



BICENTENARIO DE
BOLIVIA



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

TEXTO DE

APRENDIZAJE

6 to

AÑO DE ESCOLARIDAD

EDUCACIÓN PRIMARIA COMUNITARIA VOCACIONAL
SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN REGULAR



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN

@ MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Texto de aprendizaje
6to año de escolaridad. Educación Primaria Comunitaria Vocacional
Subsistema de Educación Regular

Texto oficial 2024

Edgar Pary Chambi
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Manuel Eudal Tejerina del Castillo
VICEMINISTRO DE EDUCACIÓN REGULAR

Olga Marlene Tapia Gutiérrez
DIRECTORA GENERAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

DIRECCIÓN EDITORIAL

Olga Marlene Tapia Gutiérrez
Directora General de Educación Primaria
Delia Yucra Rodas
Directora General de Educación Secundaria
Waldo Luis Marca Barrientos
Coordinador del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

COORDINACIÓN GENERAL

Equipo Técnico de la Dirección General de Educación Primaria
Equipo Técnico del Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

REDACTORES

Equipo de maestras y maestros de Educación Primaria

REVISIÓN TÉCNICA

Unidad de Educación Género Generacional
Unidad de Políticas Intraculturales, Interculturales y Plurilingüismo
Escuelas Superiores de Formación de Maestras y Maestros
Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

ILUSTRACIÓN

Sonia Condori Coarite

DIAGRAMACIÓN

Instituto de Investigaciones Pedagógicas Plurinacional

Depósito Legal

4-1-19-2024 P.O.

Cómo citar este documento:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2024). Texto de aprendizaje. 6to año de escolaridad. Educación Primaria Comunitaria Vocacional. Subsistema de Educación Regular. La Paz, Bolivia.

Av. Arce, Nro. 2147 www.minedu.gob.bo

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA



TEXTO DE

APRENDIZAJE

6^{to}

AÑO DE ESCOLARIDAD

Índice

PRIMER TRIMESTRE

Comunicación y Lenguajes	8
La canción	8
Existen cuentos que causan temor	17
La mesa redonda.....	26
Escuchamos mitos de nuestra comunidad.....	29
Somos actores del sociodrama.....	35
Ciencias Sociales	41
Organización política y social de las naciones y pueblos originarios del norte, centro y sur del Abya Yala (América)	41
Principios de convivencia de los diferentes pueblos del Abya Yala y las consecuencias de la invasión europea	44
Movimientos de resistencia de los pueblos originarios del Abya Yala contra la exclusión y el sometimiento	50
Rol de la Iglesia Católica en el proceso colonial.....	56
Historia territorial de Bolivia, pérdidas por guerras y por vía diplomática	60
Ciencias Naturales	65
Descubriendo la pubertad: cambios en el cuerpo y la vida.....	65
El sistema glandular y la producción de hormonas	70
Niveles de organización biológica: célula, tejido, órgano y sistema	75
Los microorganismos y sus efectos en la salud integral.....	79
Nutrición para la salud integral según contextos culturales: proteínas, carbohidratos, grasas, vitaminas y minerales	83
Las drogas: efectos nocivos en las personas	88
Matemática	92
Números enteros	92
Adición y sustracción de números enteros (z)	101
Los ángulos	110
Construcción de ángulos	115
Los polígonos.....	121
Los triángulos.....	126
El área.....	130
Volumen.....	133

SEGUNDO TRIMESTRE

Comunicación y Lenguajes	138
Comprensión lectora y producción escrita	138
Afiches en nuestra comunidad.....	150
El discurso.....	156
Novelas cortas para niñas y niños	159
La tertulia.....	166
Ciencias Sociales	169
Los barones del estaño y el saqueo de nuestros minerales	169
La revolución nacional de 1952 y los períodos dictatoriales	171
La seguridad vial en el ámbito regional y nacional.....	175
(Análisis de estadísticas, formas de prevención de accidentes).....	175
La libertad, el diálogo, la inclusión, la participación, la igualdad y el respeto en las instituciones sociales y políticas	178
Mecanismos para prevenir el bullying en la escuela.....	181
Tipos de violencia, sus causas y consecuencias.....	184

Ciencias Naturales	188
Pisos ecológicos: la cuenca como productora, reservorio y fuente de agua para los sistemas de vida.....	188
Biodiversidad en el Abya Yala	192
Sistemas de agua convencionales y alternativos	196
Gestión integral de los residuos orgánicos e inorgánicos en el cuidado y protección de la Madre Tierra y sus sistemas de vida.....	201
Los desastres no son naturales: amenaza, vulnerabilidad, riesgo y desastres	205
Elementos de la materia: tabla periódica	210
Energía eléctrica, química y energía nuclear: noción, características, propiedades, fuentes, uso y cuidado	214
Matemática	219
Revalorización cultural	219
Multiplicación y división de números enteros	220
Operaciones combinadas	228
Razones y proporciones.....	229
Regla de tres directa e inversa.....	244
Tanto por ciento - Porcentaje.....	248
Sistema internacional de medidas no convencionales del contexto y las NyPIOs.....	253
TERCER TRIMESTRE	
Comunicación y Lenguajes	258
La autobiografía	258
El paréntesis y sus usos.....	262
El verbo: modos	263
Interjecciones y onomatopeyas	265
Las onomatopeyas.....	266
El testimonio.....	268
El texto dramático.....	271
El teatro	274
Plan de redacción para la escritura de textos	278
Las redes sociales.....	280
Técnicas de estudio: síntesis argumental.....	282
Ciencias Sociales	286
Modelo económico boliviano de redistribución	286
Concepción de la política como servicio al pueblo	289
Derecho universal al agua potable en nuestro Estado Plurinacional	292
Ejercicio de la democracia representativa, participativa y comunitaria	295
Pilares del desarrollo: Bolivia digna y soberana.....	297
Ciencias Naturales	300
Reproducción de plantas: semillas certificadas y agricultura orgánica	300
Tipos de cobertura vegetal y su importancia en el cuidado del suelo según el contexto	304
Cadena trófica en la transferencia de sistemas de vida entre seres vivos	307
La atmósfera: composición capas y fenómenos	310
Sistema solar: constitución y características.....	312
Matemática	317
Tecnologías propias educación para la producción.....	317
Potenciación.....	318
Cálculo de la raíz y sus propiedades	327
Tablas de frecuencia con datos agrupados	332
Glosario	342
Referencias bibliográficas	344
Referencias de imágenes y videos	348

Presentación

Con el inicio de una nueva gestión educativa, reiteramos nuestro compromiso con el Estado Plurinacional de Bolivia de brindar una educación de excelencia para todas y todos los bolivianos a través de los diferentes niveles y ámbitos del Sistema Educativo Plurinacional (SEP). Creemos firmemente que la educación es la herramienta más eficaz para construir una sociedad más justa, equitativa y próspera.

En este contexto, el Ministerio de Educación ofrece a estudiantes, maestras y maestros, una nueva edición revisada y actualizada de los TEXTOS DE APRENDIZAJE para los niveles de Educación Inicial en Familia Comunitaria, Educación Primaria Comunitaria Vocacional y Educación Secundaria Comunitaria Productiva. Estos textos presentan contenidos y actividades organizados secuencialmente, de acuerdo con los Planes y Programas establecidos para cada nivel educativo. Las actividades propuestas emergen de las experiencias concretas de docentes que han desarrollado su labor pedagógica en el aula.

Por otro lado, el contenido de estos textos debe considerarse como un elemento dinamizador del aprendizaje, que siempre puede ampliarse, profundizarse y contextualizarse desde la experiencia y la realidad de cada contexto cultural, social y educativo. De la misma manera, tanto el contenido como las actividades propuestas deben entenderse como medios canalizadores del diálogo y la reflexión de los aprendizajes con el fin de desarrollar y fortalecer la conciencia crítica para saber por qué y para qué aprendemos. Así también, ambos elementos abordan problemáticas sociales actuales que propician el fortalecimiento de valores que forjan una personalidad estable, con autoestima y empatía, tan importantes en estos tiempos.

Por lo tanto, los textos de aprendizaje contienen diversas actividades organizadas en áreas que abarcan cuatro campos de saberes y conocimientos curriculares que orientan implícitamente la organización de contenidos y actividades: Vida-Tierra-Territorio, Ciencia-Tecnología y Producción, Comunidad y Sociedad, y Cosmos y Pensamientos.

En consecuencia, el Ministerio de Educación proporciona estos materiales para que docentes y estudiantes los utilicen en sus diversas experiencias educativas. Recordemos que el principio del conocimiento surge de nuestra voluntad de aprender y explorar nuevos aprendizajes para reflexionar sobre ellos en beneficio de nuestra vida cotidiana.

Edgar Pary Chambi
Ministro de Educación

PRIMER

TRIMESTRE

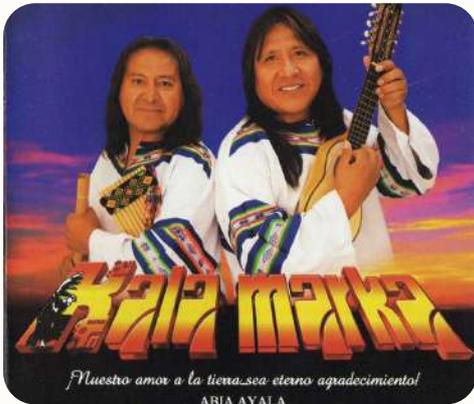
6 to

AÑO DE ESCOLARIDAD

Comunicación y Lenguajes

La canción

Actividad 1. Leemos y escuchamos el ritmo de la siguiente canción:



Canción: Sol

Renace la tierra, renace la vida, sale ya un nuevo sol a reconquistar.

Los campos perdidos, los hombres sufridos, ya llega un nuevo sol a reconquistar.

Y alumbra ya el camino de aimaras, quechuas, tupí guaraníes en unísono.

Alumbra ya el destino que en tantos siglos nuestras tradiciones nunca murieron.

Padre sol, eterna luz de paz.

Juegan los niños, cantan las mujeres, y de nuevo mi raza vuelve a renacer.

Los cerros nevados, cóndores volando, y de nuevo la wiphala vuelve a flamear.

Y el amor a la tierra está como en tiempos tiwanacotas, tawantinsuyus, heredero de grandes misterios.

La verdad del universo está aquí en Los Andes.

Padre sol, eterna luz de paz.

Oh, oh.

Lala, lalala, lala.

Y alumbra ya el camino de aimaras, quechuas, tupí guaraníes en unísono.

Alumbra ya el destino que en tantos siglos nuestras tradiciones nunca murieron.

Y el amor a la tierra está como en tiempos tiwanacotas, tawantinsuyus, heredero de grandes misterios.

La verdad del universo está aquí en Los Andes.

Y alumbra ya el camino de aimaras, quechuas, tupí guaraníes en unísono.

Alumbra ya el destino que en tantos siglos nuestras tradiciones nunca murieron.

Interpretación: Kalamarka (grupo folklórico boliviano)

Autor compositor: Rodolfo Choque

Comentamos a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Quién es el autor de la composición musical?
- ¿De quiénes se habla en la canción?
- ¿Cuál es el mensaje de la canción?



Sabías que:

La canción es considerada por los músicos obra musical, pues se entiende que para su creación hace falta inspiración, elemento clave para desarrollar un arte. Además, para componerla se requieren conocimientos, pasión por la música y disposición que destine el tiempo necesario para esperar que surja el pensamiento creativo.

1. Cualidades de la canción

a. Características de la canción

- El contenido de una canción expresa sentimientos.
- El estilo de una canción está construido en versos y tiene estribillos.
- Los músicos realizan las interpretaciones para transmitir los mensajes.
- Es un arte de expresión artística.

b. Elementos de la canción



Melodía

Armonía

Ritmo

Silencio

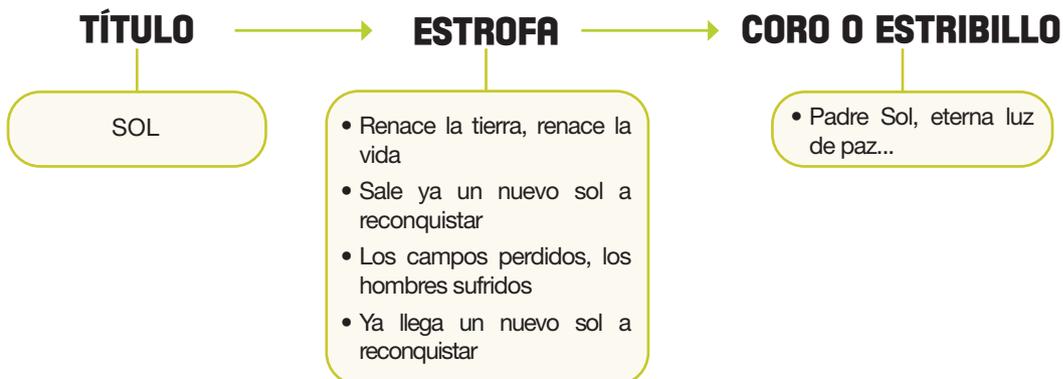
Letra

Contenido

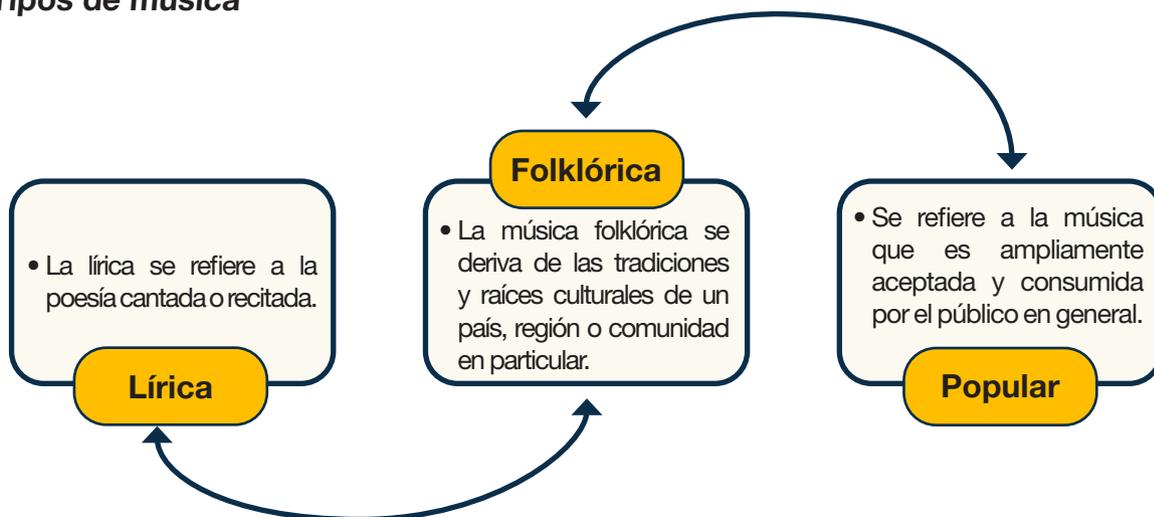
Actividad 2.

Con la ayuda de nuestra maestra o maestro, investigamos el significado de cada uno de los elementos de la canción.

c. Estructura de la canción



d. Tipos de música



2. Palabras con doble y triple acentuación

a. Palabras biacentuales

Observamos las imágenes y comentamos:



Bebé

Es decir que:

El bebé recién nacido es hijo de don Pablo.



Bebe

José bebe un litro de agua a diario.

Palabras biacentuales

- Son aquellas palabras que pueden escribirse o pronunciarse de dos formas según su acento.

b. Palabras tritónicas

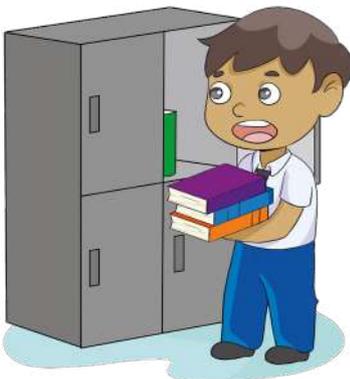
Observamos las imágenes y comentemos:

Es decir que:



Deposito

Deposito la basura orgánica en el contenedor de color verde.



Depositó

Luis depositó todas sus pertenencias en el casillero personal.



Depósito

Jorge realizó el depósito de dinero por concepto de matrícula de la universidad.

Palabras triacentuales

- Son palabras que tienen la sílaba tónica en tres posiciones distintas, por lo que se pueden pronunciar de distinto modo.

3. ¿Cómo nos comunicamos?

Observamos las imágenes y las comentamos:



Por turno, realizamos comentarios de lo que sucede en las dos imágenes anteriores a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué sucede en cada una de las imágenes?

¿Qué diferencias encontramos entre ambas imágenes?

¿Qué se comunica cuando la familia está reunida?

¿Cuál es el motivo de la entrevista?

Sabías que:

La intención comunicativa de los mensajes se produce según su finalidad; por ejemplo: pedir algo a alguien, advertir, informar, convencer, etc.

Tipos de intención comunicativa

INFORMATIVA

- Informar de un tema concreto, empleando datos y hechos reales que sustenten el contenido del mensaje.

PERSUASIVA

- Convencer al receptor mediante argumentos y el uso de palabras pertinentes.

APELATIVA

- Dar órdenes, instrucciones o formular pedidos para influir en la conducta del receptor.

ADVERTENCIA

- Comunicar de algún peligro al receptor.

REFLEXIVA

- Generar la reflexión en el receptor a partir de un mensaje o idea planteada por el emisor.

Déjanos contarte

Martina es una exitosa vendedora de prendas de vestir gracias a la manera en que conversa y atiende a todas y a todos sus clientes. Ella se siente muy contenta por el trabajo que realiza y por eso se esmera diariamente para que sus clientes estén a gusto con su atención.



Reflexiona con tus compañeras y compañeros a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Cuál crees que es el lenguaje que emplea Martina con sus clientes?

- ¿Cuál consideras que es el trato de los clientes de Martina hacia ella?

- ¿Cuál es el secreto del buen trato entre las personas?

Actividad 3. Con ayuda de tu maestra o maestro, dibuja y escribe en tu cuaderno mensajes de acuerdo a la intención comunicativa de “Vivir alejados de toda forma de violencia en la comunidad”.

4. Técnica de estudio. ¿De qué manera estudiamos?

Observamos la imagen y reflexionamos sobre los enunciados de las burbujas al momento de estudiar.



La técnica: sé-quiero saber-aprendí “sqa”

¿Qué es?

Es una técnica de estudio que permite facilitar el aprendizaje significativo y verificar el conocimiento adquirido.

¿Cómo se hace?

Creando un cuadro de tres columnas por dos filas para detallar: ¿qué Sé?, ¿qué Quiero saber? y ¿qué Aprendí?

¿Para qué se utiliza esta técnica?

Indagar conocimientos previos.

Identificar las relaciones entre los conocimientos previos y los que se pretende adquirir.

Plantear preguntas a partir de un texto o de una situación determinada.

Surgimiento del motivo para aprender.

Esquema de la técnica de estudio “sqa”

Tema _____		
¿Qué sé? ¿Qué sabes del tema? ¿Cuál es su importancia?	¿Qué quiero saber? ¿Cuál es su utilidad? ¿Qué ventajas tiene?	¿Que aprendí? ¿Qué capacidades te permite desarrollar?, ¿qué capacidad(es) desarrollaste?

Ahora ponemos a prueba todo lo que hemos aprendido y completamos el siguiente cuadro:

Tema: Las canciones		
¿Qué sé?	¿Qué quiero saber?	¿Qué aprendí?

Entonces empezamos así:



Primero

Recordamos todo lo que conocemos de las canciones.

Segundo

Realizamos el punteo de nuestros intereses en cuanto a las canciones, es decir qué más deseamos conocer de las canciones.

Tercero

Reflexionamos y puntualizamos los nuevos conocimientos adquiridos al conocer más de las canciones.

- Ponemos en práctica el uso de la técnica de estudio "sqa" con algún tema de nuestro interés.

Tema:		
¿Qué sé?	¿Qué quiero saber?	¿Qué aprendí?

Recuerda

La técnica de estudio que empleemos nos facilitará el aprendizaje de nuevos conocimientos que utilizaremos durante toda nuestra vida.

Existen cuentos que causan temor

Leemos el cuento:

La cueva del diablo

Autora: Sara Tania Corrales de Vargas



En una pequeña y humilde casita del barrio Tabladita de la ciudad de Tarija, vivía la familia Arosqueta, conformada por siete niños y sus padres. Rosario, de doce años; María, de diez; Jaime, de nueve; Gualberto, de siete; Esperanza, de cinco; Julia, de tres y la bebé Angélica, de ocho meses.

La esposa lloraba constantemente porque cada día su esposo salía de casa a las doce del mediodía y volvía pasada la media noche muy lastimado, sin sombrero, con la cara desfigurada y muy callado; no hablaba con su familia y ya no le importaba nada ni nadie.

Un día, la esposa, muy afligida, decidió buscar ayuda con un ancianito que era muy sabio y curaba diversas enfermedades con medicinas tradicionales.

Fue así que la esposa, toda llorosa, le dijo: Don Jacinto, vengo en busca de ayuda, ¡Ya no sé qué hacer con mi esposo!, todos los días sale al mediodía y no podemos atajarlo. Cuando vuelve en la noche no habla con nadie, no trabaja y yo tengo siete hijos que alimentar.

El curandero sintió pena al ver a la pobre mujer en ese estado y le contestó: A ver, a ver, veremos qué nos dicen las hojas de coca.

Don Jacinto agarró un puñado de hojas de coca, las lanzó sobre la mesa, las analizó y en un tono muy preocupado le dijo a la buena mujer: Esto está muy difícil y le costará caro.

¿Cuánto?, preguntó la mujer. Más o menos unos Bs 3.000. Ella le contestó ¡Ah! Yo no tengo esa cantidad de dinero, somos una familia muy pobre, tan solo tengo dos vaquitas, cinco ovejas y un chanchito, no tengo dinero porque mi esposo dejó de trabajar.

Entonces el curandero, compadecido, le dijo: Solo usted puede rescatar a su esposo porque hay alguien que le quiere robar su alma y falta poco para eso.

— ¡Dígame, qué debo hacer, por favor! Si mi esposo se salva, trabajaré para pagar el precio de su curación—, dijo la mujer.

Así entonces será el arreglo, acordaron ambos. Y las indicaciones salieron de la boca del curandero.

— Cuando tu esposo salga al mediodía, tú vas por detrás de él. Si él entra a algún lugar, tú lo sacas de allá a waska y rezando el credo; no debes perderlo —.

Así lo hizo la mujer, pero al llegar a la cueva se encontró con un hombre alto, elegante, con traje y sombrero negro quien le impedía pasar. Dentro de la cueva, se veía un salón rojo con gente muy elegante y bien vestida, vajilla y cubiertos de oro, todos jugaban y bailaban muy contentos. Pero ella entró a la fuerza y sacó al esposo golpeándolo con un chicote bendito de cuatro puntas. Cuando golpeó también al hombre del traje negro, quien resultó ser el diablo, sus pies se convirtieron en pezuñas de cabra.

Aprovechando que el diablo no podía correr, esposa y esposo escaparon dejando atrás aquel lugar tan tenebroso.

Así la mujer rescató a su esposo y vivieron tranquilos y felices trabajando para pagar a don Jacinto, el curandero, la salvación de su esposo, además de cuidar y educar a sus hijos.

Fuente: Ministerio de Educación (2018)

Dialogamos y reflexionamos con las compañeras y compañeros a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Escuchaste hablar de cuevas encantadas?

- ¿Qué sintieron al leer el cuento?

a. Características de los cuentos de miedo

Ambiente

El ambiente es una característica fundamental al momento de desarrollar el cuento de miedo, porque es donde los personajes se desenvuelven. El ambiente puede ser una casa, un parque, un cementerio, etcétera.

Personajes

Estos se clasifican en tres: (1) convencionales (son personajes que, por alguna razón, se vinculan con el personaje que causa terror o miedo); (2) siniestros y misteriosos (personajes que generan angustia o desconfianza); y (3) monstruos (criaturas o personas que realizan acciones monstruosas).

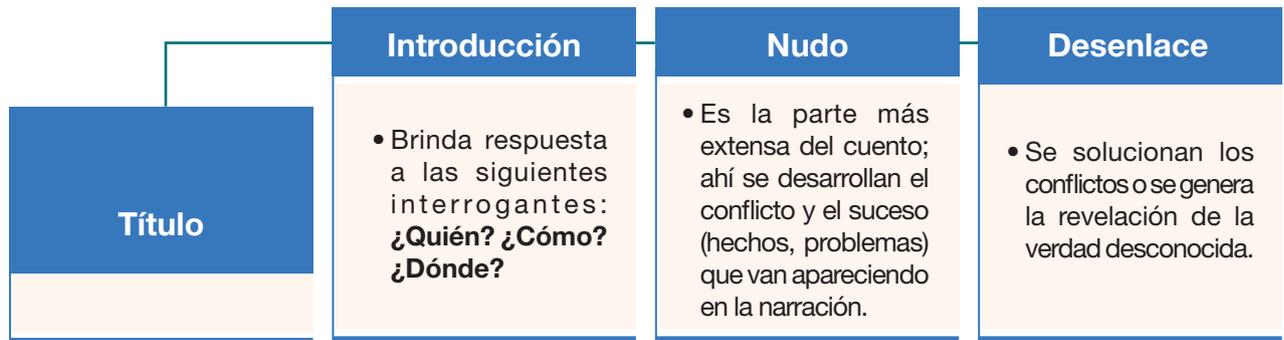
Escenas espeluznantes

Los cuentos tienen escenas aterradoras que causan suspenso y tensión en el lector, atrapándolo en el cuento y esperando el desenlace.

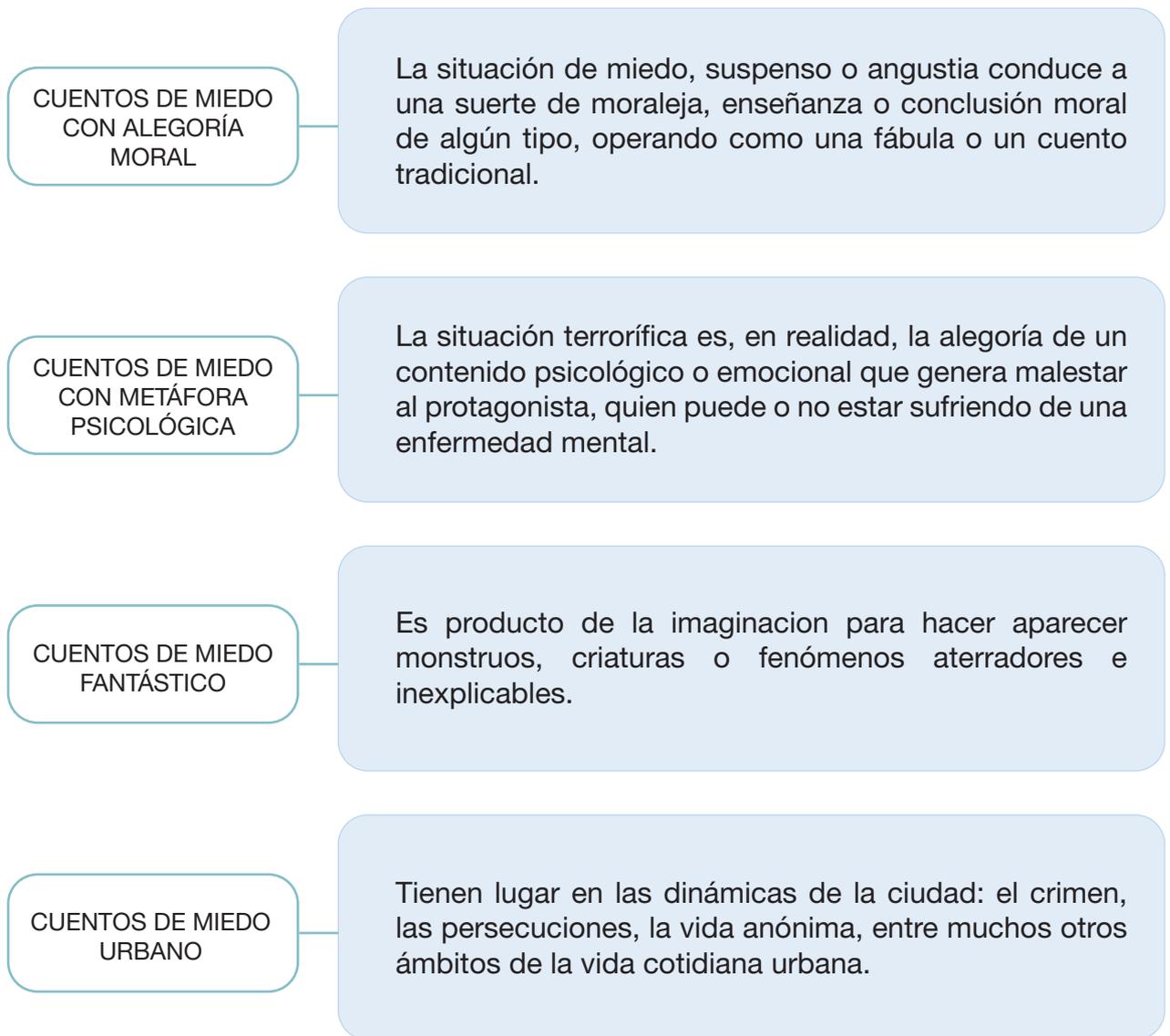
Desenlace sorpresivo

En la última parte del cuento en la cual se descubren las razones y causas que generan la atmósfera de misterio y miedo, llegando a un final inesperado.

b. Estructura del cuento



c. Tipos de cuentos de miedo



Fuente: Equipo editorial Etecé (2023)

Actividad 5. Leemos el cuento de la casa embrujada y encerramos en círculos donde encontremos las letras **c, s y z**:

La casa embrujada

Jacobo y Marcelo eran dos niños que disfrutaban mucho de los parques y también de jugar al tenis, pues ese era su deporte favorito.

Un día, los dos se citaron a la salida de clases para ir a jugar como lo hacían de costumbre. Durante el camino, Jacobo no aguantó las ganas y empezó a jugar, a pesar de que Marcelo le insistió que mejor aún no lo hiciera.

Jacobo continuó jugando y le lanzó la pelota a Marcelo, quien no estaba concentrado y por eso no la alcanzó a coger. La pelota cayó en el jardín de una casa abandonada y que tenía un aspecto desagradable.



Jacobo, siendo el culpable, tenía demasiado miedo, puesto que el aspecto de la casa era bastante atemorizante. Sin embargo, Marcelo quiso ir por la pelota.

Marcelo recogió la pelota, pero no pudo resistir y le echó un vistazo a la casa, por lo cual alcanzó a ver una de las ventanas, donde había un brillo hipnotizante que provocó que el pequeño quisiera ir a observar lo que había en el interior.

Marcelo creyó ver un fantasma y salió corriendo hacia donde estaba Jacobo, quien, a pesar de haber tenido miedo antes, no le creyó nada.

Al siguiente día, Jacobo le insistió a Marcelo para volver al sitio, ya que quería ver con sus propios ojos lo que, según él, era el fantasma de esa casa. Marcelo se negó rotundamente, pero al final terminó cediendo.

Los dos niños llegaron a la ventana y volvieron a ver una figura que brillaba mucho, por lo que salieron corriendo rápidamente. Detrás de ellos salió la figura.

Marcelo se cayó, por lo cual Jacobo se detuvo a ayudarlo. La figura los alcanzó y les dijo que estaba fumigando la casa, ya que debía ver si había algo de valor, porque la iban a demoler. Es decir, el fantasma resultó siendo un hombre con traje especial.

Fuente: Edupeques (s.f.) .

Reflexionamos a partir de las siguientes preguntas:

¿Cuándo escribimos con “c”?

¿Cuándo escribimos con “s”?

¿Cuándo escribimos con “z”?

Escribimos con **C** en:

Palabras que terminan en “ cer ”	Palabras que terminan en “ cir ” y “ decir ”	Palabras con el sufijo “ cillo ”	Palabras que terminan en “ cito ”	Plural de palabras que terminan en “ z ”
Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo
Flore cer Aman ecer Abast ecer	Produc ir Dec ir Bend ecir	Maic illo Hues ecillo Senc illo	Limon cito Cajon cito Pastor cito	Raíz a raíce s Pez a pec es Lápiz a láp ices

Ejemplos:

El pastor**cito** vio flore**cer** sus campos verdes.

El limon**cito** estaba guardado en un cajon**cito**.

Escribimos con **S** en:

Palabras que terminan en “ simo ” y “ sima ”	Palabras que terminan en “ oso ” y “ osa ”	Sustantivos y adjetivos terminados en “ esco ” y “ esca ”	Palabras que terminan en “ sivo ” y “ siva ”
Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo
Purí simo Blanquí sima	Gracioso Vanid osa	Fres co Picares ca	Explosi vo Pasi va

Ejemplos:

El fres**co** de maracuyá era de un sabor riquí**simo**.

Qué gracioso fue el espectáculo de la vanid**osa** comediante.

Escribimos con **Z** en:

Sufijos que terminan en “ azo ” y “ aza ”	Adjetivos que terminan en “ az ”	Sustantivos que terminan en “ azgo ”	Verbos terminados en acer , ecer , ocer y ucir
Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo	Palabras de ejemplo
Cod azo Cho za	Aud az Efic az	Hall azgo Novi azgo	Nac er – nazca Cre cer – crezca Coc er – cuezan Conduc ir – conduzcan

Ejemplos:

Del novi**azgo** de Juan y Elena llegó a nac**er** una buena relación.

El aud**az** viajero llegó rápidamente a la cho**za** más cercana.

Actividad 6.

Con ayuda de tu maestra o maestro, busca otras palabras que usen: **C, S o Z** y escribe oraciones.

3. Estructura del sujeto

Sabemos que:

El sujeto es el elemento de la oración que indica quién lleva a cabo la acción. Por ejemplo:

**¿Cómo reconocer al sujeto?**

- En la anterior oración, ¿quién decide buscar ayuda? La esposa.

A partir del verbo siempre debemos formularnos estas preguntas: ¿quién?, ¿quiénes?, o ¿de qué o de quién se habla?

Tipos de sujeto

Para comprender lo que leemos y escuchamos y así poder comunicarnos de manera efectiva, es importante saber el referente, es decir de quién o de qué se está hablando o escribiendo. En nuestra lengua castellana, también denominada español, el sujeto aparece de diferentes maneras, por lo cual, según su estructura, tiene varias clasificaciones, de entre las cuales distinguiremos las siguientes:

Sujeto expreso

Sujeto tácito

Sujeto
complejoSujeto
simpleSujeto
compuesto

Ejemplos. Lee los ejemplos y escribe otras oraciones de acuerdo con el tipo de sujeto:

Sujeto expreso

María juega.

Sujeto tácito

Viajé a Copacabana.

Sujeto complejo

Los hermosos ojos azules son de la niña.

Sujeto simple

Mi vecino barre la calle.

Sujeto compuesto

Esmeralda y Daniel construyeron un robot.

4. Técnicas de estudio. ¿Cómo realizamos una lectura rápida?

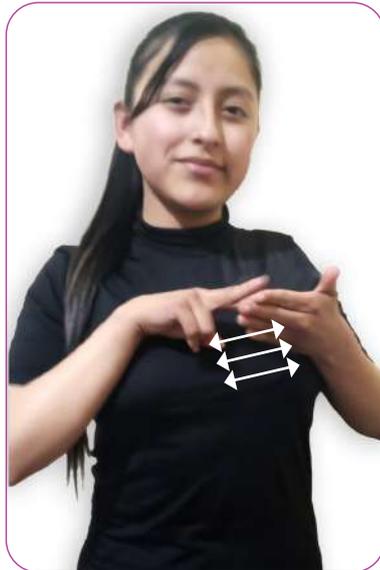
Ejercicios para fortalecer nuestra lectura rápida

- Leer solamente con la vista en lugar de pronunciar. De esa forma, el cerebro reconoce la palabra sin necesidad de pronunciarla.
- Emplear el uso de un lápiz o del dedo, lo cual ayudará a marcar la línea de lectura por delante de la palabra en la que estamos. Esto servirá de guía a nuestra vista y hará que nos fijemos en la siguiente palabra.
- Mirar toda la frase a la vez nos permite anticiparnos a la otra frase que sigue.
- Localizar la palabra clave es un ejercicio que nos permitirá tener agilidad de la vista y de la mente.



Beneficios de la lectura rápida

- Ayuda a mantener activo nuestro cerebro, lo cual beneficia a nuestra concentración, atención y memoria.
- Amplía nuestro vocabulario con nuevas palabras y conceptos.
- Proporciona una mayor facilidad de aprendizaje.
- Reduce el tiempo de estudio por la velocidad de comprensión que se desarrolla a través de la lectura.



Actividad 7

- Escribe acerca de cuáles son las técnicas de estudio que utilizas para aprender:

- Con ayuda de la maestra o maestro, realizamos una competencia de lectura con el grupo de todo el curso, apuntando los tiempos de culminación y comprensión. Para eso elegimos el texto que más nos guste.

Tiempo de lectura: _____

Número de palabras leídas en ese tiempo: _____

Resume la lectura que realizaste:

La mesa redonda

Actividad 8. Observamos la imagen y comentamos con todo el curso.



Comentamos a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué observamos en la imagen?
- ¿Qué hacen los personajes en la imagen?
- ¿Dónde se encuentran los personajes de la imagen?

Sabías que:

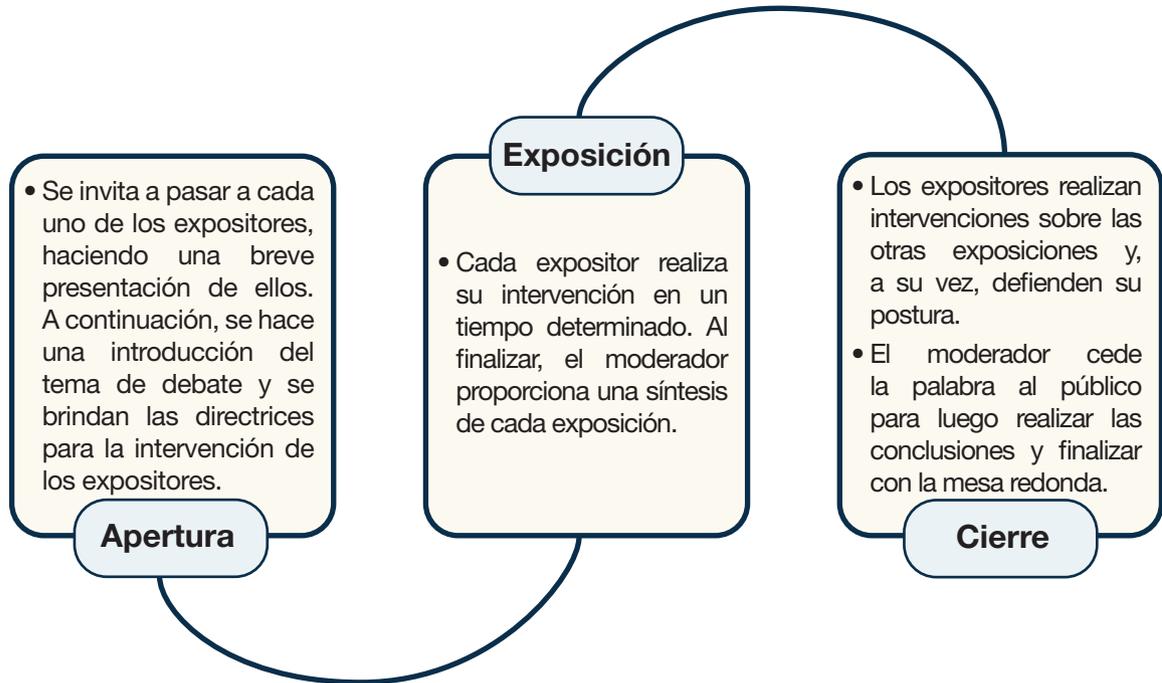
La mesa redonda es una dinámica en la cual se presentan puntos de vista acerca de un tema determinado, en esta no existen privilegios personales y puede desarrollarse ante el público con la ayuda de un moderador o moderadora.

1. Planeación y ejecución de la mesa redonda

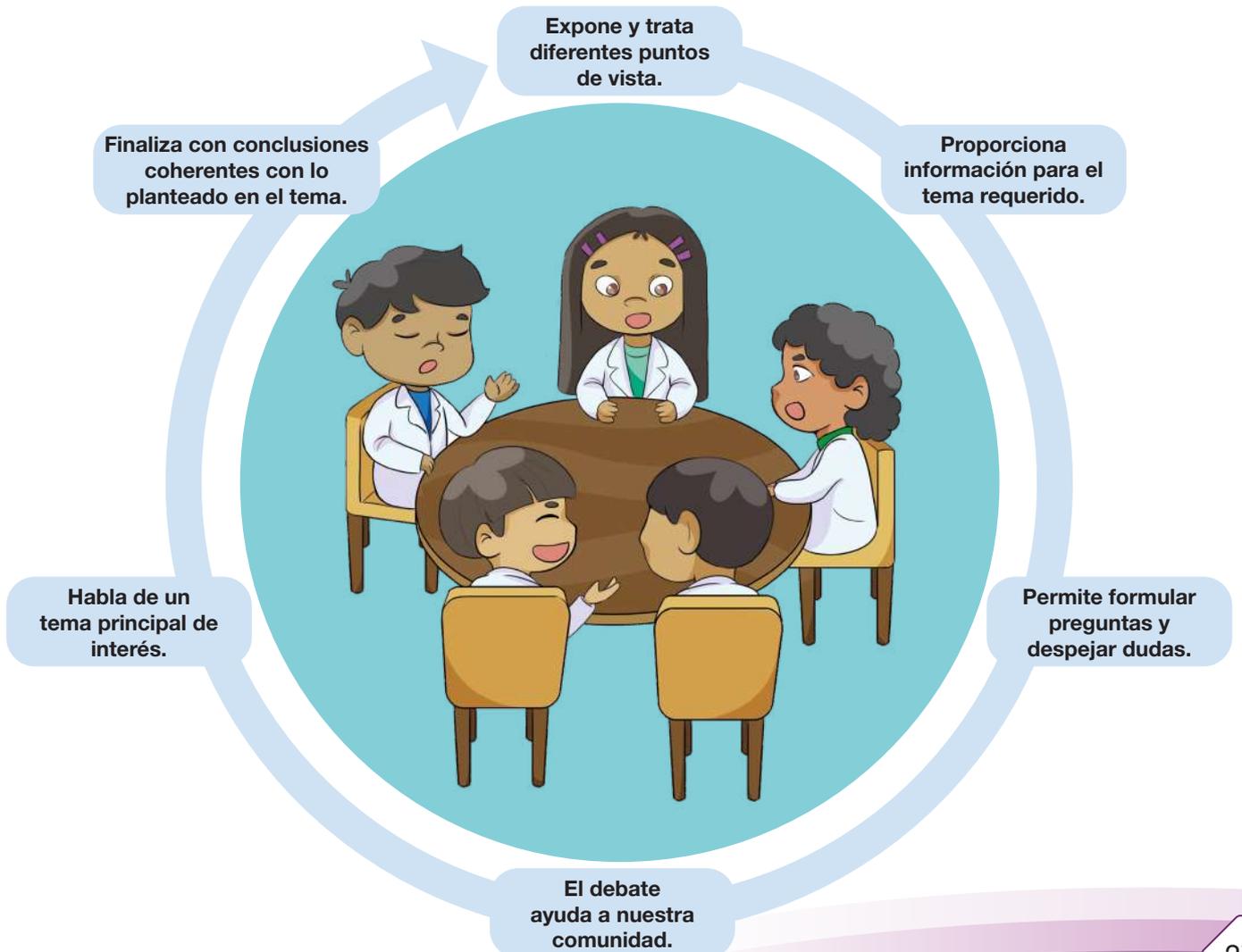
a. Componentes de la mesa redonda

Expositores	Audiencia	Moderador
<ul style="list-style-type: none">• Son participantes invitados para exponer sus puntos de vista en igualdad de condiciones, sin diferencia alguna.	<ul style="list-style-type: none">• Audiencia o público que escucha y participa del debate que se desarrolla de acuerdo con las directrices del moderador.	<ul style="list-style-type: none">• La persona debe estar preparada y conocer el tema de debate al igual que los participantes. Esto le permitirá realizar aportes y concertar con los integrantes, controlar tiempos y mantener el buen trato entre los participantes de la mesa redonda.

b. Fases de la mesa redonda



c. Características de la mesa redonda



Actividad 9

- Con ayuda de tu maestra o maestro, realiza el ejercicio de la mesa redonda abordando la temática “Convivencia armónica y pacífica en la unidad educativa”.

2. Uso del lenguaje adecuado acorde al tema y para el tipo de audiencia

Según la intención comunicativa de la mesa redonda, podemos emplear un lenguaje acorde al tema y a las características de la audiencia. Para eso es necesario considerar algunas recomendaciones:

- Uso de figuras retóricas, es decir que el expositor usa nuevas formas de expresión para nuevas posibilidades de significado a través del lenguaje (metáforas, símiles, hipérbole, ironía, etc.).
- Uso del lenguaje verbal y no verbal, con exposición de presentaciones en diapositivas, videos, documentos impresos u otros soportes fiables de información.
- Las y los participantes de la mesa redonda deben ser respetuosos, tolerantes y buenos oyentes.



Actividad 10. Con ayuda de tu maestra o maestro, realizamos el ejercicio de establecer roles al abordar una temática de interés en una mesa redonda, para lo cual debemos completar la siguiente tabla:

Temática:

Lugar:

Expositores	Moderador	Audiencia
¿Quiénes expondrán?	¿Quién organizará la mesa redonda?	¿A qué audiencia está dirigida la mesa redonda?
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Escuchamos mitos de nuestra comunidad

Actividad 11. Leemos y reflexionamos con el siguiente relato:

El niño lluvia



Cuentan los abuelos que, cierto día, un campesino de la región de Zapocó, zona que debe su nombre al río que lo circunda y donde habitaba un grupo considerable de la cultura de los ayoreos, se desplazaba en busca de frutos silvestres que servían de alimento a sus pequeños hijos. De repente, encontró a un niño sentado en el camino con la cabeza metida entre sus piernas y el cabello crecido que parecía llorar.

El hombre se agachó obligando al niño a levantar la cabeza.

¿Qué haces niño?, ¿estás perdido quizá?, ¿cómo te llamas?

El niño no respondió, solo miró al hombre y se puso de pie.

El hombre volvió a hablarle: Si quieres me puedes acompañar. Vivo aquí cerca. Vamos...

El niño, obediente, lo siguió. En el camino, el hombre le pidió que recogiera de su paúro que se encontraba cerca diciéndole:

Recoge una de esas tutumas del árbol y tráeme agua, por favor.

