca de las causas de estos problemas y cómo afectan las relaciones y vínculos familiares. Para cada situación propone una alternativa de

prevención que ayude a mejorar la vida familiar.

- Leamos el libro de Tobías 4, 1-20 y descubre la belleza de los consejos de un padre a su hijo.

PROBLEMAS FAMILIARES	CAUSAS	CONSECUENCIAS	¿CÓMO PODEMOS PREVENIRLOS?

Respondamos en el cuaderno:

¿Qué valores le enseña este padre a su hijo?

¿Cómo le ayudarán en su vida?

¿Cuál de estos valores pueden mejorar tu vida familiar? ¿Qué harás para ponerlos en práctica?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Elaboremos un tríptico para difundir los deberes de los Padres y los Hijos.
- Leamos el reglamento interno de nuestro Colegio y elaboramos un infograma de los deberes de los Padres y los Hijos en el ámbito escolar.
- En grupos realicemos sociodramas que demuestren los valores que deben vivir las familias. Con ayuda de la Maestra organicemos un encuentro con los Padres de Familia para socializar nuestros sociodramas y compartir reflexiones.

DESPATRIARCALIZACIÓN PARA LA EQUIDAD DE GÉNERO E IGUALDAD DE OPORTUNIDADES



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Escuchemos la canción en el QR y reflexionamos en base al siguiente cuadro, para escribir nuestro punto de vista en el cuaderno.

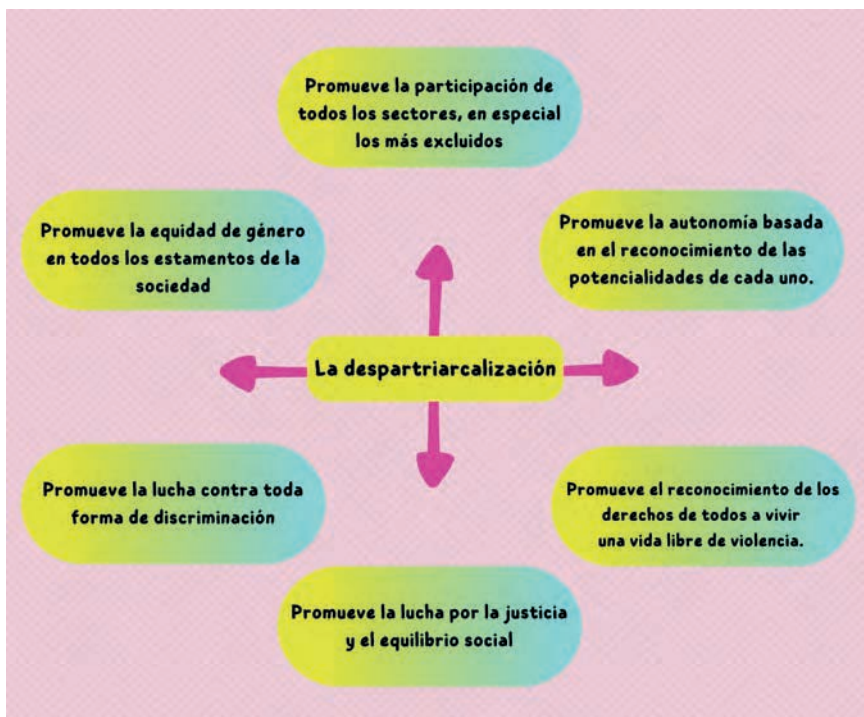


Escanea el QR



Si deseas ver el video escanea el código QR

- 1.- Identifica en la canción del QR las frases que te llaman la atención, transcríbelas en tu cuaderno y escribe con tus palabras qué opinión tienes al respecto.
- 2.- ¿Qué actitudes se manifiestan en la canción? ¿Suceden en la realidad? ¿Cómo actúan los chicos y las chicas de tu comunidad?
- 3.- ¿Qué mensaje te deja la canción?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Desmontaje del orden jerárquico en la relación hombre y mujer

Son dos los elementos que mantienen la falta de equidad y la violencia en las relaciones hombre mujer, estas son las estructuras sociales y la cultura. Estos dos elementos son consecuencia de un orden social establecido históricamente, nos referimos al orden patriarcal, dicho orden político está presente en las sociedades donde las prácticas de las relaciones sociales

hombre – mujer están basadas en la desigualdad, es decir que se considera que uno tiene más valor que el otro. Para desmontar este sistema jerárquico aún persistente, las acciones se deben regir por el principio de equidad de género. Nos referimos a garantizar la igualdad entre hombres y mujeres en el acceso a puestos de representación política tal como lo estipula la Ley para asegurar la participación igualitaria en la definición de candidaturas. Esta ley busca garantizar la participación equilibrada en esferas políticas, sociales, económicas. En este sentido hay muchas personas que insisten en reconocer que la paridad es la herramienta para normalizar la vida civil de la mujer, para conseguir la igualdad de oportunidades y de derechos. En este sentido nuestro estado promueve la despatriarcalización con la finalidad de profundizar la participación equitativa de mujeres y hombres.



— 2. Derechos y deberes de hombres y mujeres para una vida plena

Tanto hombres como mujeres están llamados a coexistir en condiciones de igualdad de oportunidades y derechos tanto en la esfera privada como pública que les brinde y garantice la posibilidad de realizar la vida que deseen. Según nos dice Favio Mayta Chipana, el principio constitucional de igualdad de género indica que hombres y mujeres son iguales ante la ley, es decir que todas las personas sin distinción alguna tenemos los mismos derechos y deberes frente al Estado y la sociedad. Es decir, tanto mujeres como hombres tienen la misma posibilidad del goce del ejercicio económico, social y cultural. Esto implica también que ambos tienen las mismas oportunidades y reciben el mismo trato. (Favio Mayta Chipana, 15/06/2018)

— 3. Derecho a vivir una vida libre de violencia

La violencia es una acción ejercida por una o varias personas, sometiendo de manera intencional para maltrato, presión, sufrimiento, manipulación, que atente contra la integridad física, psicológica y moral de cualquier persona o grupo de personas. Existen diferentes tipos de violencia dependiendo ya sea del agresor o del tipo de agresión recibida. La violencia se manifiesta en las relaciones entre las personas, en todos los órdenes y campos de la vida, por eso es necesario romper con estos esquemas, restaurar los vínculos de buen trato. Para alcanzar este cometido el camino más eficaz es la práctica de valores que nos ayuden a reencontrarnos entre hombres y mujeres:

RESPECTO: es la capacidad de reconocer, apreciar y valorar a los otros, teniendo en cuenta que todos somos valiosos.

HONESTIDAD: generando acciones que beneficien a todos, con coherencia entre lo que decimos y hacemos, este valor genera un clima de confianza.

RESPONSABILIDAD: anima a las personas a comprometerse a actuar de forma correcta, cumpliendo sus compromisos.

— 4. Complementariedad y dualidad

Para nuestras Naciones y Pueblos Indígena Originario y Campesino, desde su cosmovisión la relación entre hombre y mujer están basadas en la dualidad, la complementariedad y el equilibrio. Esta armonía tiene su base en la comprensión y el respeto mutuo, se considera a cada uno como único e importante que se necesitan mutuamente para ser y existir. Las relaciones equitativas entre hombre - mujer sostienen el respeto mutuo, reconociendo la importancia, el valor de cada uno, donde a pesar de la diferencia de sexo, edad, tamaño, fuerza o diferencias de cualquier otro tipo, todos son iguales en dignidad y derechos.

— 5. Desarrollo de la autoestima

La autoestima es la capacidad de sentir confianza, respeto y amor por uno mismo, el desarrollo de este valor nos afecta en todos los aspectos de nuestra vida, nuestra manera de resolver las relaciones, y la manera de proyectarnos hacia el futuro. El desarrollo de una autoestima positiva consolidará nuestra personalidad permitiéndonos establecer límites y disciplina en el marco del respeto, con firmeza y con amor. Fortalecer la autoestima es fundamental para prevenir la violencia de todo tipo, un niño o niña, un adolescente con autoestima positiva tendrá las herramientas suficientes para buscar ayuda, para protegerse y enfrentar al violento.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Veamos el video CAMBIA EL CUENTO (escanea el QR) luego entre todos organicemos un debate de acuerdo a las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes son los lobos y caperucitas de hoy? ¿Qué nuevos finales podemos proponer?
- Elaboramos un decálogo de las actitudes que debemos tener para vivir en igualdad, complementariedad y respeto mutuo.
- En caso de no poder ver el video sugerimos a la maestra o maestro poder verlo y explicar a los estudiantes.

Realicemos un periódico mural con noticias positivas que reflejen acciones en favor de la paz y la buena convivencia entre hombres y mujeres.



Escanea el QR





¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Escribamos un ensayo que refleje la importancia de construir una sociedad sin diferencias, con el título: “MARQUEMOS LA DIFERENCIA”, para guiarte puedes considerar las siguientes preguntas:

¿Cómo es la vida de las mujeres en la unidad educativa cuando se respetan sus derechos?

¿Cómo se reconoce y se ejerce los derechos de las mujeres en las familias?

¿Que derechos son vulnerados?

ÉTICA: TRANSPARENCIA Y HONRADEZ, VALORES PARA CUIDAR LOS BIENES COMUNITARIOS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos y reflexionemos con esta historia:

LAS PLUMAS QUE SE LLEVA EL VIENTO

(Autor desconocido)

Envidioso por el éxito personal que había alcanzado, a Rafael le dio por desacreditar a Martín, su amigo de toda la vida. Hacía chismes sobre Martín, se burlaba en grupo de él, lo desmentía en público y lo hacía quedar mal con todo el mundo.

Por alguna razón y después de un tiempo, se arrepintió del desastre que había causado con sus embustes y engaños a ese gran amigo y visitó a un hombre muy sabio a quien le dijo:

—Quiero arreglar todo lo que hice ¿cómo puedo hacer? El sabio respondió:

—Toma una bolsa, llénala de plumas ligeras y pequeñas y suéltalas donde quiera que vayas.

El joven, muy contento por aquella penitencia tan fácil, tomó la bolsa llena de plumas y en el término de un día las había soltado todas en el pueblo. Entonces volvió donde el sabio y le dijo:

—Ya he terminado.

—Esa era la parte fácil —contestó el sabio— ahora debes volver a llenar la bolsa con esas mismas plumas que soltaste; sal a la calle y búscalas.

Rafael se sintió muy desconsolado, pues sabía lo que eso significaba; salió a la calle y no pudo recoger casi ninguna. Al volver, triste y decepcionado donde el hombre sabio, este le explicó:

—Así como no pudiste juntar de nuevo las plumas ya que volaron con el viento, asimismo el mal que hiciste voló de boca en boca y el daño ya está hecho. Lo único que puedes hacer ahora es pedirle perdón en público a tu amigo Martín, pues no hay forma de deshacer lo que hiciste. Esperemos que tu amigo tenga la grandeza de alma para perdonarte de verdad y volver a ser amigos como antes.

Además —dijo—, nada puede ser tan perverso como hacer críticas en público y solicitar disculpas en privado.

Respondamos en el cuaderno:

1. ¿Qué acciones realizó Rafael?
2. ¿Cómo dañaron a Martín las acciones de Rafael?
3. ¿Qué nos enseña esta historia?
4. ¿Cuándo vivimos situaciones parecidas entre nuestros amigos? ¿Cómo lo solucionamos?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Nociones de ética, moral y clasificación de los valores

Por lo general el término ética se emplea en espacios académicos y ámbitos filosóficos. El término moral se emplea en ámbitos religiosos. Ambos términos hacen referencia a las conductas y el proceder del ser humano frente a un hecho de vida personal, social. El cual la persona decide hacer un bien o un mal desde su conciencia. Sabiendo que cada acto humano tiene consecuencias para bien o para mal. Pero siempre debe ser una actitud humana, positiva y para bien personal o social, según las normas de conducta establecidas en una determinada sociedad o comunidad.

1.1.- La Ética

La ética nos ayuda a vivir en forma ordenada y siendo responsables de nuestros propios actos humanos. Es por eso que la ética es un conjunto de costumbre, reglas, valores y normas de actos de las personas. Los cuales se practica en el diario vivir por las personas en forma consciente o inconsciente, dichos actos tienen relación con el proceder, siendo estos bueno o malos.

1.2. La Moral

La moral hace referencia a un conjunto de valores, costumbres, principios y normas, que las personas practican en su diario vivir a nivel personal y en su interrelación con la sociedad. Los cuales son llevados a la práctica en forma consciente o inconsciente. Es en ese sentido la moral es asimilada en espacios como la familia, las religiones, la escuela, la universidad, la sociedad y otros espacios. También tiene relación con el proceder de las personas, si es bueno o malo. Si es malo, se menciona que fue un acto inmoral de dicha persona, ante una situación real de acto o proceder de la persona.

— 2. Transparencia y honradez en el manejo económico y el cuidado de los bienes públicos, para el bien común. (Ley 004 lucha contra la corrupción Marcelo Quiroga Santa Cruz)

El accionar económico es importante y necesario en las personas, el cual genera movimiento económico en los grupos humanos, donde es necesario las acciones éticas para generar operaciones económicas correctas y con un buen juicio para las partes. Es importante necesario en nuestra sociedad ventas legales de los bienes, mercaderías, servicios, etc. Vemos frente a nuestros ojos por la información de los medios de comunicación la actividad del contrabando, que genera malestar en la población y sobre todo con los directos afectados que son productores bolivianos que dan trabajo a mano de obra boliviana.

2.1. Ley Marcelo Quiroga Santa Cruz

La Ley de lucha contra la corrupción, enriquecimiento ilícito e investigación de fortunas, la falta de transparencia y honradez de los funcionarios públicos, también conocida como Ley Marcelo Quiroga Santa Cruz, está desarrollada en un total de cuarenta artículos, dedicados a establecer el objeto de la misma, los principios que la rigen, el ámbito de aplicación, las entidades encargadas de la lucha contra la corrupción. La Ley Nro. 004, Ley de lucha contra la corrupción, enriquecimiento ilícito e investigación de fortunas “Marcelo Quiroga Santa Cruz dice:

Corrupción (Art. 2) Es el enriquecimiento o la aceptación, el ofrecimiento u otorgamiento directo o indirecto, de un servidor público, que trabajan al servicio del pueblo con honestidad y honradez; que administran rectamente los bienes públicos; que sirven al pueblo, y no se sirven de sus cargos para delinquir, robar y hacer fraude.

Principios (Art. 4) Transparencia: es la práctica y manejo visible de los recursos del Estado por las servidoras y servidores públicos, así como personas naturales y jurídicas, nacionales o extranjeras que presten servicios o comprometan recursos del Estado.

— 3. Valores que se relacionan con la biodiversidad

La transparencia y la honradez son valores que también se aplican al cuidado de la biodiversidad. Los seres humanos no podemos centrarnos únicamente el disfrute de los beneficios que nos brinda la naturaleza, es necesario que nuestras acciones respondan a prácticas justas de respeto, cuidado y conservación de los derechos de las especies tanto de plantas como de animales, contribuyendo de este modo un desarrollo humano más armonioso con el medio ambiente. Los pueblos originarios poseen una gran sabiduría al cuidar el planeta, siempre tuvieron un gran respeto a la Madre Tierra porque saben que de ella proviene toda vida. La Madre Tierra es la casa de todos, la madre generadora de vida y tienen una relación armónica y de profundo respeto.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Investiguemos los derechos de la Madre Tierra, los transcribimos en el cuaderno y reflexionemos sobre cómo se cumplen en nuestra región.
- Elaboremos un cuadro comparativo para analizar si se cumplen estos derechos, de qué manera se lo hace. Si no se cumplen, qué podemos hacer para garantizar su cumplimiento.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Con la ayuda de un diccionario buscamos 7 palabras del tema en estudio y realicemos un glosario en nuestro cuaderno.
- En el cuaderno realicemos un MAPA CONCEPTUAL es decir un resumen esquemático del contenido avanzado. Con cuadros, títulos y textos breves.

4

SECUNDARIA

ÁREA

**VALORES, ESPIRITUALIDAD
Y RELIGIONES**





COSMOS Y PENSAMIENTO

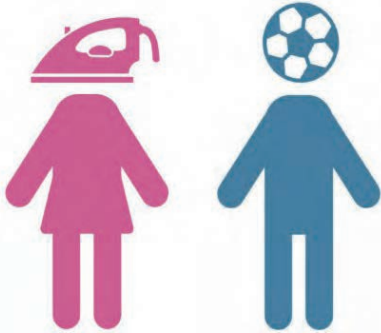
Valores, Espiritualidad y Religiones

VULNERACIÓN DE LOS DERECHOS (DISCRIMINACIÓN, RACISMO Y FEMINICIDIOS)



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observemos con atención la imágenes y describamos en el cuaderno el prejuicio que vemos en ella. Escribimos cuál es nuestra opinión al respecto.



<https://genero.defensoria.org.ar/wp-content/uploads/sites/2/2017/10/juguetes-no-sexistas.jpg>(20-12-2022)

Observemos la imagen y repondamos en el cuaderno: ¿Cómo lo interpretamos?



https://tareasdospuntocerounir.files.wordpress.com/2016/05/mafalda_prejuicios1.jpg?w=640(20-12-2022)



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Estereotipos que promueven discriminación, racismo y violencia

1.1. Ruptura de las relaciones, estereotipos y prejuicios

Un estereotipo es una imagen, idea o noción inmutable que tiene un grupo social sobre otro, al que le son atribuidos de forma generalizada conductas, cualidades, habilidades o rasgos distintivos.

En este sentido, los estereotipos son un conjunto de ideas y creencias preestablecidas que se aplican de manera general e indiferenciada a un grupo social, con base en sus diferencias, de nacionalidad, etnia, clase socio-económica, edad, sexo, profesión oficio u otros. Suelen apoyarse en prejuicios, para sostenerlos y promoverlos. Los prejuicios son creencias negativas que se tienen de una manera preconcebida hacia algún elemento, persona o grupo. Por este motivo debemos estar alertas a no dejarnos llevar por los estereotipos, su superación contribuye a romper la barrera de los prejuicios, formando así las bases para una sana convivencia, a través del respeto e inclusión de todas las personas.

1.2 Discriminación y racismo en el origen de la violencia

Sin darnos cuenta, la discriminación está presente en todas las formas de relación social, hoy en día se manifiesta de forma compleja y solapada. Es un hecho que todos sabemos que la humanidad es diversa, que las personas nacemos con diferentes rasgos y distintos colores de piel, que nos trasladamos de un país a otro, migramos incluso de continente, por diferentes razones. Sin embargo, pareciera que, aunque tenemos este conocimiento, seguimos empecinados en marcar las diferencias, ya sean sociales o físicas, como justificativo para las actitudes agresivas, violentas y de discriminación entre los pueblos o grupos sociales. Estas situaciones se pueden percibir con frecuencia en los casos de migración, tanto al interior como al exterior del territorio plurinacional. Son hechos que directa o indirecta mente dañan la integridad de la persona poniendo en manifiesto superioridad o inferioridad entre unos y otros.

1.3. El impacto del racismo ha sido devastador para la humanidad

El racismo ha servido de justificación para violaciones de los derechos humanos como la esclavitud, el colonialismo, el apartheid, las esterilizaciones forzadas y la aniquilación de los pueblos. Fue la base de las ideologías nazis y de los programas para exterminar a las personas de origen judío y a las pertenecientes a otros grupos étnicos o sociales.

1.4. De los prejuicios y la falta de valores al feminicidio

Con el pasar del tiempo las personas asimilan estereotipos y prejuicios que desvalorizan a otros, que a la larga se constituyen en actos de violencia psicológica, física, sexual, hasta llegar al feminicidio que es una forma extrema de violencia que sufren las mujeres en manos de los hombres, frente a este hecho el Estado Plurinacional de Bolivia promulgó la ley 348 que sanciona con 30 años de prisión sin derecho a indulto.



2. El valor del respeto, para vivir la inclusión social

El respeto es entender que más allá de ‘mis derechos’ y ‘mis libertades’, también existen los derechos y las libertades del prójimo. Este valor resulta esencial para tener una buena convivencia y comunicación con las demás personas.

Es importante entender que el significado de igualdad plena cuando hablamos de las relaciones entre las personas, éste se basa en reconocer el concepto de diversidad. Inclusión es sinónimo de igualdad y respeto, no de lástima o resignación hacia la existencia de otro que es diferente a mí. El respeto es la base fundamental para una convivencia sana y pacífica entre los miembros de una sociedad en la cual cada uno es singular y diferente con el otro.



El respeto debiera partir de uno mismo, respeto por el otro, repeto al entorno y lo que conlleva.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!



«¡Triste época la nuestra! Es más fácil desintegrar un átomo que un prejuicio».

Albert Einstein (1879 – 1955)

- Reflexionemos sobre este pensamiento, ¿qué te sugiere?
- Bolivia es muy diversa, sin embargo, siguen existiendo prejuicios que nos separan. Completamos en el cuaderno el siguiente cuadro identificando aquellos estereotipos más comunes entre los bolivianos, reflexiona sobre el daño que causan y qué acciones debemos asumir para erradicarlos.

Recolectemos algunas sugerencias para evitar la discriminación el racismo y el feminicidio.

ESTEREOTIPOS	¿QUÉ DAÑO NOS CAUSAN?	ACCIONES PARA ERRADICARLOS



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Realicemos una infografía que recoja el contenido avanzado.
- Junto a los compañeros elaboremos un decálogo de actitudes que los motive a vivir el respeto y la inclusión en la comunidad.

PRINCIPIOS COMUNITARIOS DE INTERRELACIÓN SOCIAL, DERECHOS Y DEBERES UNIVERSALES



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leemos los siguientes titulares y respondemos las preguntas en nuestro cuaderno. Compartimos nuestras respuestas dialogando con nuestros compañeros.



1. ¿Qué derechos identificamos en los titulares?
2. Según tu opinión, ¿Qué derechos son más importantes para vivir en armonía?
3. Identifica en los titulares que deberes no se cumplen.
4. ¿Qué opinas sobre esta frase: "Cada derecho tiene una obligación".



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. Declaración de los derechos universales

Los Derechos Humanos son aquellos derechos propios e inseparables de nuestra naturaleza humana, son aquellos sin los cuales el ser humano no podría vivir como tal. Nos permiten desarrollarnos completamente y poner en práctica nuestras cualidades humanas, nuestras aptitudes, conciencia e inteligencia. Estos derechos y libertades permiten también la expresión y satisfacción de las necesidades espirituales, se basan en el profundo deseo de la humanidad de poder tener una vida donde se respeten y protejan el valor y dignidad de cada persona. Cuando estos derechos no se respetan no solo es una tragedia personal, sino que además crean las condiciones que necesariamente desembocan en la inestabilidad social y política de los pueblos, siendo origen de violencia y conflictos en las sociedades y naciones.



2. Los principios comunitarios, de equidad de género e Interculturalidad que permiten la construcción de una sociedad en armonía. (Ley 045; 348; 223)

La construcción de una sociedad en armonía es tarea de todos. Esto significa mantener un estilo de vida que no rompa la armonía con los ciclos de la Madre Tierra, del cosmos, de la vida y de la historia. Significa también aprender a vivir y a convivir en armonía. No se puede Vivir Bien si los demás viven mal, o si se daña a la Madre Naturaleza.

Es hablar de igualdad de oportunidad para varones y mujeres, justicia social. Ser equitativos en relación con el trato de hombres y mujeres, teniendo en cuenta sus diferentes necesidades, así mismo teniendo ambos el derecho de acceder con igualdad a los servicios de la sociedad, al control de los bienes, a la toma de decisiones, en la política, la cultura, trabajo, estudios, etc. No se trata de enfrentarnos entre varones y mujeres, sino más bien de entender que somos complementarios y recíprocas (chacha warmi). Si queremos poner en práctica la equidad de género en nuestra vida diaria, es importante entender que tanto varones como mujeres tenemos los mismos derechos y las mismas oportunidades, entonces el principio de igualdad y justicia debe prevalecer, en lo relativo a los comportamientos, las funciones, las oportunidades, la valoración y las relaciones entre ambos.

3. Código de niña, niño y adolescente (548)

En la búsqueda de igualdad y ejercicio pleno de los Derechos Humanos, el Estado Plurinacional de Bolivia, en su Constitución Política del Estado garantiza el bienestar de niños, niñas y adolescentes, en ella expresa que ellos son los primeros que deben recibir nuestra preocupación y socorro de ser necesario.

Esta preocupación se expresa con total claridad en La Ley N° 548, Código Niña, Niño y Adolescente que es un instrumento legal que reconoce los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes, para la prevención, la protección y atención integral del Estado, la familia y la sociedad a las niñas, niños y adolescentes para asegurando un desarrollo físico, mental, moral, espiritual, emocional y social en condiciones de libertad, respeto, dignidad, equidad y justicia.

4. Derechos y deberes universales (respecto a la vida, la Libertad y a la salud)

Todas las personas tienen derechos y deberes que deben asumir frente a una comunidad, ya que, es en este lugar donde se desarrolla plenamente su personalidad con la finalidad de una convivencia armoniosa en la sociedad. Asimismo, el cumplimiento de los deberes que cada uno asume garantiza el cumplimiento de los derechos de los demás, todo esto se integra correlativamente en las actividades sociales y políticas de una sociedad.

DERECHO A LA VIDA	DERECHO A LA LIBERTAD	DERECHO A LA SALUD
<p><i>En la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia se garantiza el respeto a la vida:</i></p> <p>Artículo 15. “<i>Toda persona tiene derecho a la vida y a la integridad física, psicológica y sexual. Nadie será torturado, ni sufrirá tratos crueles, inhumanos, degradantes o humillantes. No existe la pena de muerte.</i>”</p>	<p><i>En la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia encontramos el derecho a la libertad en el Artículo. 23 I. “<i>Toda persona tiene derecho a la libertad y seguridad personal. La libertad personal solo podrá ser restringida en los límites señalados por la ley, para asegurar el descubrimiento de la verdad histórica en la actuación de las instancias jurisdiccionales.</i>”</i></p>	<p><i>En la Constitución política del Estado Plurinacional de Bolivia en el Artículo 37 “<i>El Estado tiene la obligación indeclinable de garantizar y sostener el derecho a la salud, que se constituye en una función suprema y primera responsabilidad financiera. Se priorizará la promoción de la salud y la prevención de las enfermedades.</i>”</i></p>



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!



Investiga

¿Cuáles son los derechos que protege la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia?.

Registremos en nuestro cuaderno los resultados de nuestra investigación. Hacemos un análisis crítico considerando qué valores nos proponen vivir los derechos y qué podemos hacer nosotros para garantizarlos. Podemos hacerlo mediante este cuadro.

DERECHO	VALORES QUE PROPONE VIVIR	¿QUÉ HAREMOS PARA GARANTIZARLO?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Actividad:

Leamos con atención el CÓDIGO NIÑO NIÑA ADOLESCENTE (Ley 548), recogemos en un cuadro los derechos y deberes de los NNA, representamos con una imagen y explicamos en qué consisten.

Derechos de los NNA	Deberes de las NNA

LOS PARADIGMAS DEL VIVIR BIEN, SUMA QAMAÑA, ÑANDEREKO, SUMAQ KAWSAY, TEKO KAVI, IVIMARAEI Y QHAPAJÑAN (Art. 8 CPE)



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observamos la imagen y leemos los recuadros e interpretamos el significado con nuestras propias palabras.