El niño obedeció y se alejó un tanto. Cuando el hombre lo miró, grande fue su sorpresa al ver lo que el niño hacía: con gran presteza partió en dos el fruto del tutumo y lo llenó escurriendo agua de sus cabellos. El hombre quedó atónito y se dio cuenta de que estaba frente a un niño especial, por eso mismo lo llevó a sus pagos.

Al llegar al poblado, lo recibieron los niños que allí vivían y quisieron jugar con él, pero este no quiso. Por ese motivo, lo agredieron y, cuando el niño lluvia quiso defenderse, vieron cómo de su cuerpo salían rayos y truenos. Niños y adultos del poblado se asustaron y ante la sorpresa de todos se inició una tormenta, tan fuerte, que formó un gran río a su alrededor.

Se dice que el niño lluvia desapareció con un rayo.

Fuente: Ray S. (21 de febrero de 2022)

1. ¿Qué es el mito?

El mito es un relato basado en la literatura oral tradicional sobre hechos maravillosos de personajes asombrosos: seres mitológicos, dioses y héroes, los cuales están asociados a la cosmogonía de un pueblo.



1.1. Cualidades de los mitos

a. Características de los mitos

Los mitos presentan las siguientes características:



- Relatan sucesos extraordinarios relacionados con preguntas existenciales que el hombre busca responder: creación del hombre, existencia del bien y del mal, entre otros.
- Los personajes sobre los que trata son dioses, semidioses, seres sobrenaturales, héroes y otros.
- Son de orden sagrado, en algunos casos vinculados con la religión o creencias ancestrales (por ejemplo, los mitos explican el origen de un rito o de una celebración).
- El tiempo en el cual ocurrieron son imprecisos, fuera de la historia y de la realidad humana.

b. Estructura de los mitos



Actividad 11. Con ayuda de tu maestra o maestro, investiga y escribe en tu cuaderno un mito de tu comunidad, después relátalo a tu curso.

2. Escribimos con el dígrafo LL y con la letra Y

2.1. ¿Qué son los dígrafos?

El dígrafo es un tipo de letra en el español. La principal característica de este signo es que está compuesto por dos signos; sin embargo, representa un solo sonido.

Los principales dígrafos del español son **rr, ll, ch, qu, gu**.

a. Dígrafo LL

Este dígrafo representa un sonido generalmente palatal y se suele confundir, en algunos casos, con el uso de la Y.

A continuación van algunos ejemplos:

Palabras que terminan en: **illo – illa**
cepillo – maravilla – cuchillo – papelillo – membrillo

Palabras que terminan en: **alle – elle – ello – ella**
calle – paella – sello – muelle

Verbos terminados en **llar**:
atropellar – estallar – rallar – batallar

b. Uso de la Y

Terminación **yendo** de los verbos que terminan en **aer, eer, uir**
caer = cayendo
leer = leyendo
huir = huyendo

Palabras que comienzan con **yu y yer**
yuca
yugo
yerba*

Después de una consonante
cónyuge
disyuntiva
adyacente

Palabras que tienen la sílaba **yec**
inyectadora
trayectoria
proyección

* Este término también se escribe "hierba", según el Diccionario de la Real Academia Española.

3. Utilizamos preposiciones y conjunciones

Actividad 12. Observamos la imagen y la comentamos:



Describimos las acciones que niñas y niños realizan. No olvides dar detalles de la imagen. Entonces, podemos decir:

- El trabajo de limpieza de la unidad educativa lo hicieron **entre** varias compañeras y compañeros.
- Las niñas y los niños trabajaron **durante** toda la mañana.
- Casi todas las niñas y niños apoyaron en la tarea, **excepto** Matías y Ángela.

¿Qué es la preposición?

Es una palabra que relaciona los elementos de una oración. Puede indicar origen, procedencia, destino, dirección, lugar, medio, punto de partida, motivo y otros.

Preposiciones

a, ante, bajo, con, de, desde, durante, en, entre, excepto, hacia, hasta, mediante, para, por, salvo, según, sin, sobre, tras.

Recordando el trabajo de las niñas y los niños, podemos decir:

- Matías y Ángela conversaban, **pero** sus compañeros trabajaban juntos.
- Los niños no solo recogieron la basura, **sino también** la clasificaron.

¿Qué son las conjunciones?

Son palabras que se usan para unir partes de una oración o dos oraciones para proporcionar continuidad a las ideas en los textos que escribimos. Entre estas conjunciones se pueden mencionar las siguientes: y, e, ni, o, u, que, porque, sino, pero, mas, aunque, según, salvo, excepto, pues...

Clases de conjunciones**Copulativas:**

y - ni - no solo - sino también - tanto - como - así como - igual - que - lo mismo - que

Adversativas:

pero - mas - sin embargo - sino - mientras que

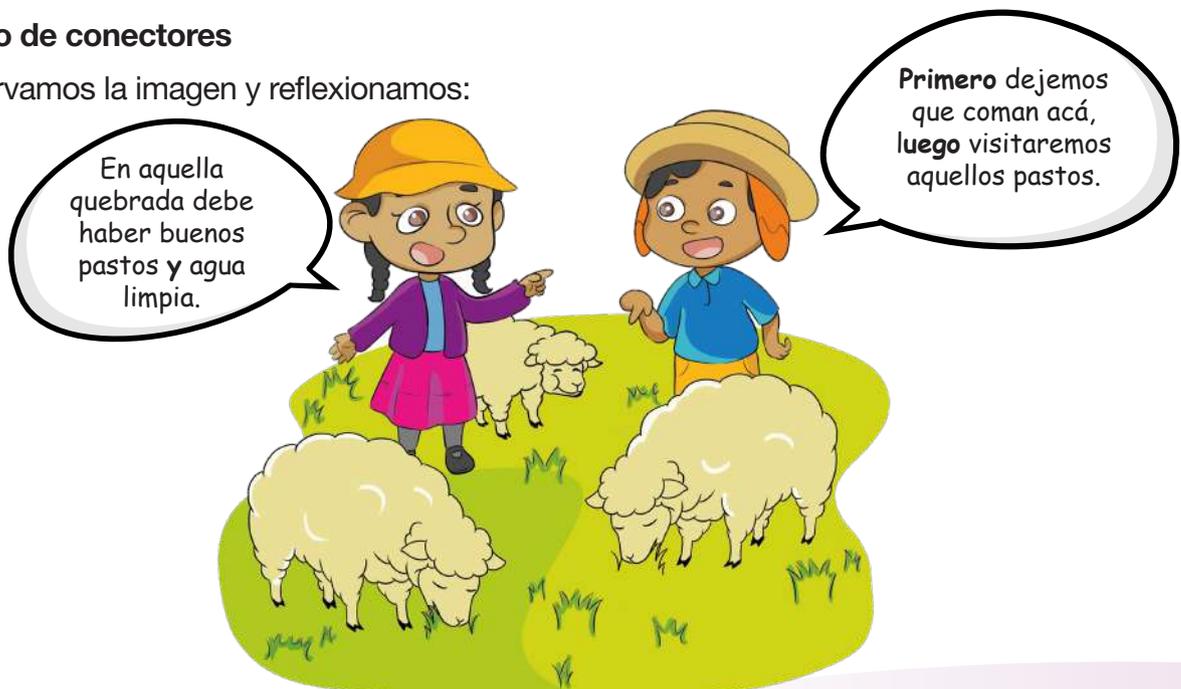
Disyuntivas y distributivas:

o - o bien - bien - ya - ora - sea - fuera

Actividad 13. Con ayuda de tu maestra o maestro, escribe oraciones utilizando preposiciones y conjunciones.

4. Uso de conectores

Observamos la imagen y reflexionamos:



¿Qué son los conectores?

Los conectores son palabras o grupos de palabras que sirven para unir ideas expresando claramente el modo en que se relacionan entre sí, dando así mayor coherencia a nuestros textos.

Los conectores pueden utilizarse en textos escritos u orales, y su principal función es conectar distintas partes de un texto, ya sean palabras, frases o, incluso, párrafos completos.

a. Clases de conectores

Existen diversos tipos de conectores según la acción que significan:

Adición. Añaden información y por eso se usan para seguir hablando de un tema o para aumentar mayor información.

Por ejemplo: Nunca faltaba a la escuela **ni** llegaba tarde.

Causa. Se usan para expresar la causa o la razón de ser de algo.

Por ejemplo: No pude ir a la escuela **porque** me enfermé.

Condición. Se utilizan en acciones cuya realización es vital para que se cumpla otra acción.

Por ejemplo: Iremos al parque **si** hace buen tiempo mañana.

Consecuencia. Se usan en acciones que son consecuencia o resultado de otras acciones.

Por ejemplo: No estudié para el examen, **de modo que** no espero aprobar.

Ilustración. Para aclarar o desarrollar una idea de un modo más preciso.

Por ejemplo: Hay motivos para festejar, **por ejemplo**, que aprobaste el año escolar.

Actividad 14

- Ahora con ayuda de tu maestra o maestro, escribe ejemplos para los siguientes conectores:

Finalidad. Para expresar la finalidad, el objetivo, el propósito, el fin, etc., de una acción.

Por ejemplo: _____

Oposición. Para introducir ideas opuestas, contradictorias o incompatibles.

Por ejemplo: _____

Orden. Para establecer jerarquía o cronología de las ideas por importancia.

Por ejemplo: _____

Referencia. Para introducir un tema haciendo referencia a aseveraciones de otras personas.
Ejemplo: de acuerdo con, según, como opina, como señala y citando a.

Por ejemplo: _____

Resumen. Para cerrar o acabar un razonamiento presentando una conclusión.

Por ejemplo: _____

Temporalidad. Para situar acciones o hechos en el tiempo.

Por ejemplo: _____

Somos actores del sociodrama

Actividad 15 . Observamos la imagen y dialogamos con las y los compañeros:



Reflexionamos a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué hacen los personajes? ¿Dónde se encuentran los personajes?

¿Te has encontrado en similar situación alguna vez?

¿Qué es el sociodrama?

Un sociodrama es la representación de una situación de la vida real en la que un grupo de personas toma un rol social y lo desarrolla para ser analizado.

1. Expresión corporal, gestual y actitudinal

Dado que el sociodrama, es una actuación, este contribuye tanto al desarrollo oral como de la expresión corporal, gestual y actitudinal. Esto significa que los actores deben articular, modelar la voz, memorizar frases, ideas, a la vez de acompañar lo que hablan con movimientos del cuerpo (mirada, rostro, manos, etc.). Actuar también requiere saber interpretar los sentimientos y posiciones de los personajes para transmitir sus actitudes al público.

a. Etapas para realizar un sociodrama



Tema. El tema debe abordar un problema social que sea de nuestro interés.



Representación. Se realiza la dramatización del sociodrama.



Reflexión. Seleccionado el tema, el equipo discute sobre lo que conoce del tema a partir de sus experiencias.



Discusión. Se puntualiza lo aprendido para analizar las causas, consecuencias y posibles soluciones.



Organización. Se escoge qué problema o problemas serán representados, así como los protagonistas del sociodrama.

b. Importancia de los sociodramas

A partir del conocimiento de los sociodramas como estrategia comunicativa, señalamos algunos aspectos puntuales a considerar:



Permiten mostrar elementos para el análisis de cualquier tema, apoyándose en hechos de la vida cotidiana.



Son una manera de simular algo que sucede en la vida real y que es de utilidad para la exploración de hechos sociales.



Contribuyen a encontrar soluciones a problemáticas reales y a favorecer la toma de decisiones pertinentes.



Desarrollan y favorecen la comprensión entre integrantes de equipos y grupos de personas.



Leemos e imaginamos los sucesos del siguiente sociodrama:

Mi color no determina mi capacidad

Autora: Clara Pérez

Protagonistas:

1. **Pedrito:** niño que sufre un accidente.
2. **María:** madre de Pedrito.
3. **Arturo González:** hombre de tez morena que intenta ayudar a Pedrito.
4. **Enfermera: mujer** que se comunica con la mamá de Pedrito.

ACTO 1

Ambientación. Lugar donde hay un muro alto donde Pedrito se sube a jugar.

Introducción. María está sentada en una banqueta, mientras Pedrito juega corriendo y saltando por todo el lugar hasta subirse a un muro donde trata de hacer equilibrio; como no lo logra, se cae desde esa altura golpeándose muy fuerte.

- **María** (algo distraída leyendo una revista): Pedrito, no corras, te vas a caer.
- **Pedrito** (sin hacer caso a su mamá y sin dejar de brincar de un lado a otro): No me caigo mamá, yo soy muy ágil.
- **María** (sin levantar la cabeza de la revista que lee): Bueno, ya te dije, si te lastimas, te voy a castigar y no volvemos a salir a jugar.
- **Pedrito** (sin prestar atención a lo que dice su madre, se sube al muro): Mira, mamá. Voy a caminar por la cuerda floja.
- **María** (levantando la cara y mirando hacia donde está Pedrito): ¡Pedrito, baja de ahí!
- **Pedrito** (haciendo maromas): No pasa nada, ma... ¡Ahhhhhhhh!
- **Pedrito** se desploma ante los ojos de su madre, quien suelta la revista y corre despavorida hacia donde ha caído su hijo. Cerca, se encuentra un hombre de color, quien al ver lo sucedido, corre a prestar su ayuda.
- **María** (gritando angustiada): Pedrito, hijo, Pedrito. ¡Por favor ayúdenme!
- **Arturo** (acercándose a Pedrito y agachándose cerca de él para revisarlo): Tranquila, señora, déjeme ver cómo está el niño.
- **María** (mirando con malos ojos a Arturo): Suelte a mi hijo. ¿Usted qué va a saber cómo está? ¿Quiere ayudar? Llame a un médico.
- **Arturo** (tratando de explicarle): Señora, cálmese, yo...
- **María** (sin querer oír razones): ¿Que me calme? Mi hijo está inconsciente y usted está estorbando aquí. Ya le dije que lo suelte. ¿Qué puede saber un negro de medicina? Aléjese de mi hijo ya.
- **Arturo** (intentando hablar nuevamente): Señora, el niño tiene signos vitales, si me permite..., bueno, mire, ahí viene la ambulancia, ya alguien la llamó. Llevemos al niño al hospital.
- **María** (molesta): ¿Llevemos? Yo voy a llevar a mi hijo al hospital y usted va a alejarse de él. ¿Quién sabe que está usted buscando realmente?

Arturo guarda silencio, mientras ve cómo sube el niño a la ambulancia y lo llevan al hospital.

ACTO 2

Ambientación. Sala de espera del hospital.

Introducción. María espera, ansiosa, noticias de su hijo.

- **Enfermera** (acercándose a María): Buenas tardes, señora.
- **María** (angustiada): Buenas tardes, enfermera. Dígame, ¿cómo está mi hijo?
- **Enfermera** (colocando su mano en la muñeca de María y sonriendo): Él estará muy bien, señora. Afortunadamente, fue atendido por uno de los mejores médicos que hay en toda esta ciudad y su hijo muy pronto se recuperará. Pero siéntese y espere, que ya pronto el Dr. Arturo González vendrá a hablar con usted y podrá hacerle todas las preguntas que tenga.
- **María** (un poco más calmada): Gracias, señorita.
- María toma asiento jugando con sus manos y mirando hacia donde sabe que tienen a su hijo. De pronto, ve venir al hombre que intentó ayudarla en el momento del accidente, esta vez con una bata blanca y caminando seguro hacia ella.
- **Arturo** (acercándose a María y extendiéndole la mano): Mucho gusto, señora. Soy el Dr. Arturo González, atendí a su hijo y él está completamente fuera de peligro. Se quedará en observación un par de días y luego podrá llevarlo a su casa para cuidarlo según nuestras recomendaciones.
- **María** (casi sin poder hablar y sin saber qué decir): ¿Usted fue el médico que lo atendió? ¿El mejor médico de este hospital? Ay, doctor, qué vergüenza tengo. De verdad, disculpe, y muchas gracias por salvar a mi hijo. Creo que lo juzgué mal.
- **Arturo** (sonriendo levemente): Usted no me juzgó a mí señora, juzgó mi color de piel. Pensó que, por ser un hombre de tez oscura, yo no podía saber nada de medicina. No vuelva a hacer eso. Si esto hubiese sido más grave, por su discriminación, su hijo pudo perder la vida.
- **María** (bajando la cara avergonzada): Tiene razón, doctor, he actuado mal.
- **Arturo** (sonriendo para aliviarla): No pasa nada, señora, es una lección de la vida. Acompáñeme para que pueda ver a su hijo.

Ambos caminan en dirección a la habitación, María aún sin atreverse a levantar la cara de tanta vergüenza.

Luego de la lectura del guion del sociodrama, reflexionamos orientados por nuestra maestra o maestro, planteando nuestros propios puntos de vista:

¿Será bueno prejuzgar a las personas por su apariencia?

¿Alguna vez te han juzgado solo por tu aspecto?

¿Cómo deberíamos actuar en situaciones similares al del sociodrama?

2. Composición, creatividad, improvisación y representación para los sociodramas

Leemos y reflexionamos en el siguiente suceso:

La masacre de San Juan

Frank Taquichiri



La masacre de San Juan es el nombre dado al asalto militar de los campamentos mineros de Siglo XX y Catavi el 24 de junio de 1967, ordenado por el entonces presidente de facto de Bolivia, general René Barrientos Ortuño. Con el pretexto de que en los centros mineros se estaba gestando un foco guerrillero, él decidió, junto a su alto mando militar, la toma por sorpresa de los centros mineros de Catavi y Siglo XX para terminar con cualquier posible amenaza contra su gobierno.

Previo a los sucesos de esa fecha, los trabajadores mineros habían determinado apoyar el movimiento guerrillero del Che Guevara con una mita, además de exigir la restitución de sus salarios que fueron rebajados en un 40%. La población de los mencionados centros mineros se aprestaba a las celebraciones de la noche de San Juan, con toda normalidad el 23 de junio por la noche, sin sospechar que el ejército se encontraba rodeándolos. De esta manera, la madrugada del 24 de junio, fracciones del regimiento Rangers y Camacho de Oruro bajaron de los vagones del tren, empezando la ocupación de los campamentos mineros.

Las tropas del ejército se desplazaron hacia la Plaza del Minero, donde estaban instaladas las oficinas del Sindicato de Trabajadores Mineros de Siglo XX y la radio emisora La Voz del Minero. Sorprendieron a los obreros atacándolos con toda su artillería, acribillando sin discriminación a hombres, mujeres y niños a quemarropa. Las mayores víctimas se registraron en el campamento de La Salvadora. Al final de la ocupación, ningún medio pudo determinar la cantidad exacta de muertos, heridos y desaparecidos.

La prensa orureña, erróneamente, señaló que hubo enfrentamientos, lo cual era falso, toda vez que se trataba de una masacre. Muchos heridos no fueron al hospital, algunos obreros simplemente desaparecieron sin que se hubiese podido establecer con exactitud, hasta el día de hoy, las cifras de la masacre, aunque posteriormente se calculó que los desaparecidos podrían haber llegado a 200 personas. Sin embargo, desde la clandestinidad, se informaba la lista de los muertos, heridos y desaparecidos.

Para esconder la masacre fueron intervenidas y acalladas las emisoras sindicales mineras de La Voz del Minero, ubicada en Siglo XX, y Radio 21 de diciembre, ubicada en Catavi. Esta cruel masacre quedó en la impunidad, pues nunca fue investigada, ni se sancionó a los responsables.

Nos organizamos para entrar en escena

Empezamos dialogando con nuestras compañeras y compañeros para determinar:



PERSONAJES

Identificamos a los actores del sociodrama.



APELATIVA

Establecemos el número de momentos del sociodrama.



AMBIENTACIÓN

Definimos las características del lugar o escena.

Actividad 16.

- Con ayuda de tu maestra o maestro, identifica los personajes, determina los actos y realiza la caracterización de los ambientes en cada acto para realizar el sociodrama de “La Masacre de San Juan”.
- Finalizando el sociodrama, no olvides reflexionar sobre lo aprendido, escribiendo las causas, consecuencias y posibles soluciones que podían haberse dado a ese evento.

Ciencias Sociales

Organización política y social de las naciones y pueblos originarios del Norte, Centro y Sur del Abya Yala (América)



Fuente: Waman Adventures (22 de junio de 2022).

Civilización inca (sur del Abya Yala)

Actividad 1. Observamos la imagen y respondemos a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo vivían los pueblos del Abya Yala?
- ¿Qué tipo de organización tenían?
- ¿Habrán tenido algún vínculo con la naturaleza?

1. Organización política y social de los pueblos del Abya Yala

Norte del Abya Yala

Las tribus más conocidas del norte son los apaches, cheroquis (cheyenes), pies negros, arapajó (navajos) y sioux, también denominados 'indios americanos'.

Estas tribus son una parte trascendental de la historia de los Estados Unidos por el gran número de población con la que contaban en el pasado, por su esencia guerrera, por sus habilidades de cazadores. Se trataba de tribus arraigadas a sus propias costumbres y lenguas y que llevaban una vida religiosa dirigida por chamanes, quienes realizaban ritos y ceremonias.



Fuente: Oasys (18 de diciembre de 2018)

Centro del Abya Yala

El centro del Abya Yala está conformado por más de sesenta pueblos indígenas, como los garífunas, taínos, náhuatl-pipil, bribri, mexica, maya, teotihuacana, tolteca, aztecas, zapoteca, mixteca, olmeca o la purépecha, cuyas tradiciones, costumbres y gastronomía forman parte fundamental de la conservación de los ecosistemas de su región.

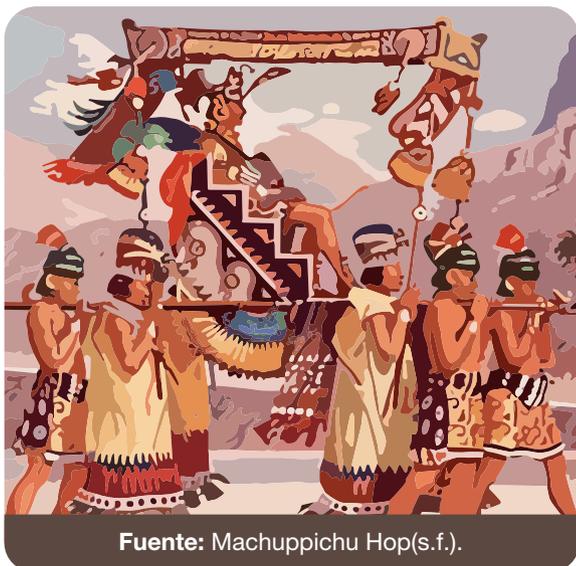
Entre esos pueblos, los mayas y los aztecas se destacaban más. Ambos poseían un sistema de gobierno monárquico, basado en jerarquías, lo cual significaba una organización social desigual.



Fuente: Pngtree (s.f.).

Sur del Abya Yala

Al sur se hacen presentes dos grandes áreas de civilización: las “tierras altas”, formadas por la cordillera de Los Andes, con sus altiplanos, valles y piedemontes; y las “tierras bajas”, formadas por selvas, desiertos, estepas y llanuras. Los pueblos cultivadores se ubicaban en las tierras altas, mientras que los cazadores recolectores lo hacían en las tierras bajas.



Fuente: Machuppichu Hop(s.f.).

En las tierras altas, los incas fueron antecidos por una antigua civilización andina que incluía a la mochica y la tiahuanaco, entre otras. Los diaguitas, de habla cacana, en el actual noroeste argentino, formaban parte de esta prolongada civilización andina, que en el siglo XV fue dominada por el imperio inca.

El imperio inca poseía una monarquía absoluta y teocrática, ya que el rey (el inca) era considerado hijo del dios sol y la nobleza concentraba todo el poder militar, civil y religioso. La cultura inca fue una civilización avanzada por su división en clases sociales, su arquitectura, su sistema tributario, su vinculación carretera, entre otros.

Actividad 2. Con ayuda de la maestra o del maestro, escaneamos el QR y escuchamos atentamente el audio de la canción “América”, interpretado por el reconocido grupo Folklórico Kalamarka. Posteriormente, escribimos todo lo comprendido de su contenido en nuestro cuaderno.



Escaneamos el QR para comprender mejor la lectura.

2. Aportes culturales

Economía. Los pueblos del Abya Yala no utilizaban el dinero porque realizaban el trueque, es decir el intercambio de productos (dar una cosa a cambio de otra). En cuanto a la producción, además de la agricultura, se dedicaban a la crianza de diferentes especies de ganado.

Medicina. Los aztecas desarrollaron conocimientos sobre las cualidades de las plantas medicinales. También realizaron estudios del cuerpo humano para tratar diferentes enfermedades.

Arquitectura. En la actualidad, las construcciones creadas por las diferentes culturas son una representación significativa de lo que fue el origen de los pueblos y naciones indígena originarios.

Ciencia. Los mayas desarrollaron amplios conocimientos en matemática, el sistema vigesimal y la astronomía.

Religión. Poseían creencias politeístas: por ejemplo, entre los incas se veneraba a Viracocha, al Inti (sol), a la Pachamama (Madre Tierra), a los apus ('espíritus de los cerros'), al mar, a los terremotos, etc.

Calendario. El primer calendario fue creado por los olmecas, el cual constaba de 260 días. Posteriormente fue modificado por los mayas.

Actividad 3. Reflexionamos:

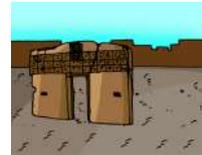
- En un cuadro comparativo con columnas, establecemos la importancia que la Madre Tierra tenía para los pueblos del Abya Yala y la importancia que tiene ahora para los pueblos indígenas de nuestros territorios.

Actividad 4. Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Aún se mantiene la organización política y social de los pueblos del Abya Yala en la actualidad?

¿De qué manera los pueblos originarios cuidaban y respetaban a la Madre Tierra?

- Elaboramos un resumen sobre todo el conocimiento que tengamos sobre la cultura de los incas:



Principios de convivencia de los diferentes pueblos del Abya Yala y las consecuencias de la invasión europea

Actividad 5. Conversamos sobre la imagen a partir de las siguientes preguntas:



Fuente: Ministerio de Medio Ambiente y Agua (16 de agosto de 2023).

¿Qué piensas de la imagen? ¿Qué piensas de los chaqueos?

¿Cuáles son las consecuencias a largo plazo de los chaqueos?

¿Qué valores y principios tienen todavía nuestros abuelos y sobre el cuidado de la naturaleza o Madre Tierra? ¿Consideras que aún los practican?

1. Principios y valores de los pueblos del Abya Yala

Los valores y los principios son conceptos importantes, y aunque están relacionados, tienen algunas diferencias que pueden ser útiles de entender.

Los principios son las reglas o normas que seguimos para vivir según los valores. Ejemplo: si el valor es la honestidad, el principio podría ser “siempre decir la verdad”.

Pueden ser universales, pero su aplicación y su interpretación pueden variar según las culturas, el contexto social y cada persona.



Los valores son las creencias o ideas sobre lo que es bueno, importante o correcto para nuestra vida. Son como guías que nos ayudan a tomar decisiones y a comportarnos de cierta manera. Por ejemplo, el respeto, la amistad, la honestidad o la responsabilidad.



Fuente: Ramos, F. (22 de abril de 2023)

Los pueblos del Abya Yala promovieron el respeto humano por el medio en el que se desarrollaban, siguieron principios de convivencia armónica con la Madre Tierra, del vivir bien, de la energía del cosmos, así como de las expresiones y prácticas espirituales que favorablemente se han ido transmitiendo hasta nuestra actualidad.

- **La convivencia armónica con la Madre Tierra.** Comprende el equilibrio entre los seres humanos y la naturaleza, lo cual significa valorar la vida de los animales y las plantas.
- **El Vivir Bien.** El Buen Vivir o el Vivir Bien tiene diferentes interpretaciones en las culturas de los pueblos del Abya Yala, aunque tiene la misma esencia para todas ellas. En esencia, consiste en vivir en armonía y respeto entre las personas, en la sociedad y en el mundo, respetando a la Madre Naturaleza, porque ella nos da la vida.
- **El cosmos.** Es el universo que integra la energía, el sol, las estrellas, la luna, las constelaciones, los manantiales, las montañas, los lagos, las cascadas y todo lo existente en él.
- **La espiritualidad.** Hace referencia a las diferentes tradiciones, ritos y concepciones de los pueblos del Abya Yala.

Respeto	Se debe empezar por uno mismo; con los integrantes del entorno, sean mayores o menores, y también con la Madre Tierra o Madre Naturaleza.
Reciprocidad	Es la acción de dar y devolver.
Relacionalidad	Todo está conectado con todo, nada está dividido, ya que existe relación entre lo tangible y lo espiritual.
Correspondencia y complementariedad	Cada uno necesita del otro así como el día y la noche.
Ciclicidad	Es el equilibrio de la Madre Tierra: no se puede ver el futuro sin ver el pasado.
Holístico	Es la interdependencia de los seres y elementos entre sí; el ser humano es parte del todo y no así el centro del todo.
Solidaridad	Es el apoyo voluntario a una causa o interés de los demás.
Principio de familiaridad	La familia es la base de todos los pueblos y culturas.

El Estado boliviano asume y promueve los principios ético-morales de una sociedad plural: *Ama qhilla, ama llulla, ama suwa* (No seas flojo, no seas mentiroso ni seas ladrón), *Suma qamaña* (Vivir bien), *Ñandereko* (Vida armoniosa), *Teko kavi* (Vida buena), *Ivi maraei* (Tierra sin mal) y *Qhapaj ñan* (Camino o vida noble), a través de la recuperación de los conocimientos de vida de nuestros pueblos.

2. Llegada de Cristóbal Colón al Abya Yala

Los pueblos del Abya Yala tenían su propia forma de vida que fue alterada por la llegada de los europeos.

Es necesario mencionar que, antes de llegar a los territorios del Abya Yala, los europeos se encontraban atravesando dificultades sociales y económicas debido a que la peste negra se había propagado rápidamente por todo el continente europeo. Además, estaban en busca de nuevas rutas comerciales a causa del cierre de la ruta que atravesaba Constantinopla, hecho que provocó el desabastecimiento de especias como la pimienta, la canela, el clavo de olor, el azafrán, etc., que se exportaban desde la China y la India.

A finales del siglo XV, Cristóbal Colón convenció a los reyes católicos, Fernando de Aragón e Isabel de Castilla, a patrocinar su viaje con la intención de llegar a la India.



Escaneamos el QR para escuchar el capítulo 1 del audio libro *Las venas abiertas* de América Latina.

El período colonial se inició con la llegada de Colón, el 12 de octubre de 1492, a territorios del Abya Yala con tres carabelas (La Niña, La Pinta y La Santa María) a la isla de Guanany, a la que llamó San Salvador. Colón creyó que había encontrado una nueva ruta a la India y describió como “indios” a los pueblos que conoció. No obstante, su trascendental descubrimiento dio comienzo a la exploración y colonización europea del continente americano.

Sabías que:

El 16 de noviembre de 1532, en la plaza de Cajamarca (Perú), se llevó a cabo el primer encuentro de dos imperios grandes: el imperio español y el imperio inca, representados por Francisco Pizarro y el Inca Atahualpa respectivamente. De esta manera, se dio inicio a las transformaciones ideológicas, políticas, económicas, sociales y culturales en los territorios y pueblos del Abya Yala.

3. Proceso de invasión y sus consecuencias

La invasión se desarrolló cuando los europeos tomaron posesión de imperios grandes e importantes del continente: imperio azteca, imperio maya y, en el caso de América del Sur, el imperio inca.

Los colonizadores europeos llegaron a los territorios del Abya Yala con la intención de poseer recursos económicos y así poder acumular riquezas, expandirse territorialmente e imponer, en las tierras conquistadas, nuevos regímenes en el ámbito político, social, económico y cultural.

La posesión de dichos recursos les permitió contar con el poder de desestructurar todas las formas de organización de los pueblos indígenas, mediante la imposición de su religión, la servidumbre, la implementación de una estructura clasista y racial, entre otros.

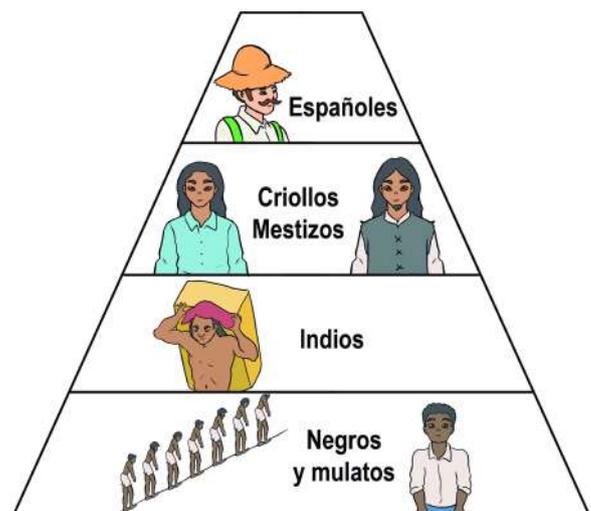
Consecuencias políticas. Se iniciaron con las divisiones territoriales por virreinos y gobernaciones, respondiendo al poder emanado por Europa.

Consecuencias económicas. Los europeos se enriquecieron con todos los recursos obtenidos desde América, como el oro, la plata y otros recursos naturales. Esta riqueza le permitió a España no solo aumentar su poderío económico, sino también emprender guerras con sus rivales del continente.

Consecuencias sociales. Los indígenas del Abya Yala y los españoles tuvieron descendencias juntos, originando con ello la llamada población mestiza. El resultado derivó en la creación de una nueva sociedad, en la que los europeos y criollos estaban por encima del resto.



Fuente: Eflío, J. (17 de noviembre de 2021).



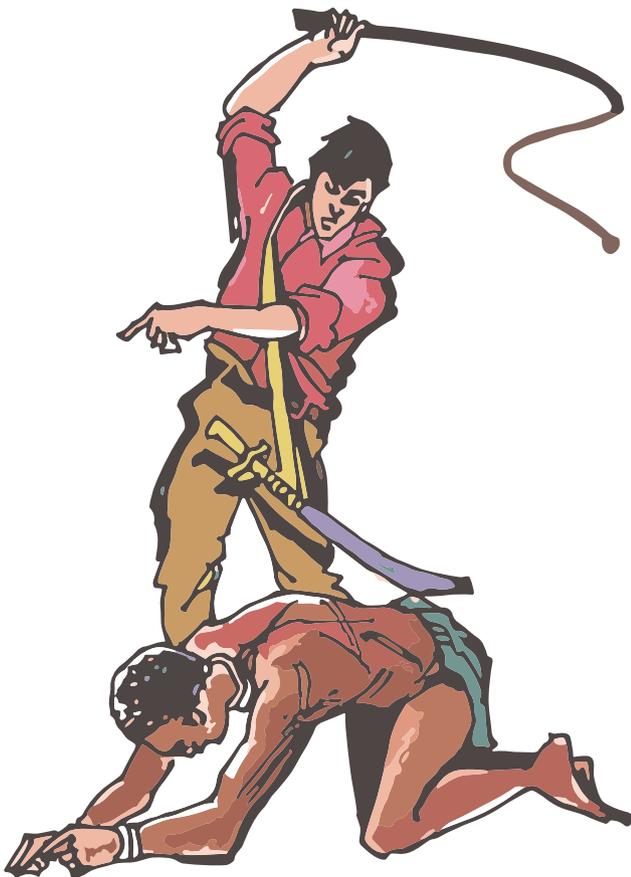
Muchos pueblos de América perdieron su esencia cultural debido a la modificación de sus vidas por la imposición de un colonialismo que afectaba su identidad, alimentación, vestimenta, métodos y mecanismos de trabajo agrícola. Esta forma de colonialismo llegó a esclavizarlos, pues su fuerza laboral debía adecuarse a las nuevas formas de trabajo que implementaban los europeos.

Consecuencias culturales. La imposición del cristianismo termina con las religiones politeístas americanas y convierte a cualquier no creyente en un ciudadano de segunda.

Consecuencias en la diversidad económica y productividad de Bolivia. La doctrina colonizadora terra nullius (tierra de nadie) sostenía que la tierra estaba desocupada legalmente hasta la llegada de los colonizadores, por lo cual ellos podrían apropiarse de la misma. Por tal motivo, fueron adoctrinando con escaso o nulo respeto al derecho internacional, otorgando a las potencias coloniales potestad sobre las tierras indígenas supuestamente “descubiertas”.

La denominada “encomienda” terminó convirtiéndose en una esclavitud encubierta que formaba parte del sistema de apropiación territorial y del trabajo forzado de los indígenas. La encomienda era un sistema laboral que recompensaba a los conquistadores con el trabajo de los indígenas a cambio de evangelizarlos.

A pesar de que Bolivia se independizó en 1825, en algunos lugares del país aún persiste la esclavitud. En la gestión 2009, se tuvo el testimonio de una pareja de guaraníes que afirmaba realizar trabajos dentro de una hacienda con la excusa de una deuda que le debían al dueño, por lo cual trabajaban por solo algunos víveres sin recibir remuneración. Como su deuda nunca terminaba de pagarse, decidieron escapar y denunciar.



Actividad 6. Reflexionamos a partir de las siguientes preguntas. Luego socializamos las respuestas en nuestra clase:

- ¿Qué principios y valores aún se practican en tu contexto?

- Ahora que ya conocemos cuál fue el proceso de invasión española, ¿habrá consecuencias que siguen existiendo en la actualidad?

• **Investigamos y respondemos a las siguientes preguntas:**

¿Cuáles fueron las consecuencias de la invasión europea que aún perduran hasta la actualidad?

¿Crees que en la actualidad exista esclavitud? ¿Qué tipos de esclavitud consideras que existen hoy en día?

Movimientos de resistencia de los pueblos originarios del Abya Yala contra la exclusión y el sometimiento

Actividad 9. Antes de iniciar la sesión, leemos atentamente el siguiente texto. Luego respondemos a las preguntas:

VALE UN POTOSÍ

"Este chico vale un Potosí". Cuando alguien emplea este dicho popular es siempre algo positivo. Valer un Potosí es equivalente a decir que algo o alguien es muy valioso. Pero ¿a qué se refiere? (...).

A finales del siglo XV las naves españolas financiadas por los Reyes Católicos avistaron tierra firme: la colonización del llamado Nuevo Mundo estaba a punto de comenzar. Durante la primera mitad del siglo XVI, ya con diversos gobiernos coloniales establecidos en el sur de América, se fundaron las primeras ciudades en el territorio de lo que hoy en día es Bolivia. En la mitad sur del actual país se descubrieron unas ricas minas de plata en una montaña llamada Cerro Rico, a los pies de la cual se estableció la ciudad de Potosí.

La fama de este yacimiento mineral fue legendaria, tanto que terminó siendo conocido como un lugar rico que poseía minerales de mucho valor. Debido a una popularidad que traspasó fronteras, el nombre de Potosí fue incorporado al lenguaje popular como sinónimo de algo altamentepreciado, y así ha viajado en el tiempo a través de la lengua hasta nuestros días".

Fuente: Huguet Pané, G. (28 de agosto de 2020)



Escaneamos el QR para comprender mejor la lectura.

Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Por qué el Cerro Rico de Potosí fue tan importante para los europeos?

¿Cuáles crees que fueron las consecuencias de la explotación del Cerro Rico para nuestra región?

Movimientos de resistencia. Se refieren a las rebeliones, levantamientos, revueltas y/o acciones insurgentes frente a un ente opresor.

Resistencia de pueblos originarios. Es la lucha de estos pueblos contra las diferentes formas de explotación económica, opresión sociopolítica y cultural.



Fuente: Maya Tecum (13 de octubre de 2018).

Movimientos de resistencia de los pueblos originarios del Abya Yala

Tras varios años de opresión por parte del yugo español, se fueron generando diferentes situaciones injustas para los pueblos del Abya Yala. El rechazo a la opresión española se manifestó de diversas maneras: desde una resistencia más pasiva, incorporada al quehacer cotidiano, hasta una rebelión armada y generalizada.

La conquista en la zona andina del Abya Yala inició con el Tahuantinsuyo, específicamente con la captura de Atahualpa y la toma del Cusco. El proceso de dominación de esta extensa región andina se amplió por un largo periodo, en el que se implantó la autoridad colonial, se reestructuró la economía y la organización social indígena. A ese proceso se opusieron varias formas de resistencia indígena, las primeras fueron el núcleo rebelde de Vilcabamba y el movimiento religioso-ritual del *Taki unquy*.

Norte América

El jefe indio Pontiac encabezó una alianza de varias etnias contra la colonia inglesa que había invadido la región de lo que hoy es Estados Unidos y, en 1766, optó por la paz sometiéndose a la corona. Pero tres años después fue asesinado por su propia gente.

Centro América

En 1541 y 1542, varias tribus de la audiencia de nueva Galicia se levantaron quemando iglesias y cruces, matando a misioneros y castigando severamente a los indios que decidieron seguir en la fe católica. Este acontecimiento se denominó la guerra de Mixtón.

América del Sur

En la década de 1560 en el Perú resaltó el movimiento milenarista Taqui Onqoy, el cual proponía el inicio de un nuevo ciclo cósmico resultante de la victoria de la cosmovisión indígena, sobre el dios de los cristianos.

El Estado inca de Vilcabamba

Tras la muerte de Atahualpa, los españoles intentaron organizar un gobierno títere sujeto a sus intereses. Por lo tanto, concedieron el título a Manco Inca, otro de los hijos de Cápac, hermano de Huáscar y Atahualpa.

Sin embargo, Manco Inca se mostró dócil a los españoles solo al principio. En 1536, al parecer aquejado por el maltrato y la codicia de los conquistadores, decidió rebelarse y organizó un ataque contra el Cusco y la recién fundada ciudad de Lima.

Al verse superado por los españoles, Manco Inca buscó refugio en la región inaccesible de Vilcabamba, donde organizó un gobierno rebelde que sobrevivió hasta 1588.



Escaneamos el QR para comprender mejor la lectura.

La resistencia religiosa y ritual

Hacia 1560, en la región sur del actual Perú surgió un movimiento de carácter religioso que se oponía al dominio colonial y a la implantación del cristianismo. Los líderes de ese movimiento predicaban el arrepentimiento de los indígenas que habían adoptado el cristianismo, sosteniendo que pronto se daría un triunfo de los antiguos dioses andinos (las huacas) sobre la religión de los españoles.

Su característica principal fueron los rituales de renuncia o rechazo al cristianismo, en los cuales se bebía y danzaba hasta quedar trastornado en un estado de éxtasis, razón por la que fue llamado *Taki unquy* 'enfermedad del baile y del canto'.

Causas de la resistencia

Las reformas borbónicas asumidas en los territorios del Abya Yala se destinaron a lograr mejores ingresos para la corona española, pero fueron vistas por las poblaciones indígenas como abusivas y arbitrarias, generando malestar y descontento crecientes y provocando rebeliones en el siglo XVII. Dichas reformas se centraron en:

- Exceso de trabajo
- Abusos clericales
- Excesivos impuestos
- Retención de los salarios
- Maltratos físicos

Impuestos durante la colonia

Fueron un conjunto de multas y sanciones establecidas por los españoles en beneficio de su corona para aumentar los ingresos de las arcas del rey de las autoridades coloniales. Estos impuestos se clasificaban de la siguiente manera:

Diezmo



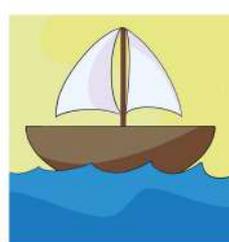
Contribuciones a favor de la iglesia que estaba aliada con el Estado, en función del Patronato.

Alcabala



Impuesto gravado a la compra de inmuebles y mercaderías hasta el 50% de su valor, para cubrir los gastos de la Armada del Sur.

Almojarifazgo



Impuesto aduanero o arancel del 10% de las importaciones y del 25% a las exportaciones.

Averías



Tasa de la mitad del precio de las mercaderías que se gravaba a las mercaderías de España a las colonias y viceversa.

Media anata



Impuesto a los cargos públicos (por ejemplo, a los notarios).

Quinto real



Imposición que cobraba la quinta parte a la producción minera.

Veintena



Tributo por las cabezas de ganado que se poseían.

Huasiveintena



Impuesto sobre el comercio de aves de corral.



Fuente: Wakelet (25 de febrero de 2021).

La mita

Explotación laboral de indígenas en centros mineros para beneficio personal de los españoles. No era relevante que el mitayo pudiera o no resistir al trabajo al que era sometido.



Fuente: Buscabiografías (s/f)

Rebeliones indígenas anticoloniales

Rebelión de Tomás Katari

Tomás Katari fue un importante cacique de Chayanta, luchó por los derechos de su pueblo denunciando los abusos de las autoridades coloniales de Charcas ante el Virrey Juan José de Vértiz, tras un viaje de varios meses hasta Buenos Aires, capital del Virreinato del Río de la Plata. En 1779 se levantó contra el gobierno virreinal español exigiendo una rebaja del tributo que los indígenas estaban obligados a pagar desde la época de la conquista. Tras ser apresado por los españoles, sus hermanos extendieron la revuelta indígena y fue liberado a la fuerza por una multitud de indígenas armados con palos.

El levantamiento se expandió a las zonas rurales que rodeaban a las principales ciudades del Alto Perú: Oruro, La Paz, Chuquisaca y Cochabamba.

Rebelión de Dámaso Katari

Dámaso Katari nació un 9 de enero de 1750 en Ayo Ayo, era hermano de Tomás Katari, quien, como se mencionó anteriormente, murió en una serie de levantamientos producidos en 1781. Estos levantamientos culminaron en la ciudad de La Plata, lo que llevó a Dámaso Katari a ubicarse en los cerros de la punilla. El 14 de febrero de 1781, al mando de 7000 indios, reclamó que se ejecutase lo que su hermano Tomás Katari logró en Buenos Aires.



Fuente: García H. (s/f). Pacanchique.

Dámaso abrió el camino para atacar y acabar con la opresión y el saqueo coloniales, tomó algunas haciendas y consiguió apoyo en el proceso. Pero el ofrecimiento de los españoles de perdón para la masa y recompensa para la entrega de los cabecillas debilitó la lealtad rebelde. Así, indígenas de Macha, Pocoata, conjuntamente con un cura, traicionaron a Dámaso y lo entregaron a autoridades de la audiencia, junto a su esposa y a una treintena de cabecillas.

Rebelión de Túpac Amaru

Debido a abusos y cargas tributarias excesivas contra los indígenas, el 4 de noviembre de 1780, Túpac Amaru obligó al corregidor de Tinta (Perú), Antonio de Arriaga a entregarle dinero, armas y animales. En Cusco, el corregidor organizó la defensa e informó sobre la situación en Tinta.