Qhapaj Ñan
(Camino o vida noble)

Suma Qamaña
(Vivir Bien)

Ivi Maraei
(Tierra sin mal)

Ñandereko
(Vida armoniosa)

Teko Kavi (Vida buena)

1. En el mapa marca con un círculo la región a la que perteneces.
2. "Vivir Bien" ¿Qué significa en la práctica desde tu cotidianidad?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. El Vivir Bien en la práctica política, económica, organizativa, cultural en relación con la Madre Naturaleza y el Cosmos

El ser humano como parte de una sociedad está regido por principios y valores que nacen de la visión espiritual de las diferentes culturas, que al transcurrir los años se fueron organizando y sistematizando. En tal sentido, el Estado Plurinacional de Bolivia se rige por la Constitución que recoge los principios éticos – morales de nuestros pueblos para la convivencia armónica de todos los bolivianos en su desarrollo personal, familiar y comunitario, también con la naturaleza y el cosmos.

El paradigma del vivir bien implica la práctica de valores que debe ser aplicado en cada uno de los acontecimientos que se desarrollan en la sociedad, es decir que debe guiar el accionar de las personas que conviven entre sí en una determinada comunidad, es una forma de ver el mundo y entender los principios de reciprocidad y complementariedad en los diferentes ámbitos: políticos, económicos, organizativos, culturales que conforman nuestra realidad social. Nuestros pueblos ancestrales tienen tres principios que sustentan el "Vivir Bien". Éstos se expresan en lengua quechua, y hacen referencia a la filosofía de vida que nos lleva a alcanzar la vida plena.

Ama Suwa (no seas ladrón)

Respetar las cosas ajenas es fundamental para el desarrollo de una sociedad segura y sin delincuencia, por tanto, la honradez es un valor muy importante en la vida de los seres humanos.

Ama Llulla (no seas mentiroso)

La confianza es la base fundamental en todas las relaciones humanas y ésta solo se logra cuando las personas demuestran que son honestas, es decir, que hablan con la verdad.

Ama Qhilla (no seas flojo)

La flojera nunca es algo aceptable para el desarrollo de las personas, el trabajo, el esfuerzo dignifica a las personas, además implica ayudar a quienes nos rodean y cuidar la naturaleza.

2. Identificación de los valores que promuevan el rescate de la casa común (preservación, conservación y forestación)

El planeta tierra es el hogar de todos los seres. Es “la casa común”, donde todos los seres habitamos y nos interrelacionamos. El paradigma del Vivir Bien busca que esa interrelación se desarrolle en total armonía y esto exige de nosotros prácticas positivas en favor de la buena convivencia entre las personas. Exige, también, la práctica de valores que vayan enfocados a la forma en la que nos relacionamos con nuestro entorno, con el medio ambiente, a estos valores se los llama valores ambientales.

El Planeta necesita que aprendamos a valorarlo y a amarlo, para el primer paso será cambiar nuestras conductas hacia el medio ambiente, para ello, tomar conciencia no es suficiente, no alcanza con conocer e identificar los valores ambientales, sino que se requieren acciones concretas respecto al uso responsable de los recursos naturales, así como preservar, conservar y proteger nuestro entorno natural.

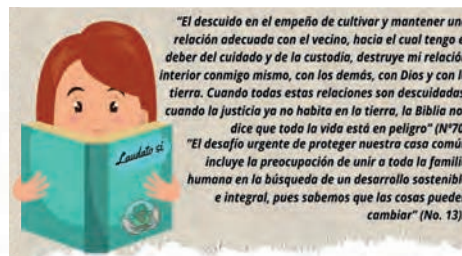
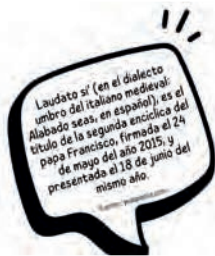
Tres valores que podemos trabajar desde el entorno familiar.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Leamos el texto para reflexionar y responder en el cuaderno las siguientes preguntas:

1. ¿Qué relaciones de nuestra cotidianidad están destruyendo la armonía con los demás y con la Madre Tierra?
2. ¿Qué actitudes debemos asumir y qué valores practicar para restaurar la armonía y cuidar el Planeta?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos un mapa mental en el cuaderno de los principios que conocemos en la religión.

En el cuaderno realizemos un cuadro con ejemplos de cómo podemos vivir los Principios Andinos en la familia, en la unidad educativa y en la comunidad.

Diseñemos un acróstico, de manera creativa, con la palabra “VIVIR BIEN”.

TALLER DE PADRES

1. Seguridad informática y manejo de redes sociales

La era digital que se apropia de las y los adolescentes a través de las redes sociales y juegos en línea que al parecer adormecen su pensamiento, en algunos casos provocando una adicción que les aparta de la realidad, de sus responsabilidades y les expone a diferentes peligros como la trata y tráfico, la violencia cibernética entre otros, estas son las razones por las que el taller de padres en este año de escolaridad está enfocado a este tema.



En consecuencia, el objetivo es proporcionar a los padres de familia de la unidad educativa un espacio de reflexión y coaprendizaje, ofreciéndoles información relevante sobre algunos aspectos de la tecnología digital y el uso de redes sociales para mejorar las habilidades que les permitan resolver problemas y satisfacer las necesidades de sus hijos en esta etapa de su desarrollo.

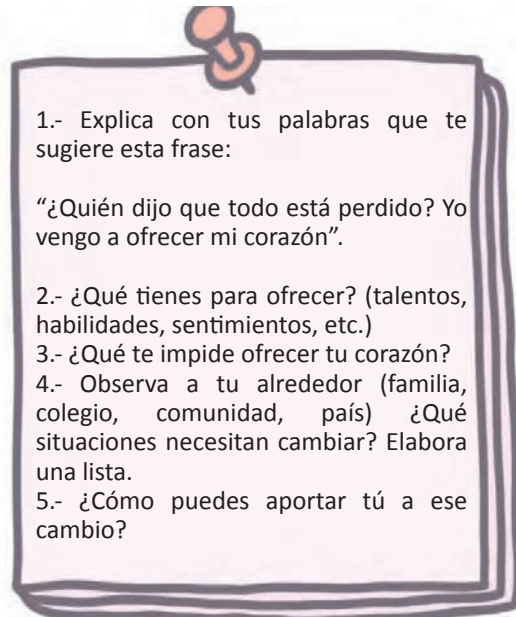
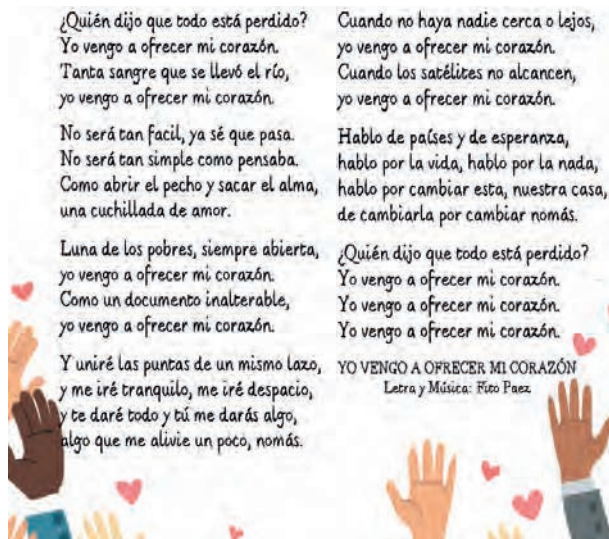
comparte esta invitación con tu padre, madre y/o tutor

IMAGEN DEL FUTURO EN EL DESARROLLO DE LA VOCACIÓN AL SERVICIO DE LA FAMILIA Y LA COMUNIDAD



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Hacemos silencio interior y abramonos a la escucha, para ello podemos leer la letra o escuchar esta hermosa canción. Respondamos las preguntas en el cuaderno.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Vocación al servicio de la familia y la comunidad

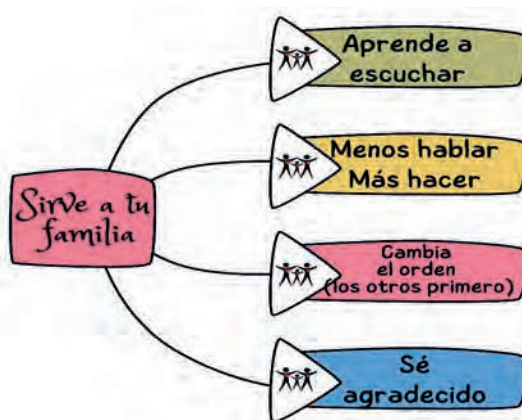
La palabra vocación, del latín *vocare* significa llamado o acción de llamar, se entiende como llamado hacia un determinado fin o destino. La vocación es un instinto o inclinación que siente una persona, ya sea hacia una profesión, una acción o un estilo de vida en particular.

La vocación de servicio, es decir, el llamado a servir, es la capacidad de empatía hacia los demás, es descubrir el llamado a responder con nuestras acciones, con nuestra elección profesional, a las necesidades de los demás, de manera desprendida y solidaria.



Si observamos a nuestro alrededor seguramente encontraremos a muchas personas que poseen una gran vocación de servicio, por ejemplo, aquellos que colaboran muy comprometidos con causas sociales, que defienden alguna causa humanitaria, como los que sirven como voluntarios en asociaciones que ayudan a personas menos favorecidas. En nuestra ciudad, en nuestro barrio, en nuestra comunidad, hay muchas de estas personas para quienes el egoísmo, la comodidad y la pereza quedan de lado cuando saben que alguien los necesita.

En este sentido, el llamado a ser servidores de la familia y la comunidad requiere de decisión y voluntad de salir de la propia comodidad para estar atentos a las necesidades de los demás, dejar de pensar solo en uno mismo para darnos cuenta de que quienes nos rodean necesitan una mano tendida, siempre tendremos algo para dar.



El servicio lleva a la solidaridad, valor fundamental para el desarrollo humano, pues gracias a ella la humanidad ha logrado sobrevivir y salir adelante luego de los más terribles desastres (guerras, pestes, incendios, terremotos, etc.) La solidaridad nos hace fuertes como personas, como familia y como comunidad, cuando se persigue una causa noble y justa, cambia el mundo, lo hace mejor, más habitable y más digno.

2. Compromiso con mi vocación

La vida alcanza su significado cuando está orientada hacia un fin, cuando nos ponemos metas, cuando descubrimos “hacia donde vamos”. El desarrollo vocacional es un camino que no recorremos solos, sino, por el contrario, son nuestros padres, maestros, mentores, quiénes nos orientan y nos acompañan.

Cada uno de nosotros nace con cualidades y habilidades que nos hacen únicos e irrepetibles. El primer paso en esta búsqueda vocacional es descubrirlos, valorarlos, enfocarnos en esas aptitudes especiales, así desarrollaremos un talento. Cuando hacemos algo y somos buenos en ello despierta en nosotros el interés de mejorar pero esto no es suficiente, se requiere también de la ayuda y orientación de otras personas quienes, conforme vamos creciendo, en las diferentes etapas de desarrollo personal, nos ayudarán a hacer una hoja de ruta.

Ser joven es un gran desafío y una gran responsabilidad, es el tiempo de tomar decisiones y ésta no es tarea fácil. El tiempo no se detiene, pasa casi sin sentirlo, cuando estamos en los primeros cursos del Colegio pensamos que la toma de decisiones será después, cuando somos bachilleres y nos dejamos llevar por la rutina escolar, pasando de curso, sin cuestionarnos nada, dejamos para después las preguntas fundamentales: “¿Qué quiero hacer con mi vida? ¿En qué puedo servir? ¿Cómo puedo ser feliz? ¿Cómo puedo hacer feliz a los demás? Comprométete con tu vocación, usa tus talentos y dones poniéndolos al servicio de otros y así podrás desarrollar todo tu potencial como persona. La decisión es tuya.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Observemos las imágenes e identifiquemos a qué instituciones pertenecen.
- Investigamos qué tipo de trabajo voluntario se realiza en ellas.
- ¿Con su servicio, qué aportan a la comunidad?
- ¿Qué valores te motivan a vivir estos voluntarios?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Realicemos una encuesta entre nuestros compañeros sobre nuestros intereses vocacionales ¿Has pensado qué quieres estudiar en el futuro? ¿Te interesa una profesión en particular? Compartimos nuestras respuestas.
- En grupo, con ayuda del profesor/a, diseñamos y ejecutamos un PROYECTO DE SERVICIO A LA COMUNIDAD.
- Escanea el QR y encontrarás los pasos a seguir para elaborar tu proyecto.



Escanea el QR



LA INTERCULTURALIDAD EN LA VIDA DEL SER HUMANO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observamos el mapa étnico de Bolivia y señalemos en él 3 culturas que conocemos, describimos algunas de sus características y valores propios de esa cultura en el cuaderno.

Cultura:

Cultura:

Cultura:



Desafío

Elabora una imagen en la que representes la riqueza cultural de Bolivia



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. La diversidad y pluralidad como retos de la realidad desde los NyPIOCs

Es necesario tomar en cuenta que el Estado Plurinacional de Bolivia tiene según la Constitución Política del Estado 36 nacionalidades, por lo tanto, una realidad que nos permite tomar en cuenta la diversidad, ya que son maneras diferentes de concebir el mundo desde el punto de vista cultural y religioso.

Es un desafío del Estado Boliviano asumir la responsabilidad de proteger, defender, promover y garantizar los derechos individuales y colectivos, los saberes y conocimientos cimentados en la vida y realidad de las Naciones y Pueblos Originario Campesinos, resguardando sus cosmovisiones en donde ellos sean protagonistas de su historia y su futuro.

La identidad cultural es un elemento fundamental de los pueblos, es la que los caracteriza, es definida por ellos mismos y transmitida de generación en generación mediante la pedagogía de la vida, donde madres y padres enseñan a sus hijos, estos aprenden viendo y haciendo, además lo hacen mediante la enseñanza que traen las relaciones cotidianas en la familia, comunidad, etc. Por esta razón es un gran reto que tenemos como pueblo boliviano el resguardar y visibilizar la diversidad de nuestra riqueza cultural.

2. La interculturalidad, para relacionarnos en armonía

La interculturalidad es el proceso de comunicación e interacción entre personas o grupos con identidades culturales diferentes, donde no se permite que las ideas y acciones de una persona, grupo de personas o grupos culturales este por encima del otro, favoreciendo en todo momento el diálogo, la concertación y, con ello, la integración y convivencia enriquecida entre culturas.

La práctica de la interculturalidad se desarrolla basándonos en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo. Es una característica de nuestro país la diversidad cultural, en la mayoría de sus pueblos y ciudades conviven personas de costumbres, tradiciones y creencias diferentes entre las cuales se establecen relaciones entre sí. Estas relaciones pueden ser tanto negativas como positivas. Hablamos de una interculturalidad negativa cuando la relación entre culturas lleva a la destrucción de una de ellas, especialmente de aquella más débil o minoritaria (aculturación, deculturación).

Cada uno de los bolivianos es responsable y protagonista para alcanzar juntos la interculturalidad plena, que se dará cuando la sociedad se deje transformar y cambie su modo de pensar y proceder, actuando con equidad e igualdad sin dejar de ser distintos. Iguales en nuestra aceptación pública y en oportunidades, pero distintos en nuestras identidades personales y de grupo.

3. El diálogo interreligioso

Las diversas culturas tienen una manera de percibir el mundo, por lo tanto, también su religión o su creencia en seres supremos, por lo que es necesario entender esas visiones y el verdadero encuentro entre religiones puede tomar en cuenta la aceptación en el corazón, como la aceptación del otro.

En el mundo, en todas las culturas siempre se ha tenido la relación con un ser superior, y esto es una forma de ver el mundo desde nuestra concepción de un ser superior, porque la religión es parte de la cultura, o una manifestación de ésta, siendo así que cada pueblo y cultura reconocen a su propia divinidad y una relación particular con ella. En este sentido, el diálogo interreligioso busca propiciar el respeto y la aceptación de las diferentes maneras de creer y actuar en relación con el ser trascendente, propio de cada cultura.



Por otro lado, cuando nos referimos al ecumenismo es una tendencia de unir a los cristianos, ya que en diferentes momentos de la historia, se tuvieron cismas o divisiones, por muchas razones, entre las más destacadas, Martín Lutero, la Iglesia Anglicana, y la separación en lo que se consideran en este tiempo como Iglesias Cristianas.

El ecumenismo tiene por finalidad buscar la unión de los que creen en Cristo, ya que la división entre los creyentes, por diversas razones, no es nada evangélico, por ello es que se busca realizar un acercamiento desde un diálogo sincero y fraterno, ya que la separación es una debilidad y hace daño a la humanidad.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Basándonos en el contenido desarrollado, elaboremos un cuadro comparativo en nuestro cuaderno, considerando los aspectos positivos y negativos del diálogo interreligioso, el ecumenismo, la interculturalidad y el diálogo interreligioso.

Respondamos estas preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Cuáles son las características de la religiosidad de tu comunidad? Describe brevemente.
2. ¿Según tu región, cultura y práctica ancestral, con que otra cultura puede entablar un diálogo?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Organicemos grupos de trabajo para realizar una FERIA INTERCULTURAL, donde se presenten las diferentes culturas de Bolivia bajo los siguientes aspectos:

- Comidas
- Alimentos
- Artesanías
- Instrumentos de caza y pesca
- Medicina tradicional
- Formas de vida y trabajos
- Valores que practican

Luego de compartir dialoguemos en base a las siguientes preguntas: ¿Cuál es el aporte de otras culturas? ¿Qué podemos aportar nosotros desde nuestra cultura particular?

CONCEPCIÓN DEL ORIGEN DEL UNIVERSO DESDE LAS DIFERENTES CULTURAS Y RELIGIONES



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

EL CANDIL DE LA ABUELA

Por Mamerto Menapace, publicado en: la sal de la tierra
Editorial Patria Grande

Ha quedado en mi recuerdo como uno de esos objetos sin edad.

Como si a fuerza de estar y de alumbrar, hubiera logrado vencer el tiempo y permanecer.

Era una lámpara antigua de bronce. Tampoco podría afirmar, al revivirla hoy en mi recuerdo, si lo que la adornaba eran dibujos o simplemente arrugas con las que la vida y los acontecimientos habían ido ganándole un rostro.

Cuando se la encendía, se la colocaba siempre en el centro de la mesa familiar. De ahí que su recuerdo lo tengo unido a las noches de invierno. Porque en verano vivíamos a la intemperie, y entonces no se usaba la lámpara, sino un farol que se colgaba de las ramas del árbol del patio.

Pero la lámpara de bronce tenía esa rara cualidad de crear la intimidad. Cuando entrada la noche se encendía, parecía que su luz quieta hiciera crecer a su alrededor el silencio, y no sé qué misterio viejo. Mirando su llanita, los niños dilatábamos las pupilas, y quietos de cuerpo y alma, remábamos tiempo adentro. Entre nosotros su luz creaba esa misteriosa realidad de hacernos sentir con raíces, viniendo de un tiempo viejo.

Sabíamos que en otros tiempos su luz había alumbrado fiestas bulliciosas; que en ocasiones había creado la sombra precisa para ocultar una mirada furtiva; y que su llama había mantenido la luz necesaria para alimentar las confianzas.

Cuando luego de unos años de ausencia volví a mi familia, la vieja lámpara ya no estaba allí con su color bronce y su luz mansa. Pero su ausencia seguía creando ese hueco de silencio familiar.

El candil de la abuela fue en mi vida uno de esos objetos vivientes que me enseñaron que los humanos también tenemos raíces.

1.- Marcamos en el relato las palabras que no conocemos, las buscamos en el diccionario y en el cuaderno armamos un glosario con ellas. Volvemos a leer el cuento, así comprenderemos mejor el sentido de la historia.

2.- ¿Sobre qué objeto está construido el relato? ¿Qué características tiene este objeto?

3.- ¿Por qué es tan significativo para el autor?

4.- Conversemos con los mayores de nuestra familia y les pedimos que nos cuenten historias sobre objetos o situaciones importantes para nuestra familia, que nos ayudan a recordar nuestras raíces.

5.- Registremos las historias en nuestros cuadernos y las compartimos con los compañeros.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!



Investiga

Mito de la creación del universo de los Aymaras.



Investiga

Mitos de la creación de los pueblos amazónicos.

1. Mitología de la Creación del universo desde las NyPIOCs.

A lo largo de la historia, todos los pueblos han expresado por medio de mitos sus creencias y sus maneras de entender el cosmos, la vida, la muerte, su entorno, la naturaleza. Esta forma de entender el mundo reflejada en las historias míticas conforma la parte más genuina de la cultura de los pueblos.

A través de los relatos míticos, los pueblos han expresado sus creencias más profundas y significativas, transmitiéndolas de padres a hijos de manera comprensible para toda la comunidad. Mediante éstos se enseña a vivir, se transmiten valores y prácticas que constituyen la propia identidad del pueblo, por este motivo deben ser leídos y escuchados con mucha atención, con solemnidad y respeto.



2. Teoría Creacionista

El creacionismo es la creencia religiosa que presupone que todo lo que existe en el universo y la vida tienen su origen en la voluntad de Dios. En este sentido, para el creacionista la explicación del principio de los tiempos está en la lectura del relato de la Creación del primer libro de la Biblia, el Génesis. Desde esta posición se asume un rechazo absoluto a la teoría científica de la evolución.

A partir del siglo XVIII, surge y se desarrolla la historia del pensamiento evolutivo, dentro del cual algunas corrientes han intentado reconciliar las religiones abrahámicas (judaísmo, cristianismo e islam) y el relato del Génesis con la ciencia y sus descubrimientos. Por otra parte, la evolución es de interés para la reflexión del pensamiento religioso, pues está en juego la concepción del hombre, y de modo particular su dignidad como persona. El hombre es semejante a Dios por su inteligencia y libre voluntad, que lo hace capaz de entrar en comunión con Dios y con los demás hombres. La dignidad del hombre (de todo él, también de su cuerpo) deriva de su alma espiritual, la cual no puede surgir por emanación de la materia, sino que es creada por Dios.

En consecuencia, las teorías de la evolución que, con base en sus presupuestos filosóficos, consideran el espíritu como algo que emerge de la materia, son incompatibles no sólo con la religión, sino aún antes con la verdad del hombre, y no son capaces de fundar su dignidad." (Texto publicado en L'Osservatore Romano, edición semanal en lengua española, 25-X-96, p. 5 (553).



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

- Realicemos en el cuaderno un cuadro comparativo entre los diferentes mitos avanzados e identifiquemos en cada uno de ellos los valores que resaltan los relatos.
- Desde nuestra identidad religiosa, escribamos un salmo, canto u oración de gratitud, por la vida y la creación.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Investiguemos los mitos más importantes del pueblo Chiquitano y los retratemos de forma creativa en una maqueta.
- Escoge el mito que más te llamó la atención y elabora un infograma.
- Mediante la técnica de la entrevista recopilamos mitos y leyendas típicos de nuestra comunidad, que representen nuestra identidad. Compartamos la información en forma de podcast en nuestras redes sociales.

RELIGIONES DEL MUNDO COMO VÍAS DE COMUNICACIÓN DEL SER HUMANO CON EL COSMOS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!



Observemos el video "El Rico, el pobre, el loco y el muerto" y comentamos entre nosotros las siguientes preguntas:

- 1.- ¿Qué buscan las personas más allá de la vida?
- 2.- ¿Por qué todos los personajes dicen la misma frase?
- 3.- ¿Qué mensaje nos deja la historia?



Escanea el QR



El tema de Dios no es, ni ha sido nunca para la humanidad una cuestión secundaria. Las grandes preguntas que se plantea el ser humano sobre el sentido y el origen de la vida, sobre el enigma del mal y del más allá son interrogantes que jamás se han podido evitar: Dios ha estado en la mente del ser humano desde que este tuvo conciencia. (Francisco, 2019)

STEPHEN HAWKING "...La próxima vez que alguien se queje de que ha cometido un error, díganle que puede ser algo bueno porque sin imperfección ni tu ni yo existiríamos..."

1.- Desde tu experiencia personal, describamos tus sentimientos respecto a la existencia de Dios en tu vida, puede ser un poema, un salmo, etc.



¡CONTINUAMOS CON LA TEORÍA!

1. El Carácter religioso del hombre

El hombre es un ser religioso por naturaleza, en cualquier lugar del mundo se pueden encontrar edificios, calles, fiestas, personajes, obras de arte, etc., ligados al fenómeno religioso; esto sucede porque la religión está presente en la vida del ser humano.

La religión no es algo externo sino es parte de la esencia humana, que lleva en sí misma la capacidad de relacionarse con lo trascendente, con aquello que nos lleva más allá de nosotros mismos. El ser humano desarrolló su capacidad de pensar e imaginar, creando historias, leyendas, mitos para explicar el mundo, los misterios de la creación, la muerte o los fenómenos naturales. Según las respuestas que el hombre da a estos cuestionamientos, será la orientación que dará a su vida.

La creencia en una vida superior que explica el mundo y da sentido a la existencia se encuentra desde los inicios del ser humano y a lo largo de la historia ha asumido diferentes rostros, los que conocemos como las diferentes religiones. Este sentimiento religioso, la experiencia de la fe ha sido a lo largo de los tiempos el motor de la expresión más bella del interior del hombre, a través del arte, la pintura, la música, la escultura, etc. Hoy en día la fe, sea de la religión que sea, es el pilar esencial para la vida de la mayoría de los habitantes del planeta.



2. El ser humano en busca de Dios y la trascendencia

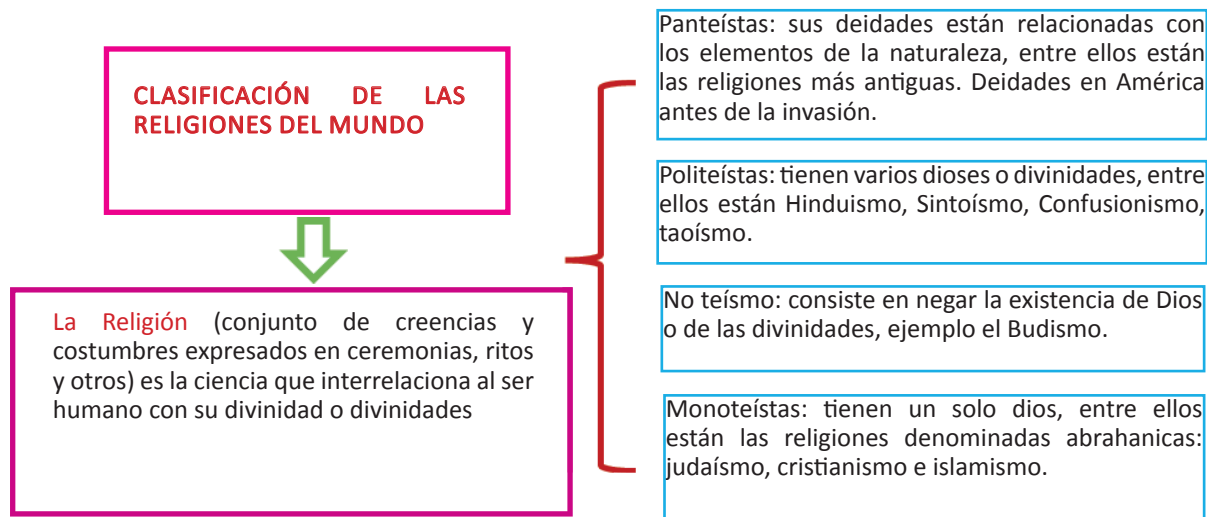
Del fenómeno o hecho religioso en la historia de la humanidad tenemos documentos innumerables. El vocablo religión procede del latín y significa "estar vinculado" a alguien. La religión vincula al ser humano con algo o con alguien, en torno al cual gira y está polarizado.