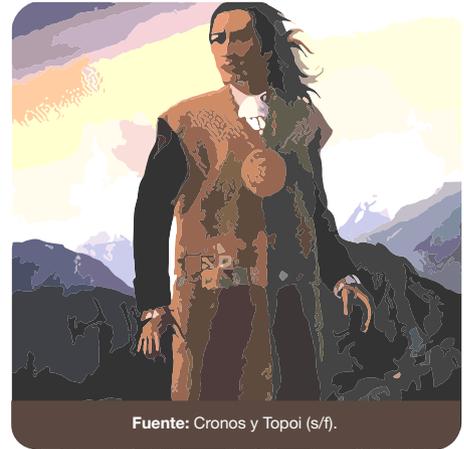
Posteriormente, en Sangarará (Cusco), el 18 de noviembre de 1780, se produjo un enfrentamiento en el cual triunfaron los rebeldes de Túpac Amaru. Sin embargo, después de llevar adelante varias batallas, el Virrey Jáuregui envió a sus tropas a capturar a Túpac Amaru, el 5 de abril de 1781. Fue condenado a muerte, ataron a cuatro caballos cada una de sus extremidades e intentaron descuartizarlo. Al no lograr su objetivo, decidieron decapitarlo, terminando con su vida y con la rebelión indígena el 18 de mayo de 1781. Sus últimas e icónicas palabras fueron al visitador español José Antonio de Areche: “Solamente tú y yo somos culpables, tú por oprimir a mi pueblo, y yo por tratar de libertarlo de semejante tiranía”.

Rebelión de Túpac Katari

Túpac Katari (Julián Apaza Nina) nació en Ayo Ayo. Fue líder de la rebelión aimara en el departamento de La Paz ante el yugo colonial español. En 1781, comandó el levantamiento de los pueblos indígenas; condujo el primer cerco a La Paz, el cual tuvo una duración de 100 días. En una segunda ocasión, lo volvió a realizar, pero no tuvo el impacto esperado. Posteriormente, fue apresado y descuartizado en la plaza de Peñas. En la actualidad es recordado como uno de los más importantes caudillos por todas las acciones que realizó.

Bartolina Sisa

Conocida como una líder femenina y esposa de Túpac Katari, junto a él luchó contra la opresión, el sometimiento, la violencia, el racismo y la explotación. Participó del cerco a La Paz en las batallas de El Alto, Killi Killi y Pampahasi. Fue capturada y torturada durante un año, posteriormente la sentenciaron a muerte, sacándola a la plaza principal, la ataron a la cola de un caballo, siendo arrastrada hasta morir.



Fuente: Cronos y Topoi (s/f).



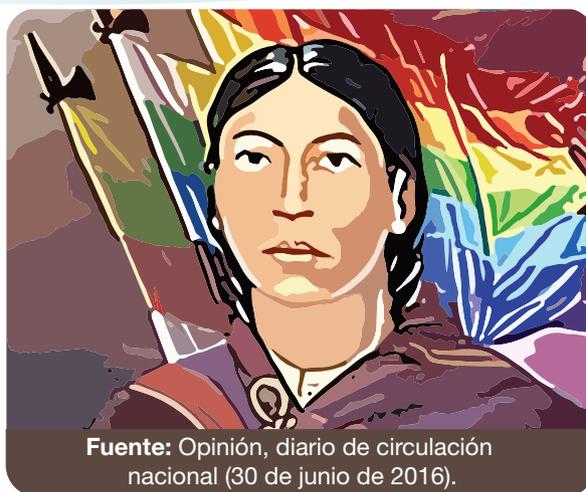
Fuente: Bossi F.(15 de noviembre de 2023).



Fuente: Asamblea Legislativa Departamental de Tarija (05 de septiembre, 2021)

Gregoria Apaza

Hermana de Tupac Katari, fue una mujer mucho más temible que Bartolina Sisa. Junto a los líderes kataristas, participó en el levantamiento de Sorata y en el cerco a La Paz. Después de su captura, fue condenada para ser ahorcada en la plaza mayor de La Paz frente a una multitud; además fue colocada en su cabeza una corona de clavos y espinas porque era conocida como la reina. Después fue incinerada, sus cenizas fueron esparcidas en el aire en presencia de los indígenas.



Actividad 9. Reflexionamos sobre la siguiente afirmación:

- Túpac Katari antes de ser descuartizado: “Volveré y seré millones”.

Actividad 10. Analizamos y respondemos a las siguientes preguntas:

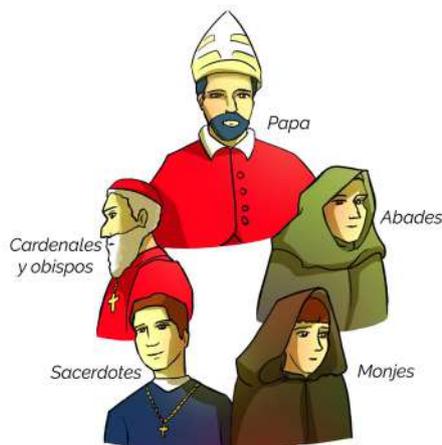
- ¿Eran justos los tributos que pagaban los indígenas?
- ¿Qué relación tiene la evangelización con la colonización?
- ¿Cuál de los dos movimientos de resistencia indígena habrán amenazado más al régimen colonial? ¿Por qué?

Rol de la Iglesia Católica en el proceso colonial

Actividad 11. Respondemos a las siguientes preguntas en nuestro cuaderno:

- ¿Qué festividades existen en tu barrio o comunidad?
- ¿Qué relación tiene la iglesia católica con las fiestas patronales?
- ¿Qué diferencias existen entre las ceremonias religiosas católicas y las tradiciones y costumbres de los pueblos indígenas?

La iglesia católica asumió una de las más importantes tareas colonizadoras: la evangelización de los pueblos del Abya Yala, y también influyó en otros diversos ámbitos de la sociedad colonial. El actuar de la iglesia católica en América estuvo normado por el vínculo del patronato, el cual establecía un conjunto de derechos y deberes entre la iglesia y la corona española.



La evangelización fue realizada por sacerdotes que actuaban de dos maneras: (a) de forma individual, en general, por medio de iglesias o capillas; y (b) mediante la acción organizada de sacerdotes pertenecientes a distintos órdenes religiosos, entre ellos agustinos, franciscanos, dominicos, mercedarios y jesuitas.

La Orden de los Jesuitas se destaca por la labor realizada en las denominadas misiones, cuyas características principales fueron las siguientes:

- a) Se ubicaban en zonas alejadas de los centros urbanos.
- b) Las misiones jesuitas conformaron haciendas con altos niveles de productividad agrícola.
- c) Consideraban la enseñanza de trabajos y del idioma español como parte de la evangelización.

1. Órdenes eclesiásticos

Franciscanos

La Orden de los Franciscanos nació en Europa en el año 1209. Fue fundada por San Francisco de Asís como una orden mendicante que, a través de la realización de un voto total de pobreza, renunciaba a todo tipo de propiedad, colectiva o individual.

Dominicos

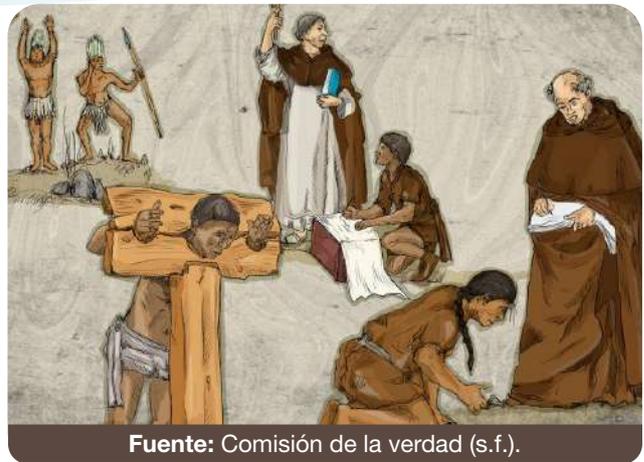
La Orden de los Dominicos nace en el contexto de la cruzada albigense, guerra emprendida por iniciativa de la iglesia católica y la nobleza del reino de Francia en contra de los cátaros y la nobleza de Occitania a comienzos de siglo XIII. Su fundador fue Santo Domingo de Guzmán.

Agustinos

Los agustinos recoletos nacieron de la restauración católica de la segunda mitad del siglo XVI, en diciembre de 1588, en el seno de la provincia agustiniana de Castilla. Tenían el objetivo de instaurar un sistema de vida más austero y perfecto.

Jesuitas

La Compañía de Jesús, conocida como jesuitas, es una orden religiosa fundada en 1540 por San Ignacio de Loyola, que forma parte de la iglesia católica. Es conocida por ser cuna de grandes misioneros, pensadores, teólogos y santos.



Fuente: Comisión de la verdad (s.f.).



Carmelitas

La Orden de las Carmelitas Descalzas, con las siglas OCD, nació en España en el siglo XVI, por la reforma que Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz hicieron de la Orden de Nuestra Señora del Monte Carmelo.



Sabías que:

En nuestro país, aún están vigentes diferentes órdenes eclesiásticas como los agustinos, los franciscanos y los jesuitas, quienes aún preservan sus tradiciones y costumbres.

2. Proceso de evangelización del Abya Yala

Al inicio de la colonia, los pueblos indígena-originarios del Abya Yala tenían sus propias religiones, dioses y ritos religiosos. Por ejemplo, el dios principal de Tiwanaku era Pachakuti, un dios antiguo aimara era Wirakocha, los incas veneraban al dios Sol, los mayas a Kukulcán y los aztecas rendían culto a Huatziopochtli o Colibrí Zurdo, entre muchos otros propios de cada pueblo y cultura. En consecuencia, la iglesia católica tuvo como objetivo la evangelización de los pueblos indígena-originarios del Abya Yala, es decir su conversión al cristianismo y la destrucción de sus religiones, dioses y ritos. Este objetivo no tuvo total éxito, ya que muchas de las deidades y celebraciones permanecen hasta el día de hoy.



Fuente: Wikipedia (14 de noviembre de 2022)

A su vez, la tarea de evangelización tuvo el propósito de formar ciudadanos con habilidades íntegras y con una fuerte lealtad hacia el rey y su administración. En este sentido, la Compañía de Jesús tuvo la prerrogativa de la educación colonial y fue la encargada de educar en colegios ubicados en la capital y en las provincias.

Como se lee, el virrey y la iglesia ejercían poder en la sociedad colonial, situación que impulsó la evangelización en los colegios del virreinato a través de la enseñanza teológica y el catolicismo para formar una sociedad de cristianos.

3. Sincretismo religioso

El sincretismo religioso es la combinación de conceptos, símbolos, costumbres y formas de convivencia procedentes de diferentes orígenes culturales e históricos y que se unen en una sola tradición o práctica religiosa (Spedding, 2018, p. 124). Por ejemplo, fiestas patronales, en las que existe una combinación de creencias religiosas y costumbres originarias, siendo la base de diferentes festividades patronales en nuestro país.

Otra expresión de sincretismo cultural en Bolivia son las danzas, las cuales, en su mayoría, muestran una sátira de los abusos que los colonizadores cometían con los indígenas.

La primera medida evangelizadora o cristianizadora que tomaron los misioneros españoles fue la de destruir los lugares sagrados y los objetos religiosos de culto de los indígenas, pues tenían la percepción de que todo era pagano. Por eso, esta tarea “se hizo buscando acabar con tradiciones, valores antiguos y autoridades, haciéndolos aparecer perversos o inadmisibles. Así se subvaloró la religión del indígena, considerando que la religión y cultura españolas eran superiores.

Con ese hecho, se truncó el desarrollo del pensamiento teológico indígena, ya que los españoles satanizaron y persiguieron a quienes realizaban los ritos y cultos a las deidades (Mancilla(s.f), p.7.

No obstante, como se mencionó anteriormente, si bien la evangelización permitió la conversión de cierta parte de la población indígena al cristianismo, no todos los indígenas respondieron de la misma manera, ya que muchos de ellos mantuvieron a escondidas su fe por diferentes deidades cumpliendo con sus tradiciones y costumbres, combinándolas, en ocasiones, con las creencias del cristianismo.

Actividad 10.

- ¿Qué valores y antivalores de la época colonial se reproducen en la actualidad?



Fuente: Relatos e historias de México (s.f.).

- En nuestro cuaderno, elaboramos un cuadro comparativo de tres columnas: una con las creencias religiosas propias de los pueblos indígenas, otra con las del cristianismo y la última, con las del sincretismo religioso generado por la evangelización de los indígenas en nuestro territorio.

Historia territorial de Bolivia, pérdidas por guerras y por vía diplomática

Actividad 11. Observamos detalladamente el mapa. Se observa claramente que perdimos mucho espacio territorial.



- ¿Por qué nuestro país perdió tanto territorio?
- ¿Cuántas guerras por territorio tuvo Bolivia?
- ¿Qué territorios perdió nuestro país?

Diferenciamos lo que es guerra y diplomacia

¿Qué es una guerra?

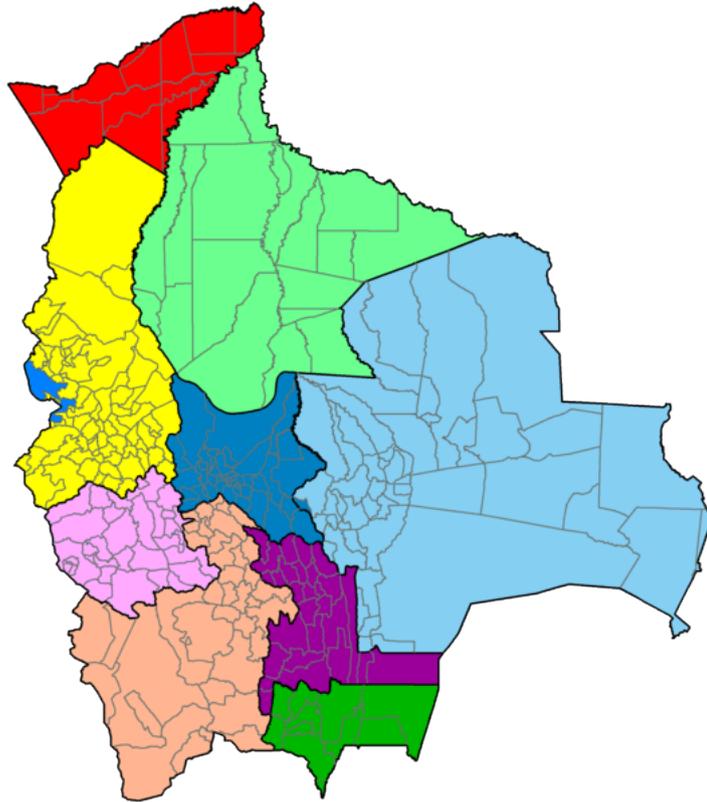
Una guerra es un enfrentamiento entre varias personas o bandos, normalmente países, cuyo fin es imponerse y vencer al enemigo. Siempre surge por alguna razón: económica, ideológica, territorial, religiosa, u otra.

¿Qué es diplomacia?

La diplomacia es el conjunto de actuaciones que se llevan a cabo entre los Estados y sus representantes en el contexto de las relaciones internacionales.

Al momento de la independencia, Bolivia ocupaba 2.363.769 km² de superficie. Años después sus pérdidas territoriales llegaron a 1.265.188 km², lo que fue un poco más de la mitad del territorio inicialmente poseído.

Los gobiernos de turno, con su descuido en la política territorial, la falta de prevención en cuanto a la seguridad nacional, la ausencia de puestos fronterizos y de delimitación de los límites territoriales, facilitaron la ambición de países vecinos, quienes cercaron nuestros territorios y sustrajeron zonas importantes para nuestra economía.



Fuente: Wikipedia (14 de noviembre de 2022)

País	Años	Causas	Superficie (Km ²)
Brasil	1860,1867,1903,1958	Conflictos bélicos y diplomáticos	490.430
Perú	1909	Demarcaciones fronterizas, vía diplomática	250.000
Paraguay	1935	Conflicto bélico, diferencias limítrofes, vía diplomática	234.000
Argentina	1838,1897	Conflicto bélico	170.000
Chile	1879		120.000
Total territorio perdido		1.265.188	
TOTAL territorio inicial		2.363.769	

Dos formas dieron lugar a la pérdida de nuestro territorio: por guerra y por temas diplomáticos.

1. Pérdidas territoriales por guerra

Con Chile (guerra del Pacífico)

La guerra del Pacífico también se denomina la guerra del guano y del salitre. Se inicia en 1879, cuando Chile enfrenta a Perú y Bolivia. Concluye en 1884, con la victoria de Chile.

La causa que la originó fue la siguiente: Bolivia confiscó bienes de las empresas chilenas que explotaban en la región boliviana de Atacama y que se negaban a pagar los derechos de exportación ordenados por el gobierno de Bolivia.

Esta guerra tuvo consecuencias territoriales, políticas y socioeconómicas para el país.

Las consecuencias territoriales fueron las siguientes: en 1883, se firmó el tratado de Ancón donde Chile se anexa el departamento de Tarapacá, la administración de Tacna y Arica. En 1884, Bolivia y Chile negocian el tratado de límites firmado en 1904, mediante el cual Chile anexa el Litoral ocupado desde 1879. Por lo tanto, Bolivia pierde la salida al mar.

Las consecuencias políticas fueron la inestabilidad de relaciones entre Bolivia y Perú, pues ambos países se acusaban mutuamente de la derrota en la guerra.

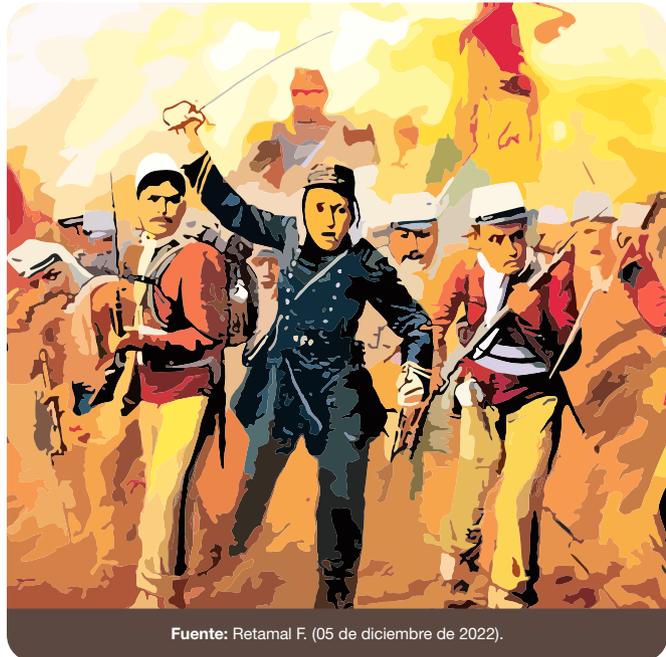
Entre las consecuencias socioeconómicas, Bolivia se vio obligada a devolver los bienes confiscados a las empresas chilenas. Por su parte, Chile se benefició con el control de territorios ricos en salitre, guano, hierro y cobre.

Con Brasil (guerra del Acre)

Bolivia se enfrentó con Brasil en la guerra del Acre, también denominada la guerra del Caucho.

Las causas fueron el control y la imposición de impuestos a la exportación del caucho en el puerto de Alonso por parte de Bolivia. La región del Acre era rica en yacimientos de oro, recursos madereros y caucho.

Sus consecuencias fueron el tratado de Petrópolis, en el que Bolivia perdió territorio. Esta guerra también afectó a Bolivia en la disputa de sus territorios con Perú.



Fuente: Retamal F. (05 de diciembre de 2022).



Fuente: ibolivia.org

Con Paraguay (guerra del Chaco)

Una causa de la guerra de Bolivia con Paraguay fue la creencia de que en el territorio del Gran Chaco había reservas de petróleo, razón por la cual Estados Unidos apoyó militarmente a Paraguay, y Gran Bretaña a Bolivia.

Otra causa fue la imprecisa fijación de límites de la zona del Gran Chaco, del Río de la Plata.

Como consecuencia, murieron 60.000 bolivianos y unos 30.000 paraguayos, habiendo muchos heridos, desaparecidos; otros afectados por la malaria, el cólera, la disentería y la fiebre amarilla.



Fuente: Fuertes, I. (15 de diciembre de 2021).

2. Pérdidas territoriales por diplomacia

Con Chile

- En el gobierno de Mariano Melgarejo, la diplomacia chilena se aprovechó de la ignorancia del mandatario, halagando su vanidad de cacique. Resultado de esta sutil política de buena vecindad, Melgarejo firmó el tratado del 10 de agosto de 1866, mediante el cual concedió a Chile más de 150 km² de nuestro litoral, entregó la explotación del guano y del salitre a empresas chilenas.

Con Brasil

- Nuevamente durante el gobierno de Mariano Melgarejo, se firma un tratado de desmembración en el cual Brasil sale totalmente beneficiado, ya que obtiene las Zonas del Acre sobre 251.000 km², también parte del Matto Grosso sobre una extensión aproximada de 191.000 km², entre los ríos Itenes y Paraguay.
- En el gobierno de Hernando Siles, se firmó el tratado Siles-López del 25 de diciembre de 1928, en el cual se concede más territorio del Matto Grosso sobre la extensión de 1730 km².

Con Argentina

- Durante el gobierno de Aniceto Arce, el 10 de mayo de 1889, se firma un tratado de paz y buena vecindad perpetua, cediendo el territorio de Puna de Atacama con 30.000 km² de extensión. En el mismo tratado, la demarcación de vías con Argentina hace que cedamos 130.000 km² del chaco central. En esa época, Argentina reconoce a Tarija como territorio boliviano.

Con Perú

- Durante el gobierno de Ismael Montes, hubo problemas de límites con Perú, Paraguay y Argentina. Por esta razón, se firmó el tratado del 17 de septiembre de 1909, llamado Solón Polo-Sánchez Bustamante, en el que se perdió el gigantesco amazonas con 250.000 km² de extensión en la cuenca Madre de Dios, llamado Purus.

Actividad 12

- Investigamos y analizamos la siguiente pregunta: ¿Bolivia estuvo en condiciones físicas, económicas, sociales y militares de enfrentar una guerra y luchar por sus territorios?
- Realiza una lista de los sucesos que más te sorprendieron sobre el tema.
- Después de escanear el código QR, observamos atentamente el video, luego redactamos una opinión considerando las consecuencias económicas que nos trajo el haber perdido territorios importantes.



Escaneamos el QR para comprender mejor la lectura.

Ciencias Naturales

Descubriendo la pubertad: cambios en el cuerpo y la vida

El cuerpo del hombre y de la mujer es diferente en su anatomía y en su funcionamiento. Conocer esas diferencias, entre otras, nos permite complementarnos y comprendernos mutuamente.



Actividad 1. Observamos el siguiente video:

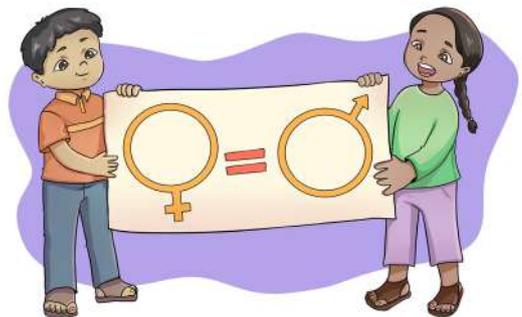


Ciclo de vida de la mariposa

1. ¿Cuáles son las etapas que tiene el ciclo de vida de las mariposas?
2. ¿Qué diferencias y similitudes puedes mencionar con el ciclo de vida de los seres humanos?
3. ¿Por qué crees que es importante conocer sobre los cambios que experimenta nuestro cuerpo?

1. La pubertad

Es el nombre que se le da a la época en la que comienzas a desarrollarte y cuando tu cuerpo pasa por cambios que te convierten de niño o niña en adulto. Es la etapa cuando más cambios experimentamos: cambios fisiológicos, anatómicos, emocionales, conductuales y sociales, los cuales culminan aproximadamente cuando cumplimos 19 años.



Todos estos cambios nos permiten comprendernos como seres sexuados que interactúan constantemente con otros y se relacionan continuamente compartiendo valores, actitudes, conocimientos y sentimientos a lo largo de la vida.

2. Nuestro cuerpo cambia con el pasar del tiempo

Con el tiempo, existe una transición biológica importante en nuestro cuerpo; es aquella que involucra el paso de niños/niñas a adolescentes. A medida que crecemos, nuestro cuerpo va cambiando gracias a la acción de diferentes hormonas, las cuales intervienen en los cambios fisiológicos y conductuales.

Cambios físicos

En las mujeres



Algunos de los cambios que podrás apreciar son:

- Crecimiento acelerado de la estatura.
- Desarrollo de los senos.
- Crecimiento de vello en el pubis, las axilas y las piernas.
- Ensanchamiento de caderas.
- Acné.
- Desarrollo de las glándulas sudoríparas, razón por la cual se presenta una transpiración excesiva (por tal motivo, es importante cuidar el aseo constante).
- Comienzo de la primera menstruación (denominado menarquia) y la posibilidad biológica de procreación.

En los hombres



Algunos de los cambios que podrás apreciar son:

- Crecimiento de los brazos y piernas en una primera etapa, posteriormente desarrollo del tronco.
- Desarrollo del pene y agrandamiento de los testículos dentro del escroto.
- Crecimiento de vello en el pubis, axilas, barba y el resto del cuerpo.
- Aumento del ancho de los hombros en relación con la pelvis, que es más estrecha que en las mujeres.
- Cambio de la voz y desarrollo de la manzana de Adán.
- Desarrollo de las glándulas sudoríparas, razón por la cual se presenta una transpiración excesiva (por tal motivo es importante cuidar el aseo constante).
- Comienzo de la primera eyaculación (denominado espermarquia) y la posibilidad biológica de procreación.

Cambios conductuales

En la pubertad, se atraviesa por un cambio en las estructuras del cerebro, lo cual llega a afectar en las emociones y la conducta.

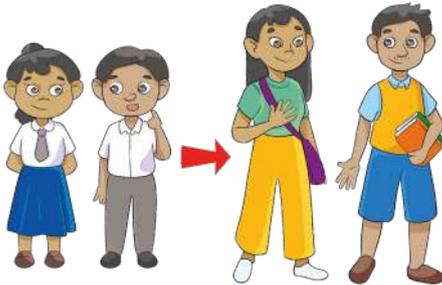
- Cambiamos de estado de ánimo con facilidad.
- Queremos ser aceptados por algún grupo de nuestro interés.
- Tenemos nuevos intereses.
- A veces, no estamos conformes con nuestro cuerpo.

- Nos importa más nuestro espacio personal.
- Sentimos que la población adulta no nos comprende.
- Algunos aspectos de la higiene se hacen más importantes.
- Preferimos pasar tiempo con nuestras amigas y amigos que con nuestra familia.

Estos son algunos de los cambios que se pueden observar, puesto que los seres humanos siempre tendemos al cambio; es parte de nuestro desarrollo pasar de niños o niñas a adolescentes.

3. La educación integral de la sexualidad

La educación integral de la sexualidad involucra aprender sobre cada una de nosotras y nosotros, comprendernos como seres sexuados y sexuales. Constituye un derecho humano que nos permite vincular actitudes, habilidades, valores, entre otros, para vivir de forma responsable y respetuosa.



Es importante comprender que nuestro cuerpo presenta cambios corporales a cualquier edad. Cada uno crece y se desarrolla a un ritmo diferente, pues no todos cambian al mismo tiempo, ni de la misma forma.

La Organización Mundial de la Salud (OMS 2006) indica que en la sexualidad influyen "factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y espirituales", y que por esta razón, es necesaria una educación integral para combatir la violencia, el abuso y la discriminación, de esta manera posibilita el respeto por todos y todas.

De la niñez a la adolescencia

A medida que crecemos, llega un hecho biológico que se caracteriza por la madurez sexual de niñas y niños, y con esta se inicia la adolescencia. Para la Organización Mundial de la Salud, la adolescencia es el período comprendido entre los 10 y 19 años. Es una etapa caracterizada por cambios bio-psico-sociales-culturales y espirituales, durante la cual se busca principalmente construir la propia identidad.

El autocuidado

Nuestro cuerpo nos pertenece y convivimos a partir de él, por ello es importante conocer que un apretón de manos o un abrazo son una forma de relacionarnos con las personas que nos rodean. Sin embargo, también existen partes del cuerpo que están cubiertas por la ropa interior, se llaman "partes íntimas". Estas son partes de nuestro cuerpo que solo nosotros podemos tocar.





El cuerpo es un componente esencial en la adquisición del saber del mundo, de la sociedad y de uno mismo, para cuidarlo es necesario tomar en cuenta lo siguiente:

- Debes usar ropa limpia cada día.
- Asearte las manos y la cara con agua y jabón cada día.
- Tu aseo personal es importante.
- Cepillarte los dientes por lo menos tres veces al día, usando un vaso para evitar desperdiciar el agua.

Hay partes de tu cuerpo que requieren especial cuidado y privacidad; por ejemplo, nadie puede tocarte a menos que sea para una revisión médica y en presencia de tu madre, padre o una persona responsable de tu cuidado.

Si te sientes mal o incómodo porque alguien quiere ver o tocar tus partes íntimas, tienes que decir “NO”. Estás en todo tu derecho y se lo tienes que contar rápido a alguien de confianza, como a algún familiar o a tu maestra o maestro.

Existen personas que hacen daño a otras utilizando engaños, amenazas o “regalos”. debes tener mucho cuidado.

Actividad 2. Trabajamos la imagen corporal: cada uno de nosotros nos dibujamos en una hoja de papel y escribimos 3 sueños que tengamos, 3 emociones que nos guste experimentar y 3 características de nuestro cuerpo que más nos agraden.

Hola, soy Mariana.

Yo sueño con ser doctora, aprender mucho y ser muy feliz.

Las emociones que más me gustan son la alegría, el optimismo y el amor por mi familia.

Lo que más me gusta de mi cuerpo son mis ojos, este lunar y mi cabello.



- Preguntas que usualmente nos realizamos en la adolescencia:

¿Por qué es importante formar parte de un grupo? ¿Qué características creemos que son necesarias para ello?, ¿cortes de cabello, formas de vestir, tipo de música...?

Actividad 3. En tu cuaderno, elabora un listado de actividades que realizabas cuando empezaste la primaria. Luego compáralas. ¿Qué dejaste de hacer? ¿Qué sigues realizando?

Antes	Ahora

¿Nos preocupa parecernos a los cuerpos que vemos en los medios de comunicación como la tele, las revistas, los videojuegos, el internet, etc.?, ¿por qué?

¿Qué espacios y situaciones consideramos que son parte de nuestra intimidad?

¿Alguna vez nos vimos obligados u obligadas por nuestro grupo de amigos a hacer algo que no queríamos y no pudimos decir “no”?

¿Qué nuevos hábitos y/o elementos de higiene y cuidado personal se necesita usar en esta etapa?

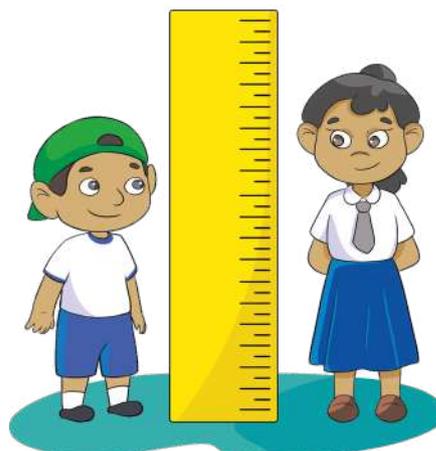
El ciclo de la vida involucra cambios

A medida que crecemos, nuestro cuerpo se prepara para la reproducción. Esto involucra desarrollo hormonal, cambios corporales y de funcionamiento. Al alcanzar la madurez biológica, nuestro sistema reproductor se prepara para concebir un nuevo ser. ¿En qué etapa te encuentras tú?, ¿qué etapa consideras que es adecuada para ser madre o padre?



El sistema glandular y la producción de hormonas

Actividad 4. Observamos y comentamos sobre las siguientes imágenes



Respondemos a las siguientes preguntas:

- ¿Cuántas horas duerme un bebé y cuántas horas duerme un adulto?
- ¿Hasta qué edad crecen las niñas y hasta qué edad lo hacen los niños?

El sistema glandular se encarga de la producción de hormonas en nuestro organismo. Estas hormonas nos permiten estar vivos porque regulan el sueño, el crecimiento, nuestra temperatura corporal y diversos cambios físicos en nuestro cuerpo.

1. El sistema glandular y las hormonas que controla

El sistema glandular comprende un conjunto de glándulas que producen y segregan sustancias llamadas hormonas.

Estas glándulas pueden ser de dos tipos:

a) Las glándulas exocrinas: son las que se secretan por diversos conductos, como las glándulas salivales, las digestivas y las sudoríparas.

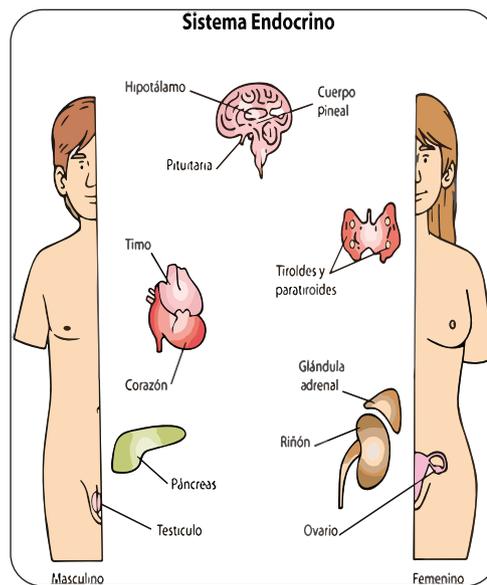
b) Las glándulas endocrinas: son las que no tienen conductos, por lo cual sus secreciones (las hormonas) pasan directamente a la sangre.

De ambos tipos, estudiaremos a mayor profundidad las glándulas endocrinas.

Las funciones del sistema endocrino

Las glándulas endocrinas liberan hormonas en el torrente sanguíneo. De esta forma, las hormonas llegan a las células de diferentes partes del cuerpo involucrándose en funciones como:

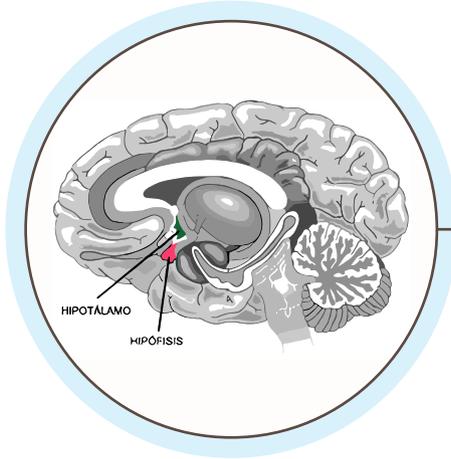
- Mantener el equilibrio químico del organismo.
- Estimular la maduración de los óvulos y la producción de espermatozoides, ambos esenciales para la reproducción humana.
- Favorecer el desarrollo del ser humano desde la concepción, permitiendo el crecimiento y desarrollo del organismo hasta alcanzar la madurez física.
- Ayudar a controlar el estado de ánimo y el metabolismo corporal.



Sin embargo, también existen diferentes factores que afectan a las concentraciones hormonales, como el estrés, las infecciones y los cambios en el equilibrio corporal.

Las glándulas endocrinas

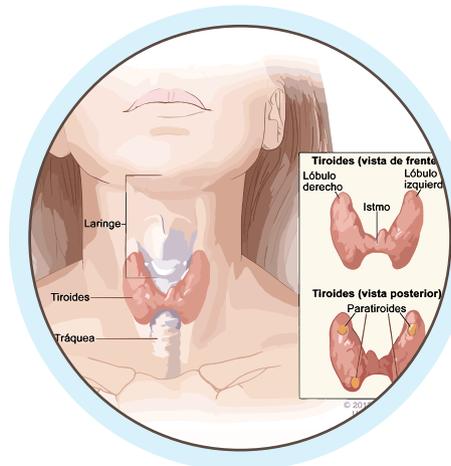
Ayudan a controlar muchas funciones del cuerpo y son:



El hipotálamo recoge la información que recibe el cerebro. Esta información influye en las hormonas que la hipófisis fabrica y libera.

La hipófisis o pituitaria se suele llamar la "glándula maestra". Controla otras glándulas y produce varias hormonas, siendo una de las más importantes la hormona del crecimiento, la cual estimula el desarrollo de los huesos y los tejidos.

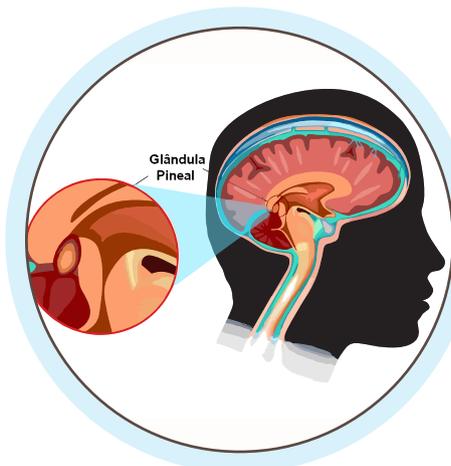
Fuente: Ferportillo (27 de octubre de 2006)



La tiroides produce tiroxina, una hormona que controla la rapidez con que se utilizan los nutrientes en las células del cuerpo.

La paratiroides mantiene una concentración adecuada de calcio en la sangre.

Fuente: Salud Mujer (05 de enero de 2016)



La glándula pineal segrega melatonina, una hormona que puede ayudar a regular el ciclo del sueño. La melatonina se acumula durante todo el día y nos permite dormir en la noche, facilitando el sueño y la vigilia.

Las suprarrenales producen adrenalina, una hormona que se genera cuando atravesamos situaciones de estrés, principalmente cuando existen momentos de peligro.

Fuente: Depositphotos (s/f)



Los testículos secretan testosterona, hormona que determina las características sexuales del hombre.

Los ovarios secretan los estrógenos y progesterona, hormonas que determinan las características sexuales de la mujer.

Fuente: 123rf (s/f)



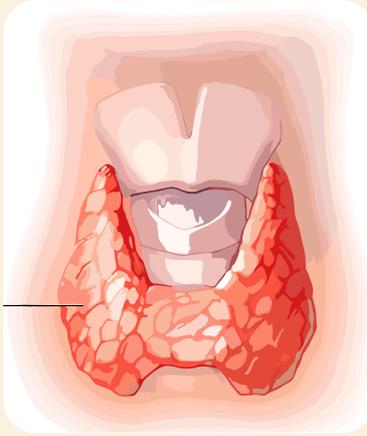
El páncreas produce insulina, la hormona responsable de controlar la cantidad de azúcar en la sangre. Este tipo de azúcar, denominado “glucosa”, es la principal fuente de energía del cuerpo.

Fuente: Vector (s/f)

3. Los desequilibrios hormonales

Son alteraciones en la secreción de las hormonas que pueden afectar la salud de múltiples formas, entre ellas las más comunes son:

Enfermedad	Características
Diabetes 	<p>Es una enfermedad que afecta la forma en la que el organismo usa la glucosa, un azúcar que es la principal fuente de energía del cuerpo. Hay dos tipos principales de diabetes:</p> <p>Diabetes tipo 1: el páncreas no puede producir insulina.</p> <p>Diabetes tipo 2: el páncreas sigue produciendo insulina, pero la insulina no funciona correctamente, de modo que las concentraciones de azúcar en sangre aumentan demasiado. Ambos tipos de diabetes pueden ser mortales si no se tratan oportuna y adecuadamente.</p> <p>Síntomas</p> <ul style="list-style-type: none">- Ganas de orinar muchas veces en el día.- Mucha sed, que no se pasa al consumir líquidos.- Ganas de comer mucho.- Pérdida de peso repentino.- Sensación de cansancio durante todo el día

Enfermedad	Características				
<p data-bbox="212 229 606 261">Transtornos de la tiroides</p> 	<p data-bbox="735 289 1198 321">Los trastornos más comunes son:</p> <p data-bbox="735 336 1420 406">Hipertiroidismo: la tiroides produce demasiadas hormonas y el metabolismo se acelera.</p> <p data-bbox="735 421 1420 491">Hipotiroidismo: La tiroides no produce demasiadas hormonas y el metabolismo se desacelera.</p> <table border="1" data-bbox="651 512 1390 761"> <thead> <tr> <th data-bbox="651 512 1023 544">Síntomas de hipertiroidismo</th> <th data-bbox="1023 512 1390 544">Síntomas de hipotiroidismo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="651 559 1023 761"> <ul style="list-style-type: none"> - Pérdida de peso - Deposición frecuente (diarrea) - Aumento de sudoración - Sensación de calor - Dificultad para dormir </td> <td data-bbox="1023 559 1390 761"> <ul style="list-style-type: none"> - Cansancio - Aumento de peso moderado </td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="810 761 1235 793">Fuente: Mayo Clinic (18 de marzo de 2023).</p>	Síntomas de hipertiroidismo	Síntomas de hipotiroidismo	<ul style="list-style-type: none"> - Pérdida de peso - Deposición frecuente (diarrea) - Aumento de sudoración - Sensación de calor - Dificultad para dormir 	<ul style="list-style-type: none"> - Cansancio - Aumento de peso moderado
Síntomas de hipertiroidismo	Síntomas de hipotiroidismo				
<ul style="list-style-type: none"> - Pérdida de peso - Deposición frecuente (diarrea) - Aumento de sudoración - Sensación de calor - Dificultad para dormir 	<ul style="list-style-type: none"> - Cansancio - Aumento de peso moderado 				

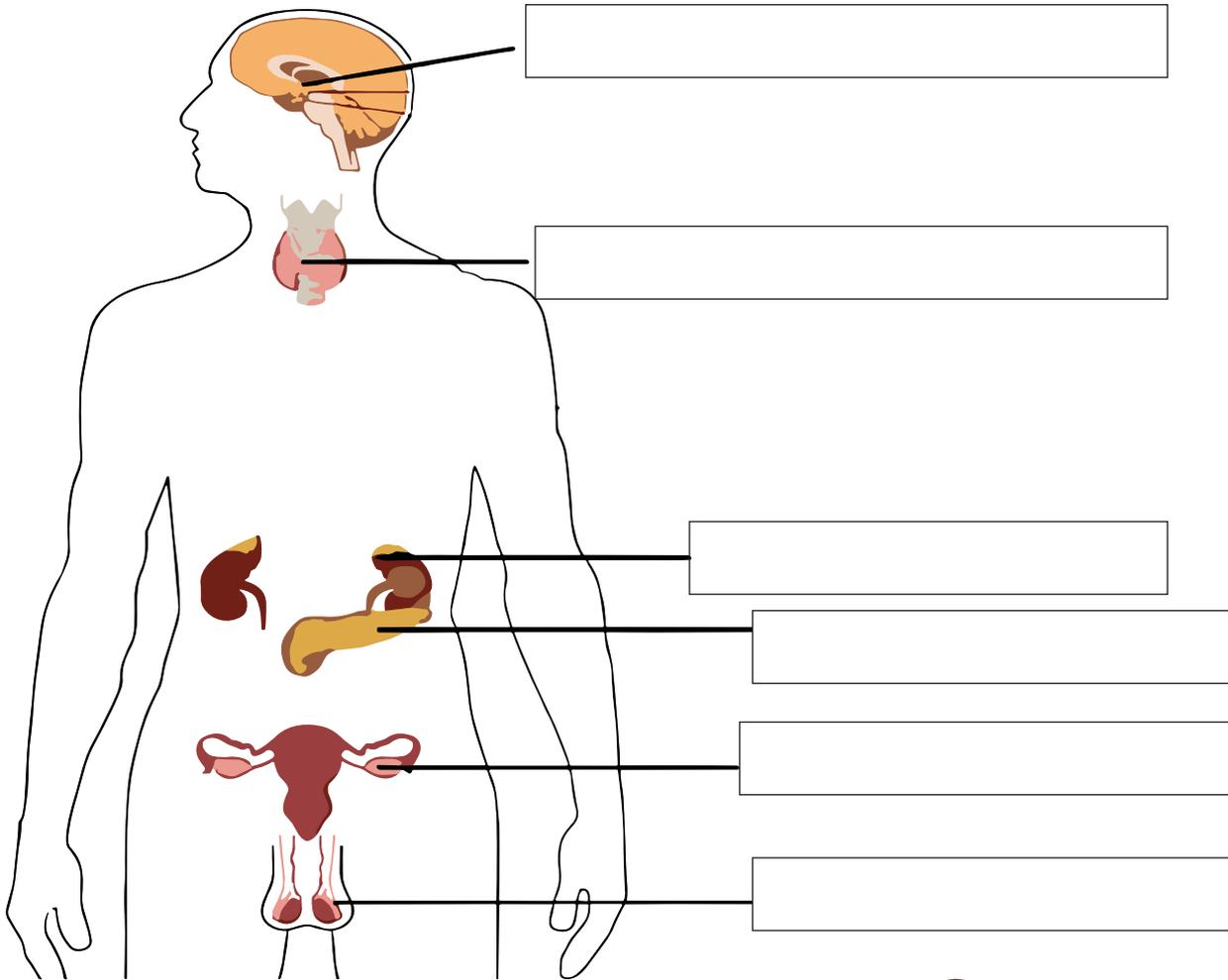
Enfermedad	Características
<p data-bbox="268 966 550 1036">Síndrome de ovario poliquístico</p> 	<p data-bbox="660 1059 1420 1161">Es un trastorno que provoca períodos irregulares en las mujeres, también suele generar niveles excesivos de hormona masculina (andrógeno).</p> <p data-bbox="660 1176 794 1208">Síntomas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="660 1229 1420 1332">-Exceso de vello corporal (hirsutismo), puede aparecer en la cara, la barbilla, el cuello, la espalda, el pecho, los senos o el abdomen. <li data-bbox="660 1353 1420 1491">-Acné grave y problemas del ciclo menstrual. Los problemas del ciclo menstrual incluyen meses sin períodos, períodos abundantes o prolongados, o períodos que ocurren con demasiada frecuencia. <p data-bbox="836 1506 1214 1538">Fuente: Bloginfer (10 de abril de 2016).</p>

Nuestro organismo depende del equilibrio hormonal para un funcionamiento adecuado. Por eso resulta fundamental un buen cuidado de nuestra salud en todos los ámbitos.

4. Cuidado y prevención de enfermedades del sistema endocrino

La prevención de enfermedades del sistema glandular depende de un cuidado mutuo y en comunidad, favoreciendo espacios donde podamos realizar ejercicio físico, seguir una dieta equilibrada y con alimentos orgánicos. Asimismo, las visitas periódicas a un centro médico son importantes para el control de nuestro peso y talla. Finalmente, resulta importante no automedicarnos y recurrir a un centro médico cercano cuando sea necesario.

Actividad 5. Identifica las partes del sistema endocrino:



Actividad 6. Respondemos a las siguientes preguntas en nuestro cuaderno:

¿Por qué es importante conocer el sistema glandular?

¿Cuál es la glándula endocrina que recoge la información que recibe el cerebro?

¿Por qué a la pituitaria se la denomina glándula maestra?

¿Cuál es la hormona que ayuda a regular el sueño?



Actividad 7. Describimos los síntomas de tres enfermedades que conocemos o hayamos averiguado.

Enfermedad:	Enfermedad:	Enfermedad:
Síntomas: _____ _____ _____ _____ _____ _____	Síntomas: _____ _____ _____ _____ _____ _____	Síntomas: _____ _____ _____ _____ _____ _____

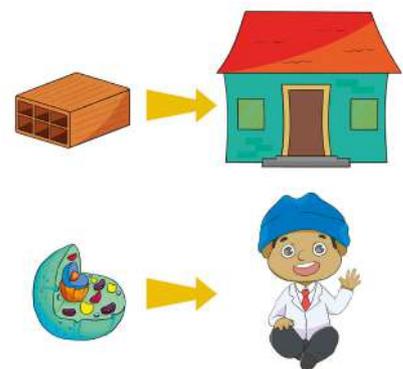
¿Qué medidas podemos aplicar en nuestra comunidad para cuidarnos mutuamente?

El crecimiento es diferente en hombres y mujeres. ¿Cuáles son estas diferencias?



Niveles de organización biológica: célula, tejido, órgano y sistema

Imagina que construiremos una casa en la cual emplearemos distintos materiales, como ser ladrillos, cemento, fierros, etc. Cada pared que construyamos será importante. De la misma forma, si comparamos esta construcción con nuestro organismo, nos daremos cuenta de que este tiene una organización biológica importante en el cual nuestras células son la unidad funcional fundamental para la formación de cada organismo vivo.



Respondemos a la siguiente pregunta:

¿En qué crees que se parecen los ladrillos a las células de nuestro cuerpo?

Los niveles de organización de los seres vivos

En el cuerpo humano, hay diferentes niveles de organización. El más sencillo lo componen las células; estas se agrupan en tejidos, a su vez los tejidos se agrupan en órganos y los órganos en sistemas. Todos estos niveles se relacionan para que nuestro cuerpo funcione correctamente, dando así forma al organismo vivo.

El término “niveles de organización” lo usaremos para comprender que los seres vivos cuentan con grados de complejidad diversos; es decir, son niveles que van desde los niveles más simples como el estudio de una célula a niveles más complejos como el funcionamiento de un órgano o un sistema completo. La vida, por lo tanto, se organiza en distintos niveles.

Nivel celular

Nuestro cuerpo está formado por millones de células. No todas son iguales; su forma y su estructura dependen de la función que realicen y el órgano en el que se encuentren.

Cada célula se especializa para desempeñar una determinada tarea, por eso podemos encontrar células estrelladas, esféricas, aplanadas, cilíndricas, fusiformes, cúbicas, etc. Estas células se unen y forman tejidos que tienen un nivel de complejidad mayor.

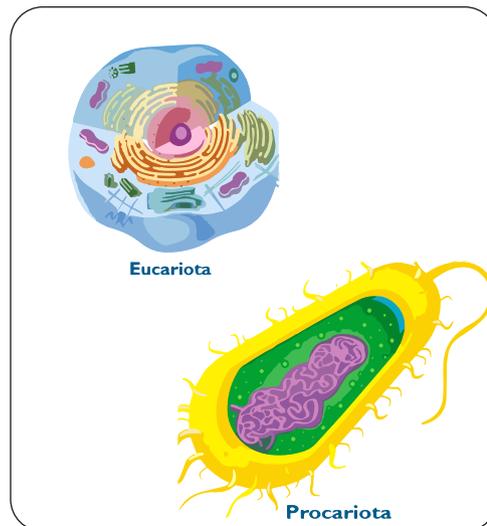
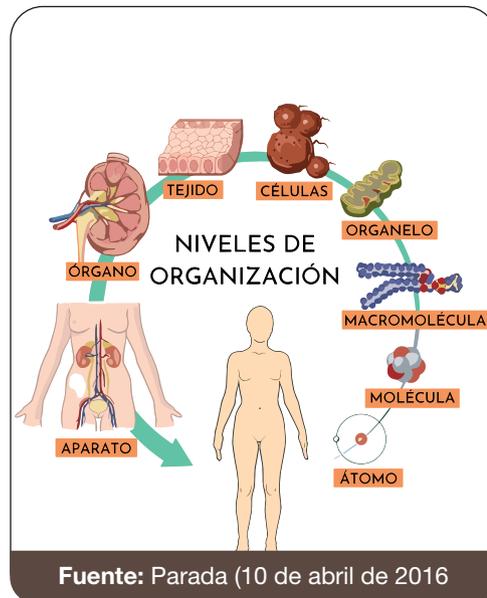
La célula es la unidad de estructura y función más pequeña de nuestro cuerpo.

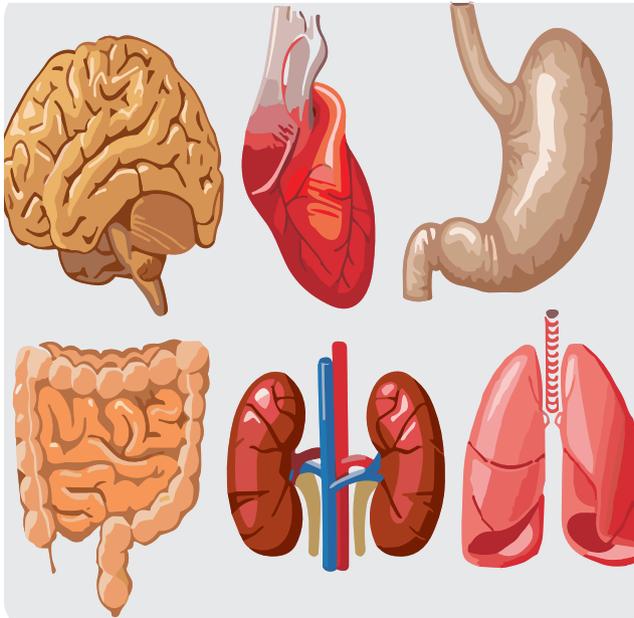
La célula es la **unidad básica y fundamental de la vida** y en su interior ocurren todos los procesos que la caracterizan.

Hay dos tipos de células: las **células procariotas** (como las bacterias), se llaman así porque no tienen núcleo celular; y las **células eucariotas** (como las células de los animales, hongos y plantas), estas células tienen un núcleo celular definido.

Nivel tisular

Los organismos multicelulares (conformados por muchas células) permiten que cada célula se asocie entre sí para formar un nuevo nivel de organización que se conoce como tejido. En este tejido, las células van ejerciendo funciones especiales y se comunican. Por ejemplo, en los animales los músculos son tejidos formados por miocitos (que son las células musculares) y los nervios (formados por las neuronas).



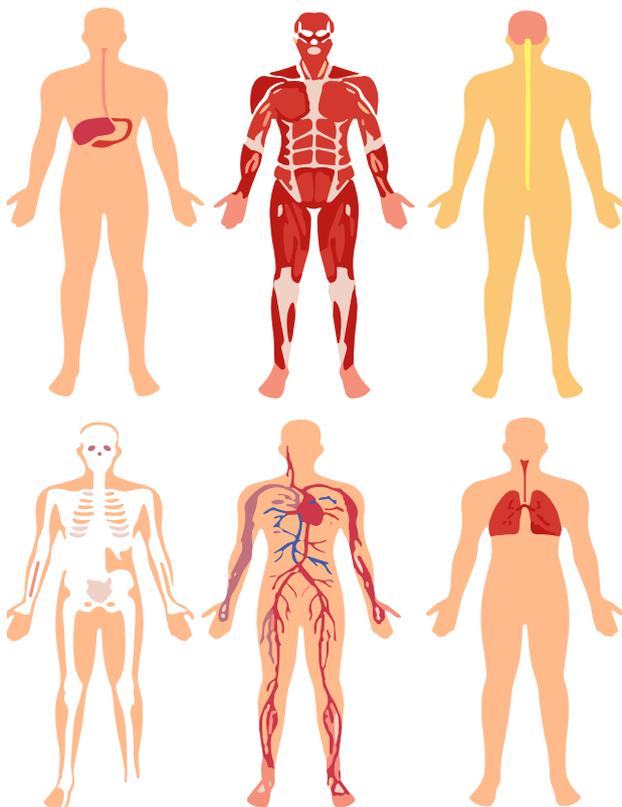


Así, el grupo de células se conectan y desarrollan una función similar. Se pueden identificar cuatro tipos básicos de tejidos humanos: epitelial, muscular, nervioso y conectivo. Los tejidos se unen y se constituyen en órganos.

Nivel orgánico

El órgano es el conjunto de tejidos que permiten una organización respecto a una función determinada; por ejemplo: el corazón bombea sangre a todas las partes del cuerpo, envía oxígeno y nutrientes, también elimina dióxido de carbono y otros elementos de desecho.

Los órganos son el nivel superior de organización de nuestro cuerpo y son fundamentales para garantizar un adecuado desarrollo y una buena salud.



Nivel de sistema

El nivel de sistema es altamente complejo y se asocia al conjunto de órganos que funcionan sincrónicamente y son capaces de agruparse para realizar funciones como movernos o respirar, lo que no sería posible si solamente tuviéramos un órgano aislado.

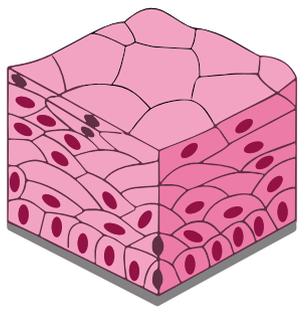
Todos estos sistemas realizan funciones indispensables para la vida y representan un nivel de organización complejo.

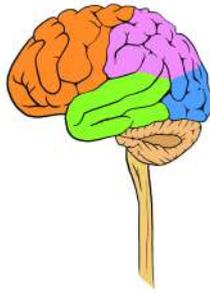
Asimismo, la suma de todos los sistemas constituye el máximo nivel de organización llamado “nivel de organismo” e involucra la conformación del organismo vivo.

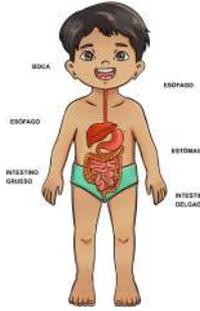
En este nivel, podemos mencionar a sistemas como el muscular, nervioso, respiratorio, óseo, digestivo, etc.

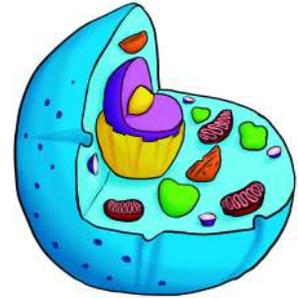
Somos seres vivos únicos. Sin embargo, también somos semejantes a otros y estas semejanzas nos permiten estudiar lo maravilloso de las células, tejidos, órganos y sistemas de nuestro organismo como el nivel más complejo de organización.

Actividad 8. Identificamos el nivel de organización biológica al que pertenecen las siguientes imágenes:









Actividad 9. En el cuaderno, elaboramos un mapa conceptual sobre los niveles de organización biológica.

Área reservada para el desarrollo de un mapa conceptual sobre los niveles de organización biológica.

Actividad 10. Investiguemos: ¿Por qué las células desorganizadas son peligrosas? ¿Qué son las células cancerígenas? Para finalizar escribimos una frase que ayude a motivar la lucha contra el cancer.

Área reservada para escribir una frase motivadora sobre la lucha contra el cáncer.

Sabías que:

En muchas manos, pueden existir entre 150 a 3200 especies distintas de microorganismos. Todos pueden generar enfermedades si no tenemos hábitos adecuados de higiene.

Actividad 11. Respondemos:

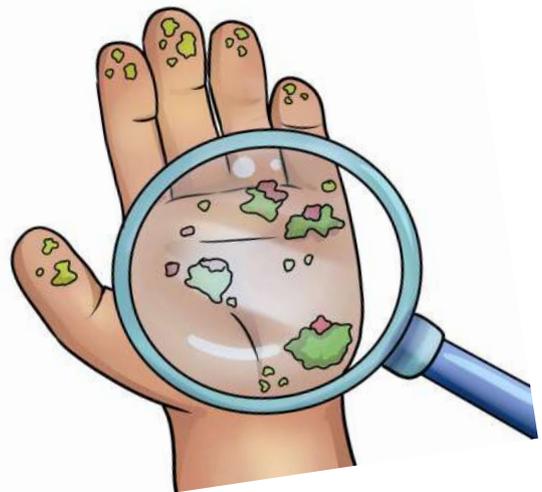
¿Cuáles son las enfermedades más frecuentes en tu región? ¿Cómo crees que podemos cuidarnos de enfermedades generadas por microorganismos?

Los microorganismos y sus efectos en la salud integral

Un microorganismo o microbio es un ser vivo tan pequeño que solo puede visualizarse utilizando un microscopio, puede presentar múltiples formas y tamaños sumamente reducidos.

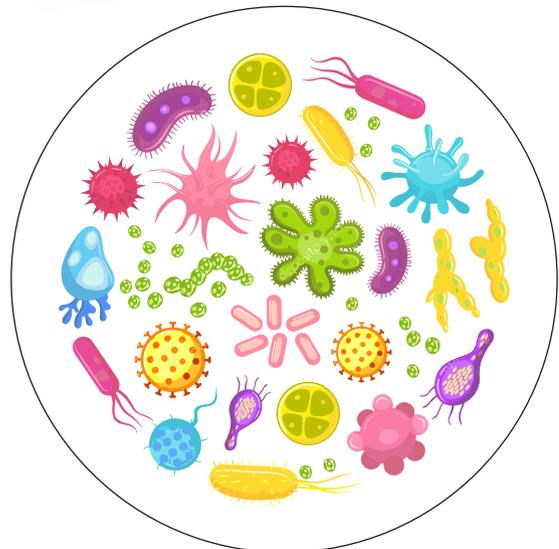
Los microorganismos viven en todas partes y los podemos encontrar en el aire, en los alimentos, en las plantas, en los animales, en el suelo, en el agua y en casi todas las demás superficies, incluyendo tu cuerpo.

La mayoría de estos microorganismos no nos generan grandes daños porque nos encontramos protegidos por el sistema inmunitario. Sin embargo, otros pueden generar estragos importantes en nuestra salud, provocando enfermedades. Existen microbios que son enemigos difíciles porque mutan continuamente para vencer las defensas del sistema inmunitario. Entre los microorganismos más comunes tenemos a las bacterias, los hongos y los virus.

**Las bacterias**

Las bacterias se consideran como organismos unicelulares que pueden verse a través de un microscopio. Son tan pequeñas que, si se alinea mil de ellas de punta a punta, podrían caber en el extremo de una goma de lápiz. Pueden presentar diferentes formas: esférica (cocos), de bastón (bacilos), curvos, o espirales.

No todas las bacterias son dañinas, más del 70% son microorganismos inofensivos, no patógenos y algunas bacterias son útiles como el *Lactobacillus acidophilus*, que es un tipo de probiótico (bacteria "buena") que ayuda a descomponer alimentos y ayuda a absorber nutrientes. Estas bacterias se las puede encontrar en los intestinos, la boca, en ciertos alimentos, etc.

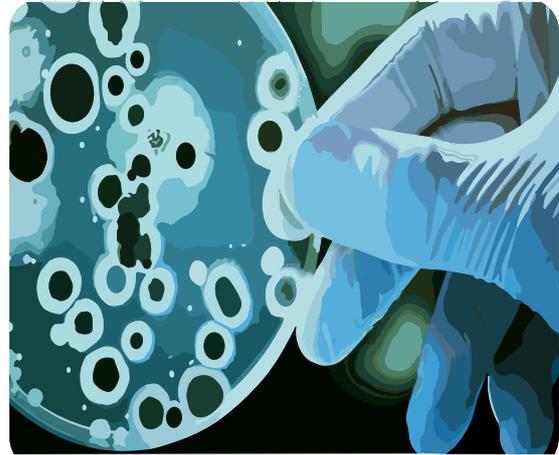


Fuente: veecteezy (s.f.).

Los hongos

Son organismos vivos entre los que se encuentran las levaduras y los mohos. Se pueden encontrar en diversos hábitats, siendo beneficiosos o perjudiciales para los seres humanos.

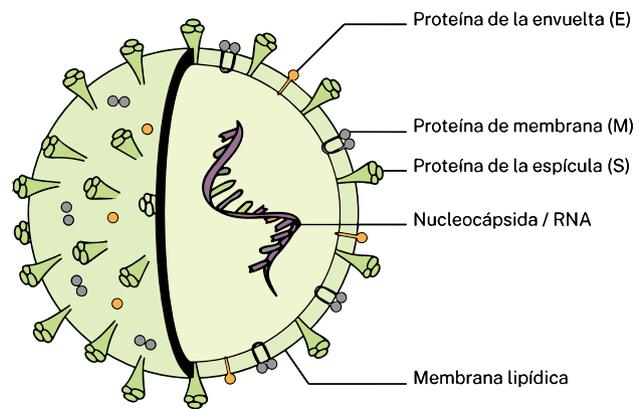
Muchos hongos son descomponedores primarios de la materia muerta de plantas y animales en muchos ecosistemas y por eso cumplen un papel ecológico muy importante. Algunos de ellos poseen una gran importancia económica, ya que participan en muchos procesos industriales (producción de cerveza, de pan, de antibióticos, etc).



Los virus

Son los microbios de menores dimensiones, presentan incluso tamaños ultramicroscópicos. Se trata de microbios que no pueden sobrevivir por sí solos. Para sobrevivir y reproducirse, necesitan una célula “hospedante”; una vez en su interior, se multiplican con rapidez, destruyendo a la célula en el proceso.

Presentan diferentes formas y están constituidos por una cápsula de proteínas que envuelve el material genético. La mayoría puede cristalizar y permanecer inactiva hasta que entra en contacto con una célula viva a la que infectan y obligan a trabajar para la réplica del propio virus. Al contrario que las bacterias, los virus no están presentes en el ser humano de manera natural. Algunos de ellos pueden causar enfermedades como la rubeola, la gripe, el VIH, el sarampión, etc.



Fuente: ADNinstitut. (29 de abril de 2020). Qué es el coronavirus

Diferencia entre infección y enfermedad

Existe una diferencia entre una infección y una enfermedad.

Infección

La infección se produce cuando las bacterias, virus u otros microbios que causan enfermedades ingresan en el organismo y comienzan a multiplicarse. Es el primer paso para la enfermedad.

Enfermedad

La enfermedad ocurre cuando se dañan las células del organismo (como resultado de la infección) y aparecen signos y síntomas de una afección.

En respuesta a la infección, el sistema inmunitario entra en acción. Un ejército de glóbulos blancos, anticuerpos y otros mecanismos comienzan a trabajar para liberar al cuerpo de lo que esté causando la infección. Por ejemplo, para defenderse de un resfriado, es probable que el cuerpo reaccione con fiebre, tos y estornudos. (MayoClinic, 18 de mayo de 2022).

Prevención contra enfermedades generadas por microorganismos

Prevenir las infecciones es una de las mejores formas de no enfermarnos o de evitar que las enfermedades de nuestro entorno puedan agravarse y complicar nuestra salud. Para eso es importante que podamos generar una cultura de cuidado mutuo en comunidad, adoptando entre todos los siguientes hábitos:

- Evitar el contacto estrecho con personas que estén enfermas.
- Cubrirse la boca al toser o estornudar.
- Evitar tocarse la cara con las manos sucias.
- Lavarse las manos con frecuencia.
- Tomar las medidas necesarias si estás enfermo.
- Limpiar y desinfectar las superficies que se tocan con frecuencia.
- Evitar los alimentos y el agua contaminados.



Beneficios de los microorganismos y virus en la vida de los ecosistemas

los microorganismos son beneficiosos para:

 An infographic with a green background and a red border. It features four circular icons with labels below them: a human torso for 'la salud', a factory for 'el medioambiente', a jar of yogurt for 'la producción de alimentos', and a syringe for 'fines médicos'. A small 'ufic' logo is in the bottom right corner.

la salud

el medioambiente

la producción de alimentos

fines médicos

ufic

ADNinstitut. (29 de abril de 2020). Qué es el coronavirus

Los microorganismos y los virus son organismos vivos que desempeñan un papel importante en la vida y en el ecosistema. Aunque algunos de ellos pueden causar enfermedades, la mayoría son beneficiosos para el medio ambiente. Por ejemplo:

1. Descomponen la materia orgánica.
2. Fermentan alimentos (queso, yogurt, etc.).
3. Permiten producir antibióticos
4. Fijan el nitrógeno en el suelo, etc.

Actividad 13. Escribe un resumen de los siguientes conceptos que comprendiste:

Hongos	Virus	Bacterias
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Actividad 14. ¿Cuáles son las acciones que debemos realizar para prevenir las enfermedades?



Nutrición para la salud integral según contextos culturales: proteínas, carbohidratos, grasas, vitaminas y minerales

Actividad 15. Comentamos con todos y todas en la clase:

¿Qué comiste el día de ayer?, describe brevemente todos los alimentos que formaron parte de tu desayuno, almuerzo y cena. ¿Los alimentos de tu lista son saludables?

Usualmente, nos preocupamos por nuestra salud cuando estamos enfermos. Y si bien sabemos lo que es “estar saludable”, eso no siempre se refleja en conductas alimentarias adecuadas para cuidar nuestra salud.



1. Clasificación de los alimentos para una salud integral

Todos los alimentos son buenos para la salud, pero no todos deben ser consumidos en las mismas cantidades o con la misma frecuencia. Por eso, aprender a alimentarse de forma equilibrada es fundamental y requiere el conocimiento de las propiedades que tienen todos los alimentos que consumimos.

Los alimentos fundamentales para una dieta equilibrada son:



Fuente: Robledo J. (14 de enero de 2018)

PROTEÍNAS

- Se encuentran en alimentos de origen animal (carnes diversas, pescado, huevo, leche y sus derivados) y vegetal (cereales, leguminosas y frutos secos), los cuales están compuestos por aminoácidos esenciales para nuestro organismo. Además intervienen en la regeneración de los tejidos, constituyentes de los huesos, músculos, piel, cabello, uñas y otros durante toda la vida del ser humano.



Fuente: Opinión (14 de noviembre de 2018)

CARBOHIDRATOS

- Su principal función es suministrar energía al cuerpo, especialmente al cerebro y al sistema nervioso. A estos alimentos también se los llama azúcares, almidones o carbohidratos complejos o simples.
- Complejos: son el pan, cereales, pastas, arroz, fideos, entre otros.
- Simples: son la leche y sus derivados, las frutas y las verduras.
- Los azúcares procesados y refinados, como los dulces, azúcares, helados, chocolates y refrescos, también pueden ser parte de este grupo. Estos azúcares refinados suministran calorías, pero carecen de vitaminas, minerales y fibra. Su exceso incrementa el riesgo de sufrir obesidad.

GRASAS



Fuente: Zales Ki, A. (25 de agosto de 2022).

- Las grasas son fundamentales para el cuerpo, pues proporcionan ácidos grasos esenciales para controlar la presión sanguínea, la coagulación, la inflamación y otras funciones corporales. La piel y el pelo se mantienen sanos por la acción de la grasa, la cual ayuda en la absorción y el transporte de vitaminas a través del torrente sanguíneo. Podemos dividir las grasas en grasas saturadas (grasas sólidas a temperatura ambiente) o insaturadas (grasas líquidas a temperatura ambiente).
- El consumo excesivo de grasas saturadas es uno de los mayores factores de riesgo para las enfermedades cardiovasculares, la obesidad, la diabetes y otras. Una dieta alta en grasas saturadas está asociada con el aumento en el nivel de colesterol que, con el tiempo, se acumula en las arterias.

VITAMINAS



Fuente: Beltran (s.f.).

- Las vitaminas son sustancias orgánicas, es decir su origen es animal o vegetal. Las vitaminas son necesarias para el funcionamiento celular, el crecimiento y el desarrollo normales.
- Existen 13 vitaminas esenciales. Esto significa que estas vitaminas se requieren para que el cuerpo funcione apropiadamente.

MINERALES



- Los minerales son importantes para el cuerpo y para mantenerse sanos. El organismo usa los minerales para muchas funciones distintas, incluyendo el mantenimiento de los huesos, el corazón y el cerebro. Los minerales también son importantes para las enzimas y las hormonas.



Fuente: Ministerio de Salud y Deportes (2013)

2. Nutrición y alimentación equilibradas

Todas las funciones de nuestro cuerpo, principalmente las de crecimiento y desarrollo, requieren de energía procedente del consumo de alimentos diversos en cantidades adecuadas. Si un organismo no recibe las suficientes sustancias nutritivas, puede tener problemas de salud como la anemia, la desnutrición o la obesidad. Esta última está asociada con enfermedades peligrosas como la diabetes, la hipertensión arterial y las enfermedades cardiovasculares.

Por esa razón, la satisfacción de las necesidades de energía y nutrientes, a través de la ingestión de una alimentación sana, adecuada en cantidad y calidad, garantiza la utilización de los nutrientes (proteínas, carbohidratos, lípidos o grasas, vitaminas y minerales) que intervienen en los procesos de crecimiento y desarrollo, así como en la reparación de los tejidos.

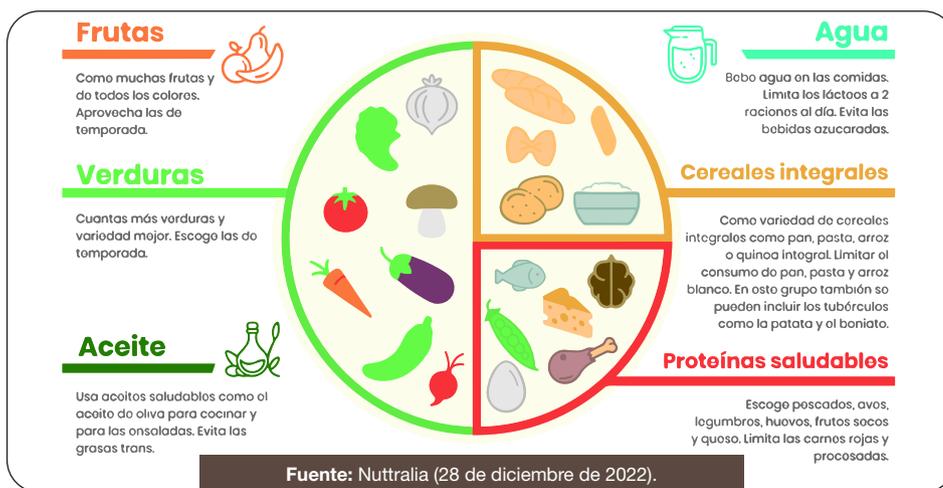


Fuente: Emus. (11 de agosto de 2014).

3. El consumo de agua

El agua es un componente vital y una buena hidratación es parte fundamental de una dieta saludable. Es entonces una meta aprender a consumir por lo menos 8 vasos al día, que deben ser distribuidos como lo especifica el reloj: 1 vaso al despertar, 1 vaso a media mañana, 1 vaso antes de comer, de 2 a 3 vasos por la tarde, 1 vaso antes de cenar y 1 vaso antes de dormir. Este hábito mantendrá sanos nuestros riñones y nos mantendrá hidratados.

Actividad 16. Actividad para el cuaderno. Observamos la imagen del plato y la división que se realiza. Analizamos cada uno de los recuadros y realizamos un menú saludable que incluya los alimentos de tu región y permitan una dieta equilibrada.



Fuente: Nuttralia (28 de diciembre de 2022).

Desayuno: _____

Merienda: _____

Almuerzo: _____

Cena: _____

Actividad 17. ¿Qué superalimentos se producen en tu comunidad o en tu departamento?



Alimentos



Aceite



Verduras



Agua



Frutas



Carne

Bolivia es un gran productor de superalimentos. Denominamos así a los alimentos ricos en nutrientes, vitaminas y antioxidantes que se han usado en la cocina durante miles de años. Entre ellos se encuentran la quinua, la castaña, el asaí, la cañahua, el amaranto, el sésamo y la chía.



- ¿Qué super alimentos has consumido?
- Investiga y realiza un mapa conceptual de los beneficios de los super alimentos que produce tu región.

Las drogas: efectos nocivos en las personas

Actividad 18. Comentamos: ¿Qué piensas de las drogas? ¿Por qué crees que las personas deciden consumirlas? ¿Cómo podemos evitar que las personas consuman drogas?



Las drogas son sustancias que cambian la manera de sentir, de pensar y de comportarse de las personas. Afectan a la salud y generan grandes problemas familiares y sociales.

¿Qué entendemos por el término “drogas”?

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), “Droga” es toda sustancia que, introducida en el organismo por cualquier vía de administración, produce una alteración del funcionamiento natural del Sistema Nervioso Central de la persona y es, además, susceptible de crear dependencia psicológica, física o ambas.

Las drogas son sustancias cuyo consumo es controlado, ya que su uso y dependencia generan daños irreversibles a la salud de las personas de todas las edades. En Bolivia, este control se basa en la Ley del Régimen de la Coca y Sustancias Controladas No. 1008 de 19 de julio de 1988.

1. La diferencia entre medicamentos y drogas

Cuando las personas se sienten mal de salud, acuden a una farmacia a adquirir medicamentos; por ejemplo, si tienen dolor de cabeza o una enfermedad como la bronquitis. Estos medicamentos son legales, es decir, se pueden obtener a través de un médico y comprarse en una farmacia.



Sin embargo, existen otro tipo de sustancias que podemos considerar “drogas”, y la persona generalmente las consume cuando está sana, y las toma, por ejemplo, para olvidar sus problemas, para sentirse feliz o para mantenerse despierta por más tiempo. Las drogas son ilegales, es decir que poseerlas involucraría un delito que requiere intervención de la policía.

2. Efectos de las drogas en la salud

Para mantener el cuerpo sano no basta solo con practicar actividad física de forma regular, también es importante mantenerse alejado de sustancias que dañan peligrosamente el organismo. Las drogas son sustancias que ocasionan efectos nocivos en la salud y que además provocan cambios en el comportamiento y en el estado de ánimo. Cuando una persona consume alguna droga de forma reiterada y periódica, se habla de adicción, la cual afecta tanto a la persona como a quienes la rodean. A continuación, te presentamos algunas consecuencias y efectos de su consumo:



El alcohol y la nicotina del tabaco pueden ser algunas de las primeras sustancias adictivas más accesibles para los adolescentes. Debido a que el alcohol y la nicotina o el tabaco son legales para los adultos, puede parecer que probar estas sustancias no es tan dañino, aunque no son seguras para los adolescentes.

El alcohol y la nicotina tienen consecuencias como los riesgos de ataque cardíaco, accidentes cerebrovasculares, convulsiones, riesgo de insuficiencia hepática; daño al corazón, los pulmones, el hígado y los riñones, después de un consumo prolongado.

También pueden afectar al deterioro de la memoria, del aprendizaje, de la capacidad de resolver problemas y de la concentración, además de provocar trastornos psiquiátricos como la depresión y un mayor riesgo de suicidio.

3. Factores de riesgo y medidas de prevención

En nuestro contexto, pueden existir factores de riesgo que pueden favorecer el consumo de algunas drogas. Sin embargo, la decisión siempre será personal y depende de nuestras actitudes ante las drogas y el conocimiento pleno de las consecuencias que pueden traer consigo.

Principales factores de riesgo

- Uso de drogas por el grupo de amigos
- Poca noción del riesgo del consumo de drogas
- Conflictos familiares
- Familiares que consumen drogas
- Disponibilidad de drogas en el colegio u otros entornos cercanos

De la misma forma, existen factores protectores que disminuyen la probabilidad del consumo de drogas y nos invitan a tener un estilo de vida saludable. En nuestro país, el consumo de drogas en adolescentes es un factor importante para un bajo rendimiento académico, por lo que es necesario fortalecer los vínculos con nuestros seres queridos que buscan nuestro bienestar. Los principales factores protectores que podemos sugerir para una vida libre de sustancias dañinas para nuestro cuerpo son:

Factores de protección

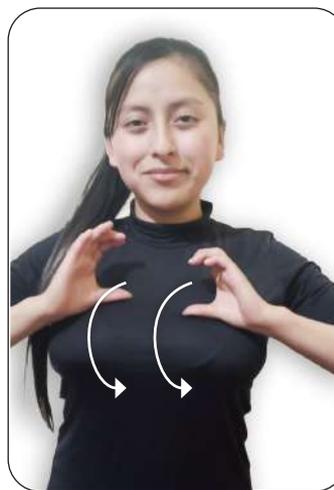
- Practicar actividad física es importante para una vida saludable.
- Establecer vínculos de confianza con la familia permite sentirnos seguros y seguras.
- Elegir correctamente a nuestros amigos, amigas y tomar buenas decisiones nos permite tener una vida más tranquila y feliz.



Protejamos



nuestro



cuerpo

4. Una nueva forma de esclavitud. ¿Qué es una adicción?

Una adicción es una conducta peligrosa que se genera frente a una sustancia, una actividad o relación que es difícil de controlar, en la cual se tiene la necesidad o impulso de consumir o estar cerca del objeto de adicción. Hoy sabemos que el cerebro es el principal órgano afectado, ya que su estructura se modifica generando comportamientos peligrosos.

Actividad 19. Respondemos a las preguntas:



¿Qué opinas tú?

¿Cómo construimos una vida libre de drogas?

¿Cuáles son las consecuencias de las adicciones en nuestra comunidad?

¡Vamos a aprender más!

ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN: ¿LA LUZ ES FUENTE DE VIDA?

Lee la guía y desarróllala en tu cuaderno:

Observación: Donde hay vegetación, hay luz solar.

En los alrededores de, vemos áreas de suelo con vegetación. En cada área donde vemos vegetación variada existe luz solar y las plantas tienen acceso a ella.

CONCEPTO DE FONDO. Por lo general, el principal proceso de crecimiento es la fotosíntesis, que utiliza la luz para convertir el dióxido de carbono (CO_2) y el agua (H_2O) en azúcares para la planta. Esto podría influir en su desarrollo y crecimiento, además de constituirse en el medio de relación principal de la planta. Es importante saber que las plantas y las personas no respondemos igual a la luz, sin embargo, es necesaria para todos.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿La ausencia de luz influye en el desarrollo y crecimiento de una planta?

¿Qué otros cambios observamos en una planta que no tuvo acceso a la luz?

Paso 1. Según el concepto de fondo

¿Qué aspectos debemos estudiar?

Paso 2. Establece la relación entre luz y crecimiento de una planta

¿Qué pregunta de investigación te permite relacionar la luz y el crecimiento de una planta en el paso 1?

Formula una hipótesis que dé respuesta a la pregunta de investigación.

Paso 3: Determina los materiales que se necesitarán

¿Qué materiales se necesitarán para ejecutar el experimento? Marca

- Dos plantas Agua y botellas plásticas Dos semillas

Lee los pasos del experimento y ordénalos enumerándolos según el orden en que deberían ser realizados.

- Ubica una planta cerca a la luz solar y la otra en un ambiente cerrado donde no exista luz solar durante un mes a un mes y medio.
- Observa los resultados semana tras semana y regístralos en un cuaderno.
- Encuentra dos plantas de tamaño pequeño.
- Riega las plantas día por medio y mantenlas adecuadamente hidratadas.

REFLEXIÓN

¿Qué encontramos? Redacta una conclusión a partir de la respuesta a la hipótesis formulada en el Paso 2.

¿Por qué hemos encontrado estos resultados? (Lo indicado en el concepto de fondo o habrá otros factores que los explican.)

¿Qué nuevas preguntas se nos ocurren a partir de esta pequeña investigación?

Matemática

Números enteros

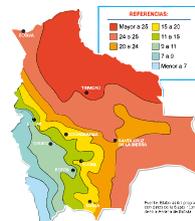
BOLETÍN INFORMATIVO

El frío y el calor son dos extremos que espantan, pero con mucho líquido y abrigo se calman.



Verano. Es una estación en la que se registran altas temperaturas y donde debemos consumir más líquido para no deshidratarnos.

Invierno. Estación del año donde se registran bajas temperaturas debajo de los 0° C grados en algunos lugares, por lo cual debemos abrigarnos para evitar enfermedades.



Bolivia es un país diverso en cuanto a las altitudes en relación al nivel del mar.

También es diverso en cuanto a su temperatura. El año 2022 en Villamontes (Tarija,) se registró la temperatura más alta: $43,6^{\circ}$ C entre los días 21 y 25 de enero, batiendo récords de hace 66 años.

Tenemos frío y calor

En contraposición a esa temperatura, en Uyuni (Potosí), en 1946 se registró la temperatura más baja que fue de $-25,7^{\circ}$ C bajo cero.

- Tenemos una temperatura alta (TA): $43,6^{\circ}$ C
- Tenemos una temperatura baja (TB): $-25,7^{\circ}$

Actividad 1. Observamos y analizamos en base a la lectura del boletín informativo, así como de información adicional que debemos investigar:

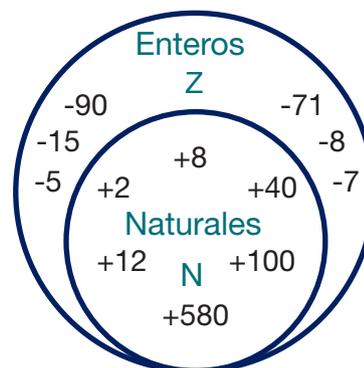
- ¿En qué estación del año se registran altas temperaturas? ¿Dónde se registró la temperatura más alta este año?
- ¿En qué estación del año se registran bajas temperaturas bajo cero? ¿En qué año y dónde se registró la temperatura más baja?
- ¿Podríamos prevenir las enfermedades propias de ambas estaciones?, ¿cómo?

¿Cuál es la característica que podemos encontrar en estos dos números? ¿Son iguales?

Determinamos diferencias y semejanzas:



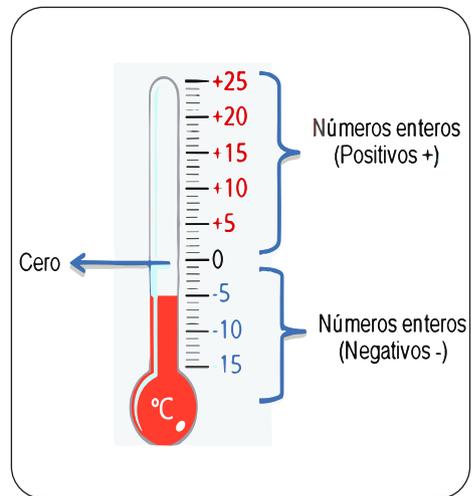
- Los números naturales son los números que usamos para contar $N = (1, 2, 3, 4, 5, 6, \text{etc.})$
- Los números enteros son los que tienen números negativos incluyendo el cero y números positivos $Z = (-2, -1, 0, 1, 2, \text{etc.})$



En la imagen observamos un termómetro que tiene varios grados, podemos identificar el número cero. A partir del mismo, los grados que están hacia arriba representan los números positivos y los grados que se encuentran debajo de cero representan los números negativos.

Luego de observar el ejemplo podemos decir que:

Los números enteros son una ampliación de los números naturales que se identifican con la letra zeta en mayúscula, es decir “**Z**”, misma que está conformada por dos grupos: números negativos y números positivos. El “**0**” es considerado un elemento neutro porque no es positivo, ni negativo.



$$Z = \{\infty \dots -6, -5, -4, -3, -2, -1, 0, +1, +2, +3, +4, +5, +6 \dots \infty\}$$

- Los números naturales se consideran **enteros positivos** y se escriben con el signo (+).

Ejemplos:

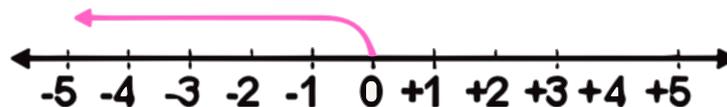
$$0, +1, +2, +3, \dots +35, \dots +56, \dots +\infty$$

- Los números **enteros negativos** van precedidos del signo (-).

Ejemplos:

$$-\infty \dots -56, \dots -35, \dots -3, -2, -1, 0$$

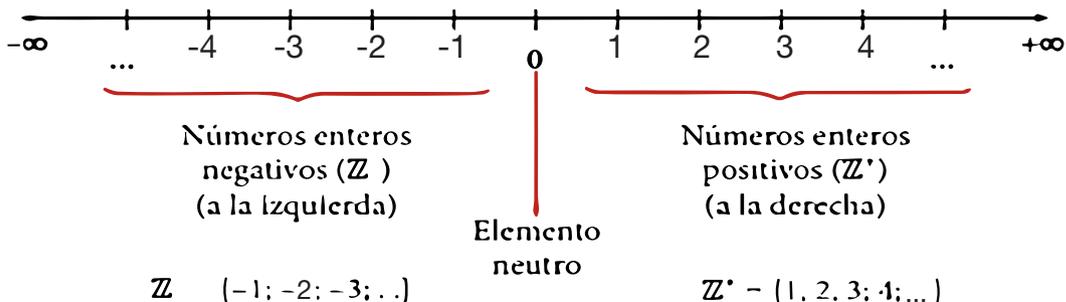
El 0 y los números negativos. Recordemos que el 0 es un número entero que no es negativo ni positivo. Los números negativos son todos aquellos números que se expresan con el signo menos (-) a la izquierda y su valor es menor que cero (0).



Actividad 2. De los siguientes números escogemos los números negativos y los copiamos en la línea:

$$(+8, -6, +1, +3, 0, -8, -10, +2, -2, +6, -11, +15, -4, -9, +7, -15, +20, -1, +4)$$

Representación en la recta numérica. Los números enteros se representan en la recta numérica.



Actividad 3. Clasificamos los siguientes números enteros y los ordenamos en la recta numérica:

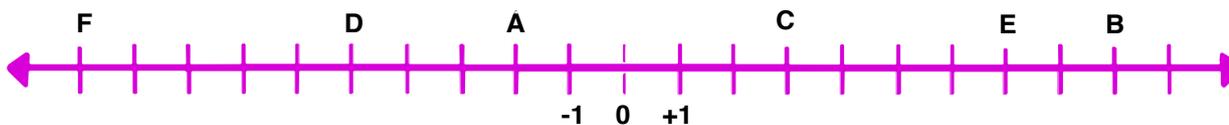
5, -6, 3, -5, -1, 7, -7, -2, -3, 2, 4, -4

Números positivos: _____

Números negativos: _____

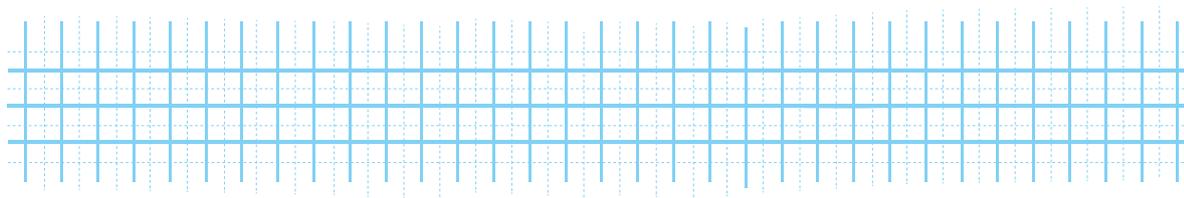


Actividad 4. Ubicamos y escribimos el número que representa cada letra en la recta numérica.

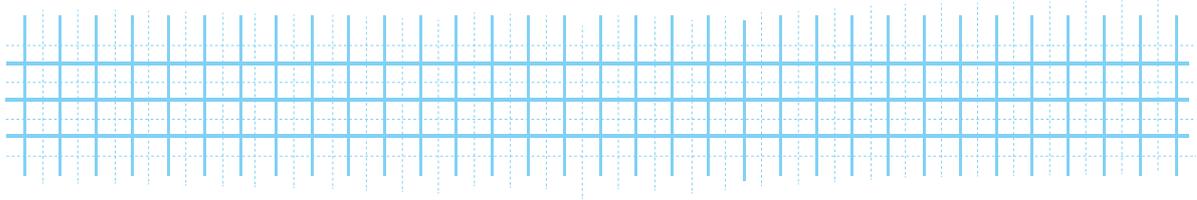


Actividad 5. Dibujamos la recta numérica y representamos los siguientes números:

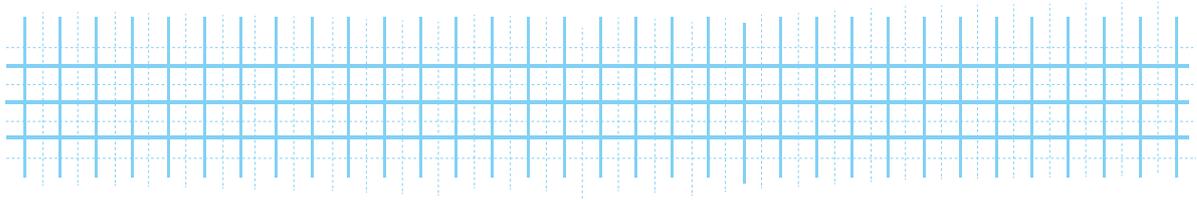
a) A=-5 B=7 C=3 D=-2



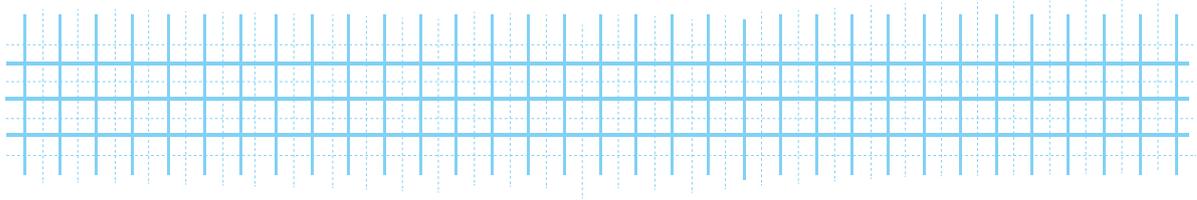
b) $P=-8$ $Q=6$ $R=4$ $S=-3$



c) $E=4$ $F=-6$ $G=-1$ $H=0$

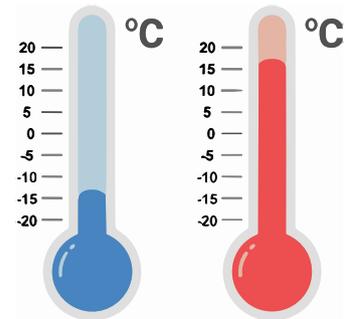


d) $H = +6$ $J = -5$ $K = +10$ $L = -9$ $M = -3$ $N = +2$ $I = 0$



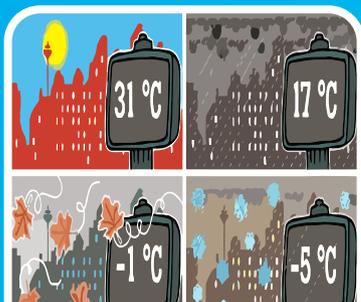
Uso de los números enteros en la vida cotidiana

Existen momentos en nuestro diario vivir en los que usamos números menores o mayores a cero. Por ejemplo, para medir la temperatura ambiente, cuando el termómetro indica temperaturas mayores a cero, se ven números enteros positivos y, cuando indica temperaturas menores a cero, se observan números enteros negativos.