Una de las características del ser humano es su dimensión religiosa. Consiste en el deseo profundo de las personas de buscar y encontrar a Dios, para relacionarse con Él y así encontrar la felicidad completa.

3. Las religiones: vías de la búsqueda del Ser Supremo. Panteísmo, Politeísmo, y no teísmo



"Las religiones más antiguas que encontramos en el mundo se esfuerzan por responder de varias maneras a la inquietud del corazón humano, proponiendo caminos, es decir, doctrinas, normas de vida/o ritos sagrados. En estas religiones existe un sentimiento vivo de la presencia de lo divino a través, de la oración, la concepción del sacrificio, del vínculo entre los antepasados y las generaciones presentes. En definitiva, las religiones atestiguan que el hombre está llamado a un fin que colma todo el orden creado y que ninguna realidad terrestre debe sustituirse a ese fin. Las religiones dan así testimonio de la grandeza de la dignidad del hombre." (Texto Corazón 5º de Secundaria, pág. 11)



4. Relación entre ciencia y religión

La humanidad nunca ha dejado de investigar. Su capacidad de descubrir siempre algo nuevo, en su deseo de trascender, tiene una sed insaciable de conocer más y más los secretos de la ciencia. En esta búsqueda constante por encontrar respuestas, la humanidad se ha ido abriendo paso entre lo desconocido, haciendo numerosos descubrimientos y la tecnología que han desembocado en lo que hoy conocemos como la era de la ciencia y de la técnica. La revolución científica y tecnológica ha aumentado asombrosamente las posibilidades de la humanidad, tanto para el bien como para el mal. Pero también la ciencia y la técnica han modificado la forma de pensar de la humanidad y sus valores.



Antes del desarrollo científico y tecnológico se aceptaba como fuente de conocimiento los razonamientos mentales y las opiniones de los antepasados, no era necesario contrastarlos con los hechos reales. Ante esta forma de conocer, la ciencia aparece con su método basando los conocimientos en la necesidad absoluta de la comprobación empírica, lo que hoy conocemos como la "racionalidad científica – técnica". Sin embargo, esta racionalidad, en muchas ocasiones, ha pretendido ser la forma absoluta para alcanzar el conocimiento, rechazando todo aquello que no entre en el campo de la comprobación.

Según esta mentalidad científicista, todo aquello que esté en el ámbito de lo religioso es irracional, dado que da prioridad a un mundo de valores como el poseer, el consumir, la utilidad de las cosas y personas debilitando otros valores como la confianza, la verdad o el amor. Según esta manera de ver la vida y considerar la verdad el concepto de trascendencia como búsqueda del hombre por superar sus límites físicos y espirituales en busca de respuestas existenciales, se transforma en un mundo contingente del hoy, sin otro atractivo que la felicidad inmediata basada en el poseer y en el disfrute de los bienes materiales.

Es así que, a partir de la edad moderna, con el desarrollo de la ciencia surge una controversia en lo que refiere a la relación de la fe, como salto a la trascendencia que lleva al hombre a la experiencia espiritual y la ciencia aquella que marca el camino del desarrollo pragmático que mejora la calidad de vida. Inicialmente esta relación estuvo marcada por el enfrentamiento y la polémica, sin embargo, en la actualidad, excepto en casos en los que prima el fundamentalismo tanto religioso como científico, se ha podido alcanzar cierta madurez de ambas partes, llegando a un estado de equilibrio y respeto mutuo.

Esta actitud de respeto es positiva tanto para la ciencia como para la fe, dado que la ciencia reconoce que la experiencia humana es basta, y puede proporcionar muchas otras vías de conocimiento tan nobles como ella para conocer la realidad. Asimismo, el pensamiento religioso comprende que su campo de acercamiento a la realidad de la fe, lo que no le impide mantener su actitud de asombro y gratitud frente a los descubrimientos de la ciencia.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Realizemos una lista de descubrimientos científicos más importantes en los últimos tiempos y señala los aspectos positivos y negativos de su uso o aplicación. Recoge tus reflexiones en tu cuaderno mediante el siguiente cuadro

DESCUBRIMIENTO - INVENTO	POSITIVO	NEGATIVO
--------------------------	----------	----------



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Investiguemos aspectos relevantes de las principales religiones del mundo y los registramos en nuestro cuaderno utilizando el siguiente cuadro comparativo

RELIGIÓN	PRINCIPIOS O NORMAS	DEIDAD O DEIDADES	TEXTOS SAGRADOS	LUGARES SAGRADOS LIDER O FUNDADOR
JUDAÍSMO				
ISLAMISMO				
CRISTIANISMO				
INDUISMO				
BUDISMO				

PRÁCTICAS RELIGIOSAS DEL LEJANO ORIENTE



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

- Leamos juntos el cuento, reflexionemos y respondamos en cuaderno el siguiente cuestionario.

CUESTIONARIO

- Reconstruye en tu cuaderno la historia rescatando los tres momentos más importantes, puedes hacerlo utilizando imágenes o dibujos.
- ¿Cuál era la preocupación de Phu Shang?
- ¿Cuál fue la respuesta de Confucio?
- A partir de la respuesta de Confucio ¿Cómo debe actuar el verdadero Maestro?
- ¿Cómo puedes aplicar estas enseñanzas en tu vida diaria?
- ¿Qué otros personajes referentes de sabiduría oriental conoces?



Escanea el QR



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Las religiones orientales son milenarias y cuentan con un número elevado de fieles, tienen características muy comunes y la mezcla de varias creencias. En China se produjo una mezcla entre la religión ancestral china con el confucianismo, taoísmo y budismo; el confucianismo es una religión del poder, orientada a tener un gobierno correcto.

1.El confucionismo: ¿Filosofía o religión? Principios en las formas del gobierno y liderazgos

1.1.1. ¿Quién era Confucio?

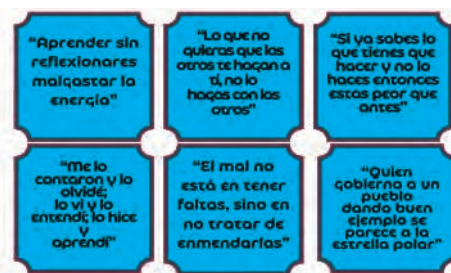
Reconocido pensador, filósofo, su nombre K'ung-fu-tzu, (552-479 a.C) nació en China, en el estado de Lu. Considerado el fundador del confucianismo. Fue hijo de terratenientes del clan Kong, quienes quedaron en la ruina, la forma de vida que tuvo hizo que desarrolle principios de respeto y bondad, perdió a su padre a muy temprana edad, desde muy joven puso interés en el estudio, llegando a trabajar más adelante como maestro, impartiendo sus enseñanzas a gran número de seguidores, de los que muchos eran de familias con escasos recursos, dando a entender que la educación no debía ser exclusiva de los adinerados. También trabajó como funcionario administrativo. (Gómez, C.,1997)

1.1.2. Enseñanzas de Confucio

Lamentablemente los ideales de Confucio no lograron influir en el momento, sin embargo, sus discípulos recogieron sus enseñanzas en el libro conocido como “Las Analectas”.

Confucio pensaba que los “Dirigentes debían servir de ejemplo al pueblo por medio de su comportamiento, su vida moral. Para él, la sociedad ideal sería la que viva en armonía y ésta debía ser gobernada por los más sabios” (Gómez, C.,1997, p.133).

Ideó un sistema de educación y un camino de desarrollo personal, en el que se debe cumplir ciertos principios y normas que llegarán a formar un “hombre de bien”. Algunas de sus frases célebres son:



1.1.3. ¿Filosofía o religión?

El confucianismo es tanto una religión política, como una filosofía, pero se debe entender que no es una religión con dogmas, más bien son pautas de comportamiento que consolida un gobierno perfecto y la armonía social. En el siglo II a.C. el confucianismo es parte de la ideología oficial imperial con la idea de formar el gobierno que se esperaba, y al convertirse en ideología oficial, ofreció al estado chino una religión y una moral, dando lugar a la selección de burócratas mediante exámenes donde debían conocer los libros confucianistas. Fue considerada la religión oficial de China hasta el siglo VII. (Gómez, C.,1997)

1.1.4. Las normas confucianistas

Hay principios que regulan la convivencia y erradicar la violencia, que se encuentran en los textos del confucianismo

PRINCIPIO	SE TRATA DE
El LI, la moralidad, las formas, los ritos.	Mejorar las relaciones con los demás, es un código de conducta que busca una actitud mental correcta, que se materialice en un comportamiento correcto. Por ejemplo, del padre al hijo, del jefe al empleado.
El JEN es la benevolencia y la humanidad.	Consiste en “amar a todos los hombres como a uno mismo” Analectas 15,23)
El HSIAO es la piedad filial.	Basada en la obediencia y que organiza las relaciones entre todos los miembros de la sociedad. Cada uno tiene respecto al otro una relación en la que es parte débil (yin) y en la que puede ser la parte fuerte (yang).
Por último, I, es el sentido del deber, rectitud, honestidad.	Escoger el deber frente al provecho y el bien público.

1.1.5. Libros sagrados

Los pensamientos y las enseñanzas de Confucio se recopilaron en cinco libros clásicos:

1. El libro de la vida “Shih Ching”. Libro de las odas o poemas.
2. El libro de las mutaciones, “I Ching” es un libro sapiencial.
3. El libro de la historia “Shu Ching” comenta la historia de los gobernantes.
4. Libro de los ritos “Li Chi” contiene las normas de la corte real, los ritos, las ceremonias, los funerales e incluye información de magia, educación y moral.
5. Chunqiu-anales de primavera y otoño, registra los eventos en el Estado de Lu, desde el 722 a. C.

1.1.6. Símbolo, ritos y celebraciones

El confucianismo si bien su filosofía hace referencia al yin yang en lo que respecta al sistema de trato en la posición familiar o social, la idea es la vida comunitaria apoyada en una transformación por medio de la armonía, la mayoría lo representa con el símbolo chino del agua “SHUI”, representando a la vida misma.

Según sus doctrinas, el jefe del estado debía gobernar bien y sus subordinados debían serle fieles. En diferentes situaciones todos desempeñaban determinado rol —hijo, padre o súbdito— y en cada caso había que mantenerse dentro de los estrechos límites dictados por el respeto y la humildad. El cumplimiento de dichas normas aseguraba la paz del estado y la tranquilidad del pueblo.

a. Vida moral: no existía la intención de crear una escuela por parte de Confucio, solo transmitir la doctrina de los ancianos, en una era de violencia. Generó por medio de sus pláticas, la necesidad de tener un comportamiento moral, es decir un

conjunto de bondad, benevolencia, humanidad y amor.

b. Creencia: no es una religión oficial, solo esta relacionado a Confucio, por ser un gran sabio y maestro, pero no fue adorado como un dios.

c. Coronación: al cumplimiento de los veinte años, se realiza una ceremonia especial en la que reciben un nombre como inicio de su virilidad, el mismo que es representado en un gorro de cuatro puntas.

d. Matrimonio: dentro del confucianismo, al tener sus valores muy arraigados al patriarcado por lo que conlleva ser el líder del hogar, el matrimonio es de gran importancia, son los hombres quienes se encargan del culto a los antepasados.

e. Funerarios: eran sumamente elaborados y muy variables en cuanto a detalle y a duración, dependía de la relación del difunto con los dolientes, estos se convierten en líderes espirituales. Rito de mucha importancia para su cultura.

f. Sacrificios: se los denominaba también “cultos a los antepasados”. Con la presentación de ofrendas que son elaboradas mediante la invitación de alimentos a quienes participan de la actividad, el objetivo principal es honrar a los espíritus.

g. El culto a los antepasados: tiene gran importancia, puesto que se cree que las almas de los difuntos pueden beneficiar o castigar a su descendencia. La muerte no es el fin, existe una gran relación entre vivos y muertos.

h. Armonía con el cosmos: según el confucianismo, se trata de estar de acuerdo con el orden del cielo, para alcanzar a desarrollar su Li.

2. El Taoísmo: ¿Qué es el taoísmo? Principios en relación con nuestra cultura

2.1. Lao -Tze

Cuentan que fue mayor que Confucio, también un pensador, filósofo chino, es venerado en el panteón taoísta. Vivió en el siglo VI a.C., contemporáneo de Confucio, cuenta la leyenda que tuvo una conversación con Confucio de la cual salió airoso, se dice que trabajó como funcionario y bibliotecario en la corte, logró acceder a los archivos y textos sagrados, dichas lecturas dieron paso a que indague sobre la existencia humana, del éxito y la decadencia, como resultado se convirtió en un gran sabio de su época.

Te-King “El camino de la razón y de la virtud”

Lao Tze es tradicionalmente considerado fundador del taoísmo, una escuela de pensamiento desarrollada en la antigua China. El taoísmo es uno de los pilares del pensamiento tradicional chino, los otros son el confucianismo y el budismo.

2.1.1. Las enseñanzas de Lao Tze

Recopiladas en los textos taoístas, por tres obras principales, el Tao-Te-King, el Chuang-Tzu y el Lieh-Tzu, siendo el primero el más conocido, en ese se plantea que la sabiduría personal y la armonía de la sociedad se pueden conseguir siguiendo el tao, es decir, el camino personal para adaptarse al orden natural.

2.2. ¿Qué es el taoísmo?

El taoísmo fue inicialmente un movimiento puramente filosófico, pero a continuación se convirtió en una religión que forma parte de la extensa variedad de creencias que se pueden apreciar en el continente asiático. Es una religión tradicional de China, que se basa en conceptos sumamente antiguos, comunes con el confucianismo. (Smith, H., 1997) El tao no es simplemente una manera de vivir, sino también la fuerza o poder que creó el universo. El Tao es el proceso cósmico en el que todas las cosas están involucradas; el mundo es visto como un flujo continuo además de cambio.

2.2.1. Aspectos importantes de la doctrina

La principal característica del Tao es la naturaleza cíclica de sus constantes movimientos y cambio. “Volver es el movimiento del Tao”, dice Lao Tze, y “llegar lejos significa volver”. (Smith, H., 1997. p. 135).

La idea es que todas las evoluciones en la naturaleza, el mundo físico, como en las situaciones humanas, muestran patrones cíclicos de ir y venir, de expansión y contracción.

2.2.2. Símbolo del taoísmo. El ying y el yang

Son los dos polos que colocan los límites para los ciclos del cambio:

“El yin es la parte débil, el yang la parte fuerte”. Por ejemplo, el padre es yin con respecto al hijo que le debe obediencia y sometimiento.

Bajo el punto de vista chino, todas las manifestaciones del Tao son generados por el juego dinámico de estas dos fuerzas polares.

a. Vida Moral

Los taoístas creen que el cuerpo humano es una red de canales invisibles conocidos como meridianos, a través de los cuales la energía puede fluir para alimentar su cuerpo. Los seguidores del taoísmo siguen el "tao". El Tao no es dios. El Tao no es adorado. Hay muchos "dioses y diosas" Tao que cuidan facetas distintas de la vida (como una vida larga, felicidad y riqueza). Son adorados en los templos taoístas. Si una persona sigue el Tao, se cree que tendrá larga vida, seguida de vida eterna. Deben cumplir los preceptos; no matar, no consumir bebidas alcohólicas, no mentir, no cometer adulterio y no robar.

b. Ritos y celebraciones

Las celebraciones principales del taoísmo de acuerdo al calendario chino son:

Día 1 de enero: fiesta de la primavera (año nuevo chino).
 Día 15 de enero: fiesta Shang Yuan.
 Día 16 de enero: nacimiento del Fi Xi.
 Día 6 de febrero: nacimiento del Emperador Huang Di.
 Día 15 de febrero: Navidad de Lao Zi.
 Día 3 de marzo: reunión de los dioses y los inmortales.
 Mayo (solsticio de verano): cumpleaños del Ling Bao Tian Zun.
 Día 15 de julio: fiesta Zhong Yuan.
 Día 15 de agosto: fiesta de la luna.
 Día 9 de septiembre: fiesta Chong Yang.
 Día 1 de octubre: fiesta de los antepasados.
 Día 15 de octubre: fiesta Xia Yuan.

Noviembre (solsticio de invierno): cumpleaños del Yuan Shi Tian Zun.

Normalmente en la fiesta taoísta, en el Templo del Taoísmo se hace la romería, la feria, la ceremonia, la adoración, la peregrinación, la ofrenda, la donación, etc.

— 3. SINTOÍSMO ¿Qué es el sintoísmo? Principios en relación con nuestra cultura

Es una religión étnica, politeísta, el camino de los dioses, los santuarios están en bosques, montañas e islas, con el fin de formar lugares sagrados, se representan con el rayo y la lluvia mediante símbolos en las construcciones de las casas y edificios.

3.3. Contexto histórico

Religión originaria del Japón. Es una mezcla de creencias y ritos ancestrales centrados en la adoración de fuerzas sobrenaturales denominados Kami que son seres sobrenaturales con un poder y una capacidad superior a la del hombre que se materializan en objetos y seres. Ha sobrevivido desde tiempos remotos hasta la actualidad, pero con el pasar de los siglos ha tenido adaptaciones.

Es una religión que va muy ligada con la agricultura, fuerza de la naturaleza y ciclo de las estaciones, los cuales pueden ser celebrados a través de la magia y el rito.

3.2. Libros Sagrados

Al ser una mezcla de creencias, no se tienen textos de origen, sin embargo, se recopilaron narraciones antiguas en las que se relatan historias de Japón y relatos míticos.

Fueron escritos en el siglo VIII A.C. estos libros cuentan de la creación. "Se dice que antes de que los Kamis llegaran a la tierra, hubo 7 generaciones de dioses. La última de éstas estaba conformada por un hermano y una hermana, Izanagi e Izanami. Su trabajo era "completar y solidificar la tierra en movimiento". Izanagi sumergió una lanza en el mar, la levantó y dejó que las gotas de agua de mar cayeran desde ella. Éstas se convirtieron en las islas de Japón. Luego, Izanagi e Izanami crearon: los Kamis". (Smith, H., 1997. p. 141)

3.3. Símbolo

"Torii, símbolo del sintoísmo, exactamente significa "hogar de pájaros". El torii es la entrada habitual de los templos sintoístas japoneses, una puerta que simbólicamente marca la transición entre lo profano y lo sagrado" (SOCIALHIZO, 2021).

3.4. Doctrina

Se denominan “kami” a sus dioses, ellos son los encargados de mover todos los elementos de la naturaleza; las montañas, ríos, árboles, animales y todo cuanto existe. Muy importantes en su religión son el emperador y sus antepasados como los ancestros de cada familia. El shinto popular tiene cuantiosos dioses, algunos con elementos del confucianismo o del budismo, algunos de sus dioses son:

- a. **Amaterasu:** diosa del Sol.
- b. **Inari:** diosa de la fertilidad, que se simboliza en el arroz, por lo que representa es la más venerada en los templos, pidiendo pueda dar prosperidad y éxito.
- c. **Hotei:** dios de la alegría y la satisfacción.
- d. **Michizane, Sugawara:** un gran sabio que por su ejemplo en vida es elevado a deidad, considerado “dios de la enseñanza”.

Servicio a los Kamis. Siempre se lavan manos y boca, antes de ingresar al templo o salón de oración. Para las mujeres embarazadas, se pide por ella y el bebé. A los bebés después de 32 o 33 días se llevan para su bendición y luego se llevan de nuevo a los 3, 5 o 7 años para la bendición y no sufran daños en el futuro.

Los cultos sintoístas antiguos, eran naturalistas, sin santuarios, se centraban en las actividades agrícolas y su calendario, guiados por los chamanes quienes eran los encargados de atraer a los kami y los adivinos que utilizaban huesos de tortuga, de ciervos, para conocer el futuro.

También se realizaban los matsuri, que eran ofrendas y ritos para pedir favores o que les develen el futuro a los kami, se entregaba ofrendas de arroz, pescado, sake (bebida alcohólica de arroz) todo ello acompañado del compartimiento de banquetes comunitarios, procesiones, enfrentamientos rituales, lucha con espada, carrera de caballos o tirar de la soga, se cree que se tenían la finalidad de unir al grupo y fortalecer la toma de decisiones.

3.4.1. Pilares

Universo: existe uno solo para vivos y muertos.

Pureza: el hombre al pasar el tiempo es impuro “tsumi”, es por esto que tiene que participar en rituales, para su purificación y limpieza y acercarse a los kamis positivos.

Hay dos principios fundamentales en esta religión: la armonía con la naturaleza y el respeto a todas las formas de vida. El propósito de la existencia humana es alejarse de los kamis negativos, que vendrían a ser como espíritus malignos.

3.4.2. Ritos principales

Dentro de todos los ritos, existen tres muy importantes:

- a. Abstención de los elementos de las cosas materiales, dicha actividad, principalmente la realizan los sacerdotes.
- b. Las deshonras accidentales, donde cada fiel pide perdón por los errores cometidos.
- c. La descontaminación, para poder estar delante sus dioses.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionamos sobre los principios que tienen el confucianismo y taoísmo en cuanto a las cualidades para ser líder de un país y para relacionarnos con los demás.

Respondamos en el cuaderno

1. ¿Qué cualidades debe tener una persona para ser una buena autoridad, nacional, departamental o local?
2. ¿Qué tipo de formación crees que debe tener esa persona para asumir un cargo público como autoridad?
3. Elabora una lista de actitudes que podemos imitar en la familia, tomando en cuenta el yin yang.
4. Escoge dos frases de Confucio o Lao Tze que puedes aplicar en tu vida diaria.



**¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!**

Averiguemos sobre los ritos de purificación del taoísmo.
Elaboremos un cuadro comparativo de las tres religiones estudiadas.

RELIGIÓN	DOCTRINA BASADA EN	DIOSES	SÍMBOLO Y SIGNIFICADO
CONFUCIONISMO			
TAOISMO			
SINTOISMO			

5

SECUNDARIA

ÁREA

**VALORES, ESPIRITUALIDAD
Y RELIGIONES**





COSMOS Y PENSAMIENTO

Valores, Espiritualidad y Religiones

ESPIRITUALIDAD EN LAS PRÁCTICAS DE LAS RELIGIONES EN EL MUNDO HINDUÍSMO Y BUDISMO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!



Observemos la imagen y luego respondamos a las preguntas en nuestro cuaderno:

- 1.- ¿A quién representa la primera imagen?
- 2.- ¿Qué religión se identifica con ese personaje?
- 3.- ¿El budismo es una religión o una filosofía?
- 4.- ¿A quién representa la segunda imagen?
- 5.- ¿Qué religión se identifica con esa imagen?
- 6.- ¿En qué lugares del mundo predominan las religiones hinduistas y budistas?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. El Hinduismo

Veremos algunas de las religiones más grandes en el mundo como son el hinduismo y el budismo. El estudio de las religiones más allá del conocimiento de su práctica religiosa, ritos y tradiciones para nosotros debe ser importante el rescate de valores que podemos practicar conociéndolas.

1.1. Características del hinduismo

El hinduismo es un modo de comportarse, una actitud ante la vida y el mundo. No tiene un fundador tampoco normas y doctrinas sistematizadas, ya que sus creyentes tienen ideas muy diversas sobre la divinidad, por eso tienen sus propias divinidades en sus hogares y tienen una estrecha relación con ellos pues son parte de su diario vivir.

El sistema hinduista se divide en castas que consta de cuatro categorías principales: brahmanes, kshatriyas, vaishyas y shudras.

1.2. Textos sagrados (vedas, bhagavad, gita, upannishads)

Los hinduistas aceptan varias escrituras sagradas. Entre ellos destacan los siguientes:

1.2.1. Los cuatro Vedas: las vedas son recopilaciones de himnos y ritos de diferentes épocas, son muy voluminosos uno de los principales incluye 1028.

1. Rig-veda, el texto más antiguo de la literatura de la India, escrito en una forma arcaica del sánscrito, posiblemente después del siglo XV a. C. Es uno de los principales incluyen 1028 himnos.

2. Láyur-veda, el libro de los sacrificios.

3. Sama-veda, contiene himnos.

4. Atharva-veda, el libro de los rituales, un agregado varios siglos posteriores, sin relación directa con el Rig-veda.

1.2.2. Las upanishad: meditaciones místico-filosóficas escritas a lo largo de varios siglos, desde el 600 a.C.

1.2.3. Bhagavad gita: el Máximo canto recopilación de sutras (Escritos Sanscritos) para llegar al samsara.

1.3. Doctrina

El objetivo final de las prácticas de la religión hindú es el perfeccionarse hasta poder salir del ciclo de reencarnaciones, esta liberación se llama MOKSA. Todas las prácticas y devociones propias del hinduismo tienen como finalidad que el fiel se libre del continuo ciclo de reencarnaciones y alcance la liberación.

1.4. Creencias, principios y símbolos

Según las tradiciones brahmánicas, el alma de un muerto no desaparece, sino pasa a otro cuerpo, dependiendo de su comportamiento en vida, las consecuencias de su vida será el resultado para la reencarnación o final del mismo.

Lo que uno hace bien, le hace bueno, y lo que hace mal, le hace malo. Así, puede reencarnarse en una persona de casta superior si ha sido bueno, y si ha sido malo en otra de inferior o incluso en un animal.

Todas las prácticas y devociones propias del hinduismo tienen como finalidad que el fiel se libre del continuo ciclo de reencarnaciones y alcance la liberación.

1.4.1. El camino a la liberación:

Para liberarse de las continuas reencarnaciones el hinduismo propone tres vías:

1. El camino de los actos: seguir fielmente el dharma y cumplir con los deberes de la propia casta.

2. El camino de la devoción: adorar a un dios con fervor y celebrar piadosamente sus fiestas y ritos.

3. El camino del conocimiento: descubrir mediante una meditación la verdadera naturaleza del alma y buscar en ella el Brahman, el espíritu, el todo universal, para unirse a él. Suele ser una opción de renuncia a los bienes materiales y los placeres, la vía de los ascetas o shadus.

1.5. Símbolo y deidades



Om es el símbolo, sílaba o mantra más sagrado del hinduismo. Om es un sonido espiritual de gran importancia, pero su significado y connotaciones concretas dependen de cada tradición hinduista. En el pensamiento religioso del hinduismo existe la creencia de que todos los dioses en realidad, son manifestaciones de un único principio al que denominan BRAHMAN, de quien todo surge. En particular se manifiesta en LA TRIMURTI: aparece como BRAHMA el creador, VISHNÚ el conservador y SHIVA el destructor. Algunos de los más representativos son: Brahma, Shiva, Vishnu, Hanuman, Ganesha, Krishna, Lakshmi, Kali, Rama, Saraswati.



Desafío

Investiga los dioses y ritos que se realizan a las divinidades en el hinduismo y elabora un tríptico.

1.6. Respeto a la biodiversidad y la correspondencia con la vida.

Para el hinduismo la adoración a su divinidad lo hacen en cada elemento de la naturaleza, a lo que se recitan mantras venerando así a las montañas, ríos animales y árboles. La tierra está representada en su diosa Deví, a la cuál piden perdón con rituales por herirla. La práctica de cuidado, respeto y protección de la naturaleza como de la vida está en las enseñanzas religiosas. El objetivo es buscar el perdón de la madre tierra por herirla. Para muchos hindúes, el concepto de la protección del medio ambiente no está separado de la enseñanza religiosa. Eso se ve en varias prácticas de comunidades rurales hindúes como los Bishnois y Bhils para proteger los bosques y el agua.



2. Budismo

2.1. ¿Qué es el budismo?