Sabías que:

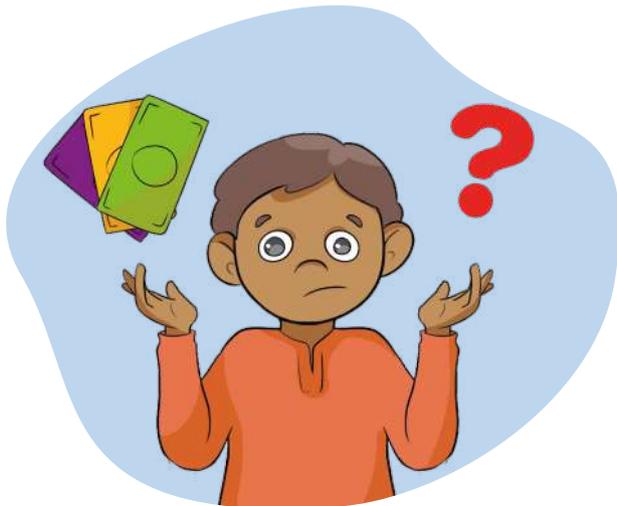
El Servicio Nacional de Meteorología e Hidrología (SENAMHI) reportó que 6 departamentos rompieron récords históricos de temperatura en la gestión 2023:



Fuente: Vargas, P. (s.m.2017)

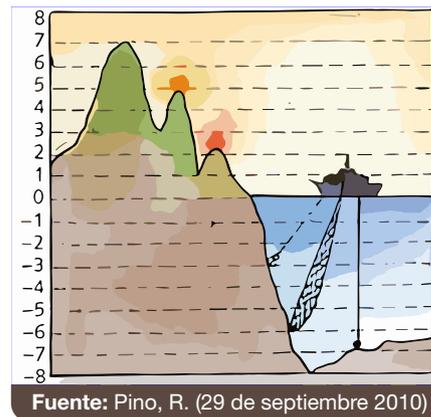
- **La Paz** alcanzó los 28,9 °C, superando a la gestión 2004 que llegó a los 26,6 °C.
- **Cochabamba** alcanzó los 37,8°C, superando el récord histórico de 37°C establecido en 1997.
- **Oruro** alcanzó 26.6 grados, superando el récord de 25,4 grados alcanzados el año 2019.
- **Potosí** alcanzó los 28,9 °C superando el récord histórico de 26 °C registrado en 1953.
- **Cobija**, en Pando, alcanzó 40°C, superando el récord de 38,8°C de 1982.
- **Beni** alcanzó los 40, 2 °C, rompiendo la marca de 1982 con 38.8 °C.

Los números enteros también aparecen en las finanzas para mostrar las deudas. Supongamos que Jaime debe Bs300 a un taller por la reparación de su moto y paga Bs 200. **¿Cuánto debe?**

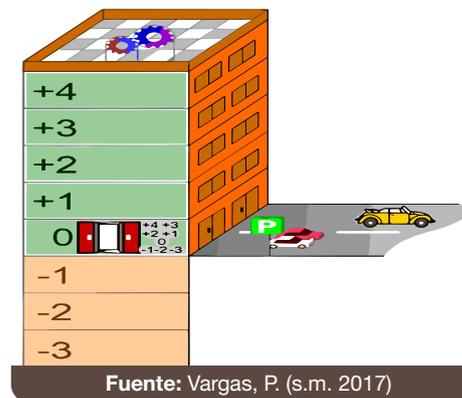


$-300 + 200 = -100$
R. Jaime debe Bs100.

Para conocer la distancia vertical (del suelo hacia arriba) que existe entre cualquier punto de la tierra, se toma como referencia el nivel del mar. Para medir altitudes se considera 0 el nivel del mar. Los niveles por encima del mar se pueden expresar por números enteros positivos, y los niveles por debajo del nivel del mar se pueden expresar por números enteros negativos.



En la imagen, observamos un edificio que, además de tener los pisos hacia arriba, también tiene pisos en el subsuelo (debajo del nivel del suelo). Entonces podemos indicar que la planta baja del edificio representa al cero, los pisos hacia arriba representan los números positivos y los pisos del subsuelo representan los números negativos.



Actividad 6. Expresamos usando números positivos (+) o negativos (-) según las siguientes situaciones:

- a) En el Illimani tenemos 2°C bajo cero. _____
- b) El Rio Mamoré tiene una profundidad máxima de 19 metros. _____
- c) Nació el año 7 antes de Cristo (a.C.) _____
- d) Mónica tiene una deuda de Bs300. _____
- e) Nació el año 100 después de Cristo (d.C.) _____
- f) Ese edificio tiene 4 pisos. _____

Actividad 7. ¿Con qué tipo de número entero se expresarían las siguientes situaciones? Une con una flecha donde corresponda:

- **El estacionamiento se encuentra en el subterráneo.**

Número entero positivo

Número "0"

Número entero negativo

- **El café está caliente.**

Número entero positivo

Número "0"

Número entero negativo

- **Deliciosa y refrescante paleta de helado.**

Número entero positivo

Número "0"

Número entero negativo

- **Observo un barco de totora en medio del lago.**

Número entero positivo

Número "0"

Número entero negativo

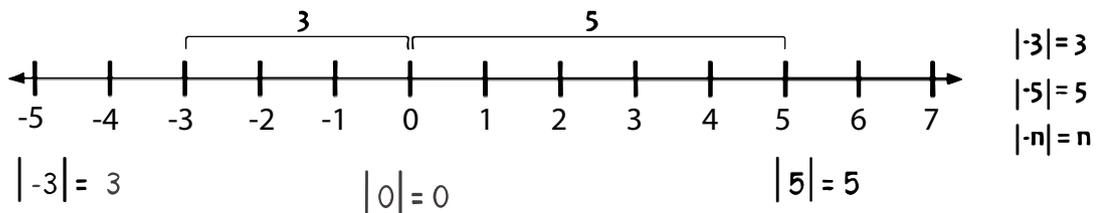
- **El buceador encontró objetos arqueológicos en la profundidad del mar.**

Número entero positivo

Número "0"

Número entero negativo

Valor absoluto de un número entero. El valor absoluto de un número es el número que resulta de quitarle su signo positivo o negativo. Se representa encerrando al número y al signo entre dos barras verticales.



Recuerda que habitualmente el signo (+), en los números positivos, no se escribe porque se sobreentiende.

- El valor absoluto de un número entero positivo es el mismo número.
- El valor absoluto de un número entero negativo es el mismo número que queda cuando le quitamos el signo menos.
- El valor absoluto de cero es cero.

Actividad 8. Hallamos los siguientes valores absolutos:

a) $|-5| = \dots\dots\dots$

d) $|0| = \dots\dots\dots$

g) $|+3648| = \dots\dots\dots$

b) $|+18| = \dots\dots\dots$

e) $|+227| = \dots\dots\dots$

h) $|-7000| = \dots\dots\dots$

c) $|+76| = \dots\dots\dots$

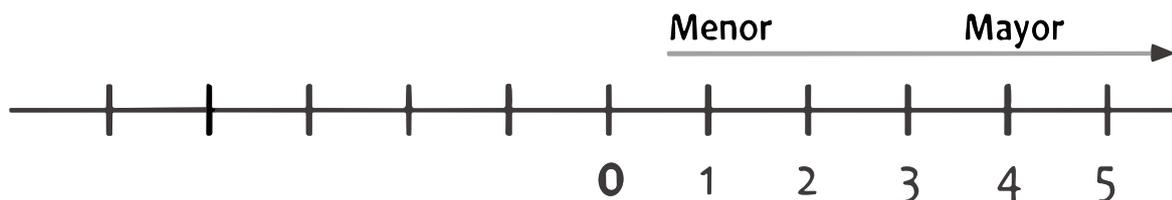
f) $|-982| = \dots\dots\dots$

i) $|+4712| = \dots\dots\dots$

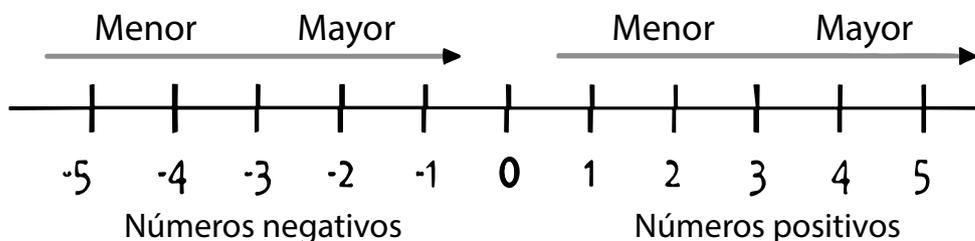
Comparación de los números enteros

En el conjunto de los números enteros también existe una relación de orden, es decir que se indica cuál es el mayor, cuál es el menor y cuál es igual ($<$, $>$, $=$).

Los números enteros positivos están representados de izquierda a derecha y su valor absoluto aumenta también en ese sentido. Están ordenados de menor a mayor.

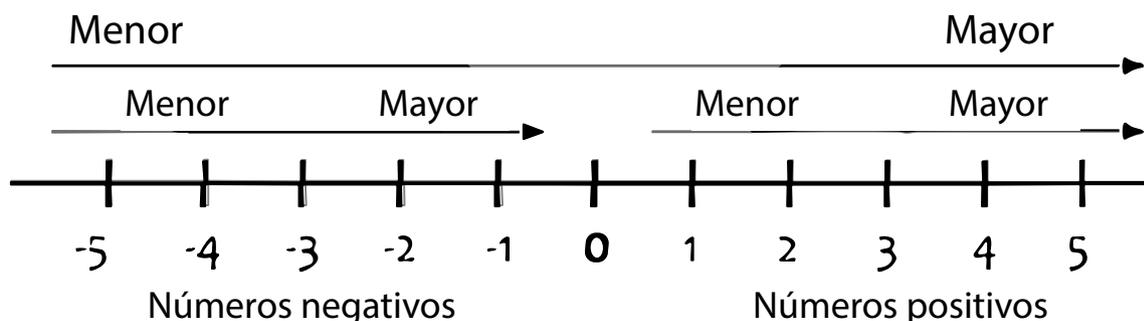


El orden de los números negativos va en sentido contrario al de los números enteros positivos. Cuando el valor absoluto de un número negativo va aumentando, se convierte en más negativo y en más pequeño. Entonces, el número que está más a la izquierda es menor.



Si comparamos los números negativos y los positivos, se debe tomar en cuenta que la forma de ordenar siempre es de izquierda a derecha. Entonces, los números son menores cuanto más a la izquierda están y son mayores cuanto más a la derecha están. Por tanto:

- Los números negativos son menores que los números positivos.
- Los números negativos son menores que el cero.
- Los números positivos son mayores que el cero.



Actividad 9. Hallamos los siguientes valores absolutos:

7° C La Paz	25° C Cobija	24° C Trinidad	-7° C Potosí	16° C Tarija
22° C Santa Cruz	12° C Cochabamba	13° C Sucre	0° C Oruro	

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Actividad 10. Ordenamos los siguientes números enteros en la recta numérica:

-4, +6, +9, -7, -3, -6, +4, +10, -9, +1, +3, -8, -1, +5, -2, +7, +8, +2, -5, -10

Actividad 11. Completamos los recuadros en blanco con los símbolos <, >, o = según corresponda:

+24 <input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/> -18	+10 <input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/> -35
-9 <input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/> +1	0 <input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/> -7
-16 <input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/> -16	-5 <input style="width: 40px; height: 20px;" type="text"/> +5

Actividad 12. Ordenamos en forma ascendente (de menor a mayor) los siguientes números:

a) -3; -7; -9; -4 Respuesta: ____ < ____ < ____ < ____	c) -2; 6; -5; 9 Respuesta: ____ < ____ < ____ < ____
b) -4; -8; -6; -3 Respuesta: ____ < ____ < ____ < ____	d) -1; 1; -2; 2 Respuesta: ____ < ____ < ____ < ____

Actividad 13. Completamos los recuadros en blanco con los símbolos $<$, $>$, o $=$ según corresponda:

a) 8; -3; -5; -2

Respuesta: ____ $>$ ____ $>$ ____ $>$ ____

c) -4; 9; -6; 6

Respuesta: ____ $>$ ____ $>$ ____ $>$ ____

b) -7; -9; -4; -3

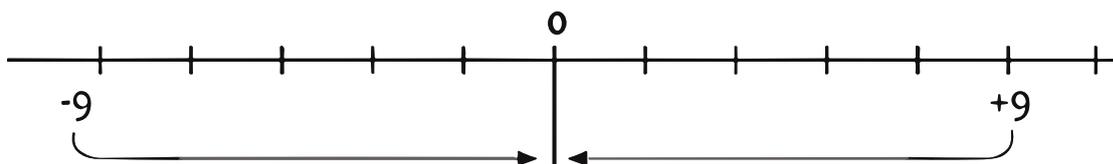
Respuesta: ____ $>$ ____ $>$ ____ $>$ ____

d) -8; 3; 8; 6

Respuesta: ____ $>$ ____ $>$ ____ $>$ ____

Números enteros opuestos. Dos números enteros son opuestos cuando tienen el mismo valor absoluto pero diferentes signos.

Observa: el opuesto de - 9 es el 9.



Actividad 14. Completamos los espacios vacíos con los números enteros opuestos que correspondan:

a) - 10 es opuesto de

d) - 253 es opuesto de

b) + 7 es opuesto de

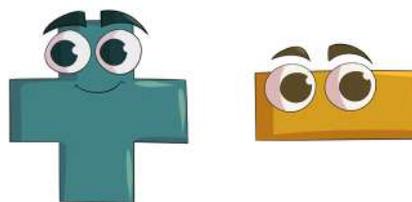
e) - 85 es opuesto de

c) - 2 es opuesto de

f) + 396 es opuesto de

Actividad 15. Expresamos las siguientes situaciones en números enteros utilizando los signos + y - antes de estos:

- José debe Bs 20. _____
- Tengo un billete de Bs 100. _____
- El termómetro marcó 15° . _____
- El ascensor subió 5 pisos. _____
- Le debo Bs 30 a Pablo. _____
- He encontrado Bs 10. _____



Actividad 16. Escribimos el número que va antes y después:

□ \leftarrow +2 \rightarrow □

□ \leftarrow -1 \rightarrow □

□ \leftarrow +4 \rightarrow □

□ \leftarrow -3 \rightarrow □

□ \leftarrow +6 \rightarrow □

□ \leftarrow -5 \rightarrow □

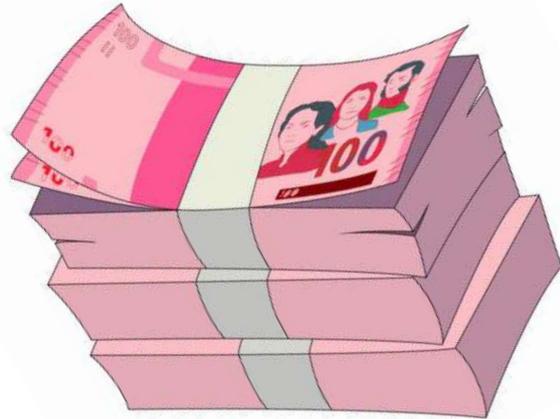
□ \leftarrow +8 \rightarrow □

□ \leftarrow -7 \rightarrow □

Adición y sustracción de números enteros (z)

Veamos la siguiente consigna:

Ramiro debe a su amigo Jaime Bs 4.800, de igual manera debe a su amigo Pedro Bs 800. Como Pedro es un amigo muy generoso y compasivo, decidió perdonar su parte de la deuda para que Ramiro pueda estar más tranquilo.



¿Cuánto debe ahora Ramiro?

Para saber cuánto dinero debe Ramiro, seguimos los siguientes pasos:

Sumamos las dos deudas

$$\begin{aligned} -4.800 + (-800) \\ -4.800 - 800 \\ -5.600 \end{aligned}$$

Del total de la deuda quitamos 800 bolivianos que Pedro perdonó

$$\begin{aligned} -5.600 - (-800) \\ -5.600 + 800 \\ -4.800 \end{aligned}$$

¿Cuánto debe ahora Ramiro?

Ramiro debe
Bs4.800.

Reflexionamos y respondemos a las siguientes preguntas:

¿Con qué signo se representan las deudas?

¿Con qué signo se representan las ganancias?

En el caso 1, ¿qué hizo el signo positivo ante un signo negativo?

En el caso 2, ¿qué hizo el signo negativo ante otro signo negativo?

Sabías que:

La primera consideración sobre el número negativo no llegó al occidente sino hasta el siglo XVI. Sin embargo, en Oriente, durante el siglo IV, ya se manipulaban los números positivos y negativos en los ábacos usando cuentas de diferentes colores.

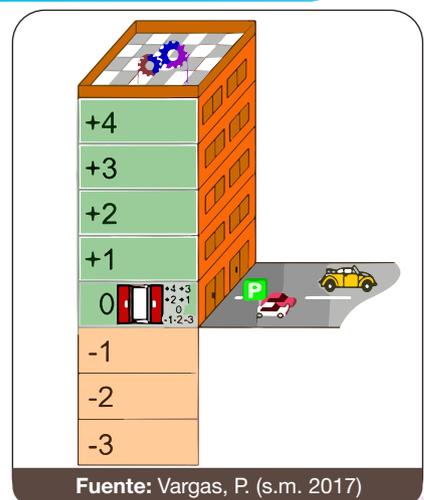
Para resolver ejercicios de adición de números enteros se toman en cuenta los siguientes casos:

1. Suma de números enteros del mismo signo. Para sumar dos o más números del mismo signo, se suman los valores absolutos y al resultado se le pone el signo común.

Ejemplo:

En un edificio un ascensor subió 3 pisos, paró y subió otros 5 pisos más. En total subió 8 pisos. La representación en números enteros sería:

$$(+3) + (+5) = +3 + 5 = +8$$



Fuente: Vargas, P. (s.m. 2017)

Recordemos que la suma de dos o más números positivos es otro número positivo.

Pero cuando el ascensor estaba en la planta baja, bajó 1 piso; paró y bajó otros 4 pisos más. En total bajó 5 pisos cuya representación sería: $(-1) + (-4) = -1 - 4 = -5$

Recordemos que la suma de dos o más números negativos es otro número negativo.

Actividad 17. Calculamos las siguiente sumas:

a) $(+8) + (+5) = \dots\dots\dots$

c) $(-9) + (-13) = \dots\dots\dots$

b) $(-15) + (-7) = \dots\dots\dots$

d) $(+42) + (+25) = \dots\dots\dots$

2. Suma de números enteros con signos diferentes. Para sumar números que tienen distinto signo se restan sus valores absolutos y al resultado se coloca el signo del número mayor.

Ejemplo:

En el edificio, el ascensor estaba en la planta baja, subió 4 pisos, luego bajó 6 pisos, quedando en el segundo subsuelo; es decir, 2 pisos por debajo de la planta baja.

$$(+4) + (-6) = +4 - 6 = -2$$

En el ejemplo, el número mayor es 6 y su signo es negativo (-); entonces el resultado será con signo negativo (-).

Ejemplo:

El ascensor estaba en la planta baja, bajó 3 pisos, luego subió 5 pisos, quedó en el segundo piso, se representa de la siguiente manera:

$$(-3) + (+5) = -3 + 5 = +2$$

El signo del número mayor es positivo, entonces el resultado será positivo.

Actividad 18. Calculamos las siguientes sumas de números enteros con distinto signo:

a) $(-5) + (+8) = \dots\dots\dots$

f) $(+15) + (-5) = \dots\dots\dots$

k) $(+120) + (-60) = \dots\dots\dots$

b) $(+8) + (-15) = \dots\dots\dots$

g) $(-20) + (-30) = \dots\dots\dots$

l) $(+45) + (+105) = \dots\dots\dots$

c) $(+20) + (-12) = \dots\dots\dots$

h) $(+50) + (+40) = \dots\dots\dots$

m) $(-225) + (+50) = \dots\dots\dots$

d) $(-9) + (+2) = \dots\dots\dots$

i) $(-25) + (+12) = \dots\dots\dots$

n) $(+580) + (+220) = \dots\dots\dots$

e) $(+10) + (+8) = \dots\dots\dots$

j) $(-70) + (-30) = \dots\dots\dots$

Regla de signos para la adición y sustracción	Ejemplos
$(+) + (+) =$ Se suma y se pone el signo +	$(+6) + (+5) = + 11$
$(-) + (-) =$ Se suma y se pone el signo -	$(-8) + (-1) = - 9$
$(+) + (-) =$ Se resta y se pone el signo del número mayor	$(+3) + (-9) = - 6$

Adición de números enteros con varios sumandos. Para sumar números enteros con varias cantidades podemos sumar de dos formas.

1. Agrupando de dos en dos sumandos (propiedad asociativa)	2. Agrupando los sumandos positivos y negativos
$\begin{aligned} & (+3) + (+8) + (-5) + (-7) + (+4) = \\ & \quad (+11) + (-12) + (+4) = \\ & \quad \quad (-1) + (+4) = \\ & \quad \quad \quad +3 \end{aligned}$	$\begin{aligned} & (+3) + (-5) + (+8) + (-7) + (+4) = \\ & \quad (+3) + (+8) + (+4) + (-5) + (-7) = \\ & \quad \quad (+15) + (-12) = \\ & \quad \quad \quad +3 \end{aligned}$

Actividad 19

En tu cuaderno, resuelve los siguientes ejercicios aplicando la propiedad asociativa y la agrupación por signos:

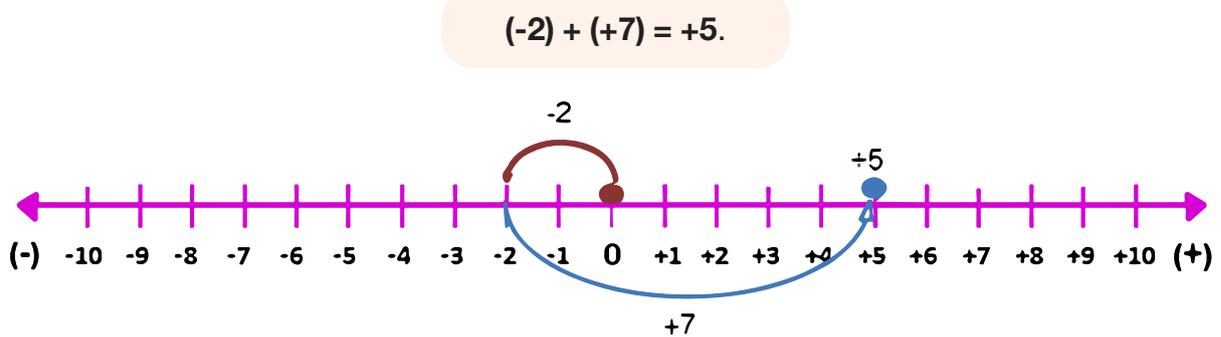
a) $(+2) + (-8) + (+10) + (-1)$

b) $(+5) + (+7) + (-6) + (+4) + (-3) =$

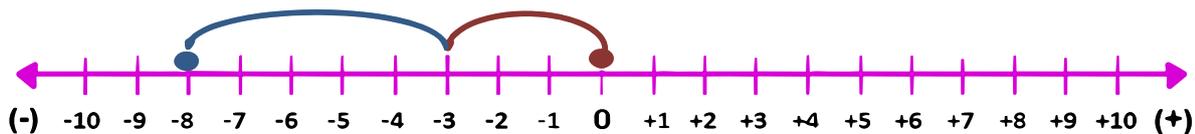
Representación de números enteros en la recta numérica. Tengamos en cuenta lo siguiente:

- Los números positivos indicarán movimientos hacia la derecha de la recta.
- Los números negativos indicarán movimientos hacia la izquierda de la recta.
- El punto de partida es cero "0".

Ejemplo:

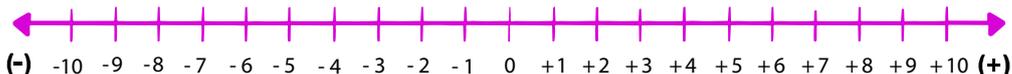


$$(-3) + (-5) = -8$$



Actividad 20. Resolvemos y representamos el siguiente ejercicio en la recta numérica.

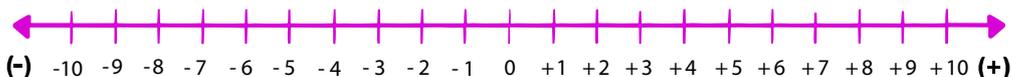
a) $(-7) + (+4) = \dots\dots\dots$



b) $(+2) + (+7) = \dots\dots\dots$



c) $(+8) + (-5) = \dots\dots\dots$



d) $(-7) + (+3) = \dots\dots\dots$



Actividad 21. Resolvemos y representamos en la recta numérica los siguientes ejercicios:

a) $(+2) + (+3) + (4) =$

c) $(+9) + (-7) =$

b) $(-8) + (+3) =$

d) $(-10) + (+5) =$

Propiedades de la adición

Propiedad conmutativa. El orden de los sumandos no altera la suma.

$$(-5) + (+12) = (+12) + (-5)$$

$$+7 = +7$$

Propiedad del elemento neutro. Al ser sumado a cualquier otro número entero, el cero “0” da como resultado ese mismo número.

$$4 + 0 = 4 \quad ; \quad -4 + 0 = -4$$

Propiedad asociativa. La forma como se agrupan los sumandos no altera la suma.

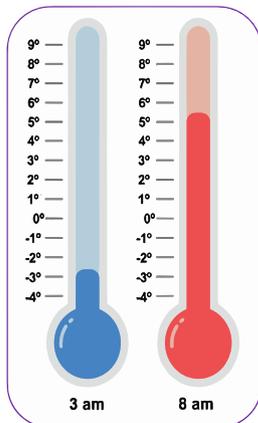
$$\begin{aligned} (+5 + -2) + (-7) &= +5 + (-2 + -7) \\ +3 + (-7) &= +5 - 9 \\ -4 &= -4 \end{aligned}$$

Propiedad del elemento opuesto. El opuesto de un número entero, es el mismo número con signo opuesto.

$$\begin{aligned} (-1) + (+1) &= 0 \\ (-27) + (+27) &= 0 \end{aligned}$$

Sustracción de números enteros

Para realizar la sustracción de números enteros pongamos atención a la siguiente consigna:



El termómetro registró 3 grados bajo cero a las tres de la mañana. Más tarde, a las ocho de la mañana, registró 5 grados centígrados. ¿Cuál es la diferencia de temperatura?

Hallamos la diferencia de temperatura:

Situación inicial: - 3

$$(+5) - (-3)$$

Situación final: + 5

$$5 + 3 = \dots\dots$$

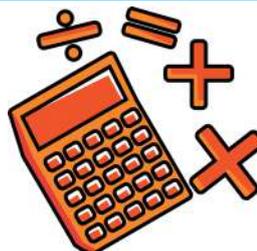
Entonces la diferencia de temperatura es:

La resta de números enteros es una operación matemática que consiste en encontrar la diferencia existente entre dos o más números. Se puede trabajar como si se tratara de una suma, pero con la diferencia de que el símbolo de la resta (-) cambiará el signo a la cifra que le sigue, por lo que:

Si el número que se resta es positivo, lo convierte en negativo.	Si el número que se resta es negativo, lo convierte en positivo.
$(18) - (+ 8) =$	$(12) - (-15) =$
$(18) - (8) =$	$(12) + (15) =$
-10	+27

Actividad 22. Resolvemos los siguientes ejercicios de sustracción de números enteros.

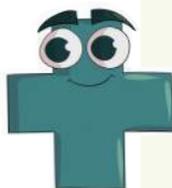
- a) $(12) - (+ 7) =$
- b) $(- 36) - (- 23) =$
- c) $2 - (-2) + 1 + (-6) =$
- d) $(- 25) - (+35) =$



Eliminando los signos de agrupación para luego realizar las operaciones	Realizando las operaciones que están dentro del signo de agrupación
<p>Ejemplo:</p> $7 - (-2) - 4 + (-9)$ $7 + 2 - 4 - 9$ $9 - 13$ $- 4$	<p>Ejemplo:</p> $-6 + (-8 + 6) + 15$ $-6 + (-2) + 15$ $-6 - 2 + 15$ $- 8 + 15$ 7



El **signo negativo (-)** delante de un paréntesis puede eliminar el paréntesis y cambiar el signo que le sigue con el mismo número correspondiente.



El **signo positivo (+)** delante de un paréntesis puede eliminar el paréntesis y mantener el signo que le sigue con el número correspondiente.

Actividad 23. Resolvemos los siguientes ejercicios mediante eliminación de signos de agrupación y realizando operaciones dentro de los signos de agrupación:

a) $10 - (+ 3) + 5 - (+7)$

b) $8 - (- 10 + 8) + 23$

Recuerda que...

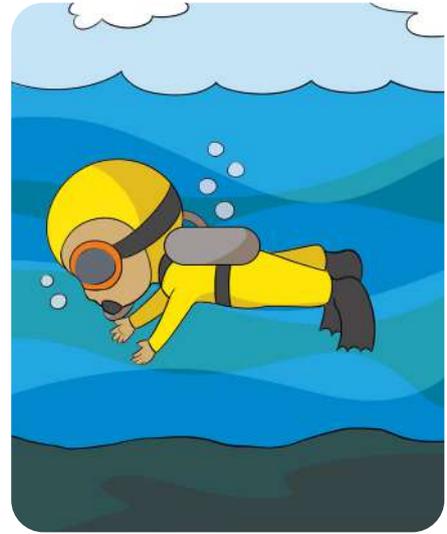
- Bajar, sumergir y descender se representan con números negativos (-). Ascender, subir y aumentar se representan con números positivos (+).

Ahora analizamos el siguiente problema:

Un buzo se sumergió 5 metros en el lago Titicaca, luego ascendió 2 metros y, finalmente, descendió 10 metros más. ¿A qué profundidad se encuentra al final de su recorrido?

$$\begin{aligned} & - 5 + 2 - 10 = \\ (- 5 - 10) + 2 = \\ & - 15 + 2 = \\ & \quad - 13 \end{aligned}$$

El buzo se encuentra sumergido a una profundidad de - 13 metros.



Ahora analizamos el siguiente problema:

El cometa de Jaime está a 9m de altura; el viento hace que suba 4m más. Después baja 5m, vuelve a subir 3m, y otra vez baja 2m. ¿A qué distancia del suelo está la cometa?

Respuesta. _____



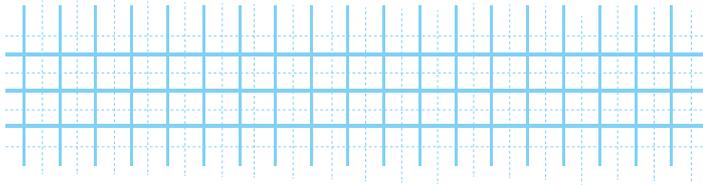
En las sumas y restas combinadas de números enteros, pueden aparecer los signos de agrupación llamados: paréntesis (), corchetes [] o llaves { }. A veces estos evitan que aparezcan dos operaciones juntas o también agrupan algunas operaciones.

Actividad 24. Resolvemos los siguientes problemas de operaciones combinadas.

- a) $(+5) + (-2) - (-1) + (+4) - (+6) =$
- b) $(-7) - (+2) + (+8) - (-4) =$
- c) $(-10) + (-2) + (-7) =$
- d) $(+12) + (-11) - (+10) - (-3) =$

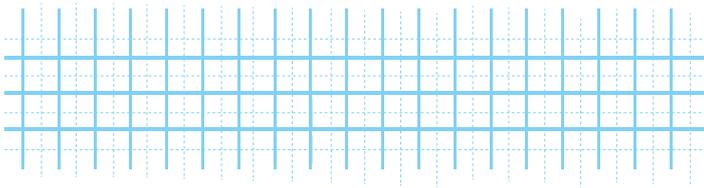
Actividad 25. Dibujamos la recta numérica y resolvemos los siguientes ejercicios de números enteros.

- a) Samuel vive en el tercer piso y para ir a casa de su amigo Jorge tiene que subir cuatro pisos. **¿En qué piso vive Jorge?**



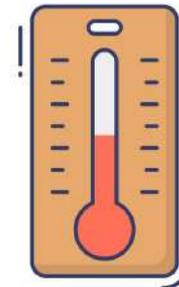
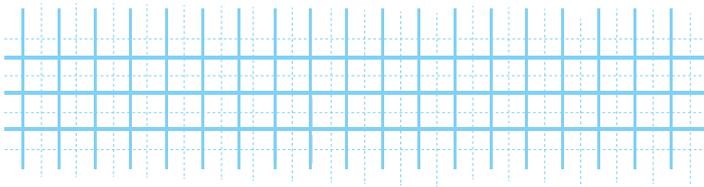
Respuesta: _____

- b) Una cámara frigorífica tenía una temperatura de 10 grados bajo cero, después de unas horas la temperatura bajó 5 grados. **¿Cuántos grados tiene ahora la cámara?**



Respuesta: _____

- c) El termómetro marca -5°C . **¿Qué temperatura marcará si baja 7°C ?**

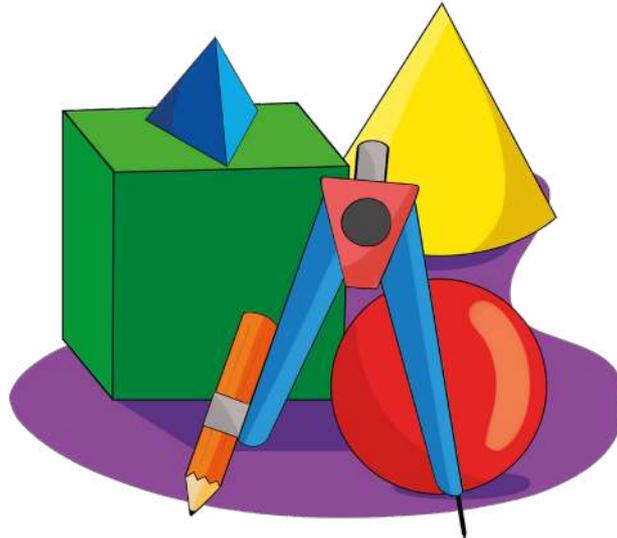


Respuesta: _____

Actividad 26. Planteamos preguntas del contexto en referencia al tema y resuélvelos.

a) _____

b) _____



La geometría es la parte de la matemática que se encarga de estudiar propiedades y medidas de una figura en un plano o espacio. Es una de las ciencias más antiguas que existen en la actualidad, pues sus orígenes se remontan a las primeras civilizaciones humanas.

EL PUNTO

El punto indica la posición dentro de un determinado espacio, no tiene dimensión y se representa con letras mayúsculas.

A B C
 ■ ■ ■

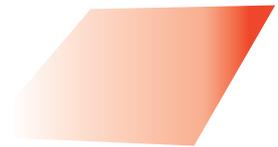
LA LÍNEA

Es la unión consecutiva de puntos que forman una línea recta. La línea posee longitud, no tiene anchura, altura y tampoco grosor.



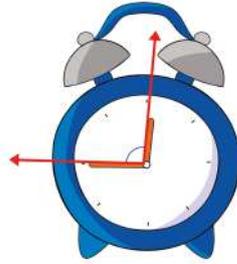
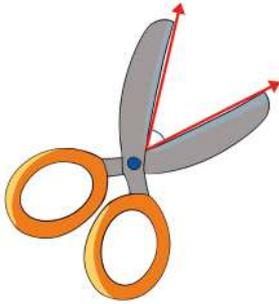
EL PLANO

Es una superficie de dos dimensiones (largo y ancho), no tiene altura, ni grosor.



Los ángulos

Actividad 27. Observamos con atención las siguientes imágenes:



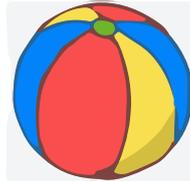
Contestamos en nuestros cuadernos y compartimos nuestras respuestas. ¿Qué características similares puedes notar en las imágenes? ¿En qué otros objetos de tu entorno encuentras este tipo de ángulos?

¿Qué es un ángulo?

- Un ángulo es la porción de espacio comprendido entre dos semirrectas (lados) que se unen en un punto llamado vértice.

Actividad 28. Observamos con atención las siguientes imágenes:

- Seleccionamos y pintamos los objetos que tengan ángulos:

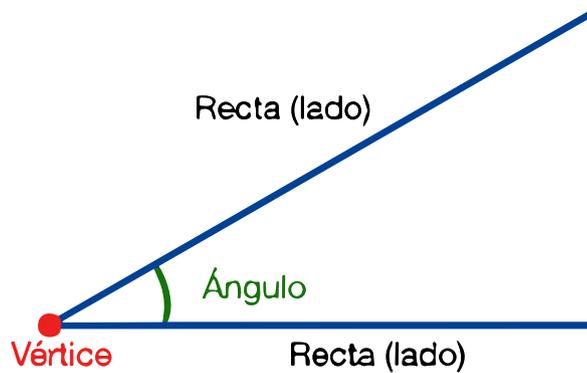


- Seleccionamos y pintamos el objeto que no tenga ángulos:



Elementos de un ángulo. Un ángulo está formado por los siguientes componentes:

- **Vértice.** Es el punto de unión o de origen común de las dos rectas.
- **Lados.** Son las dos semirrectas.

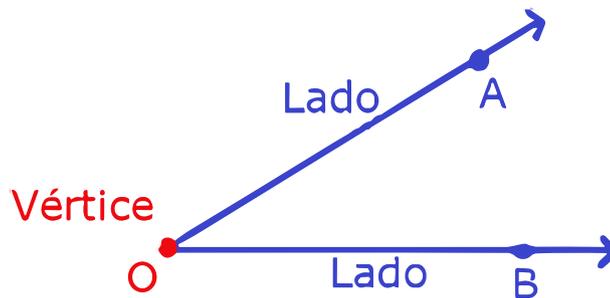


Representación de ángulos. Para la representación de un ángulo podemos utilizar:

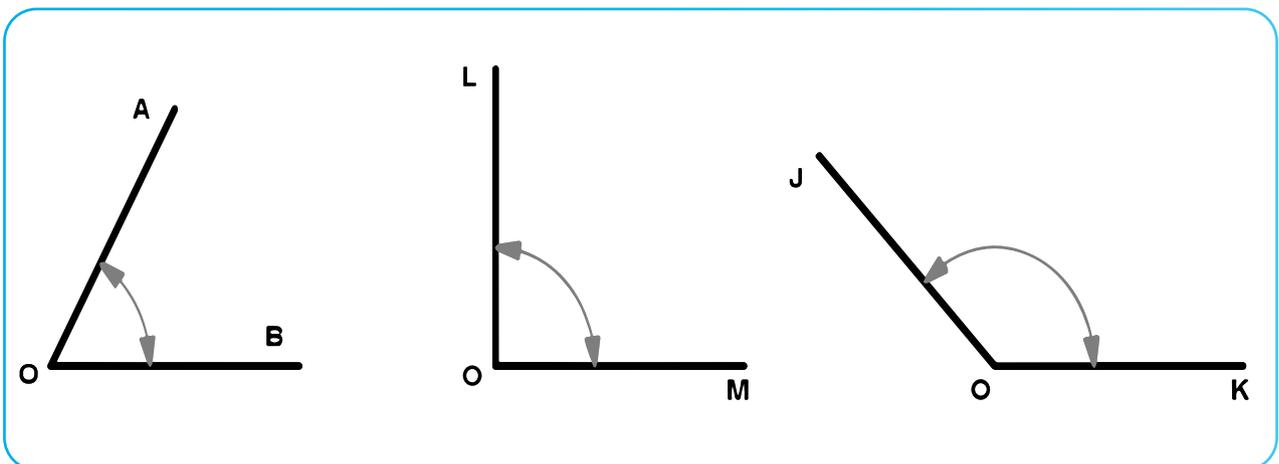
- Letras del alfabeto griego ($\alpha, \beta, \gamma, \dots$), entre otros que se utilizan para nombrarlos por separado.
- Letras mayúsculas, cuando se nombra cada recta y el vértice.

Ejemplo:

Si tenemos unidas la recta A y la recta B, se forma el vértice O, lo cual se representa así: “ángulo AOB” o “ángulo BOA” (en este caso, el vértice siempre debe ir al medio).



Actividad 29. Coloreamos los lados de los ángulos con color azul y los vértices con color rojo.



Medición de ángulos. Para medir o trazar ángulos se necesita de un instrumento de medición llamado **transportador**. Para expresar cuánto mide un ángulo usamos la unidad grado ($^\circ$). El transportador está dividido en 180° .

Para realizar la medida de un ángulo debemos seguir los siguientes pasos:



1. Colocamos el transportador de manera que el centro coincida con el vértice (O) del ángulo.
2. Al mismo tiempo, se hace pasar un lado (B) del ángulo por la medida de 0° en el transportador.
3. Finalmente, se identifica en el transportador el número por el que pasa el otro lado (A) del ángulo. El número que se señale es la medida ángulo en grados (°).

Actividad 30. Usando un transportador, mide los ángulos y escribe su valor:

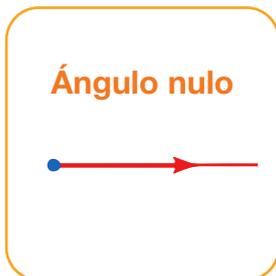
.....

.....

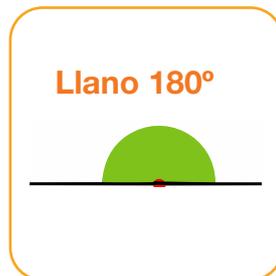
.....

Clasificación de ángulos. Según su amplitud, los ángulos se clasifican de la siguiente forma:

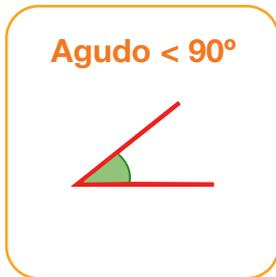
Ángulo nulo. Es el que mide 0°.



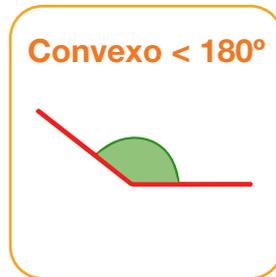
Ángulo llano. Es el que mide 180°.



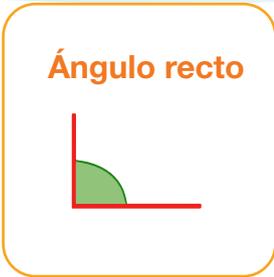
Ángulo agudo. Es el que mide menos de 90°.



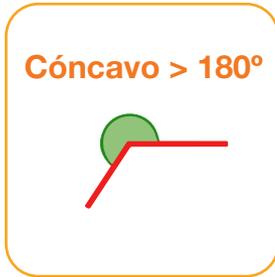
Ángulo convexo. Es el ángulo que mide menos de 180°.



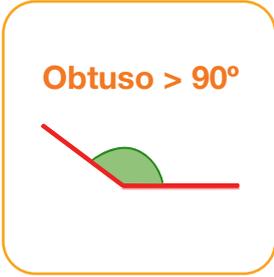
Ángulo recto.
Es el que mide exactamente 90° .



Ángulo cóncavo.
Es el que mide más de 180° .



Ángulo obtuso.
Es el que mide entre 90° y 180° .



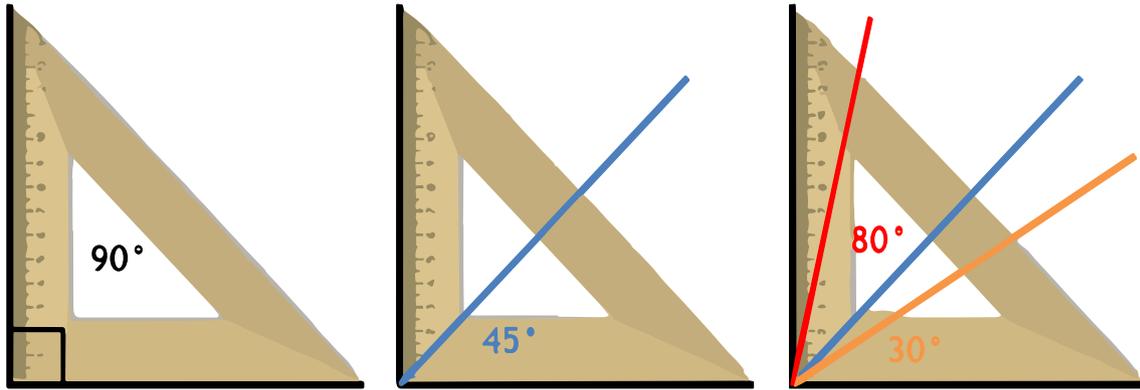
Ángulo completo.
Es el que mide 360° .



Actividad 31. Usa tu transportador y mide los siguientes ángulos, luego indica el tipo de ángulo al que pertenecen.

<p>Ángulo= _____</p> <p>Nombre: _____</p>	<p>Ángulo= _____</p> <p>Nombre: _____</p>	<p>Ángulo= _____</p> <p>Nombre: _____</p>
<p>Ángulo= _____</p> <p>Nombre: _____</p>	<p>Ángulo= _____</p> <p>Nombre: _____</p>	<p>Ángulo= _____</p> <p>Nombre: _____</p>
<p>Ángulo= _____</p> <p>Nombre: _____</p>	<p>Ángulo= _____</p> <p>Nombre: _____</p>	<p>Ángulo= _____</p> <p>Nombre: _____</p>

Estimación de medidas de ángulos. Estimar una medida es hallar su valor aproximado sin utilizar necesariamente un instrumento de medida. Para esto podemos usar como referencia medidas que ya conocemos, como el ángulo de 45° y el ángulo de 90° ; así podemos saber una medida aproximada del ángulo. Sin embargo, también podemos usar la escuadra como referencia para estimar ángulos, pues posee un ángulo de 90° como se observa en el siguiente ejemplo:



Actividad 32. Observamos las imágenes y realizamos la estimación de sus ángulos:

Four images arranged in a 2x2 grid, each with red arrows indicating an angle to be estimated. Below each image is a light orange rounded rectangular box for the answer.

- Top-left: A wooden clothes hanger with a red arrow pointing to the top angle.
- Top-right: A yellow triangular radiation warning sign with a black border and a black radiation symbol. Red arrows point to the top and bottom angles.
- Bottom-left: A green door with a white window. Red arrows point to the top and bottom angles.
- Bottom-right: A sailboat on blue water. Red arrows point to the top and bottom angles.

Fuente: Basada en El bibliote (s.f).