El budismo es básicamente una religión NO-TEÍSTA, se diferencia del ateísmo porque creen en el alma, la vida después de la muerte. asimismo representa una FILOSOFÍA que se fue desarrollando a partir de las enseñanzas de Siddharta Gautama, más conocido como BUDA.

2.2. Siddarta Gautama

Los budistas lo nombraron BUDA, nombre que significa "El despierto". Se cuenta que no estaba satisfecho de que en el mundo hubiera enfermedad, dolor, injusticias, muerte, por eso se dedicó a buscar un camino para escapar de tanto sufrimientos.

Cuando tenía casi 29 años dejó su casa, su familia y comenzó a vivir como asceta en el bosque, meditando y ayunando, en ese tiempo quedó muy delgado, dándose cuenta que por medio de privaciones no se conseguía lo que buscaba, por ello planteo que se podría seguir un camino medio, alejado de los extremismos.



Desafío

Para mejor comprensión, busca la biografía de Buda y realizamos un análisis crítico del sermón de Benarés.

Su enseñanza se basa en el fin del sufrimiento. Pronunció su primer discurso en el monte de Benarés, poniendo en marcha la rueda del DHARMA.

2.3. Los cinco preceptos y los sutras

La ética budista presenta como guías para la práctica de vida cinco preceptos fundamentales:

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1. NO DESTRUIR LA VIDA. | 4. NO MENTIR. |
| 2. NO ROBAR. | 5. NO INGERIR SUSTANCIAS TÓXICAS. |
| 3. ABSTENERSE DE ACTOS IMPUROS. | |

Los sutras son en su mayoría los discursos de Buda o sus discípulos, aquellos que ayudan a alcanzar la iluminación, entre uno de los principales sutras tenemos el sermón de Benarés, con las CUATRO NOBLES VERDADES.

- | | |
|---------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 1. TODO EN LA VIDA ES DOLOR. | DESEO. |
| 2. LA CAUSA DEL DOLOR ES EL APEGO AL PLACER | 4. EXISTE UN CAMINO PARA SUPRIMIR EL DESEO |
| 3. SE ACABA EL DOLOR CUANDO CESA EL | |

Una vez cumplidas las cuatro verdades se alcanza el NIRVANA, liberándose del sufrimiento y por ende de las reencarnaciones. Para la última se tiene que seguir el CAMINO OCTUPLE, que consiste en:

- | | | |
|---------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Comprensión correcta. | 4. Acción correcta. | 7. Atención correcta |
| 2. Pensamiento correcto. | 5. Ocupación correcta. | 8. Concentración correcta. |
| 3. Palabra correcta. | 6. Esfuerzo correcto. | |

2.4. Las creencias y cultos del budismo

Creencias: la reencarnación, las enseñanzas de Buda, llegar al Nirvana. El estado de iluminación espiritual al que todo budista aspira, el karma, determina el destino previsible, el samsara, que se repite eternamente en un ciclo de nacimiento, sufrimiento y reencarnación.

2.5. Libros sagrados y símbolo

Como muchas otras religiones, el budismo es fruto de una fuerte tradición oral, ya que las palabras de Buda fueron transmitidas por sus seguidores de forma oral y no a través de escritos.



Símbolo

- La figura es un círculo que representa la perfección de la enseñanza del Dharma.
- Cada uno de los radios (8) representa a un elemento del Óctuple Noble Sendero.
- El centro significa disciplina, la cual es necesaria en la práctica de la meditación y la vida.
- El aro que une los radios, se refiere a la consciencia que sostiene todo el conjunto.

Culto: Algunas de estas ceremonias son:

La puya de las tres etapas: Puya significa "reverencia" y las puyas son una forma de orientarnos hacia el Buda – símbolo de nuestro propio potencial de ganar la iluminación. Esta puya fue compuesta por

Sangharáksita.

Los preceptos: versos en la lengua Pali que son los principios éticos budistas.

Ti Ratana Vandana: versos en la lengua Pali que expresan reverencia a las Tres Joyas - el Buda, su enseñanza y la comunidad de sus discípulos.

2.6. Práctica espiritual del yoga para una vida armoniosa

El Yoga como literatura filosófica tuvo impacto ya que intentaba aplicar los principios religiosos y filosóficos en el autoperfeccionamiento individual. Se llama tradicionalmente yoga a cualquier camino espiritual que pertenezca a la tradición hindú, como los caminos de la devoción, de la acción, del conocimiento. La práctica del yoga se centra específicamente en el autocontrol psicofísico,

Entendemos que para lograr llegar al Nirvana es muy importante la concentración, la meditación y muchas más, por lo que se relaciona con el yoga que tiene varias similitudes con las religiones hinduista y budista.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Leamos las siguientes frases y elaboremos una propia en el cuaderno, para reflejar lo aprendido en este contenido.

"El karma no es una venganza, es el reflejo de tus acciones, todas las cosas que da, de alguna u otra forma regresan a ti"

"Mis acciones son mis únicas pertenencias. No puedo escapar de las consecuencias de mis acciones. Mis acciones son el suelo sobre el que me mantengo"



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

En nuestro cuaderno, comparemos los principios que se practican en el hinduismo con los principios del Vivir Bien que se encuentran en la Constitución Política del Estado y luego realicemos un comentario de cómo poner en práctica los principios del Vivir Bien.

Principios del hinduismo	Principios del vivir bien
Respeto a la vida	Saber caminar



Aprende haciendo

Investiga la vida de Mahatma Gandhi y realiza un tríptico de lo más importante. Elabora la rueda del dharma con actitudes que puedes practicar en tu vida siguiendo cada acción del camino óctuple. Elaboremos un mapa conceptual de las religiones estudiadas.

RELIGIONES MONOTEÍSTAS: EL JUDAÍSMO E ISLAM HINDUÍSMO Y BUDISMO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

De acuerdo a nuestros conocimientos respondemos las siguientes preguntas, en el cuaderno realizamos las siguientes lecturas bíblicas y completamos la información con respecto a los primogénitos de Abraham

1. ¿Quién fue Abraham?
2. ¿Cómo se llamaba su esposa?
3. ¿Quién fue Agar?
4. ¿Quién fue el primogénito de Abraham?

GÉNESIS 16, 1 -16;
GÉNESIS 17, 1 -27;
GÉNESIS 21, 1 -21

1. De acuerdo a las lecturas ¿Qué promesa le hizo Dios a Abraham?
2. ¿Cómo se llama el hijo que tuvo con su esposa Sara?
3. ¿Qué rito realizó a los ocho días del nacimiento de Isaac?
4. ¿Qué promesa le hizo Dios a Abraham con respecto a Ismael?

El origen de las religiones monoteístas lo encontramos en su libro sagrado, es así que debemos comprender cómo nacen el judaísmo y el islam, las citas bíblicas que revisamos, nos ayudan a entender mucho mejor. Abraham tuvo a Isaac de su esposa Sara, y también un hijo de la esclava egipcia Agar, Ismael. A raíz de las burlas de este hacia Isaac, Sara habló con su esposo pidiéndole que enviase a Agar y a su hijo lejos de allí. Hay consenso entre los estudiosos en que los árabes -o "israelitas"- descienden de la rama de Ismael.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

“Se definen como religiones monoteístas a las que tienen un único Dios creador, el termino se refiere a la experiencia religiosa y a la recepción filosófica que acentúan a Dios como uno, perfecto, inmutable, creador del mundo, distinto del mundo, todopoderoso e implicado con las criaturas” (Pablo, 2022).

1. El Judaísmo

Es la más antigua de las tres, tiene más de tres milenios de historia, diversas circunstancias han marcado al judaísmo, ésta tiene un conjunto de prácticas, costumbres y tradiciones que forman parte de su cultura.

1.1. El pueblo elegido y la alianza



Desafío

Leamos Éxodo. 20, 1-17 para conocer el decálogo y Éxodo. 24, 3-8 escribamos que ritos cumplieron y la promesa que hizo el pueblo de Israel.

En el Génesis, el primer libro de la biblia nos relata que Dios hizo una alianza con Abraham quien era del pueblo de Ur Dios le promete una gran descendencia “Haré de ti un gran pueblo y te bendeciré” y recibió un llamado de Dios mismo para fundar su patria en Canaán, la tierra prometida.

El pueblo judío y sus descendientes, empujados por el hambre a migrar hacia las regiones del Nilo, fueron sometidos a esclavitud por los Faraones de Egipto. Sin embargo, Moisés los liberó y guió de vuelta a su Tierra Prometida.

1.2. La Tierra Prometida

Todo comienza con la promesa de entregar unos terrenos como herencia a sus fieles. Según Génesis 15:18 hecha a Abraham. Dios le ordena dejar su pueblo Ur y dirigirse a Canaán, la tierra prometida. Cuando murió Abraham, Isaac continuó la ruta, tuvo 12 hijos que se convirtieron en patriarcas del pueblo de Israel.

Por muchos años el pueblo hebreo sufre, su Dios al oír su súplica mandó a Moisés para que los liberara, Dios envía diez plagas, los ayuda a que cruzaran el mar Rojo, comenzando su camino en el desierto por 40 años.

1.3. La Pascua judía

En el “Pésaj”, recuerdan el fin de la esclavitud que duró cerca de 400 años en Egipto, el paso de la esclavitud a la libertad guiada por Moisés, es una celebración llena de ritos y simbolismos.

1.4. Un Único Dios

Para los judíos, su Dios es el creador de todo, quien los sacó de la esclavitud, según el Pentateuco el nombre que tiene es un tetragrama YHWH, ya que se consideraba una blasfemia pronunciar su nombre, en alguna traducción se puede escribir como Yahvé.

1.5. El Tanak y la Torá

El Tanak y la Torá son muy importantes en la religión judía, el Tanak está conformado por los 24 libros de la biblia hebrea, El Tanak es un acrónimo de los textos en que se divide: La Torá (pentateuco), Los Noviim (profetas) y los Ketuvim (escritos). La torá consta de los cinco primeros libros que se creen que fueron escritos por Moisés; son Génesis, Éxodo, Levítico, Números y Deuteronomio.

Ritos y tradiciones

El pueblo judío tiene los siguientes rituales: la circuncisión, mayoría de edad religiosa, matrimonio, fallecimiento o duelo.

1.6. Festividades y símbolo



Durante el año se celebran varias fiestas, entre las más importantes están:

Fiestas de primavera: la pascua. los panes sin levadura, las primicias, pentecostés.

Fiestas de otoño: las trompetas, el perdón, los tabernáculos
El símbolo se denomina escudo de David, son dos triángulos que representan lo bueno contra lo malo, lo espiritual contra lo físico

de equilibrio. Dentro de la tradición judía, el símbolo más conocido es la estrella de David o Sello de Salomón.

1.7. Análisis crítico de sus principios y su relación con nuestras creencias

«Amarás a tu prójimo como a ti mismo» (Levítico 19:18) es uno de los valores supremos del sistema ético judío, la “manifestación de obras de caridad”, consiste en ayudar material y espiritualmente no sólo a los judíos, sino al prójimo en general. También está el “visitar a los enfermos”, constituye la obligación moral de otorgar apoyo y amor a aquellos cuya salud se crea afectada. Ser una “sociedad santa”, obliga a amigos y parientes a participar en los arreglos funerarios de sus correligionarios, con el fin de sepultarlos dignamente de acuerdo a la ley y tradiciones judías.

La “caridad”, es una virtud y un deber que dentro del sistema moral judío es un rasgo muy importante. La tradición hebrea la promueve como una forma constante de actuar, y en la cual cada persona debe otorgarla con alegría y simpatía, de acuerdo a sus medios. “No juzgues a tu amigo hasta no llegar a su lugar,” dice el sabio Hillel (Pirkei Avot, 2:4).

“No odies a tu hermano en tu corazón; Rezonar rezongarás a tu amigo y no le atribuirás pecado,” dice la Torá (Levítico, 19:17).

Hagamos un análisis desde nuestra realidad y completemos el siguiente cuadro, podemos aumentar más valores o principios relacionados con nuestra realidad.

VALORES	PRÁCTICA JUDIA	NUESTRA CULTURA ANDINO AMAZONICA O DEL CHACO
AYUNO	La comida, la bebida, el baño, y las relaciones conyugales están prohibidas. El ayuno comienza en el ocaso, y termina el anochecer del día siguiente.	

Desafío

Leamos Génesis 37 averiguamos cómo José llega a Egipto. Revisamos cómo se formaron las tribus de Israel, dibuja el mapa (Gén. 29:32–30:24; 35:16–18).

Desafío

Pascua judía: leamos Éxodo 12 y realizamos una lista de los elementos y ritos que debe tener la fiesta de la Pascua.

Desafío

Averiguamos más sobre cada rito, tradición y festividades, elabora un infograma con la información ampliada de cada aspecto.

OFRENDAS	Levítico 35:1-5 Los sacrificios aceptables eran de estos tres grupos: buey y toro, carnero o macho cabrío, tórtola o palomino.	
COMPLEMENTARIEDAD	Es una visión teológica en el judaísmo y el islam, que hombres y mujeres tienen roles y responsabilidades diferentes pero complementarios en el matrimonio, la vida familiar y el liderazgo religioso.	

2. El Islam

Esta religión aparece en el siglo VII, islam significa en árabe “sumisión” y hace referencia a someterse a Alá, pues él es su Dios, el término musulmán es para referirse a quien sigue la religión islámica.

2.1. El profeta Muhammad (Mahoma)

Nació alrededor del año 570 en la Meca, quedó huérfano de padre antes de su nacimiento según algunos autores. Mahoma se casó a los 24 años, él era un gran devoto practicante de la religión, realizaba retiros, oración y meditaba, a los cuarenta años comenzó a tener visiones.

Predicaba lo que le comunicó Alá mediante el ángel Gabriel; “No hay más dios que Alá, el todopoderoso, que juzgará a todos los mortales el último día. Para ganarse el favor de Alá y alcanzar el Paraíso, los hombres tienen que mostrarse humildes y justos, y dar parte de su fortuna a los pobres y a los huérfanos” (Ivorra, 2022).



2.2. Pilares fundamentales del islam

En el islam la práctica religiosa gira en torno a la profesión de fe, la oración, el ayuno, la limosna y la peregrinación, son los cinco pilares de la fe.

- **Profesión de fe:** consiste en rezar la oración que resume la fe islámica: “no hay más divinidad que Alá y Mahoma es su profeta”.
- **La azalá u oración:** es el segundo pilar, los musulmanes deben orar cada día cinco veces.
- **La limosna o caridad:** denominado azaque, es un deber de cada musulmán ayudar a quienes lo necesiten.
- **El ayuno:** el cumplimiento durante el ramadán, es una de las celebraciones más conocidas.
- **La peregrinación:** el Hajj o peregrinación mayor todo tiene el deber de realizar al menos una peregrinación en su vida a la ciudad sagrada.

2.3. El Corán

Es el libro sagrado de los musulmanes, ellos afirman que fue escrito por Dios y dictado por el Arcángel Gabriel a Mahoma. El Corán o al-Qur'an; significa “recitar” y es recopilación de las palabras proféticas de Mahoma.

2.4. Ritos y fiestas del islam

Las celebraciones religiosas de los musulmanes no son muy frecuentes, entre ellos se refuerza la vida familiar y social, algunas celebraciones religiosas como:

El nacimiento y circuncisión, el matrimonio, la muerte, nacimiento del profeta, la fiesta del día del ayuno, año nuevo musulmán, la noche del poder. Recuerdan la noche en que es revelado el Corán a Mahoma, por ello muchos pasan la noche orando en la mezquita, la fiesta sacrificio, la noche del perdón, La ascensión nocturna.



Desafío

Averiguamos más sobre cada rito, tradición y festividades, elabora un infograma con la información ampliada de cada aspecto.

2.5. Análisis crítico de los valores y principios de la religión islámica.

El Islam da muchos derechos a las personas. Podemos enumerar los valores que son contemplados como derechos básicos de este modo: la vida, la religión, la salud mental, la propiedad y la reproducción.

- **El Derecho a la Vida:** se declara en el Corán que matar a una persona injustamente es un crimen grave que equivale a matar a toda la humanidad, y que la protección de la vida de una persona es un acto tan elevado y valioso como el proteger la vida de toda la humanidad.
- **Libertad religiosa:** la fuente y la raíz del conocimiento es la mente. La relación entre el conocimiento y la mente es como la relación entre el fruto y el árbol, la luz y el sol, la vista y el ojo. Lo que distingue al hombre de los otros seres vivos y no vivos en el universo y lo que le hace superior es la mente.
- **La religión del islam prohibió las bebidas alcohólicas:** que intoxican a la gente, con el fin de proteger la mente e impuso penas para aquellos que violan esta prohibición.
- **Propiedad:** la religión del islam garantiza el derecho a obtener la propiedad. El islam quiere que el hombre lleve una vida que se corresponda con el honor humano.
- **Reproducción:** la institución del matrimonio es necesaria para la continuación y el desarrollo de las generaciones humanas.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Reflexionemos, sobre el siguiente artículo y escribamos un ensayo respecto a la vulneración de derechos humanos que encuentres.

Los talibanes tienen unas leyes y un código moral muy severo basado en una interpretación estricta del Corán, el libro sagrado del islam. De acuerdo con esta visión, las mujeres siempre deben estar sometidas a la autoridad de un hombre (su padre, su hermano, su marido) y no tienen libertad para decidir sobre su propia vida. En ese sentido, la educación pone en peligro este modelo porque promueve el pensamiento crítico y la capacidad de cuestionar lo establecido. Por eso los talibanes ya prohibieron la educación de las niñas durante su primer gobierno (1996-2001).

Los talibanes han intentado eliminar cualquier influencia occidental en la sociedad: la forma de vestir, la música, el uso de redes sociales... Las niñas y mujeres deben seguir un código de vestimenta muy estricto, con la cabeza y la cara cubiertas, siguiendo los preceptos de la ley islámica. Como suele suceder en todos los conflictos, las mujeres son las más afectadas. Además de prohibir su educación, han sido vetadas en muchos cargos (juezas, profesoras universitarias, policías o funcionarias) y tampoco forman parte del nuevo gobierno talibán. (ALBA FERNÁNDEZ CANDIAL, 2022)



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Elaboremos una línea del tiempo del judaísmo desde Abraham hasta los profetas.
- Investiguemos la biografía de Mahoma y la importancia de la PIEDRA NEGRA de la Meca.
- Elaboremos un cuadro comparativo con todos los elementos desarrollados de ambas religiones.

EL CRISTIANISMO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Respondamos a las siguientes preguntas en el cuaderno:

1. ¿Quién dijo esas frases?
2. ¿Dónde vivía? ¿A qué se dedicaba?
3. ¿A qué religión pertenecía?
4. ¿Cómo murió?, ¿Por qué crees que murió?
5. ¿Qué actividades realizaba y cómo enseñaba?
6. ¿Cuál es la característica principal de un cristiano?
7. ¿Qué autoridad religiosa tienen los cristianos?

“dijo a su madre: Mujer, he ahí tu hijo.
Después dijo al discípulo: He ahí tu madre.”

“Yo soy la resurrección y la vida. EL que cree en mí, aunque muera vivirá.”

“No solo de pan vive el hombre, sino de toda palabra que sale de la boca de Dios.”



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Durante nuestra vida es seguro que oímos sobre Jesús, el que nació en Nazaret, tuvo seguidores y fundó la religión cristiana. Vamos a ver más a fondo la vida, prácticas y mensaje que dejó. Dentro del cristianismo existen varias confesionalidades surgidas con el tiempo.

1. La vida de Jesús en los evangelios

Su vida la encontramos relatada en los evangelios, que nos muestran a un hombre justo, pacífico con algunas diferencias o críticas a la Torá como a otras religiones politeístas de la época.

Nació en Belén, en época de Herodes, tuvo seguidores y realizó cambios a la doctrina judía, trabajó por los más necesitados anunciando el Reino de Dios por medio de parábolas, formó un grupo denominados: “los doce apóstoles”, fue perseguido, condenado y crucificado.

2. Textos sagrados del cristianismo: el Antiguo y Nuevo Testamento

El libro sagrado del cristianismo es la Biblia. Está organizada en dos partes principales; el Antiguo Testamento, formado por los textos del judaísmo denominado Tanak y hoy son parte de la fuente de fe y doctrina cristiana y Nuevo Testamento que relata la vida de Jesús y el cristianismo primitivo. El Antiguo Testamento contiene 39 libros en la biblia protestante y 46 en la biblia católica y ortodoxa. El Nuevo Testamento consta de 27 libros.

3. Símbolos y doctrina

El cristianismo al ser una religión que tiene tres ramas principales; Iglesia Católica, iglesia ortodoxa y la iglesia protestante tiene varios símbolos, la cruz es la principal, que tuvo variantes dependiendo de la iglesia. Algunos símbolos son: el ichtus -crismón- el alfa y omega- la cruz cristiana. Las creencias del cristianismo varían, pero confluyen en lo siguiente; el perdón de los pecados, la segunda venida de Cristo, la Resurrección de la carne.

4. Primeras comunidades cristianas

Estas comunidades formadas por Cristo y seguidas por sus apóstoles tenían aspectos particulares por los que se distinguían y hasta hoy se pide que se imiten (cf. Hechos 2:42-47), al crecer las comunidades los apóstoles organizan la iglesia y surgen los diáconos, con actividades específicas (cf. Hch. 6, 1-7), las persecuciones subían contra los cristianos y Saulo muchas veces dirigía esas persecuciones. (cf. Hch 8)

En esta etapa de persecución, Saulo fue quien aprobó que lo mataran apedreado, más tarde camino a Damasco se encontró con Jesús y se convirtió (cf. Hch. 9, 1-19), comienza a predicar y es conocido como el “apóstol de los gentiles” adoptando el nombre de Pablo.

Pablo desde su conversión se convierte en un personaje fundamental en la expansión del cristianismo. Comenzó a predicar a las comunidades, expandiendo el evangelio, por el año 49 los seguidores de Cristo se reúnen en Jerusalén se reconoce como el “concilio de Jerusalén”.

El Concilio es una reunión de autoridades de la iglesia católica para analizar, debatir o decidir sobre temas doctrinales y disciplina. Los principales son:

- Concilio de Jerusalén, en el año 49 (Hch. 15,1-21).
- Concilio de Nicea, en el año 325.
- Concilio de Constantinopla en el año 381.
- Concilio de Éfeso, en el año 431.

5. San Ignacio de Antioquía

Obispo de Antioquía, fue un mártir cristiano y uno de los Padres Apostólicos de la Iglesia. Se llamó a sí mismo Theophoros (en griego, portador de Dios) y se dice que éste fue discípulo de San Juan Evangelista. Durante el reinado del emperador romano Trajano fue condenado a ser devorado por bestias salvajes, fue acusado y condenado a morir por negarse a adorar a los dioses del Imperio Romano.

San Ignacio de Antioquía es quien por primera vez nombra a la iglesia de Cristo como católica; “Donde está Jesucristo, allí está la Iglesia Católica”, que significa Universal. San Ignacio llegó a ser el tercer Obispo de Antioquía (70 - 107 d.c.), en donde San Pedro fue el primero.

De camino a su martirio en Roma, San Ignacio iba animando a las iglesias de las diversas ciudades. Orientó siempre hacia la unión con Cristo, y se definió como “un hombre al que ha sido encomendada la tarea de la unidad”. Murió devorado por las fieras. Es llamado “Padre Apostólico”, por haber sido discípulo de San Pablo y San Juan. (CRISTOVISION, 2020)

6. El cristianismo como religión oficial del imperio romano (Constantino)

La relación de los cristianos con Roma fue muy variable a lo largo de los cuatro primeros siglos, hubo un tiempo de persecución, pero también establecieron buenas relaciones con el poder. En el año 311 se pone un alto a las persecuciones hacia los cristianos dándose a conocer el edicto de tolerancia, en el que se permite la práctica religiosa distintas a las que tenía el imperio romano, hasta el año 313 la iglesia goza de libertad para predicar públicamente y en el año 380 se declara religión oficial del imperio romano, siendo hasta el año 391 exclusiva, declarada así por el emperador Teodosio, prohibiendo el culto pagano.



Desafío

Averiguamos todos los aspectos de la vida pública, pasión y muerte de Jesús y elaboramos un infograma.



Desafío

Con ayuda de tu profesor o profesora y de internet, investiga división y grupos de los libros del A.T y N.T origen y significado de los signos, símbolos del cristianismo.

7. La Edad Media y el auge del cristianismo

A lo largo de la Edad Media fueron elaborándose una serie de creencias oficiales que debían ser aceptadas por todos y las autoridades religiosas. Sin embargo, el cristianismo medieval no era unitario, debido a los intereses políticos. En cada región el cristianismo se fue estableciendo con un encargado que se denomina Obispo, cuando el emperador Teodosio muere, el imperio romano se divide entre sus dos hijos, Honorio y Arcadio, en occidente el obispo de Roma era el Papa, sin embargo, en el oriente el obispo de Constantinopla, conocido como el Patriarca.

En 1054 se da el gran cisma, Miguel Cerulario patriarca de Constantinopla condena actitudes de los cristianos romanos. Los seguidores del Papa de Roma formaron la iglesia católica, una palabra griega que significa "universal" la iglesia de oriente se denominó ortodoxa que quiere decir "que sigue la correcta creencia".

A partir del siglo XI comienzan las cruzadas. En 1184 surge la inquisición. En esta época surge también como acción fundamental los monasterios. También surgen órdenes religiosas que tienen la misión de atender a los necesitados. Entre ellas tenemos:

Monjes
Benedictinos
Cistercienses

Cartujos y cartujas
Franciscanos
Clarisas

Dominicos



Desafío

Investiga el tema de los concilios y elabora un cuadro de doble entrada para sintetizar la información



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

A partir de la investigación realizada, escribamos sobre las causas y consecuencias de las cruzadas e inquisición y cómo afectó en el cristianismo.

Elaboremos un periódico mural en la que describamos las actividades que realizamos en la congregación, iglesia o familia, para fortalecer nuestro Espíritu.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Realicemos un cuadro comparativo y escribamos creencias, celebraciones y sacramentos, que tienen las ramas del cristianismo. (católico, ortodoxo, protestante)
- Realicemos una línea del tiempo para explicar las etapas del cristianismo desde su origen hasta la edad media.
- Elaboremos un tríptico que refleje origen, fundador y carisma de las órdenes religiosas mencionadas en clase.

LUCES Y SOMBRAS EN LA HISTORIA DEL CRISTIANISMO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Continuemos con esta fascinante historia de la religión formada a partir de un ser humano llamado Jesús y la trascendencia de la comunidad que formó, esa comunidad que con los siglos fue teniendo momentos de luces y sombras.

1. Según tu opinión ¿A qué se refiere con luces en la historia del cristianismo? Señala dos ejemplos.
2. Según tu opinión ¿A qué se refiere con sombras en la historia del cristianismo? Señala dos ejemplos.
3. ¿Cuáles son los aspectos que conoces de la Inquisición?
4. ¿Sabes cuáles fueron el motivo de las cruzadas en la Edad Media?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. La Reforma Protestante

Aparecen los protestantes o reformadores con la finalidad de devolver a la iglesia a su misión original, pero al ser apoyada por el poder político acompañada de la ambición el resultado no fue el esperado.

La época moderna estuvo marcada por la intolerancia religiosa y los conflictos, los problemas arrastrados por la iglesia católica durante la Edad Media exigían cambios.

La reforma marcó la historia del cristianismo a lo largo de la Edad moderna y se produjo un segundo cisma, recordemos que el primero separó a la iglesia en católicos y ortodoxos. Los protagonistas de la reforma protestante fueron Martín Lutero y Juan Calvino, ambos criticaban a la iglesia católica su organización, sus dogmas y buscaban volver al espíritu de los primeros cristianos como dicen los evangelios.