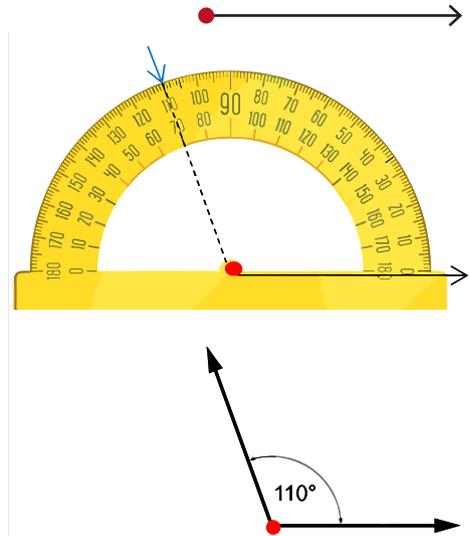
Construcción de ángulos

Para realizar la construcción de ángulos podemos utilizar como ayuda un transportador y seguir pasos como se muestra en el ejemplo a continuación.

Realizamos la construcción de un ángulo de 110° :

1. Trazamos un lado del ángulo.
2. Ubicamos el transportador haciendo coincidir su centro con el vértice del ángulo y el 0° con el lado que trazamos.
3. Realizamos una marca en 110° .
4. Finalmente, unimos el vértice del ángulo con la marca que hicimos en 110° .

De esta manera, podemos construir ángulos con diferentes medidas.



Recuerda

- La mayoría de los transportadores tienen dos escalas opuestas, una en el lado interior del arco y otra en el exterior. Esto permite medir y construir ángulos desde cualquier dirección.

Actividad 33. Utilizamos el transportador y realizamos la construcción de los siguientes ángulos:

Traza un ángulo de 45°



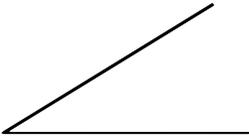
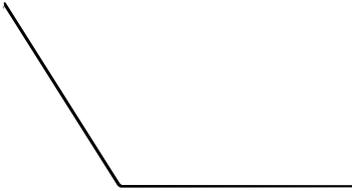
Traza un ángulo de 120°



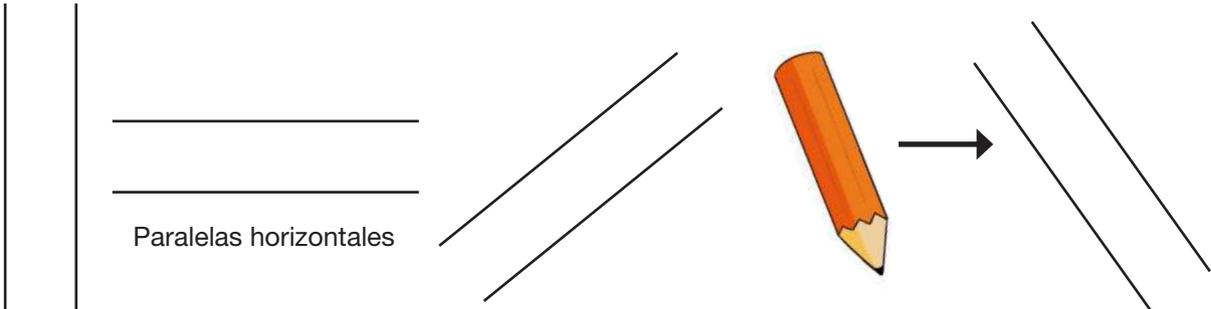
Actividad 34. Encerramos con rojo los ángulos agudos, con azul los obtusos y con verde los rectos. Luego construimos los ángulos propuestos en tu cuaderno.

10°	90°	120°	160°	50°
95°	105°	45°	180°	30°

Actividad 35. Utilizamos un transportador y medimos los siguientes ángulos. Luego indicamos el tipo de ángulo al que pertenecen.

<p>Ángulo= _____</p>  <p>Nombre: _____</p>	<p>Ángulo= _____</p>  <p>Nombre: _____</p>	<p>Ángulo= _____</p>  <p>Nombre: _____</p>
---	---	---

Paralelismo en figuras geométricas. El paralelismo es una relación que se establece entre rectas o planos. Las rectas o planos paralelos tienen la misma inclinación o pendiente y son equidistantes entre sí, es decir que los separa la misma distancia y nunca se cruzan.

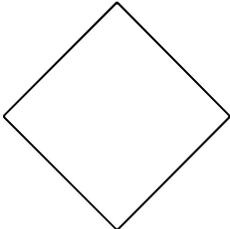
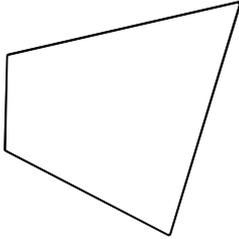


Paralelas verticales

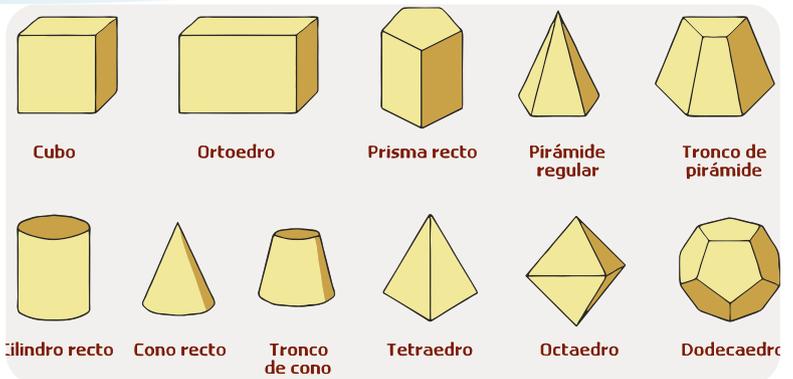
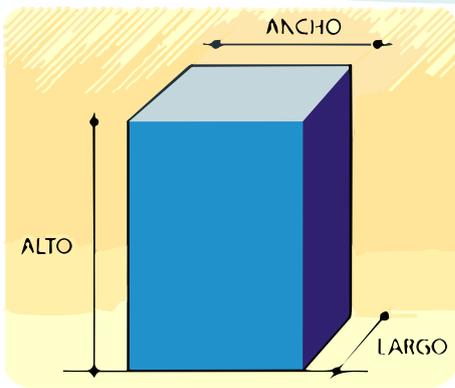
Paralelas horizontales

Paralelas inclinadas

Actividad 36. Distinguiamos y repasamos con un color las rectas paralelas de las siguientes figuras geométricas:

 <p>Rombo</p>	 <p>Trapezio</p>	 <p>Trapezoide</p>
--	---	---

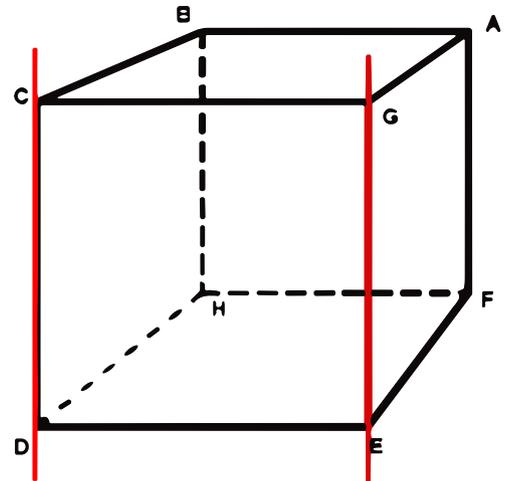
Paralelos en cuerpos geométricos. Recordamos que los paralelos son aquellos que tienen dos rectas que tienen la misma distancia. En cuanto a los cuerpos geométricos son aquellos que presentan tres dimensiones: largo, ancho y alto.



A continuación, podemos ver un cuerpo geométrico que corresponde a un cubo. En el mismo determinamos los paralelos que se encuentren.

- Diferenciamos los vértices del cubo y los nombramos con las letras A, B, C, etc.
- Posteriormente observamos los segmentos que se forman, el segmento CD y el segmento GE. Ambos segmentos tienen la misma separación entre ellos; por lo tanto, son paralelos.

Esto lo representamos de la siguiente forma:



CD || GE; es decir, CD es paralelo a GE

Continuamos encontrando más segmentos paralelos en el cubo:

DE || HF

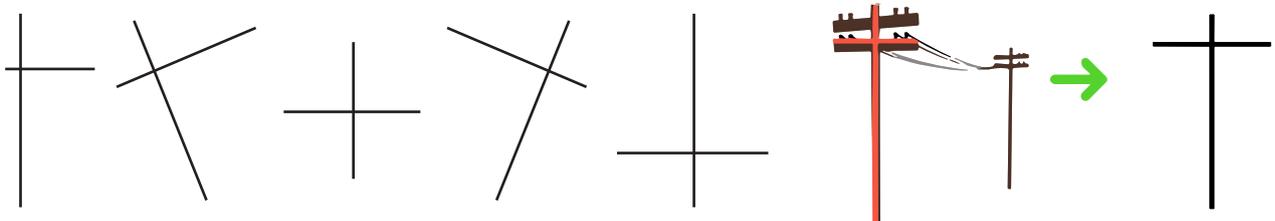
BC || AG

Actividad 37

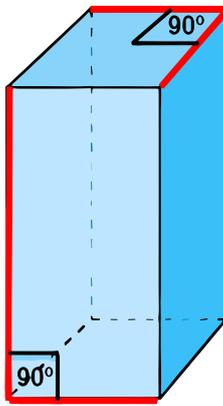
- En el cuaderno, dibujamos cinco objetos de tu entorno que tengan rectas paralelas.

Perpendicularidad en figuras geométricas y en cuerpos geométricos con (Z).

Cuando hablamos de perpendicularidad, tomamos en cuenta las características de las líneas perpendiculares. Son perpendiculares las líneas que al cruzarse forman un ángulo de 90° (ángulo recto), como podemos observar en la imagen a continuación:

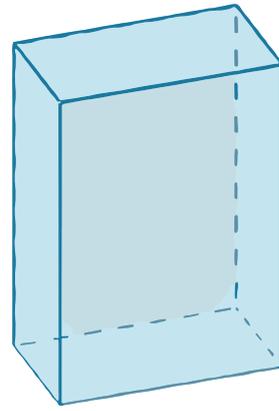


El siguiente cuerpo geométrico corresponde a un prisma cuadrado, en él podemos encontrar varias líneas perpendiculares que forman un ángulo recto de 90° .



PRISMA CUADRADO

Ahora en el ortoedro, encuentra y traza las líneas perpendiculares que encuentres.

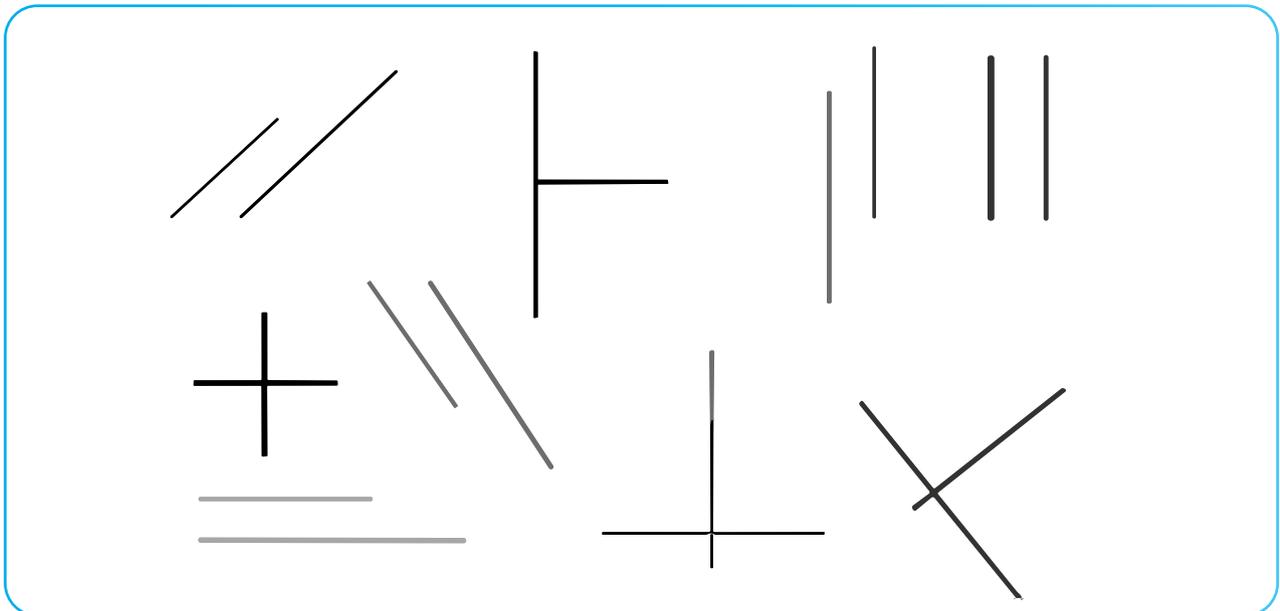


ORTOEDRO

Actividad 38. Dibujamos cinco objetos de tu entorno que tengan líneas perpendiculares.



Actividad 39. Pintamos con color rojo las rectas paralelas y con color azul las rectas perpendiculares.



Actividad 40. Observamos las rectas, analizamos y escribimos si corresponden a rectas paralelas o perpendiculares:

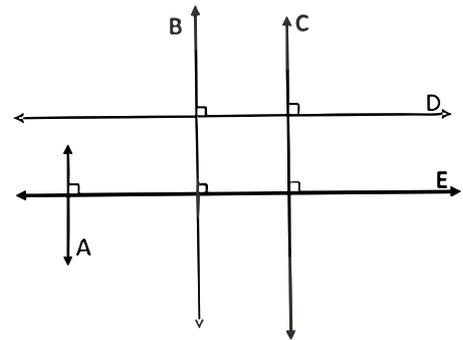
1. Las rectas **A** y **E** son:

2. Las rectas **B** y **D** son:

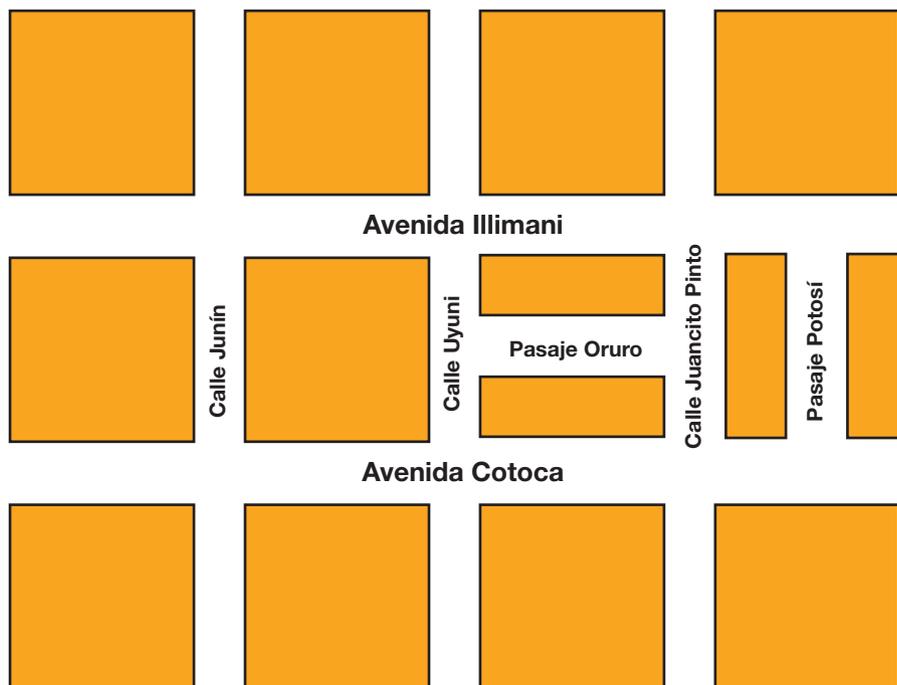
3. Las rectas **B** y **C** son:

4. Las rectas **C** y **E** son:

5. Las rectas **D** y **E** son:



Actividad 41. Observamos con mucha atención el siguiente mapa y respondemos a las preguntas:



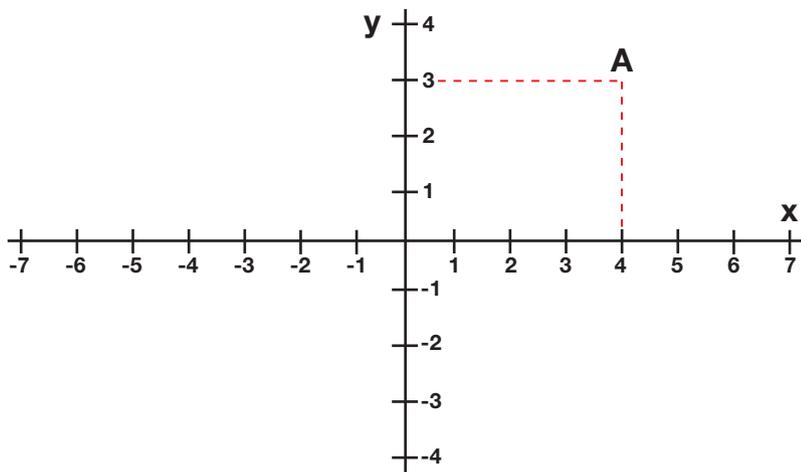
1. ¿Cuál es la paralela a la avenida Cotoca?

2. ¿Cuál es la paralela a la calle Uyuni?

3. ¿Cuál es la perpendicular a la avenida Cotoca?

Como otro ejemplo, podemos trazar dos rectas numéricas en forma perpendicular para formar un plano cartesiano, el cual está formado por dos rectas numéricas: una horizontal (eje de las **x**), otra vertical (eje de las **y**) y el punto donde se cruzan las rectas que lleva el nombre de "origen". El plano cartesiano nos sirve para ubicar coordenadas y direcciones.

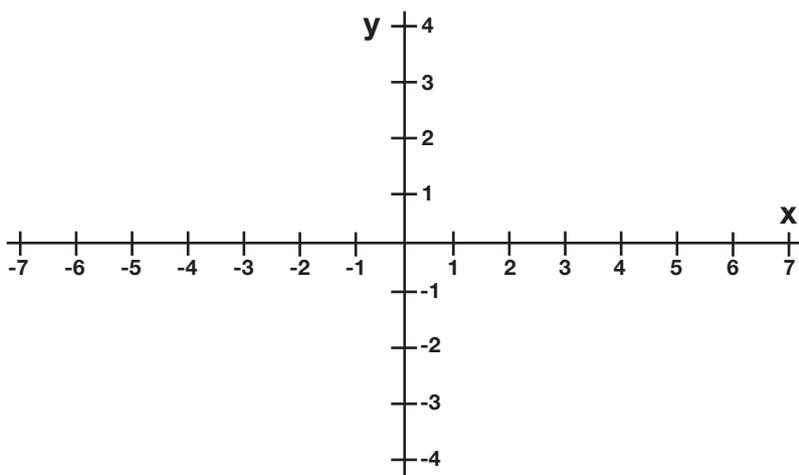
Ejemplo. Aquí las coordenadas (x,y) del punto A son 4 y 3.



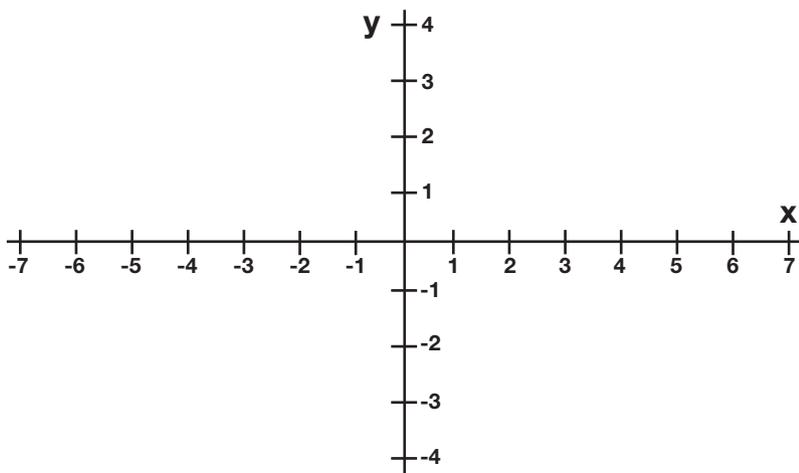
Actividad: en el mismo plano cartesiano, buscamos las siguientes coordenadas:

COORDENADAS		
Punto	X	Y
A	4	3
B	7	-2
C	-3	-4
D	2	-2

Actividad 42. Buscamos las coordenadas y graficamos en el plano cartesiano:



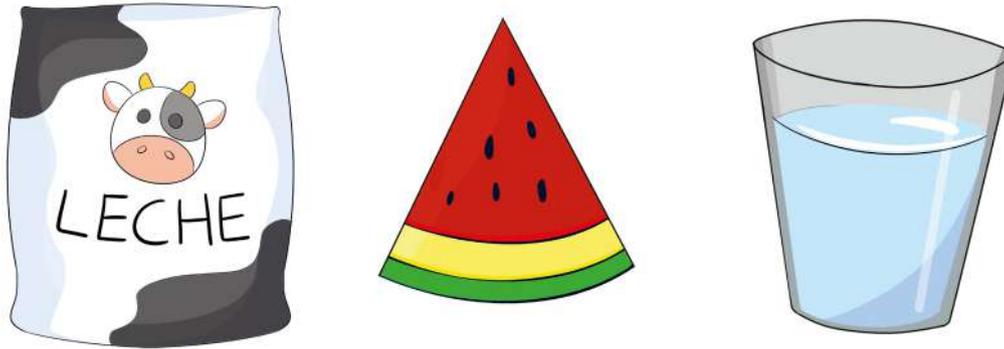
COORDENADAS		
Punto	X	Y
A	2	4
B	4	3
C	4	1
D	2	-2
E	0	-4
F	-2	-2
G	-4	1
H	-4	3
I	-2	4
J	0	2



COORDENADAS		
Punto	X	Y
A	2	4
B	4	3
C	4	1
D	2	-2
E	0	-4
F	-2	-2
G	-4	1
H	-4	3
I	-2	4
J	0	2

Los polígonos

Actividad 43. Observamos con atención las siguientes imágenes:



Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Qué observamos en las imágenes?

¿Será importante consumir estos alimentos? ¿Por qué?

¿Qué figuras geométricas podemos identificar en las imágenes?

Con ayuda de una regla, en las anteriores imágenes trazamos las formas geométricas de cada una de estas. Luego identificamos cuántas líneas rectas tienen.

POLÍGONO

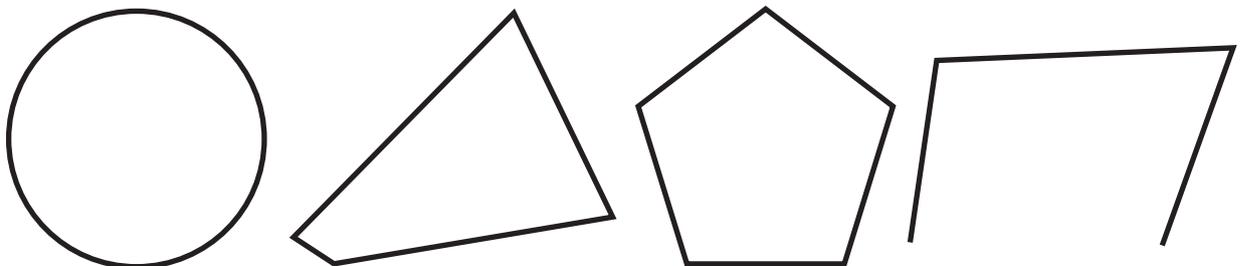
- Es una figura geométrica plana cerrada que resulta de unir líneas rectas. Un polígono está compuesto por tres o más líneas rectas.

Las principales características de los polígonos son:

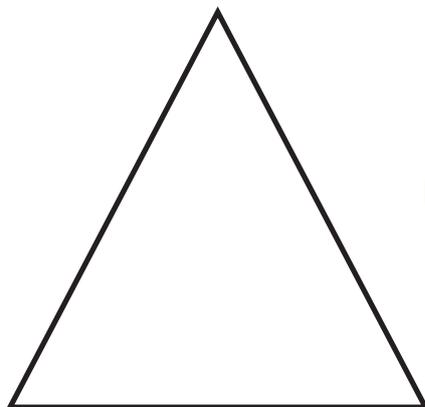
1. Todo polígono tiene dos dimensiones; por lo tanto, cuenta con la altura y el ancho.
2. Son figuras cerradas, tienen que tener ángulos y la figura no debe estar abierta.
3. Los lados o líneas del polígono deben ser rectos, si alguna de las partes o lados de una figura geométrica es curva, ya no se trata de un polígono.

Actividad 44.

Pintamos las figuras que cumplan las características de un polígono:

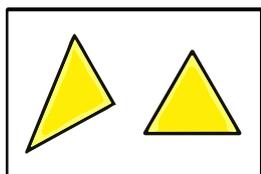


4. Los polígonos se nombran de acuerdo al número de lados que tiene cada forma. El siguiente polígono recibe el nombre de triángulo debido a que tiene 3 lados.

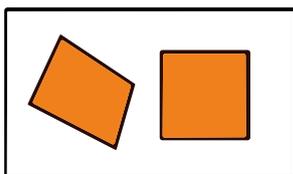


Triángulo: 3 lados

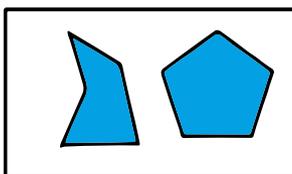
5. De acuerdo al número de lados que poseen, los polígonos se nombran de la siguiente manera:



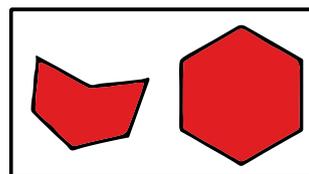
TRIÁNGULO
Tres lados



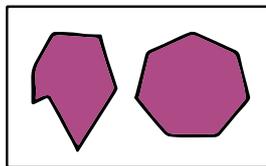
CUADRILÁTERO
Cuatro lados



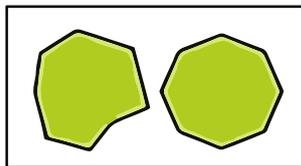
PENTÁGONO
Cinco lados



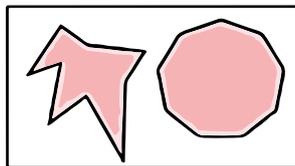
HEXÁGONO
Seis lados



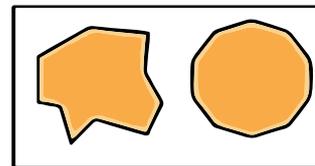
HEPTÁGONO
Siete lados



OCTÓGONO
Ocho lados



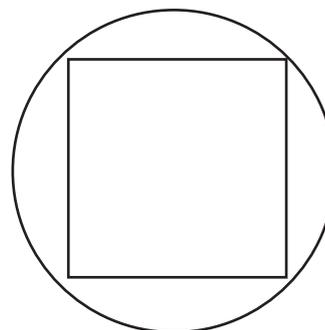
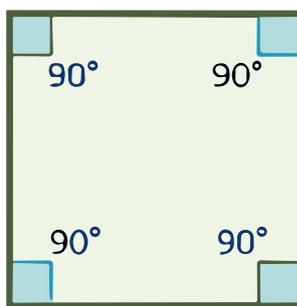
ENEÁGONO
Nueve lados

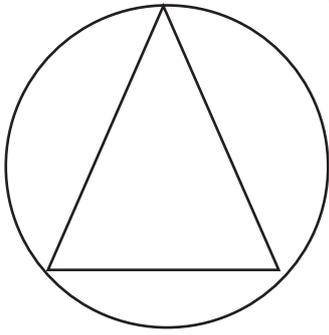


DECÁGONO
Diez lados

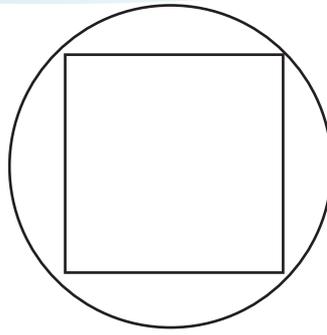
Los polígonos se clasifican según la relación de igualdad o desigualdad de sus lados y sus ángulos, lo cual da lugar a los polígonos regulares y polígonos irregulares.

Polígonos regulares. Los polígonos regulares son aquellas figuras cuyos lados y ángulos interiores son iguales entre sí.

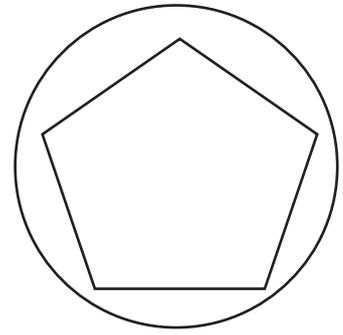




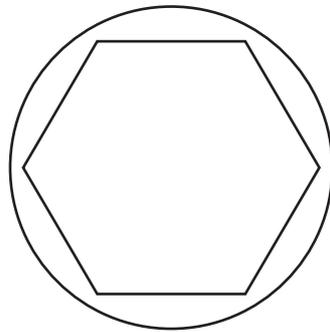
Triángulo equilátero
3 lados



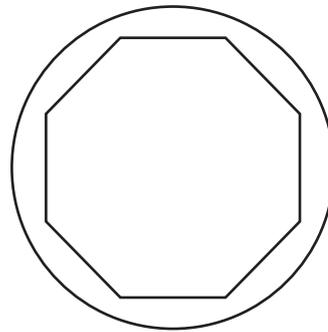
Cuadrado
4 lados



Pentágono regular
5 lados



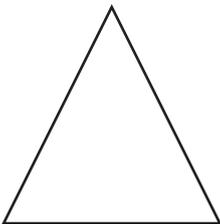
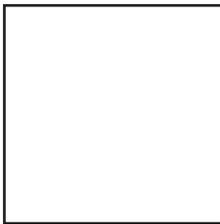
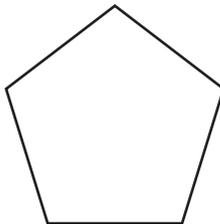
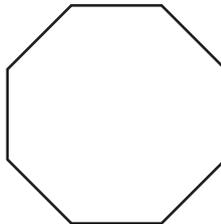
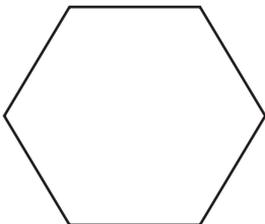
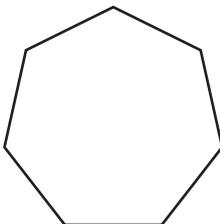
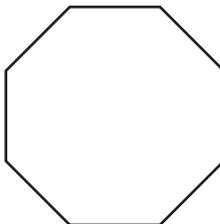
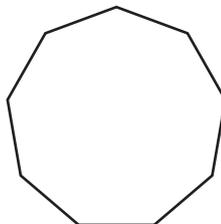
Hexágono regular
6 lados



Octágono regular
8 lados

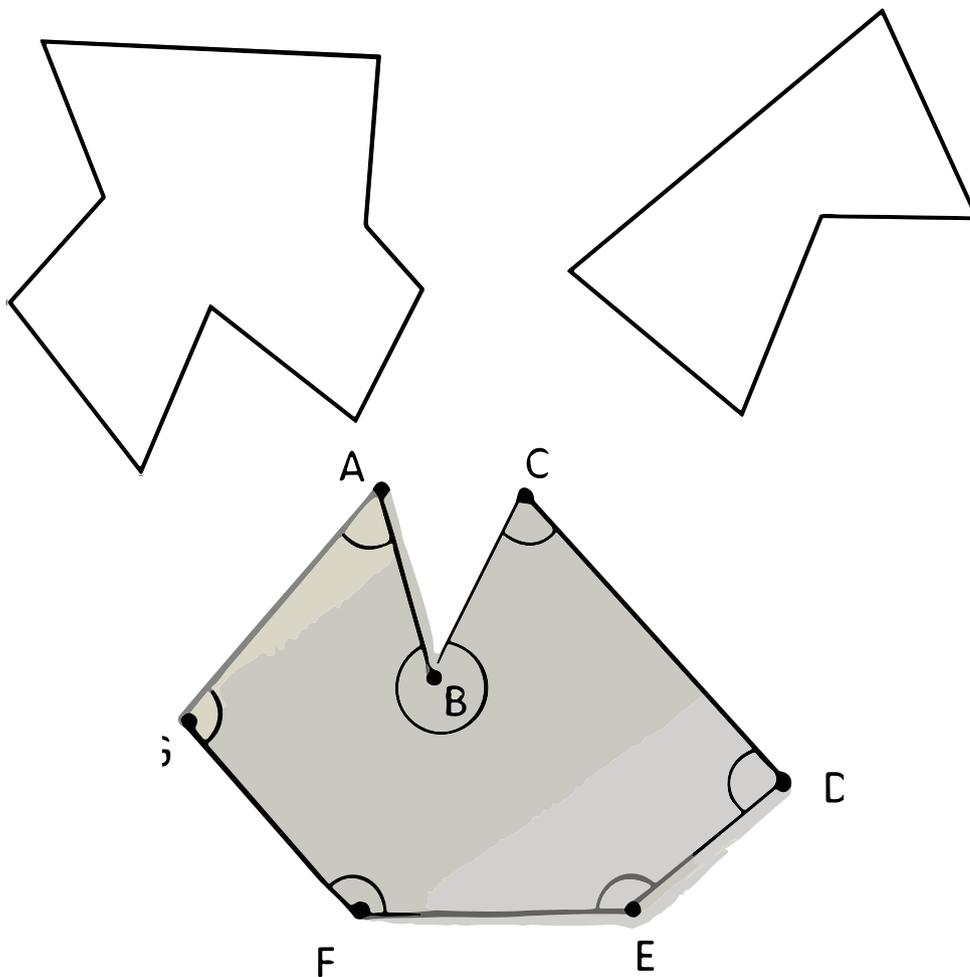
Dado que los polígonos regulares tienen todos sus lados y ángulos internos iguales; también poseen la característica de poder ser inscritos a una circunferencia, como si intentaran alcanzar la forma de un círculo.

Actividad 45. Contamos los lados de los siguientes polígonos regulares; luego escribimos sus nombres correspondientes en el cuadro:

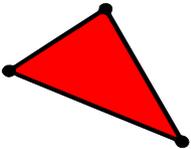
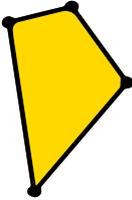
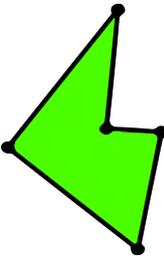
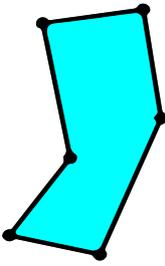
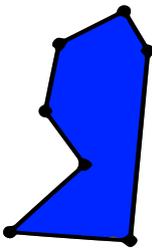
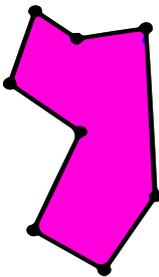
			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Actividad 46. En nuestro cuaderno dibujamos cinco objetos de nuestro entorno que tengan la figura de un polígono regular

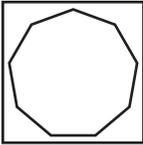
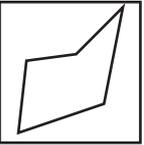
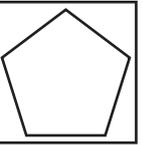
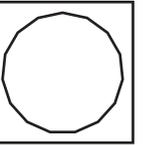
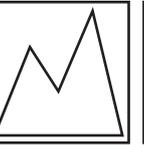
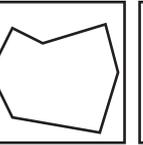
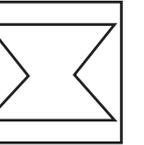
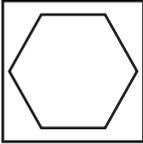
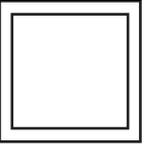
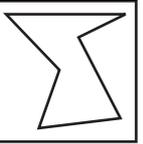
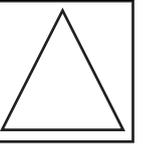
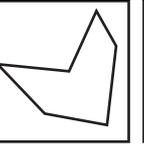
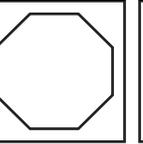
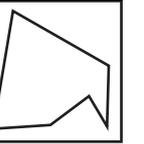
Polígonos irregulares. Un polígono irregular es aquella figura cuyos lados no cuentan con la misma medida, además sus ángulos internos no miden lo mismo.



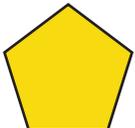
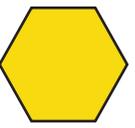
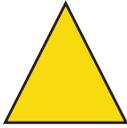
Actividad 47. Contamos cuántos lados tienen los siguientes polígonos irregulares:

					
triángulo	cuadrilátero	pentágono	hexágono	heptágono	octógono
<input type="text"/>	<input type="text"/>				

Actividad 48. Observamos, clasificamos y dibujamos los siguientes polígonos regulares e irregulares según correspondan:

						
						
POLÍGONOS REGULARES			POLÍGONOS IRREGULARES			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>				

Actividad 49. Observamos los siguientes polígonos y, según sus características, los unimos con una flecha a donde correspondan:

Cuadrilátero <input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Tiene 3 lados y 3 vértices.
Hexágono <input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Tiene 6 lados y 6 vértices.
Triángulo <input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Tiene 5 lados y 5 vértices.
Pentágono <input type="radio"/>	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	<input type="radio"/> Tiene 4 lados y 4 vértices.

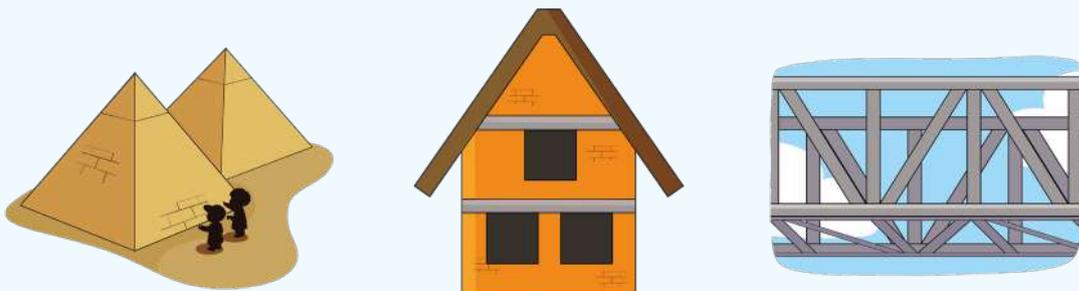
Los triángulos

Actividad 50. Realizamos la lectura del siguiente texto y después respondemos a las preguntas propuestas:

APLICACIÓN DE TRIÁNGULOS

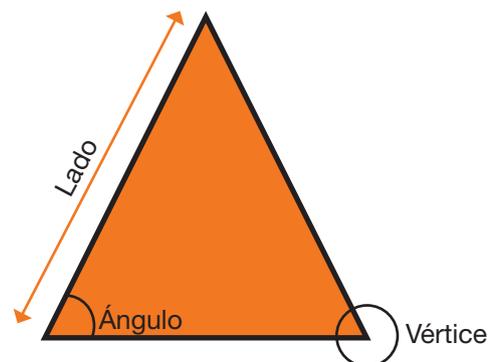
Desde la antigüedad, el hombre utilizó diversas formas triangulares para su supervivencia como herramientas de caza, construcciones, etc. Hoy en día, el triángulo es muy utilizado en la vida diaria, basta observar a nuestro alrededor para identificar las formas triangulares presentes en diferentes objetos: edificaciones, instrumentos musicales, objetos domésticos, objetos de escritorio, señales de tránsito, etc. El triángulo es muy utilizado en las estructuras porque es la única figura que no se puede deformar, hagas lo que hagas seguirá siendo un triángulo. Los triángulos tienen una gran importancia en la geometría, pues todo polígono puede ser descompuesto o formado por triángulos. Esta gran importancia de los triángulos en la geometría ya la conocían desde los tiempos de las primeras civilizaciones, entre ellas podemos recordar a las grandes pirámides de Egipto. También en las construcciones modernas, en los anuncios de seguridad vial, entre otros.

Fuente: López R., M.; Nájera, M.F.; Echeverría G., X. y Cortes M., J. (2017).



Respondemos y dialogamos ¿Por qué el triángulo es utilizado en las estructuras?
¿En qué objetos más podemos encontrar figuras triangulares?

El triángulo es una figura geométrica plana (polígono) que tiene 3 lados, 3 ángulos y 3 vértices.



Los triángulos se nombran y clasifican según la forma de sus lados y el tipo de ángulo que construyen.

- **Según sus lados.** Dependiendo de la relación que haya entre sus tres lados pueden ser:

Triángulo equilátero: tiene los tres lados iguales.

Triángulo isósceles: tiene dos lados iguales y uno diferente.

Triángulo escaleno: tiene los tres lados diferentes.



- **Según sus ángulos.** Dependiendo de la apertura de sus ángulos, tenemos los siguientes tipos de triángulos:

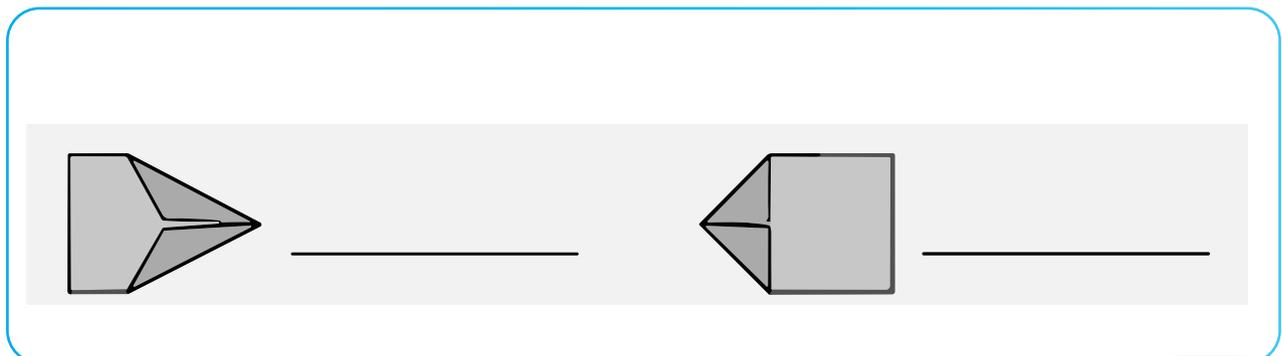
Triángulo rectángulo: cuando uno de sus ángulos es recto (90°).

Triángulo acutángulo: los ángulos interiores de sus tres lados son agudos, menores a 90° .

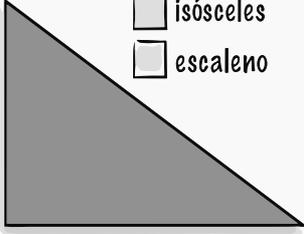
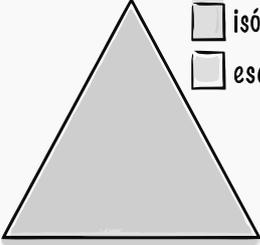
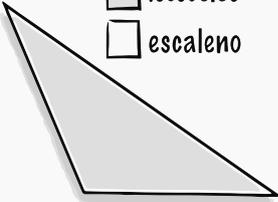
Triángulo obtusángulo: cuando uno de sus ángulos es obtuso o mayor a 90° .



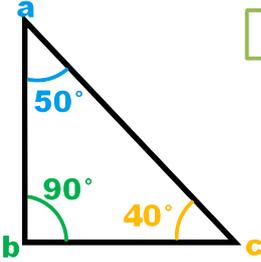
Actividad 51. Jaime construyó un avión de papel formando dos triángulos escalenos. Por otro lado, Rosa construyó un avión formando dos triángulos isósceles. ¿A quién corresponde cada avión?



Actividad 52. Marcamos la respuesta correcta clasificando los siguientes triángulos según sus lados y según sus ángulos.

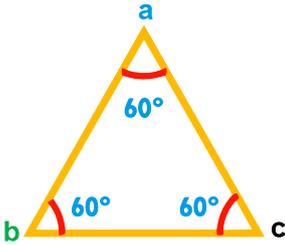
<input type="checkbox"/> equilátero <input type="checkbox"/> isósceles <input type="checkbox"/> escaleno	<input type="checkbox"/> equilátero <input type="checkbox"/> isósceles <input type="checkbox"/> escaleno	<input type="checkbox"/> equilátero <input type="checkbox"/> isósceles <input type="checkbox"/> escaleno
		
<input type="checkbox"/> acutángulo <input type="checkbox"/> rectángulo <input type="checkbox"/> obtusángulo	<input type="checkbox"/> acutángulo <input type="checkbox"/> rectángulo <input type="checkbox"/> obtusángulo	<input type="checkbox"/> acutángulo <input type="checkbox"/> rectángulo <input type="checkbox"/> obtusángulo

Ángulos en un triángulo. Los lados de un triángulo son siempre 3 y la suma de todos sus ángulos internos siempre dará como resultado 180° .



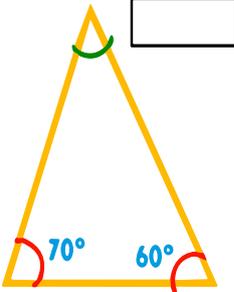
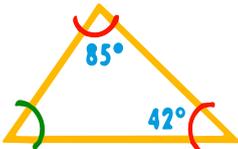
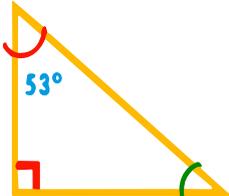
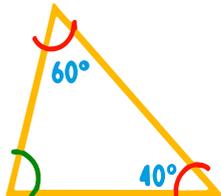
$a + b + c = 180^\circ$

Comprobamos:
 $50^\circ + \dots + \dots = \dots$



Comprobamos:
 $\dots + \dots + \dots = \dots$

Actividad 53. Teniendo en cuenta que la suma de los lados de un triángulo da como resultado 180° , calculamos la medida del ángulo que falta:

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Ángulos en un cuadrilátero. Un cuadrilátero es una figura geométrica plana (polígono) de cuatro lados, cuatro vértices y cuatro ángulos.