Martín Lutero (1483- 1546), Juan Calvino (1509-1564), Enrique VIII (1491-1547)

2. Espiritualidad y Teología protestante

Se entiende por teología protestante el movimiento de pensamiento teológico que partió de los iniciadores del protestantismo en el siglo XVI, que fue iniciado por Lutero y seguido por Calvino a través de un cambiado proceso histórico, ha llegado hasta nuestro tiempo.

Los tres principios fundamentales del credo reformado son: la justificación por la fe, el sacerdocio universal, y la autoridad de la Biblia.

El protestantismo no es una iglesia y las iglesias que lo componen no siempre están en comunión entre sí. Sin embargo, a pesar de sus muchas diferencias, algunos temas son comunes y algunos se encuentran en todas las corrientes del protestantismo.

Entre las más importantes iglesias protestantes se cuentan las iglesias anglicanas, las luteranas, las calvinistas, las bautistas, las metodistas.

3. La contrarreforma

Las consecuencias de estos problemas llevan a una gran división y resentimiento entre los creyentes. Por lo que la iglesia católica llama a una respuesta ante los movimientos generados por los reformadores, esa se denomina contrarreforma o reforma católica, hubo una reacción cultural e intelectual que tuvo dos aspectos importantes: El llamando al concilio de Trento y la creación de la Compañía de Jesús conocida también como orden de los jesuitas

Concilio de Trento

Algunos de los aspectos acordados en el concilio fueron:

- Establecer el dogma católico.
- Ratifica la autoridad del Papa.
- Valida el culto de los santos y reliquias.
- Establece la liturgia o misas en latín.
- Establece el celibato del clero.
- Se mantienen los siete sacramentos.

La compañía de Jesús

Esta orden nace en un momento crítico de la iglesia católica, cuando el protestantismo avanzaba, Ignacio López de Loyola quien fundó en 1534 en la universidad de París, se los conoce como jesuitas, luchaban por reorganizar a las comunidades y defensores de los indígenas.

4. Ecumenismo religioso

El ecumenismo es una práctica religiosa cristiana que tiene como objetivo unir todas las iglesias cristianas en un mutuo acuerdo para que todas se amen como lo indica Cristo. Se realizaron diferentes iniciativas producidas en las iglesias o comunidades cristianas que se dirigen a alcanzar por medios doctrinales y prácticos la unidad entre los cristianos. Se habla de movimientos ecuménicos ya que existe al menos 4 movimientos ecuménicos diferentes: ecumenismo entre iglesias cristianas (luterana, ortodoxa, anglicana y romana); ecumenismo entre el cristianismo y el judaísmo; ecumenismo entre cristianismo y el islam; ecumenismo entre el cristianismo y las religiones orientales. En los últimos 100 años, han coexistido los diferentes movimientos ecuménicos.



Desafío

Investiga cuales son los 10 mandamientos y que prácticas exige el perdón, amor al prójimo, justificando con citas bíblicas

5. Análisis crítico de los valores y principio de la religión cristiana

Ser cristiano es tener y manifestar un compromiso con el servicio al prójimo, al ejemplo de Jesús, basado en el amor, es fomentar la amistad, solidaridad, tolerancia y comprensión más allá de cualquier barrera humana. Los diez mandamientos son un conjunto de leyes o principios éticos y religiosos que orientan el comportamiento de los cristianos. El perdón, amor al prójimo.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Realicemos un análisis crítico sobre lo positivo y negativo del cristianismo.

- ¿Qué crees fue lo peor que realizó el cristianismo a lo largo de estos siglos?, ¿Cuál fue el impacto que provocó en esa época?
- ¿Qué crees que fue lo mejor que realizó el cristianismo a lo largo de los siglos? Y el impacto que provocó en esa época.

ÉPOCA	POSITIVO	NEGATIVO
IGLESIA PRIMITIVA		
EDAD MEDIA		



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Realicemos un cuadro comparativo de las diferencias dogmáticas de las iglesias cristianas.
- Elaboremos un tríptico de los movimientos ecuménicos.



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

LA CRISTIANDAD EN TIEMPOS DE LA COLONIA

Busquemos las siguientes vestimentas de la iglesia Católica y respondemos las siguientes preguntas:

CARTUJO - DOMINICO
CISTERCIENSE - FRANCISCANO

- ¿Qué tipo de vestimentas caracterizaban a las órdenes religiosas?
- ¿En tu comunidad, existe alguna orden religiosa de la época de la colonia? ¿A cuál corresponde?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

La invasión en el Abya Yala por parte de la corona española impone una nueva división territorial, administrativa y eclesiástica. En los años 1542 lo que hoy es territorio boliviano dependía del Virreinato del Perú, éste se divide en audiencias, por lo que pertenecemos a la Audiencia de Charcas. La organización eclesiástica se estableció mediante las Diócesis, ya en 1552 se establece la Diócesis de La Plata que se ubicaba en lo que hoy es Sucre.

Las órdenes religiosas evangelizaron a través de la alfabetización que no solo era enseñar a leer y escribir, sino también aprender el idioma, aprender de sus costumbres y de manera sistemática cambiar sus costumbres y eliminar la supuesta idolatría.

1. Primeras misiones evangelizadoras en Bolivia

Las órdenes religiosas, fueron fundando conventos, monasterios, que hoy podemos observar como referentes arquitectónicos de diferentes épocas. Las primeras órdenes en llegar fueron los franciscanos en 1523, dominicos 1532, mercedarios 1533, luego los agustinos 1551 y finalmente los jesuitas 1568, hoy podemos observar en nuestro territorio muchos de los conventos, monasterios, universidades. La primera universidad San Francisco Xavier de Chuquisaca fundada en 1624.

Entre las obras realizadas por las misiones podemos recalcar la construcción de colegios, universidades como ser; el colegio de la compañía de Jesús, la Primera universidad San Francisco Xavier, el templo de San José de Chiquitos. Entre las misiones de dichas órdenes destacaron las de los jesuitas que tuvieron una vigencia desde 1576 a 1767 y franciscanos, y su labor en la Chiquitania boliviana.

2. Órdenes religiosas, las reducciones y misiones evangelizadoras en Los Andes, oriente, chaco y Amazonía. (arte)

En muchas culturas, el arte se ha utilizado como una herramienta para promover la fe, la invasión española no sólo fue militar, sino también espiritual. Ésta última fue para mí la más importante, porque es la que logró enraizar en la vida de las personas, es la que verdaderamente causa impacto en la forma de pensar y de actuar de los nativos del territorio invadido.

2.1. Evangelización en Los Andes

Los principales edificios de las ciudades coloniales fueron construidos sobre las ruinas de los pueblos invadidos, siendo los templos el centro del desarrollo urbano en las ciudades coloniales, como se ven en nuestro país y principalmente en Potosí y Sucre ya que por la explotación de cerro rico eran las ciudades más habitadas del entonces. No solo el adoctrinamiento religioso, sino también actividades como aprender a leer a escribir, nuevas técnicas de construcción y pintura se usaron en el proceso de evangelización.

Históricamente, los primeros dominicos llegaron a Charcas, actual territorio de Bolivia, alrededor de 1540. En principio se dedicaron a la evangelización de los pueblos aimaras de la orilla occidental del lago Titicaca (Juli, Yunguyo, Copacabana y otros). En el siglo XVI llegaron a Bolivia los primeros Agustinos, quienes realizaron la evangelización con los aimaras y urus que vivían en lo que hoy son los departamentos de Cochabamba y Oruro, allí se fundaron sus primeros conventos, a saber, en el año 1559: los de Chacabollo, Toledo y Capinota, por 1562 se establecieron también en Charcas y La Paz. La obra misionera en los Andes fue muy especial, se extendió durante la época colonial con un total de veinticinco conventos.



Desafío

Con el apoyo de tu maestro organicen la visita a algún templo, convento o universidad de alguna orden religiosa, realiza un informe de las características, época, estilo, orden religiosa que está a cargo.

2.2. Misiones en el oriente.

Hoy como bellas obras de arte se pueden visitar y admirar el trabajo de tallado en los altares, pilares, muebles, campanario y más detalles de verdaderas obras de arte realizadas por los indígenas, con la influencia artística de quienes llegaron a esas tierras. El arte barroco y renacentista es muy distintivo de estos lugares, en pintura, escultura arquitectura y música instrumental.

2.3. Misiones en el Chaco.

Los primeros misioneros fueron los franciscanos, aprendieron las lenguas nativas logrando un excelente medio de comunicación con los indios de la región. Hacia 1580 las autoridades españolas recurrieron a ellos para convertir y tutelar a los guaraníes y fortalecer el dominio español en una zona que resultaba asediada por el Brasil portugués. “Las misiones de Abapó, Salinas, Cabezas, Piraí y Azero cumplieron un rol decisivo en el avance colonizador hacia el corazón de la Chiriguania, en un lento desplazamiento hacia el Sudeste de la frontera que separaba a dos pueblos conquistadores: los Ava-guaraní y los karai, españoles y mestizos de la Audiencia de Charcas, enfrentados durante siglos.” (Hoy Bolivia, 2022) Los franciscanos organizaron su camino hacia los guaraníes, desde La Laguna, donde construyeron un hospicio, todavía en nuestros días indicado como la “Misión”.

3. Los artistas indios y los estilos que fundaron (Tito Yupanqui, Melchor Pérez de Holguín y otros.)

A partir de 1688, los artistas indígenas comenzaron a realizar un arte que corresponde a la sensibilidad religiosa de los indígenas y el resto del pueblo menos letrado, para cuya devoción se realizaban las distintas obras de arte en las iglesias.

El arte desarrollado en nuestro territorio antes de la república y con la presencia de los europeos.

3.1. Tito Yupanqui

Nació entre los años 1540 en la comunidad, descendiente de los incas, nacido en el Alto Perú, creció en el amparo de los dominicos, tuvo una gran influencia y veneración mariana. Tito Yupanqui aprendió las técnicas de Diego de Ortiz, fue hasta Potosí para aprender más sobre el tallado, ya que no era muy hábil para la pintura.

Es quien realizó el tallado de la Virgen de Copacabana que hizo con mucho esfuerzo y en varios intentos, logró terminarla y luego pidió autorización del arzobispo de la Plata, en primera instancia no aprobaron su obra, la que tuvo que continuar modificando hasta que en 1583. Vuelve a Copacabana y es entronizada en el altar mayor.

3.2. Melchor Pérez de Holguín

Nacido de Cochabamba en 1605, trabajó con el estilo barroco. El pintor barroco más importante del Virreinato, Melchor Pérez de Holguín. La obra de Holguín puede ser seguida paso a paso hasta 1.732, año en que firma su último cuadro. Una de sus obras más representativas del primer periodo es la del Cristo alimentando a San Pedro de Alcántara. Entre los evangelistas, se debe mencionar a San Juan y entre las Santas Familias a la Virgen Lavandera. La Casa de Moneda conserva la colección más grande de Melchor Pérez Holguín, calificado con sobrados méritos como el máximo representante del barroco hispano-americano.



Desafío

Investiga sobre las misiones jesuitas y realiza un informe que refleje el tipo de arte, evangelización y enseñanzas que dejaron.

¿Cuáles son reconocidas como patrimonio de la humanidad?

3.3. Maestro de Calamarca

Se denomina así a un pintor barroco de la época colonial que realizó sus obras a comienzos del siglo XVIII. Sus obras principales fueron dos series de ángeles pintados en los muros de la iglesia de Calamarca, la primera serie es el ángel arcabucero y la segunda los ángeles andróginos con vestimentas al estilo europeo. Se conserva en la iglesia de Calamarca, a 60 km. de La Paz como se entender, el dominio español creó numerosos talleres donde los indígenas, mestizos y criollos muestran en sus obras influencia del barroco, manierismo; sin embargo a ello con las habilidades que tenían fueron desarrollando su propio estilo, insertando en su arte características con motivos indígenas de cada región.



Desafío

Investiga sobre las pinturas, esculturas o arquitectura que tienes en tu región de la época de la colonia

Averigua el estilo que usaban los artistas indios y complementa una lista de sus obras.

4. El carácter femenino y maternal de la Pachamama

Desde esta mentalidad de pensar de los pueblos andinos, sobre todo, que la tierra es considerada como una madre un ser viviente que nos da vida y nos protege, etc. No es fuera de lo común, es normal que la mayoría de las culturas del mundo piensen de esa forma, como un ser sagrado que nos protege y alimenta a través de los ríos y toda la madre

naturaleza, es por eso este profundo respeto, veneración, cariño, cuidado que se tiene a la Madre Tierra Pachamama, como una madre que cuida y protege a sus hijos, que a través de los diversos ritos se logra la reciprocidad con la madre naturaleza. Este profundo respeto y cuidado en el ser humano “moderno” se está perdiendo y se cosifica y maltrata a la madre naturaleza con su proceder individualista creciente de las generaciones actuales. La Pachamama está presente en la tierra misma, sin ninguna imagen o representación iconográfica, por el contrario, el Aymara se la imagina como una mujer andina vestida de aksu que lleva en su llijilla todo tipo de cultivos y hierbas saludables y medicinales. Dentro de la Cosmovisión aymara, la Pachamama pertenece al Acapacha o Akapacha, al estar presente en la chacra, el bofedal, campo, etc. (Por Miguel Manzanera, SJ).

El culto a la tierra se remonta a tiempos inmemoriales. Por eso, en la mentalidad ancestral de muchos pueblos la cosecha es un gran espectáculo, es casi mágico, el ver surgir del suelo, primero el tallo y luego la espiga o la planta, evocaba la imagen de la madre que da a luz, el alimento necesario para el sostenimiento de sus hijos. Sobre esa tierra el hombre construía su vivienda y realizaba sus actividades.

En las culturas del oriente boliviano también existe este respeto profundo por la naturaleza, puesto que les brinda el espacio de vida y los medios de subsistencia.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Observemos la siguiente imagen y realicemos un análisis crítico del mismo.

1. ¿Qué estilo de pintura se refleja en la imagen?
2. Los símbolos que se encuentran en la imagen ¿podemos entenderla como sincretismo religioso? ¿Por qué?
3. ¿Cómo influyó el arte en el proceso de evangelización?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Investiguemos la historia de un cuadro artístico, templo, convento o escultura de la época colonial, con todos los datos posibles exponemos en el aula con la técnica del museo. Investiguemos la relación que existe entre la Pachamama y la virgen María realiza un informe. Elaboremos un cuadro de dos salidas con respecto a lo positivo de la evangelización en la colonia.

LA RELIGIOSIDAD EN NUESTRO PAÍS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos el artículo original en la revista infantil Añaskitu N° 110

TRADICIONES EN LA FESTIVIDAD DE LA VIRGEN GUADALUPE PITUNISO DE HUARACA

El 7 de septiembre empieza la fiesta con el uywa ñak'aku, los pasantes carnean ganado para pasar la fiesta, y como ofrenda a la Pachamama todos se pintan con sangre. En la noche hacen la verbena, con música tradicional del lugar, charangos y guitarras hasta amanecer.

El 8 de septiembre la virgen es llevada al calvario, ubicado en el cerro que se encuentra en la comunidad de Huaraca. En medio de la subida al calvario hay una cruz, ahí muchos de las familias que tienen fe a la virgen piden deseos de mejorar la producción, animales y cosas materiales con una ch'alla.

Una tradición muy propia de la fiesta es que los feligreses al subir al calvario esperando que se cumplan sus deseos y se vayan sus penas, amarran las pajas bravas que están a su alcance con el brazo izquierdo como prueba de su fe hacia la virgen. En la misa, con mucha fe los pasantes y acompañantes piden bendición, salud, buena producción y cosas materiales bajan con sus músicas tradicionales del lugar, charangos, guitarras y pinkilladas con mucha alegría. Esta fiesta permite reunir a familias íntegras de diferentes comunidades entre ellas Huapaqi, Ch'ikipampa, Quchu, familias de la misma población de San Pedro de Buena Vista y residentes huaraqueños que llegan de diferentes lugares del país.



Respondamos las siguientes preguntas:

1. ¿Qué fiestas religiosas se relata en el texto?
2. ¿Qué ritos relacionados con la cultura de la región se reflejan?
3. ¿Qué valores se rescatan en esa festividad?
4. ¿Cuál es la historia del patrono o patrona de tu región? Comenta.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Bolivia es un país rico en tradiciones culturales y celebraciones religiosas que se desarrollan a lo largo del año. Muchas de las celebraciones religiosas son en devoción a un patrono o advocación mariana, éstas se destacan demostrando las características gastronómicas, culturales manifestando la fe y devoción como también el colorido a través de las diferentes danzas.

Las manifestaciones religiosas de nuestro país se expresan mediante las fiestas o festividades patronales que conviven de manera armónica con las costumbres y tradiciones de nuestra cultura, en este entendido desde la época de colonia y que durante este tiempo se fueron incorporando divinidades, celebraciones, cultos ceremonias, ángeles, vírgenes, santos en complementariedad con la Pachamama, Achachilas, Apus y la Huacas todo esto se muestra en las fiestas llamadas patronales, celebradas en las diferentes regiones, que reafirman nuestra identidad cultural.

Nuestro Estado Plurinacional es reconocido a nivel mundial por la riqueza cultural, espiritual y religiosa que denota en sus diferentes festividades patronales de los nueve departamentos, desde las ciudades más grandes hasta los poblados más pequeños tienen fiestas patronales, muchas personas preparan todo el año sus indumentarias para celebrar junto a sus familiares, vecinos y paisanos estas experiencias religiosas y espirituales.

1. Interculturalidad

Cuando hablamos de cultura no solo nos referimos las normas, reglas o actividades que realizan un determinado grupo de personas, sino que va mucho más allá, porque se refiere al conjunto de creencias, costumbres, valores, conductas, ceremonias, arte, rituales e incluso los avances técnicos y tecnológicos que tiene un determinado conjunto de personas. Se entiende entonces por interculturalidad a la relación equitativa con las diversas culturas, que generen espacios donde podemos compartir a través del diálogo y respeto mutuo, donde podemos interrelacionarnos compartiendo nuestros saberes, valores, principios.

2. Religiosidad popular y advocaciones de la Virgen María en los pueblos de Los Andes, oriente y amazonia

Las fiestas religiosas en nuestro país como en América Latina son la expresión de la religiosidad, las cuales se manifiestan en procesiones, ceremonias, rituales, peregrinaciones que se introducen a nuestra práctica por la influencia española y las órdenes religiosas.

La devoción religiosa es el principal motivo de las fiestas religiosas, ellas son muestra del sincretismo religioso entre la doctrina católica y andina, por ello observamos que algunas celebraciones tienen que ver incluso con el ciclo agrícola. En Bolivia tenemos una diversidad de confesiones religiosas, sin embargo, la participación dentro del cristianismo católico hace que el sincretismo religioso participe de creencias y prácticas, en las que se observan por ejemplo lo andino en el pago o agradecimiento a la Pachamama, la ch'alla durante las celebraciones o como parte de los ritos preparativos unido a la devoción a Cristo, la Virgen, un santo o santa donde se realizan novenas, misa, procesiones, bendiciones.

Las devociones desde hace muchos años surgen como parte de la imitación a las prácticas realizadas por diferentes órdenes religiosas que luego del concilio de Trento se hacen más frecuentes en especial a la devoción mariana, que son aquellas realizadas en honor a momentos de la vida de María, madre de Jesús, esa devoción es reflejada en oraciones, peticiones y celebraciones especiales.

2.1 Principales celebraciones marianas en Bolivia

La devoción a la Virgen María es una mezcla de tradiciones religiosas con ritos originarios de cada región, algunas de las celebraciones marianas en las que se hacen peregrinaciones hasta sus altares a pie o mostrando las danzas del país son:

- Virgen de Socavón/Oruro/ 2 de febrero
- Virgen de Copacabana/La Paz/ 2 de febrero y 5 de agosto
- Virgen de Urkupiña/Cochabamba/ 15 de agosto
- Virgen de Chaguaya/Tarija/15 de agosto
- Virgen de Guadalupe/Sucre/8 de septiembre la imagen data de 1617
- Virgen de Guadalupe/Potosí/8 de septiembre la imagen data del año 1600
- Virgen de Loreto/Beni/7 de octubre/ 10 de diciembre
- Virgen del Pilar/Pando/12 de octubre
- Virgen de Cotoca/Santa Cruz/8 de diciembre



Desafío

Te invitamos a realizar el mapa de Bolivia con las advocaciones Marianas o fiestas patronales de cada región, incluyendo el origen o leyenda de las mismas.

Algunos departamentos tienen no sólo a la Virgen María como devoción, sino también a los patronos, entre algunos podemos mencionar: El Tata Santiago, el Señor de Bombori.

3. Congregaciones cristianas en Bolivia

Principales ramas del protestantismo

RAMAS DEL PROTESTANTISMO	ORIGEN	DOCTRINA	SACRAMENTOS
Luteranos	Siglo XVI en Alemania, con la ruptura con el papa por parte de Martín Lutero en lo que se conoce como Reforma Protestante.	Sola scriptura, sola fide, y sacerdocio universal.	Bautismo y eucaristía
Bautistas	Siglo xvi Los Bautistas surgieron a finales del siglo xvi y principios del siglo xvii como movimiento puritano en Inglaterra.	Bautismo por inmersión de los adultos.	Bautismo y eucaristía
Evangelicos	Suelen trazar hasta el metodismo inglés, la Iglesia de Moravia en particular.	Glosolalia, experiencia de «nacer de nuevo».	Bautismo y eucaristía



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Escribamos cuáles son los aspectos positivos y negativos que trae la festividad patronal en tu departamento y cuál es tu reflexión personal.

FESTIVIDAD	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS	REFLEXIÓN PERSONAL

Escribamos que sentimientos nos genera en la comunidad la devoción a la Virgen María.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!



Aprende haciendo

Comparte las actividades que realizan en tu congregación.

- Elaboremos un documento sobre las prácticas originarias y religiosas de tu región que refleje la historia, origen y tradiciones.
- Elaboremos una tabla de porcentajes de iglesias cristianas en Bolivia y sus obras sociales.

DIÁLOGO INTERRELIGIOSO EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos el siguiente artículo:

El Diálogo interreligioso tiene la tarea de contribuir a la paz, esa paz que es un valor por el que trabaja toda la humanidad, pero que muchas veces se complica por la falta de un verdadero diálogo. En los últimos años desde la declaración de Bolivia como un Estado Laico, se entiende que el Estado es neutral desde el punto de vista religioso, no así que es un estado sin fe, más al contrario acepta la diversidad religiosa, pero no se otorga ninguna religión o culto al estatus oficial.

Observemos la imagen y respondemos las preguntas en el cuaderno

1. ¿Qué imágenes conoces y a qué religión pertenece?
2. De las imágenes que no conoces averigua junto a tu maestro (a) y compañeros (as), para describir su significado.
3. ¿Por qué la paloma está en el centro?, ¿Qué significa eso?
4. ¿Qué tienen en común todas las religiones?
5. ¿Cuál de las religiones es la más importante?, ¿Por qué?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. La religiosidad presente en la vida del ser humano

Desde el origen el ser humano siente la necesidad por vivir en relación con lo supremo, muchas veces esa espiritualidad contribuye a dar sentido a su vida, hay etapas en las que esa espiritualidad no es muy importante, como en la adolescencia o en la juventud, cuando el ser humano no ha alcanzado aún la madurez, quizá cuando uno es adulto y se enfrenta a desafíos como la muerte o la vejez y busca serenidad crece la relación con lo supremo.

El Ser humano desde su cultura practica una experiencia espiritual, religiosa con la práctica de rituales específicos, esa práctica está también guiada por comportamientos de ética individual como social.

No es correcto en nuestros tiempos decir que una religión es la mejor o que otra no lo sea, pues son los actos que tengamos que logran hacer ver la verdad de nuestra práctica religiosa.

2. Importancia del diálogo interreligioso para la convivencia armónica

Podemos ver cada día noticias que nos hacen entender que el mundo está lleno de guerras, violencia, maltrato, abusos, crueldad, lamentablemente, algunas de ellas como muestras de fe a nombre de su dios o por defender su creencia. El diálogo interreligioso, es el intercambio respetuoso de puntos de vista entre varios individuos con diferentes antecedentes religiosos y culturales que ayudará a asumir su responsabilidad por un mundo mejor, en el que a pesar de las diferencias podamos convivir en respeto, tolerancia y paz.

Para generar diálogo es primordial tener la mente abierta a aprender más de otras creencias religiosas y prácticas de fe, algunas sugerencias para el diálogo interreligioso que podemos proponer en el diálogo interreligiosos de nuestro contexto.

Escucha: principalmente para comprender, enfócate en lo que se te está comunicando, pregunta para aclarar dudas.

No emitas prejuicios. No hagas suposiciones o conclusiones apresuradas basado en las creencias religiosas o prácticas de fe.

Aprende haciendo y reflexionando. Cuando te inviten a participar de alguna experiencia diferente a la que viviste siempre, reflexiona cómo te sentiste, sobre las diferencias y similitudes, por último, analiza los valores para ampliar tus expectativas. Quizá también te ayude a involucrarte más en tu religión.

Los valores que debemos poner en práctica en nuestra tarea por buscar la paz. El reto hoy es trabajar por la cultura de la paz, que primordialmente se trata de la práctica de valores, habilidades, actitudes y modos de actuar que reflejan el respeto por la vida, por el ser humano, la dignidad, el medioambiente, rechazo cualquier tipo de violencia.

Algunos de los valores que son importantes en la construcción de la cultura de la paz son; justicia, igualdad, libertad, tolerancia, cooperación, solidaridad, honestidad, responsabilidad, equidad, humildad, amor y otros más, los cuales deben estar acompañados de actitudes como la decencia, puntualidad, comunicación, orden, generosidad, servicio, honestidad, amistad, serenidad.

Entendemos entonces que la construcción de la cultura de la paz no es un reto de grupos religiosos, políticos o pensamientos de paz, es la integración de varios tópicos que giran entorno a los derechos humanos contra la no violencia que es el hecho pensado, deliberado para generar fuerza o agresión a otro ser vivo.

Trabajando por la paz, construyendo un mundo más justo, nos daremos cuenta que existirá mayor estabilidad social, sumamos entonces esos desafíos practicando desde lo personal hasta lo social, conviértanse en agentes restauradores de paz.



Aprende haciendo

Organizamos un diálogo interreligioso para conocer más de la diversidad religiosa en nuestro contexto.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Leamos y reflexionemos sobre la siguiente oración para elaborar un decálogo de actitudes que pondrás en práctica para la construcción de la paz.

ORACIÓN SIMPLE DE SAN FRANCISCO DE ASÍS

Oh, Señor, hazme un instrumento de Tu Paz.
 Donde hay odio, que lleve yo el Amor.
 Donde haya ofensa, que lleve yo el Perdón.
 Donde haya discordia, que lleve yo la Unión.
 Donde haya duda, que lleve yo la Fe.
 Donde haya error, que lleve yo la Verdad.
 Donde haya desesperación, que lleve yo la Alegría.
 Donde haya tinieblas, que lleve yo la Luz.

Oh, Maestro, hazme que yo no busque tanto ser consolado, sino consolar;
 ser comprendido, sino comprender;
 ser amado, como amar.
 Porque es:
 Dando, que se recibe;
 Perdonando, que se es perdonado;
 Muriendo, que se resucita a la Vida Eterna.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

- Entrevistemos a 5 compañeros sobre ¿Qué opinan respecto al diálogo interreligioso? y luego comparte las respuestas con el curso.
- Organicemos una campaña de diálogo interreligioso (cristianos católicos, cristianos evangélicos, adventistas u otros) programar entre todos una visita o actividad social de apoyo a grupos necesitados de la comunidad.
- Emprendamos una celebración interreligiosa que en el futuro pueda repetirse de manera periódica.

HORIZONTE VOCACIONAL Y CONSOLIDACIÓN DE LAS CAPACIDADES



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Observemos la imagen y respondemos las preguntas en el cuaderno:

1. ¿Qué decisiones debemos enfrentar en la Pre promoción?
2. ¿Qué talento o capacidades son las que harán que decidas por una profesión o fuente de trabajo?
3. ¿Cuál es la mayor dificultad para llegar a elegir tu profesión?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

1. Descubriendo una misión personal

¿Cuál es mi tarea en este mundo? Muchas veces nos sentimos desanimados, pensamos incluso que nuestra vida no tiene sentido, nos limitamos nosotros mismos, la palabra “no puedo” “no lo hice bien” “todo me sale mal” y otras. Estamos a un paso de llegar a la promoción, ya nos empezarán a preguntar ¿Qué estudiaras?, ¿Por qué esa carrera?, una decisión difícil, pero muy importante, descubrir, recordar, y detallar tus objetivos para la vida.

Debemos hacer un análisis de profundo autoconocimiento, para lo que queremos lograr en la vida. Cuando éramos niños seguramente teníamos una idea altruista, ser médicos para ayudar a curar enfermedades nuevas, curar gratis, salvar el mundo. Con los años esos sueños cambian, nuestras capacidades se van desarrollando con el trato con los demás y nuestro constante estudio.

¿Cuál es tu misión personal? ¿Dónde quieres llegar en la vida? Es momento de escribir tus objetivos.

- Descubrir tus objetivos o propósito de vida.
- Redactar de forma explícita tu misión.
- Usarla para tomar decisiones difíciles.
- Mantenerte enfocado y ordenado sin esfuerzo.

Menciona tres personas famosas o cercanas que veas como modelo a seguir.

Imagina que tienes todo el tiempo y dinero. ¿Qué estarías haciendo dentro de seis meses?

¿Qué decisiones del pasado te hacen sentir orgulloso?, ¿Qué valores te ayudaron a lograrlo?



Desafío

Elaboremos un cuadro comparativo sobre los sueños que teníamos cuando éramos niños y los sueños que tenemos ahora.

2. La vocación como don al servicio de la comunidad

La palabra vocación, del latín vocare significa llamado o acción de llamar, se entiende como llamado hacia un determinado fin o destino.

La palabra don se deriva del latín donum, y se define como la capacidad extraordinaria o especial para hacer algo. Antiguamente la vocación personal no se tomaba en cuenta, ya que las personas en su mayoría se dedicaban a los que sus padres hacían, pero con el tiempo hubo más libertad para elegir lo que uno quería estudiar o hacer. La vocación como servicio es un compromiso, entrega hacia la actividad que se debe desarrollar, demostrando gusto al realizar las cosas que logra en las personas una satisfacción personal mientras las realiza.

La vocación de servicio a la comunidad es un valor que se debe fortalecer a diario, mediante el desarrollo de nuestras habilidades se debe desarrollar también las actitudes de solidaridad, respeto, empatía y apoyo a los demás. A diario vemos actitudes negativas en algunas personas que frecen un servicio, mal trato, mal humor, mal servicio, etc. Lo que nos hace pensar en ¿qué clase de persona quiero ser?, en algún momento quizá usamos la expresión “si yo llego a tener un trabajo, no voy a actuar así” “si fuera yo, atendería más rápido” u otras expresiones que nos hacen pensar en el buen trato y atención eficiente en cualquier lugar.

Cómo descubrir tu vocación. Por ello el primer paso es el AUTOCONOCIMIENTO, que es identificar quienes somos, con valores, debilidades, fortalezas, identificar hasta nuestros estados de ánimo y reacciones ante cualquier situación. Vamos a descubrir un poco de ¿quién eres?, suponemos que alguien de otro lugar del país quiere conocernos, veamos un poquito cómo le diremos quiénes somos. Las preguntas del cuadro pueden ayudarnos.

¿Qué actividades productivas son las que más me gustan hacer?
 ¿Cuáles son mis distracciones favoritas?
 ¿Cuáles son mis objetivos en la vida?

Vocación profesional. Con una buena reflexión de tus habilidades, debilidades podrás tener una guía para buscar una carrera, oficio o profesión, que está relacionado con las actividades que nos gustaría realizar o para las que tenemos habilidades que realizaremos a lo largo de nuestras vidas, eso no significa que si estudio comunicación social; por ejemplo, no podría estudiar otra cosa, podría en algún momento estudiar también marketing, relaciones públicas, diseño gráfico, derecho, trabajo social u otras.

Vocación familiar. Formar una familia, tener hijos, un hogar, no es el primero de los deseos de muchos jóvenes en la actualidad, sin embargo, con el tiempo cada uno de nosotros quizá forme una nueva familia, lo cual significa que debemos tener también una idea del tipo de familia que queremos formar, los valores que fortaleceremos.

¿Qué virtudes tiene la pareja que escogí?
 ¿Cuáles son sus peores defectos?
 ¿Cuáles son los valores que desarrolla su presencia en mí?

El lograr nuestras metas en una carrera, profesión u oficio, no quiere decir que no exista el tiempo para formar una familia, también es una decisión que debe ser planificada.

3. Desarrollo y consolidación de los talentos, capacidades y habilidades para fortalecer la vocación

Comencemos a definir que son los talentos, capacidades y habilidades.

Talento. Predisposición innata de hacer algo. Es a lo que aludimos cuando decimos que “se nos da bien” algo. Potencial natural.

Capacidad. Recursos y aptitudes que tiene una persona para desempeñar una determinada tarea o cometido.

Habilidad. Es la destreza o capacidad (innata o adquirida) que tiene una persona para realizar una determinada actividad, trabajo u oficio. Intervienen los conocimientos y experiencia. (Cordova, s.f.)

Busquemos ejercicios personales para descubrir tu vocación.

PREPARAMOS UN HORIZONTE VOCACIONAL

¿Cuáles son mis expectativas?	¿Qué debo hacer que no hice estos dos trimestres?	¿En qué áreas debo poner mayor dedicación?	¿Qué valores debo fortalecer?
-------------------------------	---------------------------------------------------	--------------------------------------------	-------------------------------



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Leamos de Luis Espinal Camps, “Gastar la vida” y hacemos un análisis, sobre cuál es el sentido de nuestra vida.

Gastar la vida. (Luis Espinal Camps)

Jesucristo ha dicho: “Quien quiera economizar su vida, la perderá; y quien la gaste por Mí, la recobraré en la vida eterna”.

Señor Jesucristo, nos da miedo gastar la vida. Pero la vida Tú nos la has dado para gastarla; no se la puede economizar en estéril egoísmo.

Gastar la vida es trabajar por los demás, aunque no paguen; hacer un favor al que no va a devolver; gastar la vida es lanzarse aún al fracaso, si hace falta, sin falsas prudencias; es quemar las naves en bien del prójimo.

Somos antorchas que solo tenemos sentido cuando nos quemamos; solamente entonces seremos luz.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos un infograma que refleje los pasos para desarrollar nuestra vocación.

- En Bolivia tenemos muchas instituciones que trabajan por el servicio a la sociedad, algunas son S.A.R, LA CRUZ ROJA BOLIVIANA, CARITAS BOLIVIA, elijamos una o dos e investiguemos el tipo de trabajo que realizan
- Escribamos un plan para mejorar algunos aspectos de la vida.

Elaboremos el árbol de tu vida. Con las siguientes referencias. Raíz. ¿cuál es tu inicio, tallo ¿Qué te sostiene?, Hojas ¿Cuáles son tus deseos?, Flores ¿Qué cosas bonitas tienes para dar?, Pájaros ¿Qué personas importantes tienes en tu vida?, Frutos. ¿Cuáles han sido tus logros? Parásitos ¿Qué debo eliminar de mi vida?



TALLER DE PADRES

Familia, hogar de todos, (educar la autoestima, tolerancia y prevención de la violencia)

La familia es por naturaleza el lugar privilegiado para fortalecer los valores ético y morales, en tal sentido es muy importante que padres, madres y/o tutores, de las y los estudiantes se involucren de manera positiva en la formación integral de sus hijos y que las y los maestros puedan generar estos espacios en los que se oriente dicha participación.

En consecuencia, el objetivo de este taller es propiciar un encuentro entre los miembros de las familias de la Unidad Educativa, a partir de la socialización de experiencias y la participación de diferentes actividades, fortaleciendo la comunicación asertiva y lazos familiares, para prevenir toda forma de violencia.

Comparte esta invitación con tu padre, madre y/o tutor.



Desafío

Pega en tu cuaderno los dos test
"Cuánto conoces a tu hijo (a)"
Y "Cuánto conoces a tus padres"

comparte esta invitación con
tu padre, madre y/o tutor.



6

SECUNDARIA

ÁREA

**VALORES, ESPIRITUALIDAD
Y RELIGIONES**





COSMOS Y PENSAMIENTO

Valores, Espiritualidad y Religiones

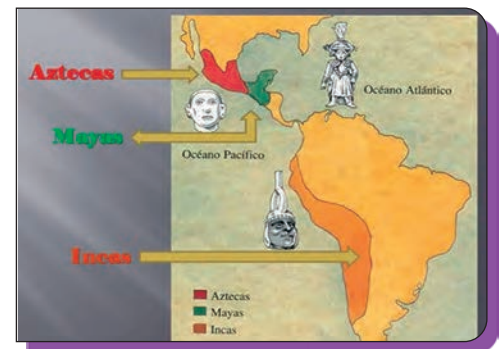
HISTORIA DE LA ESPIRITUALIDAD Y LAS RELIGIONES EN EL ABYA YALA



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Respondamos las siguientes preguntas en el cuaderno:

1. ¿A qué culturas se denominan precolombinas?
2. ¿Qué divinidades existían en las culturas Incas, Aztecas y Mayas?
3. ¿Cuáles serán esas culturas?
4. ¿Qué templos conocidos en nuestro territorio existen de esas culturas?
5. ¿Cuál fue su organización social gerárquica?
6. ¿Que ritos y tradiciones se mantienen hasta hoy de las culturas precolombinas?



En la historia de la espiritualidad ancestral de los pueblos del Abya Yala, veremos cómo se ha desarrollado su cultura, su espiritualidad, creencias, maneras de percibir lo divino y sagrado en base a lo que desconocían, a aquello que no podían explicar cómo los sucesos de la naturaleza y fueron asociados con las divinidades sobrenaturales. Por tanto, en la religiosidad ancestral cada pueblo tenía sus propios ritos y maneras de rendir culto a sus dioses a si mismo todas estas religiones tienen la fuerza de la vida misma que en su filosofía les permite la comunión con la naturaleza.

<https://www.unprofesor.com/ciencias-sociales/civilizaciones-de-america-precolombina-resumen-breve-2254.html>

El Abya Yala es un término empleado por los indios kuna originarios de Panamá, para nombrar al continente americano que según su significado en su idioma nativo es: “Tierra en plena madurez”, “Tierra en pleno florecimiento” y “Tierra viva”. Tiene este nombre para cambiar el término que le dieron los colonizadores durante la colonización y que atropello la dignidad de los indígenas en época de colonización.

1. La espiritualidad y religiosidad de los pueblos originarios antes de la invasión: Mayas, Incas Aztecas y otros

1.1. Los incas:

La religiosidad profesada por los incas era politeísta, panteísta, animista y adoraban a varias divinidades su dios principal era Viracocha (también conocido como Wiracocha o Huiracocha) representado por la figura del sol a quien se dedicaron los más grandes templos acompañados de sacrificios y rituales, grandes ceremonias y sacrificios de llamas, con numerosos sacerdotes dedicados a su culto, así como las vírgenes del sol (acllas), para los incas la naturaleza es vida y todo lo que existe en ella están interconectados a través de la Madre Tierra. Para ellos la figura de la Pachamama representa a la Madre, que acoge la semilla de la vida, la lleva dentro de sí, donde se desarrolla para luego entregarnos sus frutos, que son el alimento para nuestro cuerpo. La Madre Tierra nos da la sagrada energía nos nutre porque somos sus hijos, nos llena de sabiduría para aprender a complementarnos con la naturaleza.

Esta religión ha sobrevivido hasta la actualidad por eso se mantienen sus tradiciones ceremonias, hacia sus divinidades realizando sus solemnes ofrendas comunitarias, sus otros dioses eran: Pachacamac (dios de la vida), Inti (dios del Sol, padre de los incas), Mamaquilla (diosa de la Luna), Pachamama (diosa de la Tierra). Tenían numerosas ceremonias y rituales que se relacionaban con la agricultura y la salud. Aunque los incas eran el mayor imperio precolombino americano, no tenían un lenguaje escrito, sin embargo eran brillantes en la arquitectura.

1.2. Los mayas

La religión maya fue una de las más complejas y sofisticadas del mundo indígena su esencia de la cosmovisión es la espiritualidad y su sentido comunitario con la naturaleza. Desde sus orígenes la cosmovisión maya ha manejado el



Noticiencia

La expresión “Pacha” significa tierra, relacionada con el tiempo y el espacio.



Noticiencia

Su escritura, aunque pareciera jeroglíficos era mucho más complejo ya que se podía leer de arriba abajo y de izquierda a derecha.

concepto de un mundo dividido en tres partes: los cielos, el mundo terrenal y el inframundo Xibalba (inframundo). El Cielo es para los dioses, el mundo terrenal está poblado de plantas, animales, seres humanos y dioses sobre naturales y el Inframundo se ubica bajo nuestro mundo es un lugar habitado por seres y dioses que controlan los fenómenos naturales que proveen vida, pero que a su vez son traicioneros y envidiosos.

La naturaleza para los mayas es central, tienen una estrecha relación ya que para ellos todo tiene vida nada es inerte. Un árbol, el viento, el agua, las plantas, las piedras todos tienen el soplo de vida que los hace acreedores de respeto. Por tal motivo la naturaleza es considerada su madre y se la debe proteger como ella protege a sus hijos los alimenta y los resguarda. Los mayas adoraban los cenotes (hoyos en agua) esto significaba un camino a "Xilbabá lugar donde las almas de los muertos transitaban hasta llegar al paraíso.

1.3. Los aztecas

Era un pueblo politeísta rendían culto a la lluvia, a los astros y otros fenómenos naturales. Orientados y preparados para la guerra, ya que consideraban que fueron elegidos como pueblo privilegiado para mantener con vida al sol, de ahí su afición para los sacrificios.



Aprende haciendo

Averigua que tipo de rituales se realizaban en los cenotes

Tenían el pensamiento de que el sol únicamente se alimentaba de un elemento que se hallaba exclusivamente en la sangre de los guerreros muertos en batalla. También sacrificaban a sus prisioneros en el altar mayor como ofrenda, los aztecas tenían un dios para cada actividad ya que se creía que eran dioses de carácter cambiante y que se multiplicaban de varias formas, de todas estas divinidades el dios más importante fue: Huitzilopochtli el dios del sol y la guerra y su rival Tlalcatlipoca dios oscuro.

Para los Aztecas la religión era sumamente importante su existencia giraba alrededor de sus creencias todo estaba guiado por la religión que mediante los sacrificios podían mediar con los dioses. Eran aficionados al deporte y a la guerra.

La existencia de los aztecas estaba indisolublemente ligada a sus divinidades, entre las que sobresalían Huitzilopochtli (dios de la guerra), Quetzalcóatl (la serpiente emplumada, un héroe cultural, descubridor del maíz), Tlaloc (dios de la lluvia) y Coatlicue (diosa tierra, madre de Huitzilopochtli).

1.4. La evangelización en el Abya Yala durante la época colonial

La Evangelización llega con el proyecto COLONIZADOR de las monarquías poderosas del momento, España y Portugal. En consecuencia diversas órdenes religiosas acompañaron en los viajes, entre los motivos eran evangelizar y prestar servicios religiosos a los españoles, el primer sacerdote que llegó a estas tierras fue: Fray Bernardo Boyl (1493) religioso y diplomático español de confianza de los reyes católicos (Isabel y Fernando) un fraile benedictino, designado por el papa Alejandro VI como Delegado Pontificio y Superior de la Misión en el Nuevo Mundo y varios otros religiosos y clérigos seculares, alistados en Sevilla.

2. Bartolomé de Las Casas y Antonio de Montesinos en defensa de los indígenas

2.1. Bartolomé de Las Casas (1484-1566)

Fraile dominico español, cronista, historiador, filósofo, teólogo, jurista, obispo de Chiapas, es reconocido como el gran defensor de los indígenas americanos. Nació en Sevilla, donde cursó estudios de latín y humanidades. El 25 de septiembre, su padre, Pedro de las Casas y el tío, Francisco de Peñalosa, embarcaron en el segundo viaje de Colón. En 1494, regresó su padre con un indio taíno esclavo, que estuvo con Bartolomé hasta 1500 cuando, por orden de Isabel la Católica, fue devuelto a América, junto con los otros indios traídos a España. A mediados de 1514, toma conciencia de las inhumanas



Noticiencia

<https://www.youtube.com/watch?v=EpM6FjQGylg>
Accede al enlace para poder oír el sermón de Antón de Montesinos, elabora un comentario personal sobre lo que dijo.

condiciones en que viven los indios, criticando como radicalmente injusta la institución de la encomienda. Considerará a los indios como los únicos y legítimos dueños de las tierras del Nuevo Mundo. Ante Diego Velázquez, renuncia a sus indios, y el 15 de agosto de 1514, celebró la misa y en la predicación públicamente se compromete a cambiar su vida y dedicarla a la defensa de los indígenas. Bartolomé de Las Casas dedicó su vida y su obra a la defensa de los derechos del hombre, de todos los hombres (indios, españoles y negros), sin distinciones. Se propone presentarse ante el rey Fernando el Católico para mostrarle y convencerle de los continuos abusos y atropellos que se están cometiendo con los indios, y de que las leyes no se respetan.

Ante las denuncias de los dominicos, el rey Fernando convocó una junta de teólogos y juristas, y como resultado de sus deliberaciones se promulgaron las Leyes de Burgos, el 27 de diciembre de 1512 que era para proteger a los nativos, considerada hoy como la primera declaración de los Derechos Humanos.

2.2. Antonio de Montesinos

Un 21 de diciembre de 1511, a los pocos años de su llegada de la comunidad de Padres Dominicos vieron la realidad de los habitantes del Abya Yala, como eran tratados muy lejos de los ideales de Jesús, al cual ellos predicaban, razón por la que después de una reflexión en conjunto deciden denunciar públicamente las injusticias cometidas en esos años, lo que hace suponer que estaban bien fortalecidos con su fe y muy convencidos de las consecuencias que pudieran venir, por lo que estaban listos a entregar sus vidas, si fuera el caso en defensa de los indígenas del Abya Yala.

En octubre de 1510 llegó a la isla La Española (actuales República Dominicana y Haití) junto con el primer grupo de frailes dominicos en América. Esta primera comunidad estaba conformada por Pedro de Córdoba, Bernardo de Santo Domingo, Antón de Montesinos y el hermano cooperador Domingo de Villamayor, quienes, impresionados por la situación de los nativos en manos de los conquistadores, iniciaron una ardua labor de asistencia y denuncia ante las autoridades (Dominicos, 2022).

En consecuencia, la comunidad se reunió para preparar y firmar un sermón, que Fray Pedro de Córdoba encargó que predique Fray Antón Montesino. El 21 de diciembre de 1511, 4° domingo de Adviento, la voz de los profetas se alzó clara y rotunda. Los encomenderos reaccionaron y acusaron a los frailes ante el rey. Los dominicos viajaron a España para defender su postura y logran la proclamación de las Leyes de Burgos en 1512, primer código de legislación del nuevo mundo (Dominicos, 2022).



Desafío

Averigua el contenido del sermón de Antonio de Montesinos y Las Leyes de Burgos en tu cuaderno.

3. La Teología de la Liberación.

La conferencia de Medellín (agosto-septiembre de 1968) acuñó el término, teología de la liberación. Es cierto que la Conferencia Episcopal Latinoamericana (CELAM), constituida en Río de Janeiro el año 1945, dio en Medellín un paso adelante cualitativo sobre las conclusiones del Concilio Vaticano II. Fue, incluso, bastante más lejos de lo que permitían esperar las palabras pronunciadas por Pablo VI ante los campesinos colombianos: «No pongáis vuestra esperanza en la revolución, apoyad más bien las iniciativas que se tomen en vuestro favor.»

En América Latina nació en el seno de la Iglesia Católica la “TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN” Cristo nos libera no solo del pecado, sino de toda la injusticia y de toda opresión, Jesús optó por los pobres nos entregó el programa del Reino de Dios cuyos frutos son: la hermandad, la solidaridad, la libertad, la justicia, el bienestar material y espiritual de las personas. La teología de la liberación pretende un cambio no solo en las personas y en la sociedad sino también en las estructuras socio históricas de América Latina. (Ellacuria). Entre las décadas del 60, 70 y 80 surgió un movimiento de sacerdotes que trabajaban por la opción por los pobres y los más necesitados.



Desafío

Investiga cuáles fueron las normativas pastorales.

El núcleo central de su pensamiento es que ser cristiano significa optar por los pobres significa amar al prójimo, pero, sobre todo, ser empáticos con el sufrimiento de aquellos que menos tienen y por lo tanto están sufriendo y son los más desfavorecidos y vulnerables dentro de nuestra sociedad, no significa solamente sufrir con ellos sino dar el ejemplo no solamente con la palabra y el pensamiento sino sobre todo con la acción real.

En las décadas del 60 al 70 y el 80 un gran auge del neoliberalismo, de la mano de los gobiernos de facto, precisamente la libertad de comercio y demás fue impuesta por la fuerza de la mano de sendas dictaduras, se implementó los planes neoliberales, con ellas se da otras situaciones similares en todos los sectores populares de cada país, de cada sector, donde los más castigados como siempre lo ha sido los pobres. La teología de la liberación tuvo una reacción por parte del Vaticano y se llama a estar del lado de los pobres como lo que Jesús optó.



Desafío

Investiga cuáles fueron los discursos de los tres últimos papas sobre la “opción preferencial por los pobres” y en qué medida éstos se cumplen.

4. Iglesia de los pobres

La opción preferencial por el pobre manifiesta primera y fundamentalmente la gratuidad del amor de Dios: es Dios quien se revela, quien habla, quien salva, quien elige, quien toma la iniciativa. Pero al mismo tiempo, expresa una “cualidad” del pobre que le hace lugar privilegiado de la manifestación de este amor.

Jesús se hace eco de la denuncia profética del Antiguo Testamento de la injusticia contra el pobre, la viuda y el huérfano, los marginados de la sociedad, denunciando la opresión y anunciando la liberación y la justicia.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Leamos un poema de Luis Espinal Camps, “Gastar la vida” y escribamos en el cuaderno el mensaje que nos da en estos tiempos. Reconocer los valores que nos invita a vivir.

Jesucristo ha dicho: “Quien quiera economizar su vida, la perderá; y quien la gaste por Mí, la recobrará en la vida eterna”. Pero a nosotros nos da miedo gastar la vida, entregarla sin reservas. Un terrible instinto de conservación nos lleva hacia el egoísmo, y nos atenaza cuando queremos jugarnos la vida. Tenemos seguros por todas partes, para evitar los riesgos. Y sobre todo está la cobardía... Señor Jesucristo, nos da miedo gastar la vida. Pero la vida Tú nos la has dado para gastarla; no se la puede economizar en estéril egoísmo.

Gastar la vida es trabajar por los demás, aunque no paguen; hacer un favor al que no va a devolver; gastar la vida es lanzarse aún al fracaso, si hace falta, sin falsas prudencias; es quemar las naves en bien del prójimo. Somos antorchas que solo tenemos sentido cuando nos quemamos; solamente entonces seremos luz. Líbranos de la prudencia cobarde, la que nos hace evitar el sacrificio, y buscar la seguridad. Gastar la vida no se hace con gestos ampulosos, y falsa teatralidad. La vida se da sencillamente, sin publicidad, como el agua de la vertiente, como la madre da el pecho al niño, como el sudor humilde del sembrador. Entréñanos, Señor, a lanzarnos a lo imposible, porque detrás de lo imposible está tu gracia y tu presencia; no podemos caer en el vacío.

El futuro es un enigma, nuestro camino se interna en la niebla; pero queremos seguir dándonos, porque Tú estás esperando en la noche, con mil ojos llenos de lágrimas (Luis Espinal Camps).



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

En el cuaderno realicemos el siguiente cuadro para analizar todo aquello que podemos aprender de estas grandes civilizaciones de los antepasados, en base al siguiente cuadro:

DIOS	CULTURA	REPRESENTABA
AHMUZENKAB	AZTECA	DIOS DE LAS ABEJAS Y LA MIEL.

Describamos episodios históricos de la llegada de los europeos como nativos puedes describirlos.

Describamos como fue la Evangelización en el Abya Yala

Elaboremos una línea del tiempo del tema trabajado.

Realicemos un resumen breve de la Película la MISIÓN, resaltando los aspectos positivos de la evangelización de la época de la colonia. <https://www.youtube.55gFQXFe6dA>

ÉTICA PROFESIONAL Y EL RESPETO A LA VIDA, PARA FORTALECER UNA VIDA ARMÓNICA ENTRE LOS PUEBLOS



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos las siguientes frases y comentamos de acuerdo a las preguntas

“Si me da unos 500 bs puedo hacer que se lo firmen más rápido su trámite”.

“Préstame tu trabajo, te recargo diamantes”.

“No asististe a clases, pero si compras un paquete de hojas para los tramites te ayudamos”.

“¿cuánto la computadora? 1600 joven. ¿y sin factura?”.

“¿Tu licencia?, en la oficina te van a sacar caro, arreglaremos acá nomas”

“Podemos pagar 50 bs por auto y nos darán nomás la roseta de inspección vehicular”.

“Te comento que vino a consulta doña Luisa y tiene una enfermedad terrible”

- 1) ¿Te parecen familiares esas frases? ¿dónde las oímos con frecuencia?
- 2) ¿Qué hechos más comunes se observan en nuestro país de personas que van contra su ética profesional?
- 3) ¿Qué valores son los primordiales para no faltar a la ética profesional?
- 4) Para ti, ¿qué crees que provoca en la sociedad la falta de ética profesional? ¿Por qué?



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Desde la profesión u oficio de cualquier persona existen normas, formas de actuar en situaciones determinadas, estas actitudes se guían por medio de valores y las decisiones que se tomen repercutirán en la vida de otras personas.

1. La ética presente en las diferentes profesiones y oficios laborales.

Es importante conocer algunos términos.

- a) **CÓDIGO:** El diccionario nos define “código” originario del latín codex (códice) y codiculus (codicilo) como el “conjunto de normas legales sistemáticas que regulan unitariamente una materia determinada”. También es sinónimo de REGLAMENTO.
- b) **ÉTICA:** El diccionario define como, “conjunto de normas morales que rigen la conducta humana”, “recto, conforme a la moral”, “parte de la filosofía que trata de la moral y de las obligaciones del hombre”.
- c) **PROFESIONAL:** “perteneciente o relativo a una profesión”, “Dicho de una persona: Que ejerce una profesión” “dicho de una persona: Que practica habitualmente una actividad, incluso delictiva, de la cual vive”.