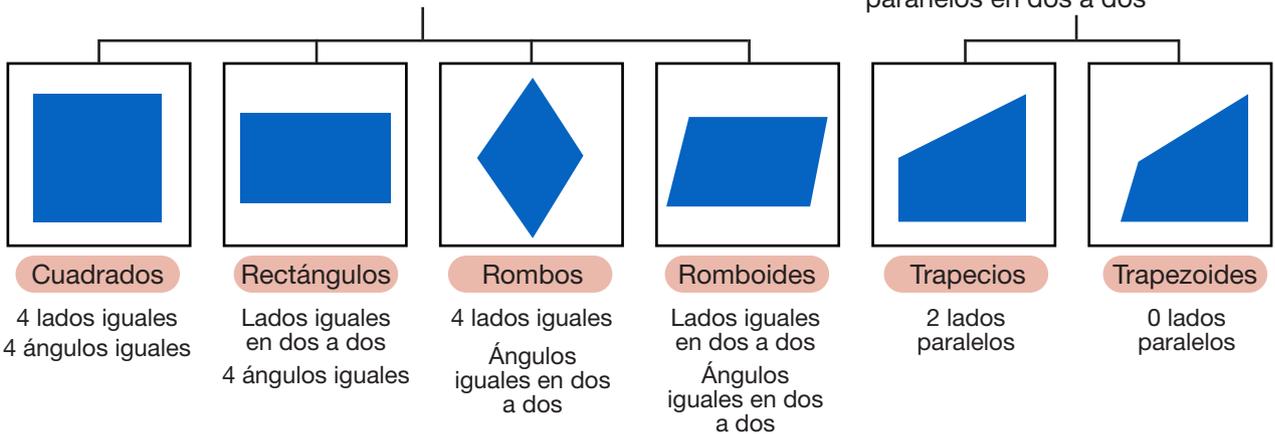
De acuerdo al paralelismo de sus lados, se pueden clasificar en dos grupos principales que son los paralelogramos y los no paralelogramos.

PARALELOGRAMOS

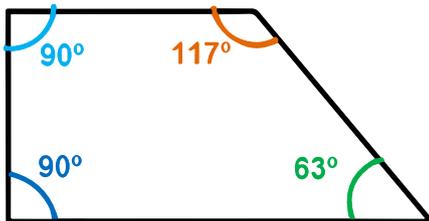
Son cuadriláteros con paralelos en dos a dos

NO PARALELOGRAMOS

Son cuadriláteros que no tienen paralelos en dos a dos

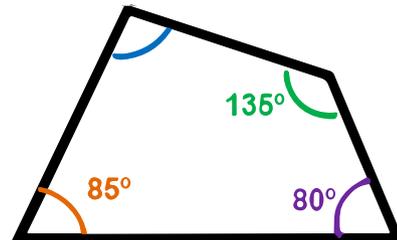


La suma de los ángulos interiores de un paralelogramo da como resultado 360° . En los siguientes paralelogramos, sumamos y determinamos el ángulo que falta:



Comprobamos:

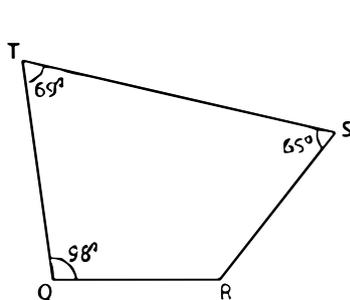
$$+ \quad + \quad + \quad =$$



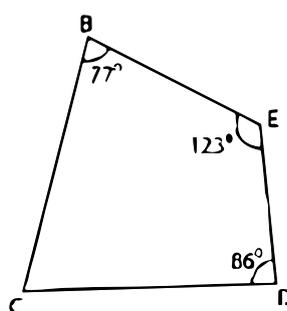
Comprobamos:

$$+ \quad + \quad + \quad =$$

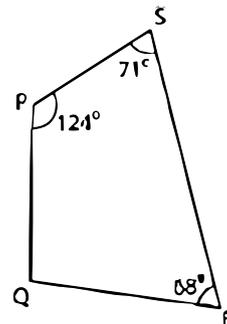
Actividad 54. En los siguientes cuadriláteros, sumamos y determinamos el ángulo que falta. (Recuerda que la suma de ángulos interiores de un cuadrilátero da como resultado 360° .)



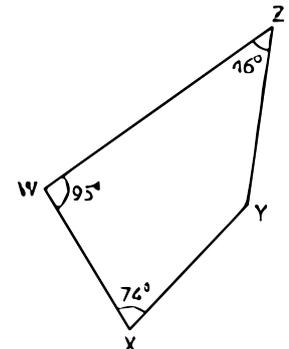
$$m\angle R = \underline{\hspace{2cm}}$$



$$m\angle C = \underline{\hspace{2cm}}$$

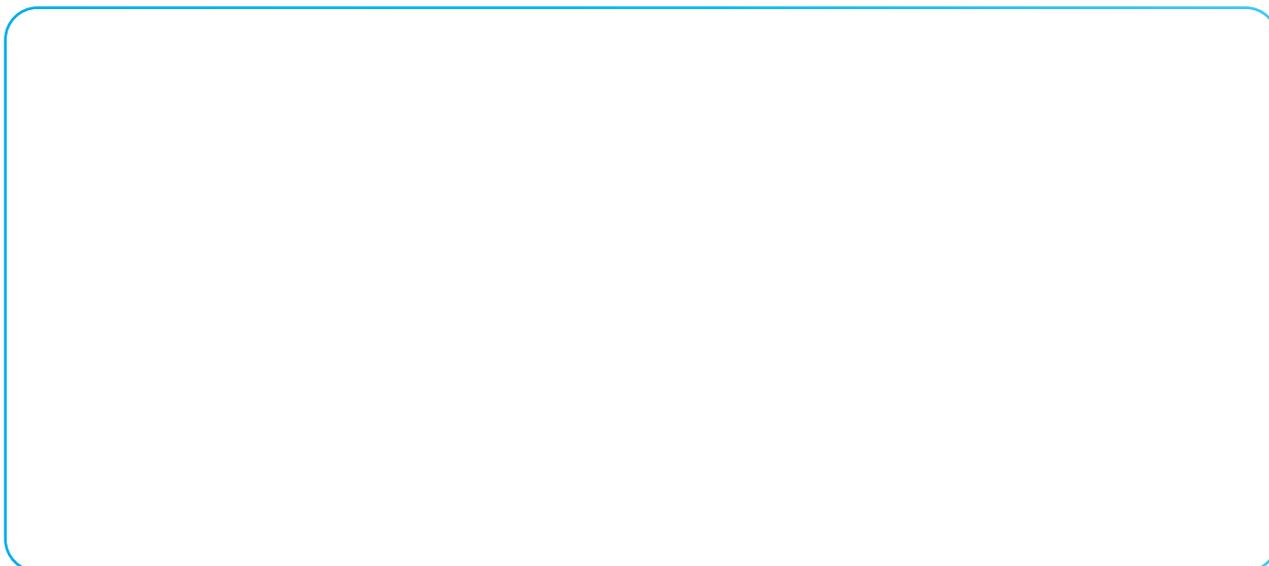


$$m\angle Q = \underline{\hspace{2cm}}$$



$$m\angle Y = \underline{\hspace{2cm}}$$

Actividad 55. Dibujamos un cuadrado y realizamos la suma de sus ángulos.

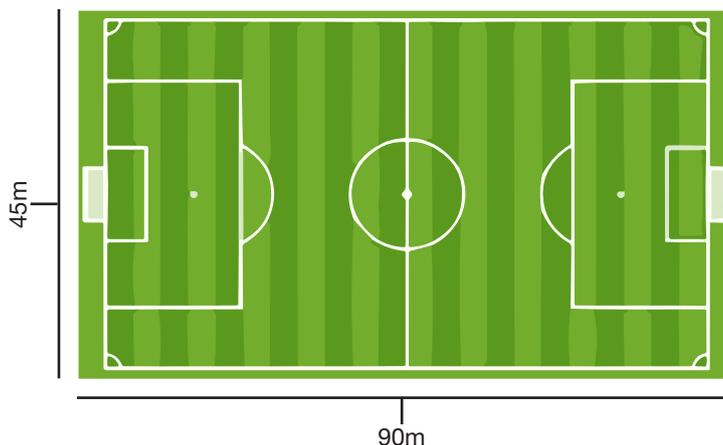


El área

Todos los habitantes de los diferentes departamentos de Bolivia participarán en un encuentro de fútbol como una forma de convivir y confraternizar. Para prepararse y entrenar todos desean saber lo siguiente: ¿cuánto medirá el área de la cancha de fútbol?



Observamos la imagen y respondemos a las siguientes preguntas.



Calculamos:
 $90\text{m} \times 45\text{m}$
 $= \dots\dots\dots$

- ¿Cuánto mide la base de la cancha?
- ¿Cuánto mide la altura de la cancha?
- ¿Qué operación matemática utilizamos para resolver la pregunta?
- ¿Cuánto mide el área de la cancha de fútbol?

Área. Es la medida de la superficie de una figura; es decir, el espacio que ocupa una figura en su región interior.

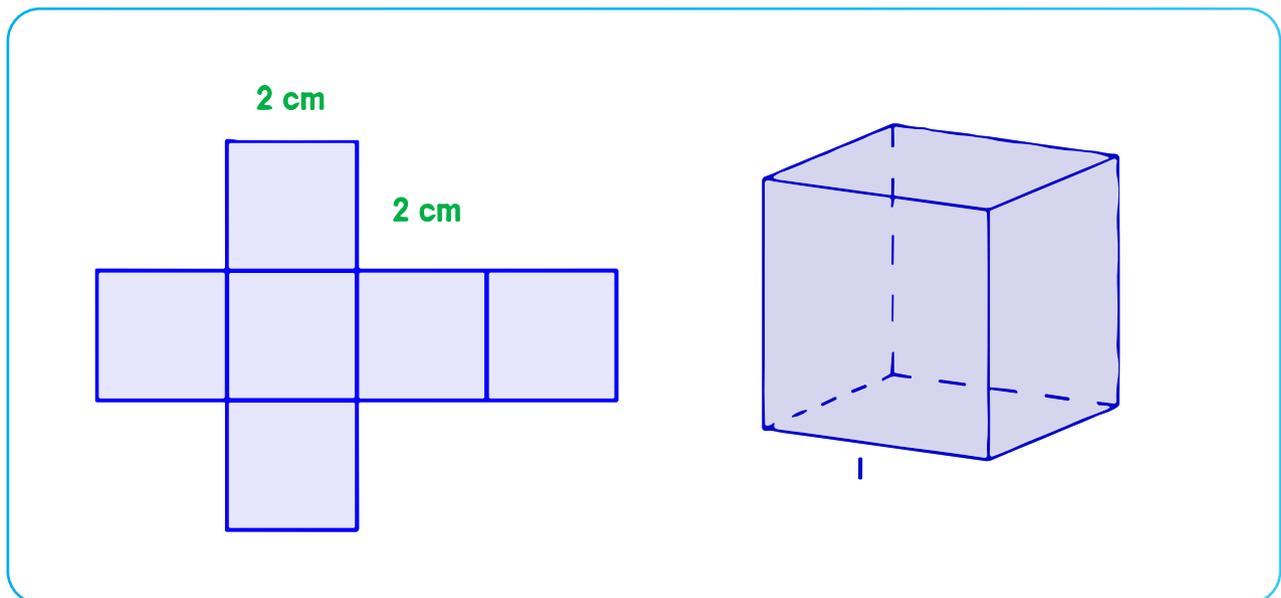
La principal unidad para medir superficies es el metro cuadrado (m^2), pero también existen otras unidades mayores y menores, como podemos observar en el cuadro a continuación:

Kilómetro cuadrado	km²	1 000 000 m ²
Hectómetro cuadrado	hm²	10 000 m ²
Decámetro cuadrado	dam²	100 m ²
Metro cuadrado	m²	m²
Decímetro cuadrado	dm²	0,01 m ²
Centímetro cuadrado	cm²	0,0001 m ²
Milímetro cuadrado	mm²	0,000001 m ²

Actividad 56. En nuestro cuaderno, calculamos el área de tres objetos de nuestro entorno.

Área de un cubo. El área de un cuerpo geométrico es la suma del área de todas sus caras y la suma del área de sus bases.

En la siguiente imagen vemos un cubo que tiene 6 caras iguales. Al lado tenemos el mismo cubo pero desarmado, donde se mantienen las 6 caras. Calculamos el área de cada una de sus caras suponiendo que tienen 2 cm por lado.



Área = lado x lado

$$A = 2\text{ cm} \times 2\text{ cm}$$

$$A = 4\text{ cm}^2$$

$$AT = 4\text{ cm}^2 \times 6$$

$$AT = 24\text{ cm}^2$$

Multiplicamos el área total por las caras.

Actividad 57. En nuestro cuaderno, calculamos el área de un cubo que tiene 6cm por lado.

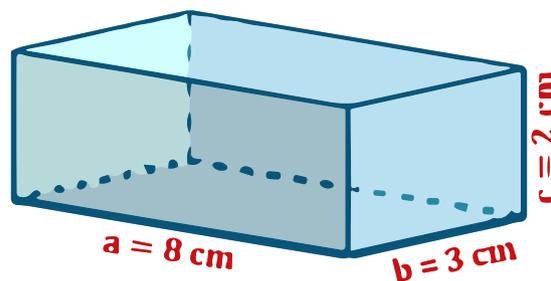
Actividad 58. Calculamos el área de las siguientes figuras:

Área de paralelepípedos. Para calcular el área de un paralelepípedo tomamos en cuenta el valor de sus tres dimensiones ($a = 8\text{cm}$, $b = 3\text{cm}$, $c = 2\text{cm}$).

Buscamos el área total del paralelepípedo, trabajando con la siguiente fórmula:

$$\text{Área} = 2 \times (a \times b + a \times c + b \times c)$$

Reemplazamos datos
 $AT = 2 \times (8 \times 3 + 8 \times 2 + 3 \times 2)$
 $AT = 2 \times (24 + 16 + 6)$
 $AT = 2 \times 46$
 $AT = 92 \text{ cm}^2$

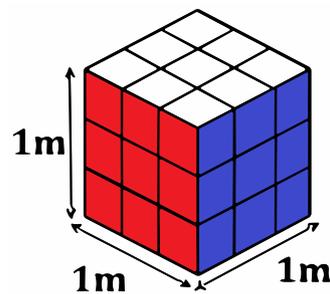
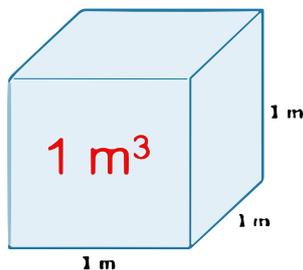


Actividad 59. En el cuaderno, dibujamos y calculamos el área de un paralelepípedo cuyas dimensiones son ($a = 10 \text{ cm}$, $b = 6 \text{ cm}$, $c = 8 \text{ cm}$).

Actividad 60. ¿Cuál es el área de una hoja de papel cuadrada que mide 12cm de lado?

- ¿Cuál es el área de una habitación de 6m de largo y 7m de ancho?

VOLUMEN



Actividad 61. Observamos las imágenes y respondemos:

¿Cuántas dimensiones tiene el cubo?, ¿cuáles son?

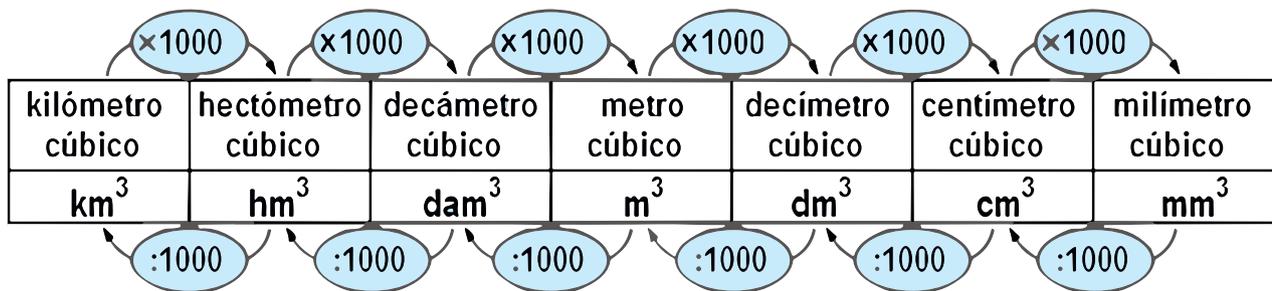
¿Cuánto mide cada dimensión?

Volumen es el espacio tridimensional que ocupa un cuerpo. Ese espacio tiene 3 dimensiones: largo, ancho y alto. La unidad básica es el metro cúbico (m^3), que equivale al volumen de un cubo que tiene un metro de ancho por un metro de largo por un metro de alto.

Unidad de medida. La unidad para medir volúmenes es el metro cúbico (m^3), que corresponde al espacio que hay en el interior de un cubo de 1m de lado. Sin embargo, se utilizan más sus submúltiplos. Otras unidades de volumen son:

kilómetro cúbico	km^3	1.000.000.000 m^3
hectómetro cúbico	hm^3	1.000.000 m^3
decámetro cúbico	dam^3	1.000 m^3
metro cúbico	m^3	1 m^3
decímetro cúbico	dm^3	0,001 m^3
centímetro cúbico	cm^3	0,000001 m^3
milímetro cúbico	mm^3	0,000000001 m^3

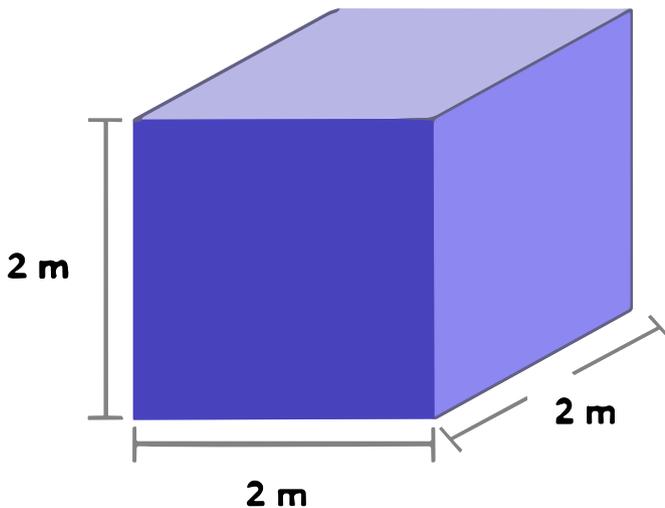
Para transformar una unidad de volumen en otra, se multiplica o se divide sucesivamente por 1.000.



Volumen de cubos. Un cubo es un cuerpo geométrico que tiene 6 caras cuadradas iguales y, por lo tanto, la medida de cada uno de sus lados es la misma. La fórmula para calcular el volumen de un cubo es $V= l^3$.

Ejemplo

Calculamos el siguiente cubo cuyos lados miden 2 metros:



Volumen= l^3

Reemplazamos datos

$V= (2m)^3$

$V= 2m \times 2m \times 2m$

$V= 8m^3$

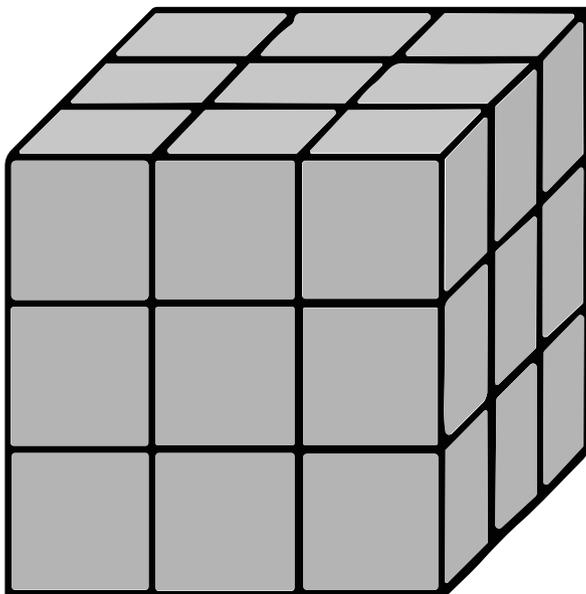
Actividad 62. En nuestro cuaderno dibujamos y calculamos el volumen de los cubos cuyos lados son:

$$l = 7\text{m}$$

$$l = 12\text{m}$$

$$l = 9\text{m}$$

Actividad 63. Si cada cubo equivale a 1cm^3 , seleccionamos cuál es el volumen correcto de las siguientes figuras:



$$9\text{ cm}^3$$



$$18\text{ cm}^3$$

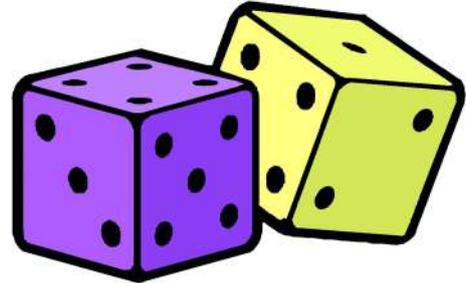
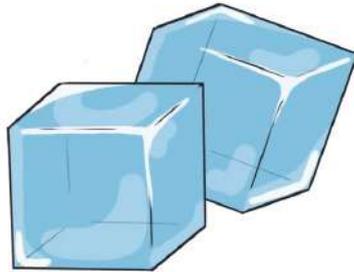


$$27\text{ cm}^3$$



$$54\text{ cm}^3$$

Actividad 64. Observamos con atención las siguientes imágenes:



¿Qué otras cosas tienen la forma de cubo?

Reflexionamos sobre nuestro aprendizaje

Responde en tu cuaderno:

- ¿Cuál de los temas propuestos podrías exponer ante la clase?
- ¿Cuál de los temas propuestos te generó dudas?
¿Pudiste aclarar tus dudas?
- ¿Realizaste todas las actividades propuestas?
- ¿Las actividades te sirvieron para aprender?
- ¿Cuál es la actividad que más te gustó?, ¿por qué?
- ¿Qué debes hacer para seguir aprendiendo?

SEGUNDO

TRIMESTRE

6 to

AÑO DE ESCOLARIDAD

Comunicación y Lenguajes

Comprensión lectora y producción escrita

Actividad 1. Leemos el siguiente artículo:

¿Qué efectos provocan los videojuegos en niños y adolescentes?

José Moncada Jiménez y Yamileth Chacón Araya

Los investigadores Mondaca y Chacón (2012) realizaron una investigación cuyo objetivo fue demostrar científicamente los efectos del uso de los videojuegos en la vida social de niños y adolescentes, así como sus posibles efectos psicológicos (mentales) o fisiológicos (orgánicos) en general.

El estudio se basó en la revisión y el análisis de los resultados de otros estudios, cuya metodología se llevó adelante mediante encuestas y seguimiento a niños y adolescentes sobre los videojuegos y sus efectos negativos y positivos.

Un aspecto en común de los estudios analizados refiere a la noción de juego como una serie de reglas, que, según la estructura que tenga, tiene un fin, siendo su papel fundamental el desarrollo socioemocional, cognitivo y físico de los niños, además de la regulación de emociones y el fortalecimiento de las relaciones sociales.

Por lo tanto, entre los resultados identificados, se encuentra que los juegos electrónicos, utilizados con demasiada frecuencia, pueden causar beneficios y perjuicios en el desarrollo cognitivo, social y conductual en los niños, adolescentes e incluso en los adultos.

Entre los efectos cognitivos, tomando en cuenta que una preocupación importante de los padres de familia es el rendimiento académico de sus hijos (que aprendan bien y tengan buenas notas en la escuela y el colegio), los resultados obtenidos muestran que el abuso de los videojuegos tiene un efecto negativo en el rendimiento escolar. Una encuesta llevada a cabo por Mossle, Kleimann, Rehbein & Pfeiffer (2010) a 5529 estudiantes y el seguimiento a 1157 estudiantes de escuela primaria dieron como resultado una asociación directa “entre el tiempo que los estudiantes gastaban en juegos violentos y un pobre desempeño académico, especialmente en niños” (Moncada y Chacón, 2010, p. 43).

Para añadir a esos resultados, Cummings y Vandewater (2007), en una comparación entre niños que juegan frecuentemente con los videojuegos y otros que no, encontraron que los niños y adolescentes que juegan con videojuegos cada día presentan un promedio de 30% menos de tiempo de lectura que los niños que no lo hacen, y que el 34% dedica menos tiempo a hacer sus tareas escolares comparados a los niños que no juegan a estos juegos. Estos resultados también fueron similares a los identificados por Sharif, Wills y Sargent (2010), cuyo método para obtener información consistió en aplicar una entrevista telefónica a 6486 niños y adolescentes entre 10 y 14 años de edad. Los resultados de estos últimos investigadores también hicieron

referencia al tiempo destinado a mirar televisión, con efectos negativos en el rendimiento escolar.

Entre los efectos socioemocionales, en algunos estudios se asocia el exceso de exposición a los videojuegos con efectos sociales y psicológicos negativos, como el aislamiento y la agresividad; mientras que en otros se asocia con el aprendizaje y reaprendizaje motor, y la tenacidad para enfrentar situaciones de la vida real.

En cuanto a efectos fisiológicos, se ha encontrado que los videojuegos de naturaleza activa pueden ser promotores de un mayor gasto energético que los videojuegos de naturaleza pasiva; por lo que, con una guía adecuada, podrían considerarse benéficos para combatir la epidemia global del sedentarismo y la obesidad.

De esta investigación se destacan dos conclusiones principalmente. Por un lado, que los videojuegos son parte importante en la vida de los niños y los adolescentes, razón por la cual tendría que haber un control en sus contenidos como en el tiempo que se pasa al jugar. Por otro lado, que todo lo relacionado con una pantalla será parte de la vida de la población en el futuro, por lo que se deben realizar más estudios serios para determinar los efectos de esta exposición a largo plazo.

Fuente: Elaboración propia con base en Mondaca Jiménez, J. y Chacón Araya, Y. (2012, pp. 43-49).

Comentamos a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué investigación muestra el texto leído? ¿Cómo se realizó esta investigación? ¿Cuáles fueron los resultados obtenidos? ¿Consideras que esta investigación es importante?, ¿Este texto es igual que un cuento?



PARA NO OLVIDAR

El texto científico es una forma especializada de escritura que se utiliza para informar y comunicar información científica consistente en conceptos, pruebas o argumentos y resultados.

1. Cualidades de los textos científicos

a. Características de los textos científicos

Los textos científicos tienen algunas características que los distinguen de otros tipos de textos y son:

Objetividad



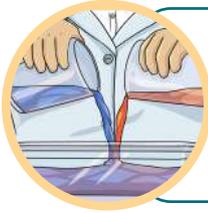
El texto científico se basa en hechos, datos reales y objetivos expresados de manera clara y precisa sin opiniones ni juicios subjetivos.

Precisión



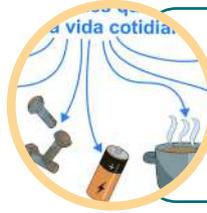
El texto científico debe ser preciso y exacto. Esto significa que debe evitarse información que genere ambigüedad y errores de interpretación.

Claridad



El texto científico debe ser claro y conciso, es decir evitar el uso de lenguaje complicado y el exceso de palabras.

Coherencia



El texto científico debe ser coherente y lógico, al seguir una estructura lógica y presentar información de manera clara y ordenada.

b. Función de los textos científicos

Los textos científicos tienen la función de transmitir el resultado o el producto de una investigación de ciertas áreas de la ciencia de forma clara, verídica, precisa, sistemática y objetiva.



Actividad 2. Con ayuda de nuestra maestra o maestro, investiguemos algunos tipos de artículos publicados en nuestro departamento o a nivel nacional.

c. Estructura de los textos científicos

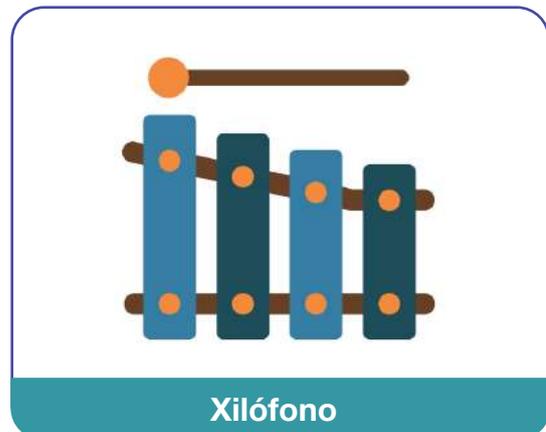
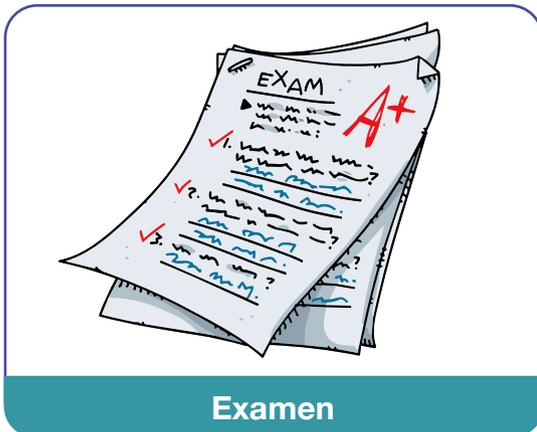
El texto científico sigue una estructura específica para comunicar información de manera clara y precisa.



2. Uso de la “X” y la “CC”

a. Cuándo utilizamos la “X”

Observamos las imágenes y leemos con atención:



Es decir que la letra “X”, se puede escribir:

- Cuando está entre vocales o al final de la palabra. **Por ejemplo: exigir, exagerar, fénix.**
- Cuando está al principio de una palabra. **Por ejemplo: xenofobia, xilofón, xerografía.**

- Cuando está a final de sílaba y es seguida de otra consonante. **Por ejemplo: expresar, contexto, excusa.**
- Cuando sustituye la J. **Por ejemplo: México, Texas, Ximena.**

También en los siguientes casos:

Palabras que empiezan con los prefijos ex y extra	Palabras que empiezan con los elementos compositivos xeno, xero y xilo	Palabras que empiezan con ex , o en combinación pr o pl	Palabras que empiezan con exa, exe, exi, exo, exu y exh	Palabras que empiezan con sex
expresidente extraer exdirectora extraligero extraterrestre	xenófobo xerocopiar xeroftalmia xilofonista xilografía	expresión expresivo exprimir explicar explorador	exagerar exento exilio exósfera exhalar	sexto sexteto sexista sextina sextuplicar

b. Cuándo utilizamos la “CC”

Observamos las imágenes y leemos con atención:



Es decir que:

La CC es un dígrafo consonántico, con una pronunciación parecida a la letra “x”. Por lo general, aparece en medio de dos vocales. Su división silábica debe separar la secuencia “cc” en sílabas diferentes: por ejemplo: ac-ción, redac-ción.

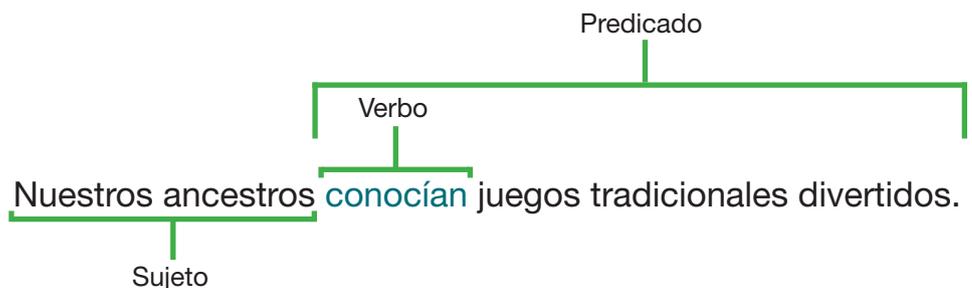
Palabras con -cd-	Palabras con -cción	Palabras con -cc- derivadas de -ct-
anécdota, ecdótica anecdotario anecdotismo anecdotista anécdoticas anécdóticos y otros	Succión, coacción, protección, inyección, inducción, cocción, sección, infracción, micción, extracción, destrucción, dicción, lección, reacción, tracción, traducción, transacción, seducción, distracción, refracción, producción, licuefacción, redacción, fracción, deducción, colección, contracción, y otros	director – dirección selecto – selección perfecto – perfección satisfactorio – satisfacción correcto – corrección proyectar – proyección ficticio – ficción recolectar – recolección electo – elección y otros

Actividad 3. Con ayuda de la maestra o del maestro, escribe 10 oraciones utilizando palabras con “CC”.

- | | |
|----------|-----------|
| 1. _____ | 6. _____ |
| 2. _____ | 7. _____ |
| 3. _____ | 8. _____ |
| 4. _____ | 9. _____ |
| 5. _____ | 10. _____ |

3. Estructura del predicado

El predicado, junto con el sujeto, es una de las dos partes fundamentales de una oración. Se define como la parte de la oración que expresa lo que se dice acerca del sujeto. En otras palabras, el predicado contiene la información principal de la oración donde se encuentran el verbo y otros elementos que complementan o modifican al verbo. Por ejemplo:



Saber estas partes de la oración sirve para ordenar las palabras en una oración a fin de construir ideas claras y, por lo tanto, comprensibles. Esto también supone conocer cómo las palabras o componentes del predicado se ordenan al interior de este, después del sujeto: núcleo (verbo), objeto directo y objeto indirecto.

Para no olvidar:

Núcleo	Objeto directo	Objeto indirecto
<ul style="list-style-type: none"> • Verbo conjugado • Verbo principal de la oración 	<ul style="list-style-type: none"> • Recibe la acción del verbo directamente. • Responde a la pregunta: ¿Qué? 	<ul style="list-style-type: none"> • Recibe la acción del verbo indirectamente. • Responde a la pregunta: ¿A quién?, ¿a qué?, ¿para quién?, etc.

Ejemplo de objeto directo

Verbo
Objeto directo
|
|
Fernanda compra un trompo.
|
|
Sujeto

Ejemplo de objeto indirecto

Verbo
Objeto indirecto
|
|
Fernanda compra un trompo para su hermanito.
|
|
Sujeto

Cabe asimismo indicar que tomar en cuenta este orden de palabras en la construcción de las oraciones simples tiene utilidad para aprender a utilizar los signos de puntuación como son la coma y el punto final. En la forma de construcción que se muestran en los ejemplos de este tema no se coloca ninguna coma entre los componentes de la oración, pero sí se pone un punto final al término de la oración.

Actividad 4. Con ayuda de la maestra o del maestro, leemos e identificamos las partes de la oración:



- Víctor lava la ropa.
- Mercedes le da un regalo a su mamá.
- El joven prepara las habitaciones para los huéspedes.
- La doctora suministra las vacunas a los pacientes.

4. Las palabras y su significado

Observamos las imágenes y reflexionamos:



Sabías que:

Las palabras son la unión de letras que hacen una unidad lingüística que tiene significado. Algunas tienen la misma escritura pero diferente significado, esas palabras son denominadas polisémicas, como la palabra yema.

a. Campo semántico de las palabras

Las palabras también se relacionan con otras conformando un campo semántico. Por esta razón, un campo semántico reúne varias palabras que comparten algunas características asociadas al significado. Por ejemplo, si elegimos el campo semántico “frutas”, este estará conformado por diversos tipos de fruta como los duraznos, las naranjas, los plátanos, etc.

Leemos y reflexionamos

Deportes	Electrodomésticos	Animales domésticos
<input type="checkbox"/> Fútbol	<input type="checkbox"/> Lavadora	<input type="checkbox"/> Perro
<input type="checkbox"/> Natación	<input type="checkbox"/> Licuadora	<input type="checkbox"/> Gato
<input type="checkbox"/> Voleybol	<input type="checkbox"/> Cocina	

Electrodomésticos



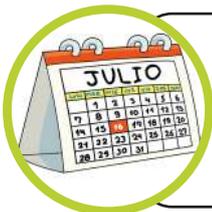
Deportes



b. Tipos de campo semántico

Según el tipo de relación existente entre las palabras, se distinguen los siguientes tipos de campos semánticos:

Cerrado



No admiten términos nuevos. Por ejemplo, en este caso aplican los días de la semana, meses, estaciones del año, temperaturas, etc.

Abierto



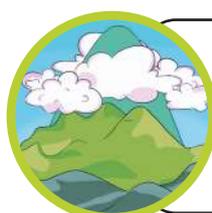
Estos incorporan nuevos términos o elementos. Un ejemplo serían las prendas de vestir.

Antónimo



Se caracterizan por integrar palabras que tienen un significado contrario. Ejemplo: claro-oscuro, tranquilidad-estrés, felicidad-tristeza.

Gradual



Establece una sucesión en un grupo de elementos. Por ejemplo, en alturas topográficas, que deben ser organizadas por la altura: loma, cerro, monte, montaña.

Asociativo



Conjunto de palabras que comparten un tema en común, pero que no pertenecen a la misma categoría gramatical. Por ejemplo, si hablamos de fábrica, las palabras asociadas con este tema serán: máquina, producir, energía, trabajadores, etc.

Actividad 5.

Con ayuda de nuestra maestra o maestro, escribimos palabras relacionadas en los campos semánticos de:

Danzas autóctonas de Bolivia	Capitales de departamentos de Bolivia	Platos típicos de Bolivia
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____
• _____	• _____	• _____

5. Parafraseamos para comunicarnos

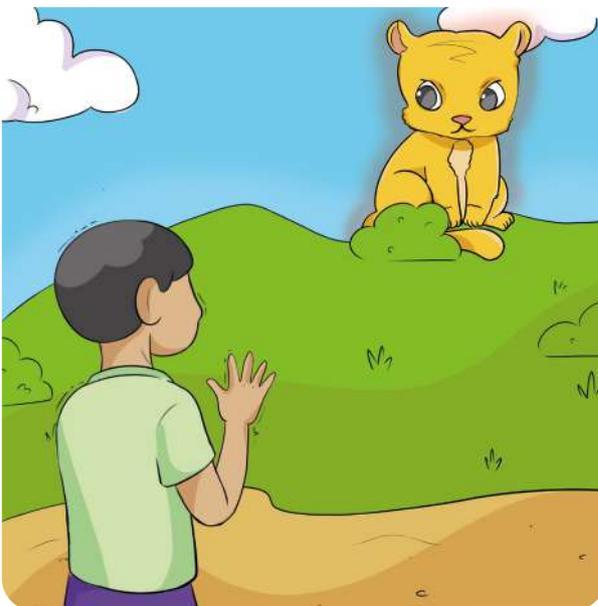
El parafraseo, también conocido como paráfrasis, es el uso de las palabras propias para resumir o explicar lo presentado por alguien más o por otro texto.

Ejemplo:

- El agua es un elemento primordial para la vida de las plantas, los animales y el hombre.
- El agua es importante para los seres vivos. (Parafraseo de la anterior oración)

a. Tipos de parafraseo

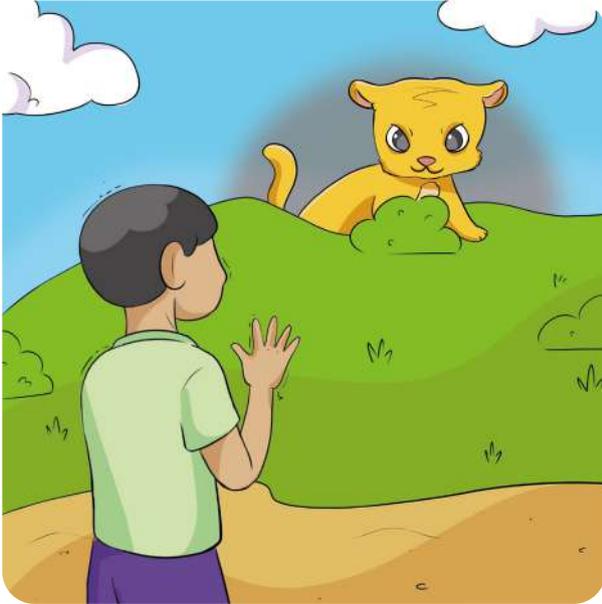
Se distinguen dos tipos:

**Paráfrasis mecánica**

- Es aquella que reemplaza algunas palabras con sinónimos, tratando de no deformar mucho la estructura sintáctica inicial.

Por ejemplo:

- El joven se enfrentó con el puma con el propósito de cruzar el puente.
- El joven luchó con el puma para salvar su vida y cruzar el puente. (**Paráfrasis mecánica**)



Paráfrasis constructiva

- Es aquella que reestructura el texto original, algunas veces agregando palabras o ideas, aunque sin cambiar el significado.

Por ejemplo:

- El joven se enfrentó con el puma con el propósito de cruzar el puente.
- El joven luchó con el puma y lo atemorizó para salvar su vida al cruzar el puente. (**Paráfrasis constructiva**)

b. Pasos para hacer el parafraseo



Conocer el texto original para introducirte en el tema.



Reconocer la idea principal y las ideas secundarias del texto.



Sustituir palabras por otras, asignando tu propio estilo de redacción sin distorsionar el texto original.



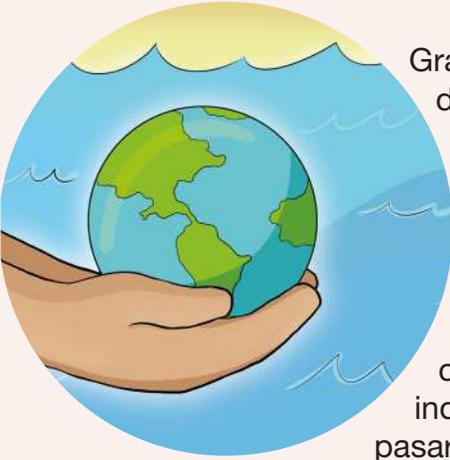
Reflexionar en la paráfrasis construida comparándola con el texto original, verificando que el texto mantenga su esencia en un nuevo estilo de redacción.

Actividad 6.

Con ayuda de nuestra maestra o maestro, realizamos el parafraseo del siguiente texto:

La verdad que no podemos ignorar

Autor: Juan P. Gallardo



Gracias a los adelantos tecnológicos y los sistemas de información, fue sencillo para esta generación informarse acerca de la cruel realidad: nuestro estilo de vida, hábitos de consumo y formas de producción están afectando de forma negativa el medio ambiente. De seguir sin hacer ningún cambio, la raza humana está condenada al sufrimiento. Parece una exageración, pero la contaminación, el calentamiento global y el uso indiscriminado de recursos ya han comenzado a pasarnos la cuenta.

Las generaciones pasadas han creado un sistema que garantiza el avance a pasos agigantados, el crecimiento poblacional y el desarrollo de las industrias; pero todo esto también aumentó las demandas de agua. Y si bien el 70% del planeta es agua, solo el 3% es agua dulce, y de esta cantidad menos del 1% está disponible para el consumo humano.

Como especie, los humanos estamos acostumbrados a escalar hacia el progreso, pero lo que nos cuestionamos ahora es el costo del progreso. Si se afectan los recursos esenciales para la vida, como el agua, entonces es imposible hablar de progreso. El gran reto que se añade a toda esta problemática también enfrenta un desafío extra: lograr la equidad para el acceso a este recurso.

PARAFRASEO

Afiches en nuestra comunidad

Actividad 7. Observamos las imágenes y las comentamos:

¡Usa el agua racionalmente, no la malgastes ni desperdices!

Ministerio de Medio Ambiente y Agua
 Dirección: Casa Grande del Pueblo – piso 18,
 c. Ayacucho esquina c. Potosí, Zona Central
 Ventanilla única: Av. 14 de septiembre No. 5307
 esquina c. 8, Zona Obrajes
 Teléfonos: +591 2 2119966 +591 2 2119912
 +591 2 2118582 +591 2 2116153
 www.mmaya.gob.bo

PERIAGUA Coordinación - Oficina La Paz
 Calle 11 de Calacoto N° 8039
 casa 001, Sánchez Bustamante, Casilla 11400
 Teléfono: 591 (2) 279 9855
 Fax: 591 (2) 279 9855 Int. 113

info.periagua@giz.de
 www.giz.de/en/worldwide/96617.html
 www.bivica.org

10 Reglas para usar racionalmente el agua

El agua es un recurso muy valioso para todos los seres vivos de nuestro planeta. En la actualidad, y debido al mal uso que ha realizado el ser humano de este recurso, el agua es cada vez más escasa. Por ello, te presentamos las siguientes reglas, léelas con calma y aplícalas en tu vida y la de tu familia:

1 Al cepillarte los dientes, utiliza un vaso con agua y no dejes el grifo abierto.

2 Lávate las manos en un recipiente, no dejes el grifo abierto.

Fuente: Ministerio de Medio Ambiente y Agua (MMAyA) (2021)

Dialogamos y reflexionamos respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué tipo de imágenes hemos observado? ¿Qué propósito tienen? ¿Quién comunica los mensajes? ¿Qué mensaje nos transmiten las imágenes A y B?

¿Qué son los afiches?

Son carteles utilizados con la intención de comunicar e informar sobre algún evento. Su finalidad es llamar la atención del público con referencia a un producto o servicio.

1. Cualidades del afiche

a. Características del afiche

Las características de los afiches son:

Llamativos



Deben lograr captar la atención del público, para lo cual su diseño debe ser llamativo en texto, imágenes, tamaño y colores.

Breves



El contenido informativo debe ser breve y preciso para que el mensaje sea directo y convincente.

Idea principal



La idea principal debe sobresalir entre los demás elementos que lo conforman.

Información adicional



La información adicional debe ubicarse dentro del espacio según su relevancia.

Slogan



Es una frase corta que representa una marca. Los afiches, por regla general, deben estar acompañados por un slogan, el cual debe ser lo más llamativo y preciso posible.

Imágenes



Las imágenes deben complementar la información que contiene el afiche.

b. Estructura del afiche

Recuerda que los afiches deben tener la siguiente estructura:



Título

- Encabeza la información.



Descripción

- Se describe la información del producto o servicio.



Texto adicional

- Es para complementar la información.



Slogan

- Refuerza el mensaje del afiche.



Marca

- Representa al auspiciador de la información.



Imagen

- Hace referencia al mensaje principal del afiche.

c. Tipos de afiches

Guiándote con las imágenes, recuerda los tipos de afiches que existen:





Actividad 8. Con ayuda de tu maestra o maestro, elabora un afiche para informar el desarrollo de un campeonato deportivo en tu unidad educativa.

2. Utilizamos los dos puntos al escribir

Leemos y reflexionamos:



Para cuidar el agua es necesario: ahorrar el agua, cuidar las fuentes de agua, reutilizar el agua, cerrar la llave principal cuando se sale de viaje, lavar los utensilios de cocina evitando hacer chorrear el agua todo el rato, ducharse en menos de 5 minutos y no lavar el auto con manguera.

Sabías que:

Los dos puntos (:) son un signo de puntuación que hace referencia al mayor grado de pausa, superior a la coma y al punto y coma, aunque supone una menor pausa que la del punto final.

A continuación, algunos de los casos más frecuentes del **uso** de los **dos puntos**:

1. Cuando enumeramos distintos elementos que pertenecen a un mismo grupo. **Ejemplo:** He comprado los ingredientes necesarios para hacer la ensalada de frutas: papaya, frutilla, manzana, plátano, naranja y kiwi.

2. Cuando reproducimos una cita o unas palabras que otra persona ha dicho de manera textual. **Ejemplo:** Como dijo Pedro Domingo Murillo: "La tea que dejo encendida nadie la podrá apagar".

3. Cuando comenzamos una carta, al principio de todo, en el margen superior izquierdo, deberemos escribir el saludo. **Ejemplo:** Querido Manuel: o en otras palabras similares.