Desde cada profesión u oficio existen códigos de ética que son fundamentales, donde se deben practicar valores fundamentales como, por ejemplo: alcances. Objetivos, artículos juramento hipocrático

- 1. **Abogacía:** justicia, diligencia, honradez, lealtad, honestidad y el secreto profesional.

Un abogado dentro de su conducta según el código de ética en el capítulo 3 sobre su conducta refiere:

(SECRETO PROFESIONAL). Es obligación del abogado guardar el secreto profesional en forma absolutamente escrupulosa. No será exigible esta obligación cuando la revelación del secreto sea indispensable al abogado para su propia defensa, o si el cliente autorice la revelación. El abogado que fuere acusado por su cliente puede revelar el secreto profesional en defensa de la verdad. La confidencia de cometer un delito no se encuentra protegida por el secreto profesional, el abogado está obligado a revelarla para evitar la comisión de actos delictivos.

- 2. **Docencia:** lealtad, solidaridad, confianza, respeto por los derechos humanos, educación.

- 3. **Administrador.** Legalidad, honestidad diligencia, responsabilidad.

En la ética del contador público menciona que uno de los principios es:

CONFIDENCIALIDAD O SECRETO PROFESIONAL. El Contador Público tiene la obligación de guardar el secreto profesional, no revelando por ningún motivo los hechos o circunstancias de que tenga conocimiento durante el curso de la presentación de sus servicios profesionales, a menos que exista la obligación o el derecho legal o profesional para hacerlo.

- 4. **Periodista.** Empatía, verdad, tolerancia, respeto a la democracia, precisión al dar la información.

- 5. **Médico.** Integridad, altruismo, responsabilidad honestidad, excelencia. En parte del juramento hipocrático resalta

Ejercer vuestro arte con conciencia y dignidad

Hacer de la salud y de la vida de vuestros enfermos la primera de vuestras preocupaciones.

Mantener, en la máxima medida de vuestros medios, el honor y las nobles tradiciones de la profesión médica.

Considerar a los colegas como hermanos.



Glosario

ÉTICA PROFESIONAL

Hace referencia inmediata al conjunto de normas o valores universales que un profesional debe cumplir en su área de trabajo. Cada carrera tiene su propio marco ético, el cual determina una serie de reglas conformes a la profesión.



Investiga

Investiga el código de ética profesional de las especialidades de tu unidad educativa con referencia al BTH o de alguna especialidad o profesión que vayas a elegir.

2. Ética en el servicio público y privado.

Muchas veces nos preguntamos ¿cuánto podemos confiar en las instituciones públicas o privadas? Todo depende de la confianza de la ética que tengamos en las instituciones, es decir, la confianza al cumplimiento del código de ética, del cual principalmente tendríamos que considerar que exista respeto a las normas constitucionales y administrativas, respeto a los derechos, la aptitud de las personas que ejercen cargos, su idoneidad y capacidad en el cumplimiento de sus funciones.

El objetivo de los códigos de ética es regular la conducta en las funciones de los servidores públicos o privados de diferentes instituciones, con base a principios establecidos en normativas vigentes.

Entre algunas normas que enmarcan la ética tenemos:

- a. Constitución Política del Estado.
- b. Ley 2027, Estatuto del Funcionario Público.
- c. Ley 045, contra el Racismo y toda forma de Discriminación.
- d. Ley 004, de lucha contra la corrupción, enriquecimiento ilícito e investigación de fortunas “Marcelo Quiroga Santa Cruz”.

- e. Ley 243 contra el acoso y violencias políticas hacia las mujeres.
- f. Reglamento de la responsabilidad por la función pública.
- g. Ley General del trabajo.

3. La bioética, para el respeto y cuidado de la vida en todas sus manifestaciones

El término de Bioética fue acuñado por el bioquímico estadounidense Van Rensselaer Potter (1970). Está formada por dos palabras de origen griego; “bios” que significa vida y “ethos” que significa costumbre. Esta combinación da lugar al significado de “costumbre de la vida”.



Investiga

Revisa las normas vigentes con respecto a la ética profesional plasma tu investigación en un infograma

Para el Dr. Van Ranssclaer Potter define la bioética como “la disciplina que tiene la misión de estudiar y resolver los problemas éticos que suscitan las aplicaciones de los nuevos descubrimientos de la biología humana y de las invenciones en el terreno de la medicina, así como muchos otros que atañen directamente a la vida, salud y reproducción de los seres humanos”. (Sistema Educativo Digital, 2022)

La bioética tiene que ver principalmente con los problemas morales de la sociedad y el comportamiento humano respecto al valor que se le da a la vida. Como personas tenemos el deber moral de actuar pensando en el valor de la vida de los demás, evitando la destrucción de la vida en todas sus formas, para el logro de la calidad de vida. Todas las acciones que realizamos deben ser desarrolladas con valores que protejan la vida.

4. Principios de la Bioética:

A continuación, conoceremos cuatro de sus principales principios:

El respeto por la autonomía: permite que la persona pueda tomar sus propias decisiones sin que existan restricciones, presiones e interrupciones y se debe respetar la oportunidad que tiene al momento de elegir y decidir.

La beneficencia: fomenta a actuar pensando en el bienestar de los demás y protege que no se haga daño a terceras personas.

La No maleficencia: promueve el bien, no hacer daño, proteger los derechos y prevenir acciones mal intencionadas que dañen o perjudiquen a terceros para salvar una vida.

Justicia: tratar casos iguales de forma igual para evitar al máximo las situaciones de desigualdad.



¿Sabías que...?

En Argentina, desde el año 2020, se permite el aborto legal hasta la semana catorce. Según la tendencia de que el feto no desarrolla el sistema nervioso hasta la semana doce de gestación. ¿Qué opinas sobre esta ley?

En cuanto a los problemas bioéticos, se los puede clasificar en tres grupos

- a- **Avances médicos:** Reproducción asistida, eugenesia, trasplante de órganos.
- b- **Implicaciones de la práctica médica:** Suicidio asistido, eutanasia, embarazo interrumpido, ingeniería genética.
- c- **Manipulación genética y sus efectos en la biodiversidad:** Clonación humana y animal, transgénico, derechos de los animales.

Cuando hablamos del respeto a la vida, hablamos del amor a la vida, reconociendo el valor que cada ser vivo tiene en sus diferentes formas. Los principios de la bioética van más allá de reglamentos ideológicos o religiosos. Es de saber que no todos pensamos de la misma manera o vemos la vida de igual forma, por ello existen temas controversiales en torno a la valoración de la vida que, en los últimos tiempos han sido temas de debate en varios países.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Observemos los siguientes vídeos y realicemos en el cuaderno una reflexión de cada una de ellos.



Escanea el QR



YouTube: “El Milagro de la Vida”



Escanea el QR



YouTube: “Quiero el final cuanto



Escanea el QR



YouTube: “Salva a Ralph”



Glosario

- Eugenesia
- Distanasia
- Penalización
- Biodiversidad
- Genética



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos infogramas que expliquen el valor de la vida y cómo se atenta de diferentes maneras.

Escribimos 10 motivaciones que te mueven a elegir una profesión u oficio.



¿Sabías que...?

“El aborto mata la paz del mundo. Es el peor enemigo de la paz, porque si una madre es capaz de destruir a su propio hijo, ¿qué me impide matarte? ¿Qué te impide matarme? Ya no queda ningún impedimento.
- Madre Teresa de Calcuta -
Al respecto ¿Cuál es tu opinión?



Aprende haciendo

Te invitamos a realizar una encuesta en tu comunidad acerca de la Bioética y los temas controversiales del aborto, eutanasia y distanasia, derechos de los animales y naturaleza, para realizar un informe.

Elaboremos el código de ética del oficio o emprendimiento que hayamos elegido.

Autonomía	La beneficencia
No maleficencia	Justicia

Completemos el cuadro con actividades o comportamientos que debemos tener desde nuestro oficio o profesión con respecto a los principios de la bioética.

CONSTRUYENDO MI PROYECTO DE VIDA PARA EL VIVIR BIEN



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

1. Autobiografía y autobiografía futurista

Nos detenemos un momento para reconocernos e identificar detalles que me identifican como persona. Luego en una hoja nos dibujamos y vamos realizando nuestra autobiografía, pero éste no debe representar solo aspectos físicos, sino también aspectos internos como estados de ánimo, sentimientos, actitudes y pensamientos.

Después de realizar nuestra autobiografía, realicemos nuestra autobiografía futurista, describiendo cómo nos vemos en el futuro, cuáles son nuestros sueños, adónde queremos llegar.



Escanea el QR



Observamos la siguiente reflexión “¿A dónde QUIERES LLEGAR?”



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Nos encontramos en los últimos momentos de nuestra etapa estudiantil en la segunda casa que llamamos “colegio”. Muchos de nosotros ya tenemos alguna idea de cuáles serán nuestros objetivos al concluir los estudios de educación secundaria, pero muchos también aún necesitamos aclarar nuestras ideas. Es importante saber lo que queremos para nuestro futuro y planificarlo.

2. La vocación como don al servicio de la comunidad

La palabra vocación etimológicamente significa “llamado”. Es la tendencia que tiene una persona hacia algunas actividades, la cual es interna y se manifiesta mediante los intereses y gustos, los cuales surgen desde edad temprana o se van adquiriendo. Se manifiesta en las cosas que nos llaman la atención, como ser: los seres humanos, los animales, las matemáticas, la literatura, habilidades que tenemos o hemos aprendido, etc.

3. Vocación de Servicio

En todas las actividades humanas hay dos enfoques posibles: el beneficio propio y el beneficio de los demás. Estos dos enfoques se pueden complementar entre sí. La vocación de servicio es un impulso interno que nos pone a disposición para ayudar a las otras personas, es una orientación de solidaridad que se aplica en diferentes instancias. Se trata de un concepto aplicable

a cualquier profesión, por ejemplo, una abogada, enfermero, médico, juez, etc. Las profesiones guiadas por la vocación de servicio hacen una sociedad mucho mejor, pues se pone en práctica diferentes valores en favor de la comunidad.

4. Orientación vocacional, profesional, ocupacional y de emprendimiento

La orientación profesional es una conducción planeada y consecuente del joven en la búsqueda y encuentra la profesión conveniente (Jeangrus, 1992, p.146). La orientación vocacional es el tratamiento psicotécnico mediante el cual se estudia y dirige al individuo para que pueda elegir inteligentemente su ocupación, oficio, arte o profesión. (Oliver, 1992, p.516). La orientación ocupacional es el proceso que tiene como objetivo despertar intereses profesionales, ajustar esos intereses a la competencia laboral del sujeto y a las necesidades del mercado de trabajo. La orientación emprendedora permite desarrollar actividades innovadoras organizacionales y es considerada como fuente de renovación empresarial en entornos turbulentos.



¿Sabías que...?

La vocación, en el aspecto religioso, es el llamado divino que sienten algunas personas para dedicar su vida al servicio religioso, como, por ejemplo, el sacerdote.



Aprende haciendo

Recuerda que las fortalezas y oportunidades, son internas. Las debilidades y amenazas son externas

4.1. Lineamientos concretos para el proyecto de vida

Para la construcción se deben seguir ciertos pasos como ser: El análisis de los aspectos de nuestra vida permite apreciar nuestras Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas. El análisis FODA posibilita planificar tus objetivos, analizar tus intereses y conocerte mejor.

4.2. Construcción de metas y objetivos concretos para el proyecto de vida (Corto, mediano y largo plazo)

Muchas veces es común planificar nuestras metas, tener objetivos que algunas veces en año nuevo, cuando cumplimos años o cuando se inicia un nuevo trabajo lo planteamos. Siempre es un buen momento para empezar, ¿No les parece? ¿Qué estamos esperando para hacerlo?

Metas a corto plazo

Llamamos metas a corto plazo a los objetivos más cercanos al presente. Es decir, pueden ser desde actividades diarias o lo que haremos en un mes, hasta lo que buscamos lograr en el presente año.

Metas a mediano plazo.

Cuando hablamos de metas a mediano plazo en cuestiones de tiempo son objetivos anuales o bianuales. Asimismo, podemos considerarlos como el resultado de las metas a corto plazo.

Metas a largo plazo

Básicamente, son los proyectos más lejanos en el tiempo y dependen del cumplimiento de las metas a corto y mediano plazo. Las metas a largo plazo se establecen para un período de entre 5 a 10 años.

Objetivos de un proyecto de vida:

- Develar y deja asentado aquello que la persona quiere para su vida.
- Generar herramientas para lograr las metas personales.
- Permitir descubrir gustos personales, valores y habilidades.
- Permitir visualizar un futuro. ¿Cómo quiero ser? ¿Dónde quiero estar? ¿Con quién?
- Focalizar la energía del individuo en lo que quiere alcanzar.

4.3. Presentando mi proyecto de Vida

El proyecto de vida es “un plan que una persona se traza para conseguir objetivos en la vida, es un camino para alcanzar metas. Le da coherencia a la existencia y marca un estilo en el actuar, en las relaciones, en el modo de ver los acontecimientos” (Arboccó, 2014).

Planificar nuestras vidas tiene una importancia trascendental, porque no sólo se trata de lograr objetivos materiales o superficiales, sino que nos ayuda a respondernos a nosotros mismos las cuestiones de: “¿qué voy a hacer con mi vida?, ¿cómo será mi futuro?, ¿qué propósito tiene mi vida? ¿para qué estoy aquí?, entre otras.

Es importante porque nos permite ser dueños de nuestro destino, y le da un sentido a nuestra existencia. La importancia del proyecto de vida radica en los objetivos o propósitos de un proyecto.

El proyecto de vida ayuda a fortalecer los valores de la autoestima, optimismo, autoconfianza, autodescubrimiento, paciencia, perseverancia, resiliencia, etc. Sobre todo, el amor a nuestra vida misma, aprovechando el valor del tiempo y la vida.

Es importante que podamos empezar haciendo análisis de lo que queremos hacer, también de nuestras habilidades, debilidades, aquello que nos apoya y nos limita. Empecemos entonces a elaborar nuestro proyecto de vida.



Investiga

Con ayuda de tu profesor o profesora y de internet, investiga Test vocacionales en línea que ofrecen las diferentes universidades. Realiza algún Test vocacional que te ayude a identificar en qué áreas eres sobresaliente.

Mis sueños

Mi origen, árbol genealógico

¿Quién soy?

Análisis personal (FODA)

Construcción de metas de vida

Línea de tiempo profesional

Línea de tiempo familiar

Orientación personal

Acciones

Contribuciones

Mensaje para la persona más importante



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Leamos y analicemos la siguiente parábola para describir su enseñanza en el cuaderno:

“Y tú, ¿eres águila o gallina?”

Un guerrero indio se encontró un huevo de águila, el cual recogió del suelo y colocó más tarde en el nido de una gallina. El resultado fue que el aguilucho se crió junto a los polluelos.

Así, creyéndose ella misma gallina, el águila se pasó la vida actuando como éstas. Rascaba la tierra en busca de semillas e insectos con los cuales alimentarse. Cacareaba y cloqueaba. Al volar, batía levemente las alas y agitaba escasamente su plumaje, de modo que apenas se elevaba un metro sobre el suelo. No le parecía anormal; así era como volaban las demás gallinas. Un día vio que un ave majestuosa planeaba por el cielo despejado.

Volaba sin casi batir sus resplandecientes alas dejándose llevar gallardamente por las corrientes de aire, la luz del sol acariciaba su plumaje mostrándola como un ser casi divino.

-¡Qué hermosa ave! -le dijo a la gallina que se hallaba a su lado. ¿Cuál es su nombre?

-Águila, la reina de las aves – le contesto ésta. Pero no te hagas ilusiones: nunca serás como ella.

El águila dejó, en efecto, de prestarle atención. Y con el tiempo murió creyendo que era gallina. Que no te pase esto a ti NUNCA pierdas las ganas de volar alto. Mantente con fuerza en tu mente y pasión en tu corazón.



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Actividades de la Producción:

- Elaboremos una carta de ti para ti, que refleje tus sueños, tus metas, aquello que quieres alcanzar, quizá deseando que hayas cumplido las metas que te planteaste, ojalá en unos años la puedas leer nuevamente.
- Elaboremos nuestro árbol genealógico de manera creativa.
- Realicemos nuestro propio proyecto de vida con cada aspecto desarrollado.

LÍDERES DEL CAMBIO



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

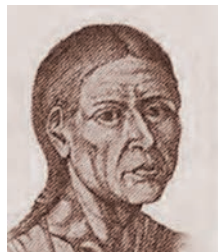
- Observemos con atención las imágenes de los siguientes personajes y respondamos las preguntas en el cuaderno:



José Manuel
“Colorado” Mercado



Madre Teresa de
Calcuta



Pedro Ignacio Muiba



Nelson Mandela

1. ¿En qué se parecen los personajes de las imágenes?
2. ¿En qué acontecimientos históricos los ubicamos?
3. Investiguemos sobre sus vidas y logros, compartimos con la clase.
4. ¿Qué cualidades consideras que demostraron a lo largo de su vida?

Muchas personas durante los años han influido en la sociedad, en su comunidad, su entorno, para que guiados por esa influencia, den su máximo potencial, a estos personajes que se dieron la tarea de influir en otros grupos, los llamamos líderes. Muchas veces el ser humano tiene ganas de ser un líder, pero, es difícil lograr inspirar, para poder llegar a cambiar la mentalidad de las personas.

La definición de líder que encontramos en el diccionario es “Persona que encabeza y dirige un grupo o movimiento social, político, religioso, etc.” (Oxford Languages and Google, s.f.)



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

Entonces entendemos que un líder es una persona que es referente para un grupo de personas, que dirige algún movimiento, grupo o institución y que se ha ganado el respeto de otras personas que lo apoyan en sus acciones y decisiones.

1.1. Liderazgo

Crear que los grandes líderes nacen con esas increíbles características esto es completamente falso, los líderes se desarrollan, invierten tiempo y esfuerzo para mejorar sus habilidades de liderazgo, por ello debemos tener presente que todos nosotros tenemos el potencial de ser líderes.

Cuando nos referimos al liderazgo, entenderemos que son aquellas condiciones que cumple un líder para poder dirigir un grupo y alcanzar sus objetivos. Por ello se entiende como las características que deben tener un líder, mencionaremos algunas.

1.2. Testimonio de algunos líderes.

Como vimos hasta el momento, las características básicas de un líder se deben fortalecer a diario, todos tenemos la capacidad de ser un buen líder, pero es importante comprender que un líder no es un jefe.

JÓVENES LÍDERES

Algunas de las cualidades que debe tener un joven para convertirse en líder son; ser proactivo, tener metas, fijar prioridades, trabajar en equipo, buscar su beneficio y el de los demás, comprender y ser comprendido, superación personal.

1.2.1. Malala Yousafzai.

Se hizo mundialmente conocida en el 2012 cuando a sus 16 años fue víctima de un ataque a mano armada en Pakistán por defender el derecho a la educación de las niñas.

El testimonio de vida es uno de los aspectos más valiosos de un líder. Vamos a leer algunos de esos testimonios que reflejan parte de su visión.

Queridos hermanos y hermanas, queremos escuelas y educación para un futuro brillante de todos los niños. Continuaremos el camino a nuestro destino de paz y educación. Nadie nos puede parar. Hablaremos a favor de nuestros derechos y vamos a traer el cambio con nuestra voz. Creemos en el poder y la fuerza de nuestras palabras. Nuestras palabras pueden cambiar el mundo entero porque lo haremos todos juntos, unidos por la causa de la educación. Y si queremos lograr nuestro objetivo, entonces tenemos que empoderarnos a nosotros mismos con el arma del conocimiento y nos protegeremos con unidad y fraternidad.

Queridos hermanos y hermanas: no debemos olvidar que millones de personas sufren de pobreza, injusticia e ignorancia. No hay que olvidar que millones de niños están fuera de sus escuelas. No debemos olvidar que nuestros hermanos y hermanas están esperando por un futuro pacífico y luminoso.

Libraremos una lucha gloriosa contra el analfabetismo, la pobreza y el terrorismo; tomaremos nuestros libros y lápices porque son armas más poderosas. Un niño, un maestro, un libro y un lápiz pueden cambiar el mundo. La educación es la única solución. Educación primero. Gracias.

MALALA YOUSAFZAI

La lucha por la democracia fue también guiada por líderes que más allá de dirigir un partido político, hicieron verdaderos cambios, unieron países, cambiaron una mentalidad de diferencias sociales, de religión o raciales.

Ejemplos de líderes democráticos

1.2.2. Nelson Mandela (1918-2013). Un activista y defensor de la libertad y la igualdad del pueblo sudafricano, respetado como un símbolo de la lucha contra la segregación racial.

1.2.3. Martin Luther King (1929-1968). el encargado de emprender una lucha pacífica para conseguir la igualdad de derechos civiles de las y los afroamericanos, su gran capacidad oratoria lo convirtió en uno de los personajes más mediáticos e influyentes de aquel momento

Para concluir quiero citar mis propias palabras durante mi juicio en 1964. Son verdaderas hoy como lo fueron entonces: "He luchado contra la dominación blanca y he luchado contra la dominación negra. He buscado el ideal de una sociedad democrática y libre en la que todas las personas vivan juntas en armonía y con igualdad de oportunidades. Es un ideal que espero vivir y lograr. Pero si es necesario, es un ideal por el cual estoy preparado para morir".

1.2.4. Mahatma Gandhi (1869-1948). Fue un pacifista y pensador indio que abogó por la no violencia. Fue encarcelado varias veces, y siempre defendió a las castas más bajas y a las zonas rurales de su país, que eran las más desfavorecidas. Como se puede entender, existen muchos ámbitos en los que uno puede ser líder, sin importar la edad, género, sexo o

religión, cada uno está llamado a transformar el mundo, desde el ejemplo y trabajo por un bien común.

En los últimos años hemos escuchado también que hay personas a las que quisiéramos imitar, por sus cualidades, capacidades, talento o simplemente porque nos inspiran, ya sea en el deporte, salud, música, arte, política o en cualquier ámbito. La aspiración de todo ser humano es y debe ser, dejar una huella en su camino por la vida, pero esa huella será más profunda o menos profunda, dependiendo de su actuar, lo cual no va a depender de lo grandioso o extraordinario de ese actuar, sino de su intención de transformar y modificar todo aquello que permita a otros y a él mismo una vida mejor y al hacerlo simplemente estará trascendiendo.

Por ello vamos a reflexionar sobre un discurso que nos hará plantear lo que queremos que se diga de nosotros cuando vayamos a morir.

Me gustaría que alguien mencionara aquel día en que Martin Luther King intentó dar la vida sirviendo a los otros. Me gustaría que alguien mencionara el día en que Martin Luther King intentó amar a alguien. Quiero que digan que yo intenté ser correcto y caminar al lado del prójimo.

Quiero que ustedes puedan mencionar el día en que... intenté vestir al mendigo, intenté visitar a los que estaban en la cárcel, intenté amar y servir a la Humanidad.

Sí, si quisieren decir algo, digan que he sido un mensajero: un mensajero de la justicia, un mensajero de la paz, un mensajero del derecho. Todas las otras cosas son triviales, no tienen importancia. No quiero dejar para tras ningún dinero.

¡Yo solo quiero dejar una vida de dedicación! Y eso es todo lo que yo tengo a decir: Si yo pudiera ayudar a alguien a seguir adelante; Si yo pudiera alegrar a alguien con una canción; Si yo pudiera enseñar a alguien el camino correcto; Si yo pudiera cumplir mi deber cristiano; Si yo pudiera llevar la salvación para alguien; Si yo pudiera divulgar el mensaje que el Señor nos dejó... Entonces mi vida no habrá sido en vano.”



Aprende haciendo

Leamos el discurso de Luther King Jr. y escribamos lo que nos gustaría que digan de nosotros en nuestro funeral.

1.3. Proyecto: “Yo te admiro”

La admiración nos llena de sentimientos positivos (amor, alegría por la otra persona, reconocimiento positivo...) y nos llena de luz. Y en ese punto, aparte de la gente que nos rodea, también admiramos a la gente que, con el corazón roto y lleno de problemas, pueden levantar su mirada, sonreír y decir: “estoy bien”, admiramos a nuestros padres por el sacrificio que observamos que realizan, a nuestros abuelos, algún vecino o personaje, siempre en algún momento encontramos esa inspiración.

No basta con admirar a una persona por sus aptitudes, talento o capacidades, debemos conocerla, aprender de su vida, sus logros, fracasos.

A estas personas admiramos y queremos imitar los aspectos positivos, para ello vamos a comenzar el proyecto “yo te admiro” y vamos a tener la oportunidad de escribir desde nuestras vivencias ese documento (Michel L. Shirley K., 2018).

1. **Requisitos.** Elegir una persona a quien usted admire y quisiera hacérselo saber, tomar en cuenta que elaboraremos un documento sobre esta persona y ella no debe saberlo hasta la entrega del mismo, deberá ser alguien con quien se haya compartido momentos anecdóticos, charlas u otros que hacen real nuestra admiración.
2. **Biografía.** Comenzamos escribiendo la biografía de la persona a la que admiras, explicar también el parentesco que tiene contigo, por lo que no podrá ser alguien con quien no compartes.
3. **Definición de la palabra admirar.** Aparte de las definiciones del diccionario debes elaborar una definición propia.
4. **¿Por qué te admiro?** Explicar las cosas que hizo esa persona para merecer que la admires.
5. **Algunas anécdotas** Recuerda que debes redactar esos momentos que son especiales juntos, trata de escribir 3 anécdotas.
6. **Lo que haría por ti** Explicar qué serías capaz de hacer por esa persona.
7. **Te encontré un defecto** Explicar qué cambiarías de esa persona por mínimo que sea, menciona también cuándo te diste cuenta de aquello y qué provocó en ti.
8. **Te agradezco** Agradécele por lo bueno que hizo en ti y para ti.
9. **Conclusiones** Menciona qué sentimientos te provocó realizar este trabajo para esa persona.
10. **Una vez finalizado** el trabajo se debe socializar invitando a la persona sobre la que escribiste.



Aprende haciendo

Te invitamos a elaborar una lista de personajes, artistas, deportistas, personalidades u otros que admiras, realizando una breve descripción del porqué sientes admiración por ellos.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Leamos los siguientes discursos y realicemos un análisis crítico respecto a lo que promueven ambos premios noveles de la paz.

Llevemos igualdad, justicia y paz a todos. No son sólo los políticos y los líderes mundiales, todos necesitamos contribuir. Yo. Tú. Es nuestro deber. Así que tenemos que trabajar...y no esperar. Mi llamada se dirige a todos los niños del mundo. Queridas hermanas y hermanos, seamos la primera generación que decida ser la última. Las aulas vacías, la infancia perdida, el potencial desperdiciado, haced que estas cosas se acaben con nosotros. Que sea la última vez que un niño o una niña pase su niñez en una fábrica. Que sea la última vez que una niña se vea forzada a un matrimonio temprano. Que sea la última vez que un niño inocente pierda la vida en una guerra. Que sea la última vez que un aula se quede vacía. Que sea la última vez que se le diga a una niña que la educación es un delito y no un derecho. Que sea la última vez que un niño se quede fuera de la escuela. Que empecemos este final. Que esto se termine con nosotros. Y que construyamos un futuro mejor aquí y ahora. Gracias.

Malala Yousafzai

“Me sorprendió mucho ver en occidente a tantos chicos y chicas jóvenes ceder ante las drogas, e intenté descubrir el por qué- ¿por qué es así? y la respuesta fue: porque no hay nadie en la familia que les reciba. El padre y la madre están tan ocupados que no tienen tiempo. Los padres jóvenes tienen tantas ocupaciones que el hijo vuelve a la calle y se involucra en otras cosas.

Muchas personas están muy, muy preocupadas por los niños en India, por los niños en África, donde muchos mueren, tal vez de desnutrición, de hambre u otras cosas, pero millones están muriendo de forma deliberada por la voluntad de la madre. Y ese es el mayor destructor de la paz hoy”.

Teresa de Calcuta



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Elaboremos la biografía de algún personaje que consideres un verdadero líder.

Escribamos cómo nos gustaría que nos recuerden, tomando en cuenta el discurso de Luther King.

De algún líder nacional busquemos un discurso motivante para compartir en clase.

Elaboremos un cuadro comparativo entre las cualidades de un líder y de un jefe.

Presentemos nuestro texto “yo te admiro” con el siguiente formato.

Redactar el informe en hojas tamaño carta que cumpla los siguientes pasos	
1. Hoja de respeto	8. Definición de la palabra
2. Carátula	9. ¿Por qué te admiro?
3. Dedicatoria	10. Algunas anécdotas
4. Agradecimiento	11. Lo que haría por ti
5. Índice	12. Te encontré un defecto
6. Introducción o Presentación del trabajo	13. Te agradezco
7. Biografía incluyendo una fotografía de la misma.	14. Conclusiones

Taller de padres

Con el objetivo de que los padres, madres de familia se involucren en la elección de profesión, oficio o actividad a realizar de sus hijos, se debe llevar un taller de padres que oriente dicha actividad.



PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS A TRAVÉS DE LA INVESTIGACIÓN



¡INICIEMOS DESDE LA PRÁCTICA!

Leamos el siguiente texto y respondamos en el cuaderno:

Carta de Lucía

Querida mamá, ya es el último año en el colegio, sexto de secundaria. En este tercer trimestre la profesora de valores nos dijo que tenemos que escribir: "UN ENSAYO O PROYECTO" ¿Qué haré? ¿Cómo empezaré? No lo entiendo. ¡¡¡Ayúdame!!!

El tema todavía no está dado, el profesor dice que nos dará posibles temas a elegir de acuerdo a la situación actual sobre problemas coyunturales de nuestra sociedad o el mundo.

Si lo sabré yo: Problemas sociales (drogadicción, alcoholismo, el aborto...); problemas naturales ocasionados por los hombres (contaminación, deforestación, uso inadecuado del agua...). En fin, problemas y más problemas para resolver.

Mi tío me dice que en todas las áreas de educación superior casi siempre los trabajos finales terminan con la elaboración de un ensayo porque solamente tiene tres partes. Y todo esto puede servir para contribuir a mejorar el mundo.

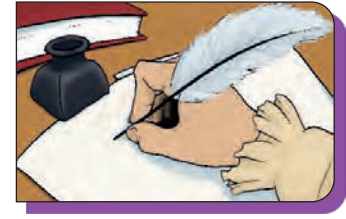
¿Y el proyecto? Pensar en lo que haremos cómo curso, hay actividades sociales en cada región que deben planificarse para poder ayudar, desde donaciones, visita a hogares u otros.

Es momento de responder algunas preguntas con el contenido a trabajar.

Tantas cosas me quedan por hacer, me animada, así que manos a la obra.

Espero tenerte pronto para que puedas asistir a la graduación. Te quiero mucho mamá.

Tu hija Lucía.



- 1) ¿A quién le escribe Lucía?
- 2) ¿Cuál es su preocupación?
- 3) ¿Qué le comentó su tío sobre los ensayos?
- 4) Consulta a algún familiar, maestro o amigo que terminó sus estudios, cuales son las características de un ensayo.



¡CONTINUEMOS CON LA TEORÍA!

El ser humano, por naturaleza, busca saber el por qué, cómo de las cosas. Busca responder las diferentes cuestiones de la vida misma. El conocimiento que hoy ha adquirido el ser humano, es el resultado de investigaciones sistemáticas. El conocimiento es la información que hemos adquirido sobre las cosas (la naturaleza) y sobre nosotros mismos. Para el ser humano es importante adquirir conocimiento para su evolución como sociedad y responder a las problemáticas y necesidades que se presentan.

— 1. Métodos de la investigación (Ensayo y proyectos)

El término de investigación etimológicamente proviene del latín in (en) y vestigare (hallar, inquirir, indagar, seguir vestigios) (Revista de Ciencias Médicas La Habana, 2003). Entonces, por investigar se entiende "averiguar o descubrir alguna cosa". La investigación en el ámbito de la ciencia puede definirse como el proceso metódico, sistematizado, objetivo y ordenado, que tiene como objetivo responder ciertas preguntas, teorías, suposiciones, conjeturas y/o hipótesis que se presentan en un momento dado sobre un tema determinado, la investigación además permite la adquisición de conocimientos e información sobre un tema o asunto que se desconoce.

1.1. Productos de una investigación

Los productos que se plantea para el trabajo de investigación son el ensayo y proyecto. Cualquiera de estos productos debe estar en relación a la temática de "El protagonismo de la mujer en el contexto social cultural, religioso y espiritual, protagonismo de la mujer en la historia, conquistas socioculturales y políticas, el aporte de las mujeres a la igualdad en América Latina y el Caribe", también se propone temas de interés social (Alcoholismo, drogadicción, feminicidios y otros)". En este sentido, a continuación, se explicará las diferentes opciones de producto final.

1.2. Ensayo

Cuando escuchamos la palabra "ensayo" pensamos en algo que se intenta, se prueba o se trata de realizar, pues a nivel literario funciona de manera similar. Un ensayo es un escrito en prosa donde se expone de una interpretación personal sobre un tema y se ensaya a validar o apoyar con razones suficientes esta interpretación. En otras palabras, es dar una opinión personal con sentido crítico sobre un tema e intentar demostrar por qué se tiene esa opinión.

Los ensayos se caracterizan porque se pueden realizar sobre cualquier tema, política, filosofía, literatura, deporte, cine, etc. También se caracteriza por dejar conocer los puntos de vista y experiencias del autor, porque las exposiciones de las ideas se presentan de forma ordenada y sencilla y porque la sustentación de esa perspectiva personal es un análisis, por lo que las razones y argumentos deben de ser reales y comprobables.

La redacción de los ensayos es válida tanto si se hace en primera como en tercera persona, aunque esta última es la más utilizada. Antes de empezar a redactar un ensayo es importante seguir ciertos pasos.

Preparación: Se debe consultar fuentes de información, clasificarlos en datos, hechos, ejemplos o citas.

Formulación: Es importante cuestionarse acerca del tema abordado, formulando varias preguntas que, luego de responderlas se pueda tener una posición clara y precisa sobre la misma.

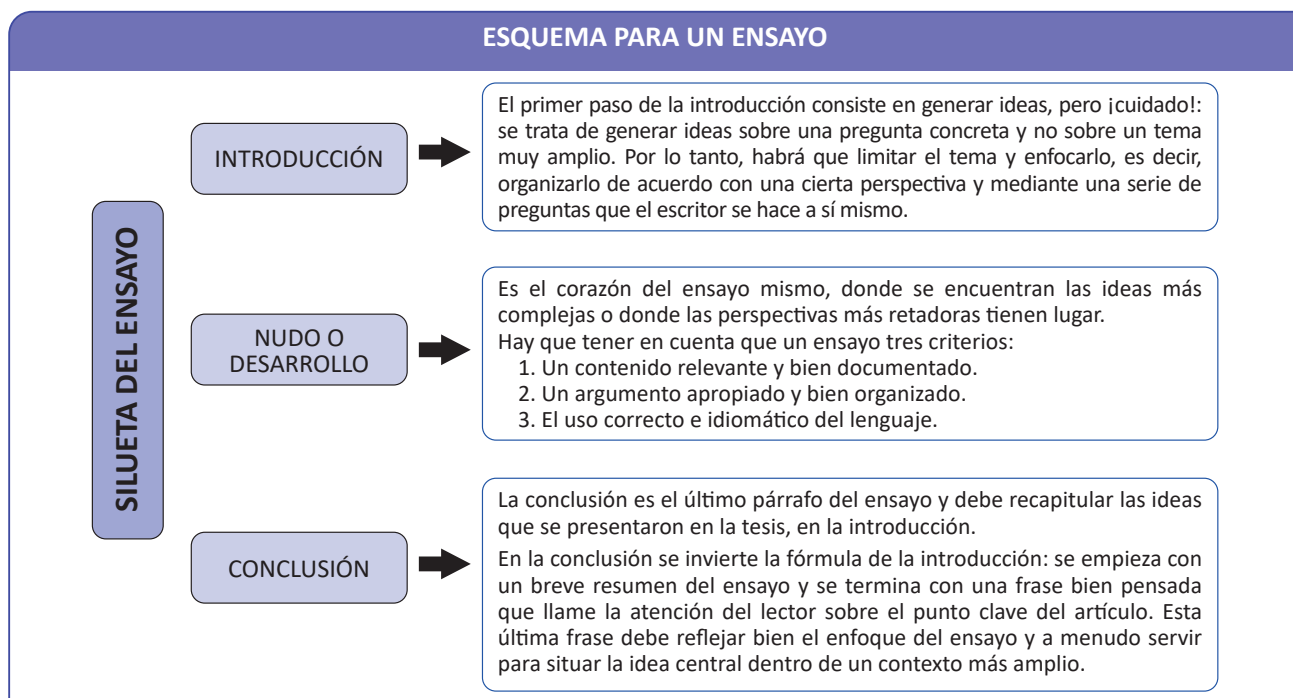
Redactar el borrador: Cuando ya se tenga una opinión clara y establecida, se procede a redactar el primer borrador del ensayo. Siguiendo los pasos anteriormente mencionados.

a) Introducción: En esta sección se presenta el tema, se contextualiza (momento y lugar) y se explica las razones que motivaron a redactar acerca del tema.

b) Tesis: Es la opinión que se tiene acerca del tema que deberá ser justificada y argumentada a lo largo del ensayo. Se la puede hacer en un párrafo aparte o como parte de la introducción.

c) Desarrollo argumentativo: Son las razones con las que se intenta justificar y/o validar esa opinión. Cada argumento debe ser presentado por separado, en distintos párrafos. Es aconsejable acompañar con ejemplos, datos, hechos u opiniones y citar las fuentes.

d) Conclusión: Se sintetiza o se resume las ideas expuestas, se reitera la opinión utilizando otras palabras o se puede dejar una reflexión al lector mediante una pregunta.



1.3. Proyecto

Es una planificación de actividades que están coordinadas y ejecutadas en un tiempo establecido para alcanzar un objetivo. Un proyecto entonces es un conjunto de actividades ordenadas que se realizan en un tiempo determinado, estos deben estar dirigidos para resolver problemas de la comunidad.

Los proyectos pueden ser de tipo personal, académico, o un proyecto social que involucra a una parte comunitaria en la sociedad. De acuerdo a los tiempos, los proyectos pueden ser a corto, mediano y largo plazo, deben realizarse con la participación de los miembros de la comunidad.

Cuando se realiza un proyecto se debe hacer preguntas en base a las características de un proyecto:

- Tienen un objetivo definido, ¿Cuál es el propósito del proyecto? ¿Quiénes son los beneficiarios?
- Tienen delimitación de tiempo, ¿En cuánto tiempo se desarrollará el proyecto?
- Tienen interacción entre varias áreas, ¿Qué actividades incluirá?
- Tienen delimitación de recursos, ¿Qué recursos se necesitarán?

Las etapas de un proyecto pueden ser:

- Idea, ¿Qué quieres realizar?
- Descripción, ¿Por qué lo quieres realizar?
- Objetivos, ¿para qué lo quieres realizar?
- Beneficiarios o destinatarios, ¿A quiénes va dirigido?
- Localización, ¿Dónde se quiere realizar?
- Plazo, ¿En cuánto tiempo se lo quiere realizar?
- Actividades y metodología implementada,

1. Recursos económicos, ¿Con qué se va a financiar?
2. Calendario de actividades, ¿Cuándo se va a realizar?

¿Cómo se va a realizar?

- Recursos humanos, ¿Quiénes lo van a realizar?

ESQUEMA DE PROYECTO EDUCATIVO

Título del Proyecto:	
Integrantes	
Unidad Educativa	
Curso	
Asignatura	
Docente	
Trimestre	

RESUMEN

Introducción

Antes de escribir la introducción, considere las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es importante el tema del proyecto?
- ¿Cuáles son los objetivos primarios y secundarios del proyecto y cuáles son, si los hay, sus vínculos con la teoría?

Capítulo 1. Desarrollo del Proyecto

1.1. Descripción Del Proyecto

1.2. Alcance Del Proyecto

Capítulo 2. Planificación Del Proyecto

2.1. Objetivo General

- Objetivo General
- Objetivos específicos

2.2. Recursos humanos y Roles.

2.3. Gestión del Proyecto:

- Definición de las Actividades,
- Estimación de Recursos de las Actividades,
- Estimación de la Duración de las Actividades,
- Desarrollo del Cronograma,
- y Control del Cronograma.

ACTIVIDADES	RESPONSABLES	OBJETIVOS	(Semanas)									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	

— Capítulo 3. Evaluación

Evaluación del proceso:

- Cumplimiento de la programación de cada una de las actividades.
- Utilización de Recursos.
- Cumplimiento de tiempos.
- Utilización de rúbricas.

Evaluación de los resultados:

- Recoger los principales resultados y logros relacionados con los objetivos.
- Mostrar las evidencias del trabajo.
- Elaboración de un portafolio.

— Capítulo 4. Conclusiones

A continuación se presentan diferentes ejemplos de temáticas propuestas, para realizar un ensayo o un proyecto, define con tu maestros que tipo de investigación realizaras y que tema elegirás.

Ejemplo 1. El protagonismo de la mujer en el contexto socialcultural, religioso y espiritual

Durante la historia el rol de la mujer ha sido muy difícil debido a los roles que eran determinados para hombres y mujeres, e la prehistoria por ejemplo la mujer era encargada de la recolección de productos vegetales y el varón de la caza para suministrar la carne, gracias a esas actividades, la mujer aprendió a trabajar el barro en la cerámica y a identificar en las plantas las propiedades medicinales.

A pesar de lo que la historia nos muestra que muchas mujeres no tenían derecho a la educación, o esa educación estaba orientada a labores del hogar como tejer, cocinar, atender a los hijos, tocar instrumentos, cantar o recitar poemas, ellas supieron salir adelante, rompiendo esquemas en su época que hoy se hacen visibles en derechos y leyes que protegen a la mujer.

Sin embargo, con los años, pese a ello en la historia muchas mujeres salieron adelante para hacer historia, como, por ejemplo: Juana de Arco que a los 17 años dirigió el ejército, Marie Curie la primera mujer como profesora en la universidad, Frida Kahlo artista mexicana, Rosa Parks iniciadora de los derechos civiles.

En el contexto religioso, fue mucho más difícil, la religión fue una fuerza de opresión contra la mujer en muchos años, casi siempre los roles fueron de los varones en cuanto a los ritos o comunicación con lo divino.

Hay transformaciones en muchas religiones en cuanto al rol de la mujer, lamentablemente por tradición, no en todas participa a la par de los varones, pero el liderazgo y condiciones para desarrollar está avanzando. La indagación acerca de la vivencia religiosa tiene que ver con la investigación a profundidad que se realice acerca de temas relacionados a la religiosidad. Es decir, nuestros temas y problemáticas deben estar en base a la religión. En nuestro entorno existe una fuerte vivencia religiosa cristiana evangélica, y esto influye en el diario vivir de las personas.



<https://portal.clubrunner.ca/7988/stories/la-mujer-pilar-de-la-humanidad>

Ejemplos: Las actividades que se realizan en las iglesias, el rechazo de las costumbres llamadas mundanas por parte de los evangélicos, el papel que juega la mujer en las manifestaciones religiosas dentro de la iglesia evangélica, el servicio de los seguidores a la población, la crisis religiosa y espiritual, etc.

Diversos investigadores concluyen que el ser humano es un ser religioso por naturaleza. En cada cultura y época, las sociedades han sido conformadas prácticamente en base a una creencia o religión.

Ejemplo 2. Protagonismo de la mujer en la historia

¿Cómo ha contribuido la mujer al desarrollo de la historia? ¿Cuáles han sido las aportaciones femeninas a las humanidades, las ciencias sanitarias y sociales, el arte, o el mundo del derecho? Las mujeres han ido cambiando la historia de la humanidad, sobre todo en las últimas décadas. Para no olvidar todos estos avances, es importante conocer quiénes son las mujeres en la historia que han hecho historia. Algunos ejemplos de estas mujeres pioneras son:

Marie Curie (Varsovia, 1867 – Sancellemoz, 1934)

Frida Kahlo (Coyoacán, 1907-1954)

Rosa Parks (Alabama, 1913 – Detroit, 2005)

Malala Yousafzai (Mingora, 1997)

En nuestro país, de la misma manera hay mujeres que hicieron historia, aunque la historia de la mujer boliviana es la historia de la desigualdad y de la discriminación, es una historia que comenzó a escribirse muy atrás en el pasado contradictorio por su rol protagónico en los grandes momentos de lucha por la liberación y establecimiento de la independencia la República y el nuevo Estado.

La complementariedad es muy importante en nuestra sociedad, en Bolivia hay sociedades patriarcales como los Guarayos y matriarcales como los Sirionó, sin embargo en los rituales la presencia de la mujer es muy significativa. En el siglo XIX tendremos mujeres referentes que se unen a la lucha indígena. Bartolina Sisa, comandó el ejército indígena en 1781, acompañada de Gregoria Apaza hermana de Tupak Katari, Tomasina Silvestre, Isadora Katari que durante tres meses cercaron La Paz.

También en la independencia de Bolivia, el rol de las mujeres sería importante, principalmente a las heroínas de la coronilla el 27 de mayo de 1812, con un papel importante fue la presencia de Juana Azurduy de Padilla, que tomó el mando de las guerrillas y combatió dando ejemplo de su heroísmo. Ignacia Zeballos Taborga, participó como enfermera en la guerra del Pacífico. Adela Zamudio, denunció la situación de la mujer en un contexto patriarcal, hoy en su honor se recuerda el día de la mujer boliviana.

El papel de la mujer y acompañamiento en los procesos de reivindicación y lucha se muestra aunque no siempre son reconocidas siendo que fueron las estrategas, acompañantes, dando protección a ancianos y niños, entre ellas tenemos a Escolástica Quispe, Eugenia Balcázar, Basilia Quispe, Carlota Jiménez, Jerónima Choque.

Ejemplo 3. Conquistas socioculturales y políticas

Muchos de los cambios positivos o negativos, se analizan desde la presencia o ausencia de la madre o la mujer en la familia, por el hecho de que culturalmente entendemos que ella es el equilibrio del hogar, muchos consideran que las repercusiones familiares como las que afectan a los hijos y otras personas evalúan más bien por el grado de realización personal de todos los miembros de la familia, en especial de la mujer.

La historia nos muestra como desde el siglo XIX movimientos de mujeres, han ido planteando nuevas conquistas sociales por la mujer, entre las que tenemos algunos hitos en la reivindicación de la mujer:



Siglo XIX:
Elección libre de matrimonio.
Acceso a la instrucción.
Igualdad de derechos civiles.
Derecho al divorcio.
Planificación familiar.

Siglo XX:
Derechos políticos y en especial el del voto.
Independencia en el trabajo.
Acceso a la universidad.
Igualdad de derechos civiles.
Derecho al divorcio.
Planificación familiar.

Siglo XXI
Independencia económica.
Valoración profesional.

Hoy somos las responsables de cuidar esos derechos y eliminar una mentalidad de derrota o ideas culturales de sometimiento, siempre desde el respeto al otro, desde la equidad de género, pues algunas veces desde la lucha de derechos se vulneran otros.

En nuestro territorio, la lucha de la mujer no siempre fue visible, pero ya en el siglo XX, surgen estructuras de las organizaciones de las mujeres, en 1921 aparece la revista FEMINIFLOR, con Laura Graciela de la Rosa Torrez y Betzabé Salmón, 1922, revista IRIS fundada María Teresa Urquidí, ECO FEMENINO Ana Rosa Tornero, los temas que se van a reflejar serán; Liberación femenina, identidad de género, la identidad de género el derecho al carnet de identidad, el derecho a la herencia, a conseguir una paternidad responsable así como la denuncia de las ideas patriarcales que dicen son responsables de la guerra y de la opresión.

La lucha y organización de las mujeres, hará que en 1845 la constitución reconozca el derecho al voto, aunque solo sea a nivel municipal, sin embargo, en 1947 el voto de la mujer es muy importante, introduciendo a la mujer en los aspectos políticos, entre las que tenemos como referentes a Rosa Lema y Lidia Gueiler Tejada que posteriormente sería, la primera mujer presidente de Bolivia. 1956 ya se tiene el voto universal, con el acceso de ciudadanía de la mujer.

Las mujeres lucharon por la democracia como por ejemplo el liderazgo de Domitila Chungara, la activista y defensora de la lucha conjunta de mujeres y hombres contra la explotación laboral; conocida también por ser una destacada líder del feminismo boliviano. La lucha de esas mujeres darán apertura a la equidad de género e igualdad de oportunidades en el ámbito social y político, en 1993 la participación de la mujer a inicio de un 30% , leyes que apoyaran plan nacional de equidad, derechos de las trabajadoras del hogar y leyes que hoy protegen a mujeres y niños.



Aprende haciendo

Observamos el video y elaboramos una línea del tiempo
<https://www.youtube.com/watch?v=RZyK1ScwiMo>

Ejemplo 4. El aporte de las mujeres a la igualdad en América Latina y el Caribe

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe en agosto del 2006 publicó un documento de la X Conferencia Regional sobre la Mujer de visible dos temas clave en la estructuración de la desigualdad entre mujeres y hombres:

- 1) la participación política y la paridad de género en los procesos de adopción de decisiones en todos los niveles.
- 2) La contribución de las mujeres a la economía y la protección social.

Por los hechos revisados en la historia, podemos entender y hacer visible el rol de la mujer en los avances en todos los niveles, desafíos que hoy son referentes para que las niñas logren alcanzar sus metas sin miedo a la sociedad. Desde el derecho a la educación y respeto a su dignidad, durante los últimos años vemos no solo a la mujer en importantes lugares de la sociedad, sino el rol de la mujer indígena, la mujer humilde que llega a espacios antes no pensados. Aun la desigualdad y el pensamiento machista es una lucha pendiente, lucha que debe impulsar a demostrar igualdad en la toma de decisiones, en la realización familiar de todo ser humano.

Algunas representantes que de las mejoras de la situación de las mujeres en América Latina son:

1. RIGOBERTA MENCHÚ
2. FRIDA KAHLO.
3. MANUELA SÁENZ.

Ejemplo 5. Despatriarcalización y prevención de la violencia

Muchas veces se escucha hablar de despatriarcalización, en el ámbito educativo, político, medios de comunicación, etc. Sin embargo, poco sabemos de este término. Por tal razón primero se debe conocer y entender su significado, Patriarcado es una forma de gobierno desde épocas muy antiguas, literalmente quiere significar "gobierno de los padres". El patriarcado se puede explicar desde diferentes posturas, como pueden ser desde la postura de la iglesia, del movimiento feminista, desde la filosofía o psicología. Pero desde la historia, el patriarcado hace referencia al tipo de organización social cuya autoridad y poder recaer en la figura masculina con mayor autoridad de la familia o grupo social, llamado patriarca. El patriarcado significa el dominio masculino sobre la figura femenina y los demás miembros de un grupo familiar y social.

En consecuencia, para diferentes movimientos, el patriarcado supone una distribución desigual del poder y de los derechos entre hombres y mujeres. Esta desigualdad, a lo largo de la historia ha impulsado diversos movimientos y luchas feministas a favor del respeto e igualdad de derechos femeninos en relación con los hombres. Estas luchas y movimientos han logrado que las mujeres puedan conquistar importantes roles sociales y políticos, el acceso a la educación, el derecho al sufragio, mayores oportunidades laborales, el respeto a la sexualidad femenina, la defensa ante la violencia de género, entre otros. Frente a la creciente ola de feminicidios en nuestra realidad, la despatriarcalización se convierte en el camino para prevenir cualquier forma de violencia contra la mujer, promoviendo la erradicación de esquemas mentales, estereotipos y actitudes que degraden o atenten contra las mujeres.

Ejemplo 5. Temas de interés social (Alcoholismo, drogadicción, feminicidios y otros)

También deben ser motivo de análisis aspectos que son de interés en nuestra sociedad, aquellos problemas sociales que debemos no solo hacer un estudio, no ver solo estadísticas, sino por el contrario, buscar soluciones y realizar aportes para mejorarlos. En el último año se ha evidenciado una crisis social en la que como en todos los conflictos los más afectados son los niños, mujeres y adultos mayores con violencia principal a los derechos a educación, salud y su bienestar emocional y físico.

a) Alcoholismo. Con respecto al alcoholismo, no solo termina en problemas de salud del consumidor como ser. Gastritis, intoxicación, cirrosis u otras, también derivan en agresiones físicas como sexuales. Es triste saber que Bolivia se encuentra en tercer lugar de consumo de alcohol. Los motivos son diversos, pero no solo el alcohol, sino también el consumo de drogas es un problema latente.

b) Drogadicción. Según el estudio realizado el 2017 sobre el consumo de drogas en estudiantes de secundaria reporta que, 4,28% para la marihuana, 1,97% inhalables, 1,12% cocaína y 0,5% pasta base; con una edad promedio de iniciación a los 15 años y con signos de dependencia entre los 15 y 16 años mayoritariamente; todo atribuible a la falta de metas y el abandono de la familia según informe de “Prevalencia de consumo de drogas en la población escolar 2017”

c) Bolivia registra que, durante el 2021, 2078 mujeres, niñas y adolescentes denunciaron haber sido víctimas de una violación sexual y 2329 menores de 15 años dieron a luz. Lamentablemente los casos son mayores, debido a que algunos prefieren no hacer la denuncia y solucionar “en privado” dichas agresiones.

Las estadísticas son alarmantes, el 2022 se registraron 62 casos de feminicidios y 28 infanticidios, hechos que se dan dentro de la familia, la mayoría de los feminicidios en parejas que son entre 21 y 30 años, lo que debe llamar a la reflexión desde la conformación de la pareja, desde el enamoramiento.

Son muchas las alertas que nos piden identificar relaciones tóxicas, sin embargo, no son denunciadas en el momento o como sucede también, la violencia se normaliza, se cree que tratos negativos son parte de lo normal y siempre terminan mal.



¡REALICEMOS LA VALORACIÓN!

Observemos el video y respondamos en el cuaderno:



Escanea el QR



YouTube: “Último discurso de Remedios Loza en la Cámara de Diputados”

Explica qué aportes que hizo con el discurso la Diputada Remedios Loza

¿Qué aspectos rescata Remedios Loza?

¿Qué visión de país sugiere?



¡ES HORA DE LA PRODUCCIÓN!

Investigación educativa

Con la orientación de la maestra o maestro , realicemos una investigación educativa en nuestra comunidad, elegimos entre ensayo o proyecto, se puede realizar dentro o fuera de la unidad Educativa, eligiendo entre las dos temáticas planteadas y utilizando los métodos e instrumentos de investigación abordados en el tema.

Tema elegido	Tipo de investigación



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

 www.minedu.gob.bo

 @minedubol


 @minedubol

 @minedu_bol

 Ministerio de Educación - Oficial

 MinEduBol

 informacion@minedu.gob.bo

 (591) 71550970 - 71530671

 @minedu_bolivia