4. En ciertas ocasiones, recurrimos al empleo de los dos puntos (:) para establecer una pausa con mayor énfasis después de conectores. **Ejemplo:** "dicho de otro modo:", "en otras palabras:", "pues bien:", "esto es:", etc.

5. Por último, los dos puntos (:) se utilizan como nexos; es decir, para unir oraciones entre sí. **Ejemplo:** Tengo que darte una mala noticia: he perdido las llaves de casa.

Actividad 9.

Con ayuda de tu maestra o maestro, escribe textos en párrafos y utiliza los dos puntos, según los casos planteados.

3. Concordancia en nuestras oraciones

Leemos y reflexionamos:

¿Cuál de las oraciones te parece incorrecta? Marca con una X.

- María cuida la fuente de agua en casa.
- María cuida de las fuentes de agua en casa.

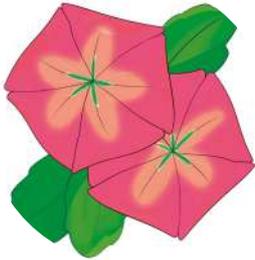


La concordancia consiste en hacer coincidir en género, número y persona elementos de una oración. Existen dos tipos de concordancia, la nominal y la verbal.

Concordancia nominal

Se caracteriza por la coincidencia o correspondencia en género (femenino/masculino) y número (singular/plural) del sustantivo o pronombre con los artículos y adjetivos que lo acompañan. Por lo tanto, si un sustantivo es femenino y plural, entonces los artículos y adjetivos que lo acompañan también irán en femenino y plural.

Por ejemplo:



Oración simple

Las flores secas no me gustan.

Concordancia nominal

Vemos cómo el sustantivo “flores” (femenino y plural) concuerda en género y número con el artículo “las” (femenino y plural), que anuncia la presencia del nombre, y con el adjetivo “secas” (femenino y plural).

Concordancia verbal

Consiste en hacer coincidir en número y persona al sujeto y al verbo de la oración.



Oración simple

Los niños juegan al fútbol.

Concordancia verbal

En la oración de la primera columna, tanto el sujeto (los niños) como el verbo (juegan) se encuentran en tercera persona del plural.

Actividad 10. Con ayuda de tu maestra o maestro, identifica el tipo de concordancia en las siguientes oraciones. Para eso observa atentamente los elementos subrayados.

- Juan cocina su comida todos los días.
_____ (verbal)
- La niña es juguetona, traviesa y simpática.
_____ (nominal)
- Luis y Pedro lavan su ropa los viernes.
_____ (.....)
- Mi abuelo es generoso, amable y educado.
_____ (.....)
- Mi maestro prepara los afiches para la feria.
_____ (.....)
- Yo hago mis tareas en la mañana.
_____ (.....)
- El perro es inquieto y bullicioso.
_____ (.....)

4. Uso de expresiones informales

Observamos las imágenes y comentamos:



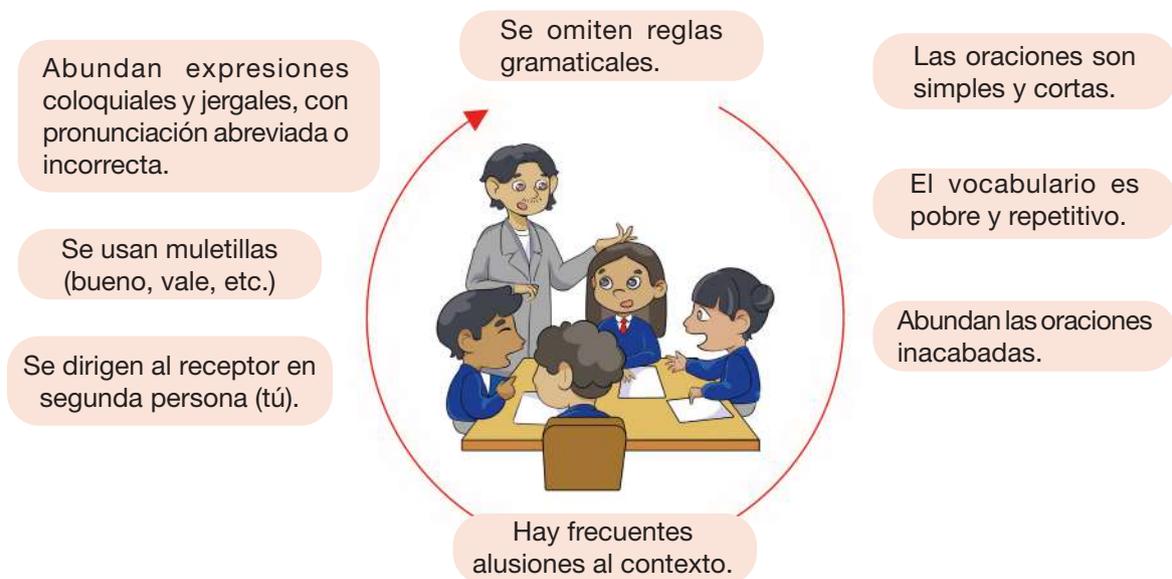
Actividad 11. Reflexionamos a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué observamos en la imagen? ¿Qué tipo de diálogo se está sosteniendo?

¿Qué palabras se están empleando?

¿Qué son las expresiones informales?

Son formas de expresión espontánea generadas mediante el uso de un lenguaje coloquial. Estas formas consisten en la construcción de frases cortas que pueden recurrir al uso de jergas, muletillas, diminutivos y otros términos coloquiales. Comúnmente, esta forma de expresiones se utiliza con familiares, amigos/as, compañeros/as y otros con los cuales se tienen relaciones de amistad, de igualdad o de familiaridad.



Actividad 12. Con ayuda de tu maestra o maestro, realiza la escena de diálogo informal y formal en una misma situación. Al finalizar, reflexiona sobre las expresiones empleadas.

El discurso

Actividad 13. Leemos y comentamos con nuestras compañeras y compañeros:

En el aniversario de mi escolita

Por Daniel Pezas

¡Hola a todos!

¡Hoy es un día muy especial! Estamos aquí reunidos para celebrar el increíble vigésimo segundo aniversario de nuestra querida unidad educativa. ¡Vaya!, ¡22 años es mucho tiempo! Imaginen todos los recuerdos, amistades y aventuras que hemos tenido en este lugar tan maravilloso.

Recuerdo cuando era pequeño y apenas empezaba mi camino aquí. Al principio, todo parecía tan grande y emocionante, ¡y lo sigue siendo! Pero lo que más me gusta de nuestra unidad educativa es que no solo es un lugar para aprender matemática y ciencias, sino que también es un segundo hogar, donde nos cuidamos mutuamente y crecemos juntos.

Quiero dar las gracias a todas las maestras y maestros por su paciencia y dedicación. A veces, las lecciones pueden ser difíciles, pero ustedes siempre están ahí para ayudarnos a entender y aprender de una manera divertida. Gracias por inspirarnos a ser mejores cada día.

También quiero agradecer a mis amigas y amigos. Hemos compartido risas, desafíos y hasta algunas travesuras en este tiempo. ¡Qué suerte la mía de tener amigas y amigos tan geniales!

Al mirar hacia el futuro sé que nuestra unidad educativa seguirá siendo un lugar lleno de oportunidades y descubrimientos emocionantes. Sigamos aprendiendo, creciendo y compartiendo momentos inolvidables.

Feliz aniversario. ¡Que vengan muchos años más de aprendizaje y amistad!

¡Gracias a todas y a todos!



Reflexionamos a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué observamos en la imagen? ¿Qué mensaje nos transmite el texto? ¿A qué evento se refiere el texto? ¿Qué tipo de texto hemos leído?

Sabías que:

El discurso es una forma de comunicación verbal en la que se expresa un mensaje o se presenta un argumento de manera estructurada y coherente. Puede ser oral o escrito y tiene el propósito de persuadir, informar, convencer o entretener a una audiencia específica.

a. Características del discurso

- *Preciso.* El tema debe ser expuesto a la audiencia de forma clara y precisa.
- *Verificable.* El tema abordado debe sustentarse con hechos comprobables que justifiquen y den validez al discurso.
- *Especializado.* Se utilizará una forma especializada del lenguaje dependiendo del área abordada en el tema y de la audiencia.
- *Original.* Es importante contar con recursos de comunicación originales, creativos y puntos de vista únicos.
- *Estructurado.* La información debe presentarse de manera clara y ordenada para que las y los receptores la comprendan bien.
- *Atractivo.* Utilizar diversos recursos para llamar la atención de la audiencia y mantenerla activa.
- *Multi contenido.* Debe contener varios tipos de información que complementen al mensaje.
- *Multi plataforma.* Necesaria para poder transmitir a la audiencia de forma oral o escrita.

**b. Estructura del discurso**

La estructura de un discurso puede variar según el propósito y el tipo de discurso que se esté presentando, pero en general contiene las siguientes partes:



1. Introducción. Se da el saludo, presentación y contextualización.

2. Desarrollo. Es el cuerpo del discurso en el que se explica el tema, se exponen datos, información y argumentos que lo sustentan.

3. Conclusión. Se reiteran los puntos principales discutidos y se deja un mensaje memorable o una reflexión a los receptores de manera clara.

4. Agradecimientos y despedida. Se expresa gratitud a toda la audiencia en general por la escucha y el tiempo ofrecido.

Actividad 14. Con ayuda de tu maestra o maestro, piensa y escribe un discurso para tu comunidad, reflexionando en el tema del cuidado del agua como líquido vital.

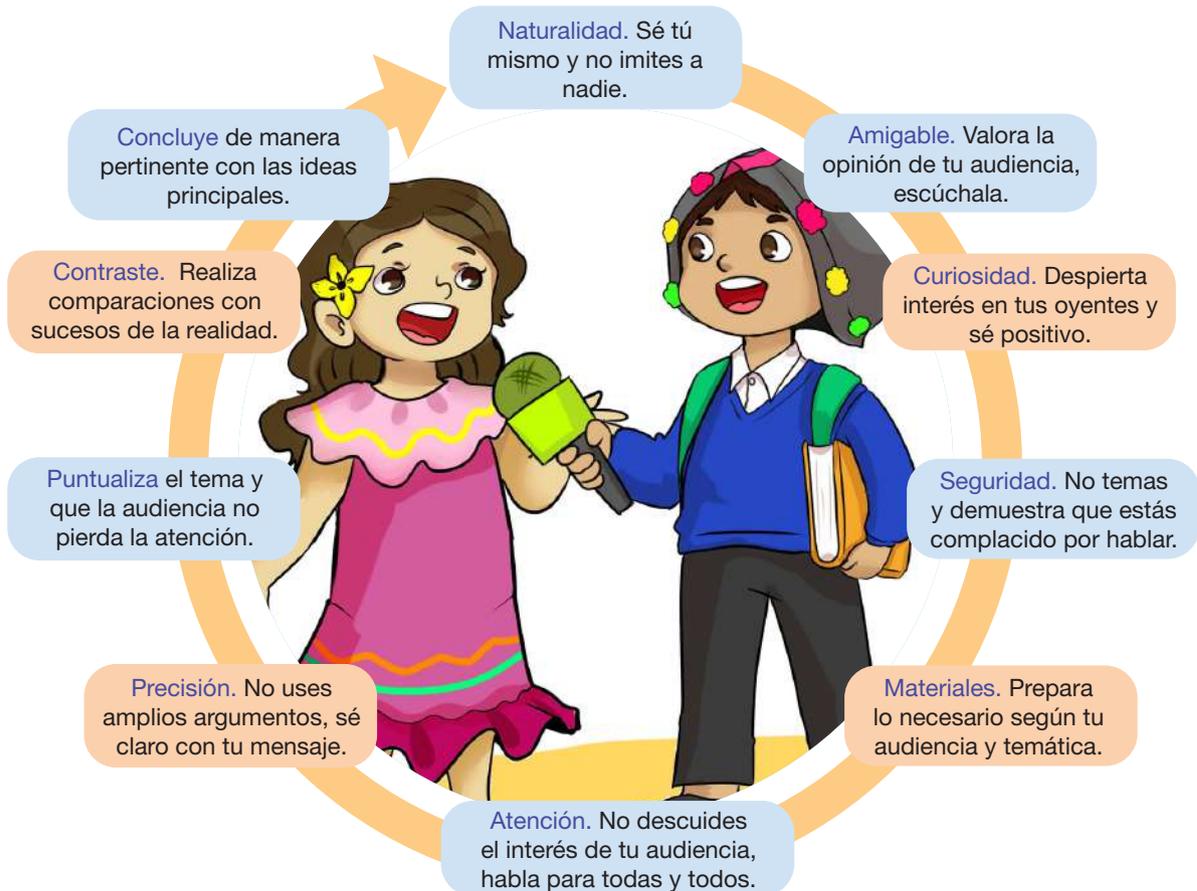
2. Es momento de presentar un discurso en público

Ahora que conocemos cómo hacer discursos, es el momento de prepararnos para presentar un discurso y demostrar nuestras capacidades comunicativas con nuestra comunidad. Pero antes, debemos conocer algunas pautas para que nuestros discursos orales sean una experiencia agradable e inolvidable.



Técnicas para hablar en público

Según la intención comunicativa del discurso que deseamos presentar, debemos considerar las siguientes recomendaciones generales:



Actividad 15. Con ayuda de tu maestra o maestro, planifica día y hora para realizar discursos en tu curso o la unidad educativa con temáticas de prevención de la violencia en la comunidad.

Novelas cortas para niñas y niños

Actividad 16. Leemos y reflexionamos en comunidad:

Cara sucia

Autor: José Camarlingui



La historia trata de un niño que, siendo muy pequeño, pierde a su madre a causa de una larga enfermedad. Una de las vecinas se hace cargo de él, pero la vida dentro de este nuevo hogar se hace insostenible, ya que el padre llega borracho y empieza a los golpes en la casa.

El pequeño decide huir y pronto conoce a un hombre viejo que vive debajo de un puente y de quien se hace amigo. Este hombre lo invita a vivir con él.

El niño va frecuentemente al lugar donde botan la basura para buscar algo de comer. Un día encuentra un libro viejo y él, que siempre había soñado con asistir a la escuela, decide llevárselo. De camino a su refugio, le entra sueño y queda profundamente dormido. Entonces, el alma del libro comienza a hablar y a contarle su historia a “Cara Sucia”, que es el nombre con el que el libro apoda al niño.

La historia escrita en once capítulos está ambientada en una provincia remota “en un lugar casi olvidado de la curiosidad mundana por el difícil acceso de su enorme distancia... más allá de la última estación ferroviaria”. Pero de este ambiente solamente se hablará al comenzar y terminar la obra para cerrar el ciclo de llegada y final del protagonista, el libro, pues el tema esencial es la historia de “Cara Sucia” y su diálogo con el libro viejo que encontró en el cenital.

“Cara sucia” es un niño abandonado que tiene, como todos los niños, ilusiones e ideales de vida. Al encontrar el libro en el basural, “Cara Sucia” se llena de alegría; finalmente tiene un libro y puede sentirse importante y cercano a esa sabiduría que su madre le había inculcado y que se la habían negado desde que ella muere. Ahora, con el libro en sus manos, “demostraría alguna vez lo que pueden hacer los pobres”. Sería capaz de trabajar como los demás y dejar de buscar comida en el cenital. Es decir, que el libro que ha encontrado representa la libertad y una fuente de sabiduría que le abrirá las puertas a esa sociedad que hoy lo rechaza por ser ignorante y pobre.

*Se ha separado el contenido en párrafos para adecuar a una mejor comprensión de la niñez de este año escolar.

Fuente: Adivinanzas10.com (2023)

Reflexionamos a partir de las siguientes preguntas:

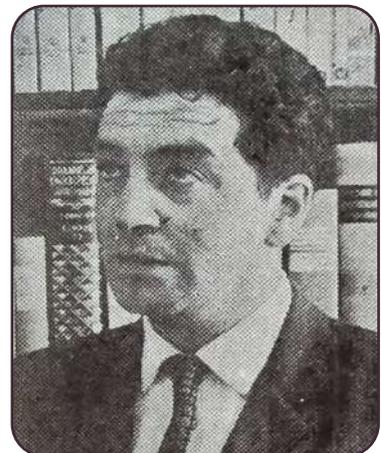
¿Qué te parece lo que leíste? ¿Qué mensaje encontraste? ¿Qué trata de comunicarnos el autor? ¿Qué tipo de texto hemos leído?

Actividad 17. Con ayuda de la maestra o maestro organiza la lectura de la novela “**Cara sucia**”, sin olvidar las siguientes recomendaciones:

- Tiempos de lectura (días y horas)
- Tiempos de reflexión de la novela en aula
- Extracto de mensajes importantes de la novela

¿Quién fue el autor de la novela?

José Camarlingui nació en La Paz el 27 de agosto de 1928 y murió el 5 de septiembre de 2013 en la misma ciudad. Estudió en la escuela México y en el colegio nocturno José Ballivián. No realizó estudios superiores. Entre 1965 y 1982, tuvo a su cargo la editorial Camarling, a través de la cual difundió y publicó literatura boliviana por cuenta propia, convirtiéndose en un gran impulsor de la literatura nacional. En 1968, inició la primera Feria del Libro de Autores Bolivianos en la Plaza del Estudiante de La Paz. Gracias a Camarlinghi, muchos libros para niños fueron publicados y difundidos en una época en que ninguna editorial apostaba por la literatura infantil.



Recibió un premio por su trabajo en la organización de las ferias del libro, en 1979, razón por la cual la Universidad Mayor de San Simón de Cochabamba le rindió un homenaje nombrándolo mentor y difusor del libro boliviano.

¿Qué es una novela?

Una novela es una obra literaria de carácter narrativo y de cierta extensión. Está escrita en prosa y narra hechos ficticios o historias basadas en hechos reales que suceden en un tiempo y espacio determinados.

Una novela corta es un tipo de obra literaria que se puede situar entre el cuento, el relato y la novela. La característica principal es su menor extensión en comparación con el de una novela. Los temas, los personajes, los escenarios, el argumento y otros elementos de una novela corta no varían en relación con los de una novela.

1. Cualidades de la novela

a. Características de la novela

La novela tiene las siguientes características:



Narra hechos reales o ficticios.

Predomina la narración, aunque también incluye descripción, diálogo, monólogo interior o epístola.

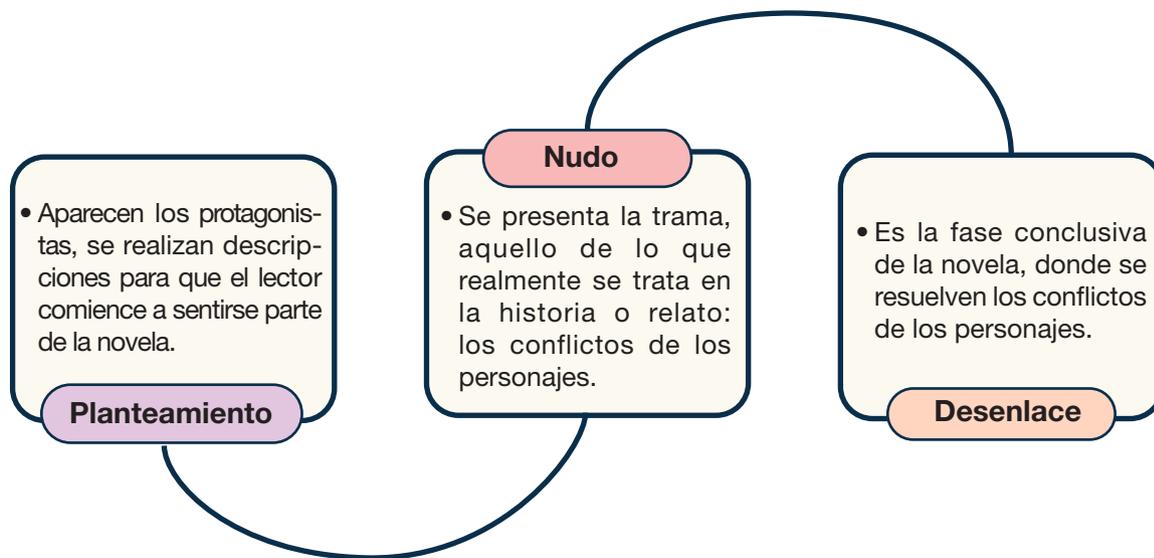
Describe mucho el ambiente donde se desarrolla la narrativa.

La novela se escribe en forma de prosa.

Cuida la estética de las palabras.

El desarrollo de personajes es más profundo que en un cuento o en un relato.

b. Estructura de la novela



Actividad 18. Con ayuda de tu maestra o maestro, investiga el nombre de otras novelas bolivianas y otras de la literatura universal e identifica su estructura.

2. Los puntos al escribir: “seguido”, “aparte” y “final”

Sabías que:

El punto es un signo de puntuación que separa ideas, por lo cual se lo utiliza para separar oraciones y párrafos en los textos. Su uso adecuado nos permite dar a conocer ideas de manera clara y comprensible.

Tipos de puntos

a. Punto y seguido: se utiliza para separar oraciones o enunciados dentro de un mismo párrafo.

Ejemplos:

- Compramos las entradas para el cine. La película empezará a las 19:00 horas. Lo correcto sería llegar al cine 30 minutos antes.
- Juan Alanoca realizó recientemente esculturas. En estas se anima a esculpir animales y seres mitológicos de Bolivia.

2. Punto y aparte: separa dos párrafos, por eso sirve para terminar un párrafo e iniciar uno nuevo.

Ejemplos:

- Mañana habrá un agasajo en la unidad educativa, celebraremos su aniversario con música y bailes.

No olvides organizar tu número de baile con tu curso y traer los disfraces y globos.

- Entre las noticias más sobresalientes del día está el accidente que sucedió ayer en la autopista y que provocó varios heridos y pérdidas materiales.

Otra noticia que causó gran preocupación fue la contaminación en Santa Cruz a causa de incendios forestales muy posiblemente provocados por seres humanos.

c. Punto final: es el que cierra un texto o enunciado.

Ejemplos:

- El día establecido, además de madres y padres de familia, las niñas y los niños de la unidad educativa asistieron al viaje de convivencia, una jornada llena de aventura y experiencias que serán recordadas durante mucho tiempo. (Extracto de la conclusión del informe de la directora de la unidad educativa)
- La maestra ordenó a sus estudiantes mantenerse en silencio para poder iniciar el tema que preparó. (Extracto del relato preparado por un estudiante)

Actividad 19. Con ayuda de tu maestra o maestro, lee y señala los tipos de punto que encuentres en la siguiente lectura:

El gato con botas

Charles Perrault



Había una vez un anciano molinero que, antes de morir, llamó a sus tres hijos y les dejó todos sus bienes: un molino, un asno y un gato. El reparto de la escasa herencia se hizo enseguida, solo entre ellos.

El hijo mayor se quedó con el molino; el segundo, con el asno; y el más pequeño tuvo que contentarse sólo con el gato.

El gato le pidió a su decepcionado y nuevo dueño un bolso y unas botas. Era un gato tan inteligente y astuto que se las ingeniaba para enviar obsequios al rey de un lejano reino a nombre del Marqués de Carabás (el nombre ficticio que le había puesto a su propio dueño). Incluso, para que ustedes sepan, este gato llegó a comerse a un ogro para obtener tierras para su dueño (¿cómo lo hizo?, les invito a leer el cuento completo en un libro o en internet).

El rey, encantado con los obsequios y cualidades del Marqués de Carabás, lo mismo que su hija, que estaba loca por él, le pidió al dueño del Gato con Botas ser su yerno. Desde luego que el muchacho aceptó de inmediato esta propuesta.

De esa manera, el gato se convirtió en un gran señor, pero siempre inseparable y fiel a su amo.

Adaptado y resumido de Adivinanzas10.com (2023), Cuento el Gato con Botas.

3. El verbo

Observamos la imagen y la comentamos:



Las niñas y los niños **bailan** danzas folclóricas de nuestro Estado.

Recordamos:

El verbo es la palabra que expresa la acción que ejecuta el sujeto. En algunos casos, también expresa el estado o proceso en el que se encuentra el sujeto de una oración o enunciado.

Elementos del verbo



Conjugación del verbo	Raíz	Desinencia
bailando	bail	ando

La raíz es la parte principal del verbo. Indica la acción que ocurre.

La desinencia es la terminación del verbo que completa su sentido.

Actividad 20

Con ayuda de tu maestra o maestro, leemos las oraciones, identificamos las conjugaciones de los verbos y completamos la tabla propuesta:

- Martina recoge los desechos orgánicos.
- El joven estudia para el examen de fin de año.
- Las maestras preparan el agasajo para el día del estudiante.
- Adela camina por la plaza principal de Villamontes.
- Hugo cocina un exquisito picante de pollo.

Conjugación del verbo	Raíz	Desinencia

4. Metáfora, anáfora, catáfora y elipsis al comunicarnos

Sabías que:

Al momento de escribir, empleamos figuras referentes del lenguaje, que son palabras o frases que, al interior de un texto, indican otras palabras que ya fueron mencionadas o que se mencionarán posteriormente. Estas son:

Metáfora	Anáfora	Catáfora	Elipsis
<ul style="list-style-type: none"> • Cuando utilizamos las cualidades de una cosa en otra palabra que tiene similar significado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Este tipo de referencia se da cuando ciertas palabras (pronombres, adverbios de tiempo y lugar) asumen el significado de otras ya presentes en el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Este tipo de referencia aparece cuando usamos algunas palabras para anticipar algo que acontecerá luego en el texto o en la comunicación oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aparece cuando se omite una palabra o conjunto de palabras porque están sobrentendidas.

Ejemplos:



(Metáfora) Tus ojos brillan **como** dos estrellas.
Referente: como

(Anáfora) Tengo **frío**, pero **eso** no importa.
Referencia: frío
Referente: eso

(Catáfora) **Le** dije a **Iván** que viniera pronto.
Referencia: Iván
Referente: le

(Elipsis) Antonia canta y baila muy bien.
Antonia canta y **(Antonia)** baila muy bien.

Actividad 21. Con ayuda de tu maestra o maestro, escribimos oraciones utilizando los cuatro tipos de referentes.

La tertulia

Actividad 22. Observamos la imagen e identificamos la situación:



Reflexionamos a partir de las siguientes preguntas:

¿Quiénes participan? ¿Dónde se encuentran los personajes? ¿Qué es lo que hacen?

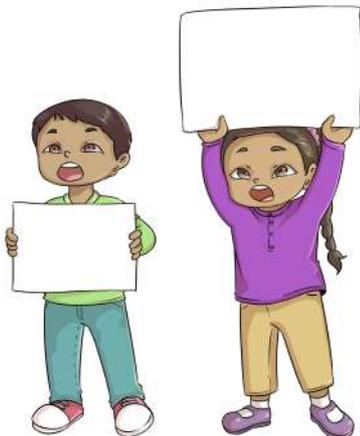
¿Alguna vez te has encontrado en similar situación?

¿Qué es la tertulia?

Una tertulia es una reunión de personas cuya finalidad es debatir algún tema en específico o conversar sobre cualquier tipo de asunto. Son reuniones que suelen utilizarse para comentar temas de política, cultura, espectáculos y otros de interés común.

1. Cualidades de la tertulia

a. Características de la tertulia



- Son reuniones informales que pueden producirse cada cierto tiempo.
- A los participantes de las tertulias se les conoce como contertulios o tertulianos.
- Los temas que normalmente se tocan en las tertulias son de tipo literario, artístico, filosófico, científico, político o deportivo.
- El objetivo de las tertulias es informarse y construir conocimientos sobre determinadas temáticas.
- Las tertulias se llevan a cabo en lugares públicos y otros de consenso de los tertulianos.

b. Etapas de organización de la tertulia

No olvidemos seguir las siguientes etapas para realizar nuestras tertulias:

1

Propósito: se determina el propósito de la tertulia (social, cultural, literario, etc.).

2

Tema: seleccionar el tema o temas que se abordarán durante la tertulia.

3

Lugar y fecha: se marca la fecha y se elige un lugar adecuado para la tertulia.

4

Invitación: se invita a personas que puedan estar interesadas en el tema de conversación.

5

Materiales: si es necesario, se preparan materiales relevantes para la tertulia.

6

Moderador: designar a alguien idóneo, como moderador o moderadora para guiar el desarrollo de la tertulia.

7

Desarrollo: fomentar la participación abierta y el intercambio de ideas de todas y de todos.

8

Cierre y reflexión: concluir la tertulia de manera agradable, compartiendo reflexiones y experiencias.

c. La moderación en la tertulia

A partir del conocimiento de las tertulias, la o el responsable de la moderación en la tertulia debe considerar los siguientes aspectos:





Bienvenida y presentación. Dar la bienvenida a los participantes y presentarse como la moderadora o el moderador.



Reglas. Explicar brevemente el propósito de la tertulia y las reglas básicas de participación.



Establecer el tema. Asegurarse de que todas y todos tengan claro el tema principal de la tertulia.



Inicio. Introducir el tema, proporcionar contexto a la conversación y alentar la participación activa de todos los presentes.



Tiempo. Gestionar el tiempo y evitar monopolios promoviendo la participación equilibrada de todas y todos.



Consensos. Manejar desacuerdos y conflictos de manera diplomática y asegurarse de que la conversación se mantenga respetuosa.



Concluir. Sintetizar las ideas centrales y los nuevos conocimientos adquiridos durante la tertulia.

Nos organizamos para nuestra tertulia

Empezamos dialogando con nuestras compañeras y compañeros para determinar el tema de discusión en la tertulia que planificamos. Puede ser un tema en relación al Proyecto Socio Productivo (PSP) de tu colegio.



Actividad 23. Con ayuda de la maestra o maestro, organizamos el lugar y la fecha para realizar una tertulia que aborde el tema **“El mal uso del agua en nuestra comunidad”**.

Finalizando la tertulia, recordamos reflexionar sobre los nuevos conocimientos y las lecciones aprendidas en la comunidad de tertulianos.

Ciencias Sociales

Los barones del estaño y el saqueo de nuestros minerales

Actividad 1. Observamos y analizamos detenidamente la imagen para luego responder a las siguientes preguntas en nuestra carpeta:

- ¿Qué es el estaño y para qué sirve?
- ¿Alguna vez escuchaste de la mina “La Salvadora”? ¿Quién fue el dueño de esta mina?
- ¿Qué importancia tiene esta mina para la historia de Bolivia? ¿Cuál será la situación actual de esta mina?



Fuente: Bolpress (08 de agosto de 2024)

1. La explotación minera desde el inicio de la colonización

El saqueo de nuestras riquezas naturales y minerales inicia con la llegada de los españoles, debido al descubrimiento de los cuartos llenos de oro y plata que poseían los incas. La ambición por parte de los invasores españoles hizo que empezaran con el robo y explotación de estos minerales que luego llevaron a Europa. Obligaron a los dueños originarios de esos recursos a trabajar y explotar la riqueza mineral durante 300 años. Se dice que con toda esta exportación de minerales se pudo haber construido un puente de América a Europa, más dos puentes con los huesos de los mitayos que murieron en el trabajo de las minas.

Cuando Bolivia logró su independencia en 1825, el pilar económico del país fue la exportación de los minerales. Potosí fue el centro de producción de la plata y el sustento económico del país, ya que su extenso territorio albergaba las mayores vetas mineras del país.

2. Barones del estaño y su influencia en el ámbito político y económico



MAURICIO HOCHSCHILD

CARLOS VÍCTOR ARAMAYO

SIMÓN ITURRÍ PATIÑO

¿Qué significa ser un barón?

Significa ser una persona poderosa e influyente. Los barones del estaño tuvieron gran influencia en el ámbito político de nuestro país a través de la explotación y exportación del estaño.

Desde la colonia hasta 1952, la actividad minera era enteramente privada. La etapa 1900-1952 estuvo dominada por el trío Patiño-Hoschild-Aramayo, los denominados “barones del estaño”. Ellos se convirtieron en los grandes millonarios de Bolivia y el mundo, controlando entre el 75 y 80% de las exportaciones del país antes de la nacionalización de las minas, algo impensable en el mundo.

Cabe destacar que los barones del estaño se caracterizaron por pagar bajos impuestos, tener dobles planillas para disminuir sus ingresos y acompañaron sus actividades con un enorme poder político. Asimismo, salvo cortos periodos, se dirigían a los gobernantes bolivianos ordenándoles. De hecho, esos gobernantes les obedecían. Así fue hasta 1952.

Los barones del estaño expandieron la explotación a las regiones de Oruro, Huanuni, norte Potosí, Uncía, Catavi, Llallagua, Siglo XX y otros. En esos lugares, se saqueaban minerales como la plata, el zinc, el estaño y otros, para ser llevados a los Estados Unidos a fin de satisfacer las necesidades de la Segunda Guerra Mundial.

En 1952, con la Revolución de Abril, terminó el poderío de los barones. Se alternaban los gobiernos entre militares y políticos, en transiciones entre partidos políticos de derecha e izquierda. El futuro era definitivamente incierto.

Sabías que:



Fuente: Historia (s/f).

Patiño fue el tercer hombre más rico a nivel mundial. Fue la figura más destacada de los tres barones del estaño. Alcanzó esa posición por su visión, capacidad gerencial y suerte. Su suerte se manifestó una mañana de 1900, cuando él y su esposa escucharon gritos de sus trabajadores que les informaron haber descubierto una rica veta de plata. Pero éste pensó: “Dios mío, haz que no sea plata, sino estaño”. Se había descubierto la veta más rica y potente de estaño del mundo. Esta fue denominada apropiadamente “La Salvadora”. De esta manera, Patiño se convirtió en el tercer hombre más rico del mundo.

Actividad 2. ¿Qué influencias tuvieron las acciones de los tres barones del estaño en nuestro país?, ¿fueron positivas o negativas? Escribe tu opinión en el recuadro.

Actividad 3. Elaboramos un tríptico sintetizando los aspectos más destacables de los barones del estaño y el saqueo a nuestros recursos minerales.

La Revolución Nacional de 1952 y los períodos dictatoriales



“BOLIVIA, típico estado racista en el que el campesinado indio de habla no castellana estaba controlado por una pequeña élite blanca de habla castellana, se basaba en último término en la violencia más que en un consenso o en el pacto”.

Klein, H. (s/f) pág 4. **Historia general de Bolivia,**

Actividad 4. En clase, respondemos con nuestros compañeros: ¿qué entendemos por democracia?, ¿qué valores se deben practicar en la democracia?, ¿cómo practicamos la democracia en nuestro curso y en la unidad educativa?

1. Antecedentes de la Revolución Nacional

- La Guerra del Chaco y sus consecuencias dieron paso a un proceso revolucionario que pretendía no permitir otra humillación a la Patria. Con esto se pretendía generar conciencia social en los bolivianos.
- Gobierno de Gualberto Villarroel (1943 -1946). Implementó un gobierno nacionalista que favorecía a las mayorías excluidas (indígenas, campesinos, obreros), llevando a cabo el primer congreso indígena y eliminando el pongueaje en las haciendas.
- Gobierno de Enrique Hertzog (1947 -1949). Renunció y dejó en su lugar a su vicepresidente Mamerto Urriolagoitia. Este último gobernó con violencia y sofocó todo tipo de levantamiento generado en contra de su gestión.
- Los constantes abusos y la desigualdad social por la que atravesaban los indígenas, obreros y mujeres en esa época.

2. Detonante de la Revolución Nacional

En 1951, el Movimiento Nacional Revolucionario (MNR) obtuvo el triunfo en las elecciones, provocando el desagrado de la “rosca”, de los barones del estaño (Patiño, Hochschild, Aramayo) y de los militares. Esto hizo que Mamerto Urriolagoitia diera el “Mamertazo”, otorgando el poder gubernamental a las Fuerzas Armadas encabezadas por el General Hugo Ballivián, y con ello a una junta militar para evitar el ingreso al poder de Víctor Paz Estensoro y Hernán Siles Suazo.

Al año siguiente, se genera un golpe de estado a la cabeza de Hernán Siles Suazo y Juan Lechín Oquendo. El 9 de abril de 1952, llegan a la ciudad de La Paz los mineros y campesinos, generándose así la revolución en contra de las juntas militares y policías.

Sin duda, la rebelión tuvo resultados importantes. Uno de ellos fue la agilidad que tuvo la población civil por tomar el equipo del ejército y las armas de fuego. Esto se fue replicando en

todo el país, con diferentes grupos de civiles armados, quienes, enardecidos, tomaron prefecturas, oficinas policiales para aprovisionarse de equipos del ejército; todo esto a nombre del MNR.

Víctor Paz Estensoro, Hernán Siles Zuazo y el líder sindical Juan Lechín Oquendo fueron muy audaces para establecer un nuevo modelo en el país. Este modelo consistía en un proyecto nacional que pretendía que la sociedad excluida de indígenas, obreros y mineros, pudieran ser parte de la vida política del país, considerando así muchas de sus necesidades.

3. Logros y consecuencias de la Revolución Nacional y políticas implementadas



El sufragio universal

Antes de la Revolución Nacional, indígenas, mujeres y analfabetos no votaban en las elecciones. El derecho al voto fue decretado el 21 de julio de 1952 para todos los bolivianos mayores de 21 años. De esta forma, más del 70% de la población accedió a la toma de decisiones políticas.

Fuente: Juárez, I. (10 de octubre de 2022)



La nacionalización de las minas

Por muchos años, las minas estaban en manos de los barones del estaño. Con la Revolución Nacional, el presidente Víctor Paz Estensoro, mediante D.S. N° 2332, nacionalizó las minas, las cuales pasaron a la administración del Estado. Con esto se buscaba la distribución más equitativa de la riqueza y los recursos naturales del país. Esto afectó la posición de los barones del estaño.

Con el objetivo de administrar las minas estatales, se creó la Corporación Minera de Bolivia (COMIBOL).

Fuente: EJU TV. (31 de octubre de 2010)



La reforma agraria

Las tierras ocupadas por los terratenientes pasaron finalmente a manos de los campesinos con el lema de “La tierra es de quien la trabaja”. Se eliminó el sistema explotador, ya que, antes de la reforma agraria, los grandes terratenientes, especialmente en las tierras altas y los valles, controlaban más del 95% de las grandes extensiones territoriales del país.

Fuente: Tesis 11 (07 de septiembre de 2021).



La Creación de la Central Obrera Boliviana (COB)

Nació como un movimiento obrero de orientación sindical. Se fundó el 17 de abril de 1952. Fue la construcción de un movimiento del proletariado que representaba a gran parte de los trabajadores bolivianos.

Fuente: Magicas Ruinas (s/f)



La Reforma Educativa

Fue una necesidad importante de la población porque todo habitante, especialmente obreros y campesinos, tenía el derecho a asistir a la escuela y así romper con los privilegios que solo pocos podían tener.

Se estableció la educación primaria obligatoria y gratuita, y finalmente se intentaron programas de alfabetización con resultados moderados.

Fuente: Wikipedia (20 de septiembre de 2023)

4. Periodo de las dictaduras militares

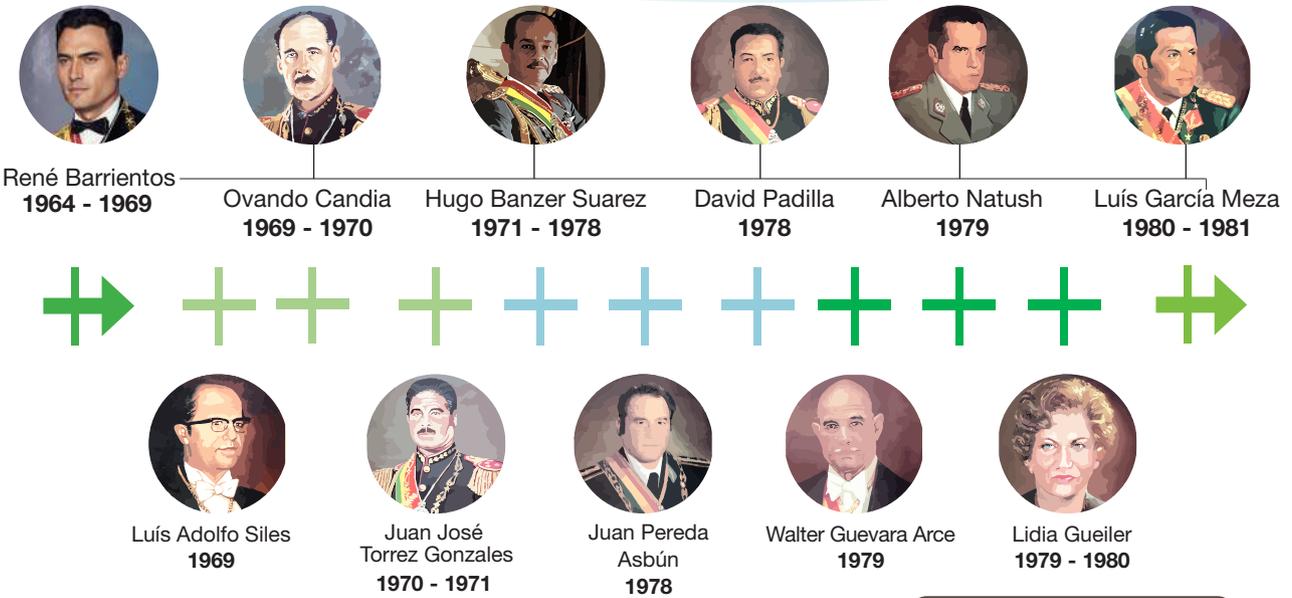
El 4 de noviembre de 1964, terminó la época que generó gran revolución en nuestro país, la que promovió importantes cambios sociales, económicos y políticos en Bolivia. En este momento, se dio paso a una etapa completamente diferente, denominada como “La Restauración”, retornando con eso al viejo Estado, esta vez liderado por el Gral. René Barrientos Ortuño.

Llegó la época de las dictaduras militares, las cuales permitieron una serie de reformas económicas conservadoras vinculadas a la reanudación de la industria minera y a las inversiones privadas extranjeras.

En esta etapa, pasaron por el poder una serie de gobiernos de corta duración por constantes golpes de estado, la mayoría militares. En esta época fueron vanos los intentos por retornar a la democracia. Finalmente, el 10 de octubre de 1982, Hernán Siles Zuazo asumió la presidencia y terminó con aquella oscura etapa dictatorial.



Fuente: Ruiz, M. (29 de abril de 2018)



Actividad 5. Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Qué consecuencias crees que tuvo la Revolución Nacional de 1952 en la situación actual de nuestro país?

¿Actualmente tenemos participación democrática? Escribe tu comentario.

Actividad 6. Con ayuda de la maestra o maestro, averigua y escribe una opinión personal acerca de la influencia del plan cóndor en Latinoamérica.

La seguridad vial en el ámbito regional y nacional (Análisis de estadísticas, formas de prevención de accidentes)

Actividad 7. Conversamos con nuestras compañeras y compañeros a partir de las respuestas a las siguientes preguntas:



- ¿Qué observamos en la imagen?
- ¿Alguna vez estuviste en esa situación?
- ¿Qué acciones debemos realizar para evitar estar en la situación que observamos en la imagen?

Fuente: La vanguardia (30 de noviembre de 2021).

1. ¿Por qué es importante la seguridad vial?

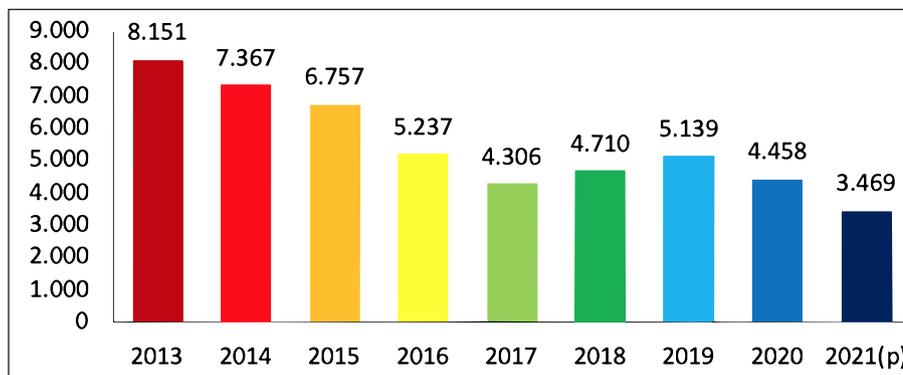
Según la Organización Panamericana de la Salud, la seguridad vial se refiere a las medidas adoptadas para reducir el riesgo de lesiones y muertes causadas por los accidentes de tránsito vehicular. Es fundamental la implementación de medidas que hagan que las calles y carreteras sean más seguras no solo para los ocupantes de coches, sino también para los usuarios más vulnerables como los peatones, los ciclistas, y los motociclistas (Portal virtual OPS).

El 13 de agosto de 2014, mediante Decreto Supremo N° 2079, el Estado Plurinacional de Bolivia aprueba el Plan Nacional de Seguridad Vial, a objeto de mejorar la seguridad vial para implementar mecanismos de acción en la prevención y el control de los accidentes de tránsito.

Los antecedentes para la promulgación de este decreto fueron el excesivo número de accidentes registrados en los períodos 2008–2013.



Estadística



Fuente: Instituto Nacional de Estadística

Datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) muestran que la cantidad de heridos y lesionados en accidentes de tránsito de las gestiones 2013–2021 aumentaron. Las causas más frecuentes de accidentes viales fueron el exceso de velocidad, imprudencia, consumo de alcohol, falta de mantenimiento oportuno de las unidades de transporte, mal estado de los caminos. Hasta el presente, todo eso hace que los accidentes se vayan incrementando y dejando, en muchos de los casos, pérdidas irreparables a las familias.

Por toda esa situación es necesario concientizar a la población acerca de los peligros que ocasiona conducir y caminar en estado de ebriedad y conducir a gran velocidad. Todos los peatones (los que andamos a pie) y los que conducimos bicicleta tenemos derecho a caminar y circular con seguridad.

2. Niveles de seguridad vial



Seguridad primaria (activo). Son las acciones que se realizan con la finalidad de prevenir accidentes mediante campañas preventivas e informativas, revisión de las condiciones de los vehículos, señalizaciones, etc.



Seguridad secundaria (pasivo). Son acciones que se realizan en caso de accidentes con la finalidad de prevenir lesiones graves. Consisten en el uso del cinturón de seguridad, casco, mantenimiento vehicular de las bolsas de aire, protección en los lados de las vías de mayor riesgo.



Seguridad terciaria (consecuencias). Son las acciones preventivas orientadas a la reducción de secuelas de un accidente, como el conocimiento de primeros auxilios por parte de la población, la evacuación inmediata de las víctimas para su atención médica.



Seguridad cuaternaria (reinserción). Son acciones que se deben realizar para que las víctimas de accidentes vehiculares puedan incorporarse a su vida cotidiana en el aspecto físico y psicológico.

3. ¿Cómo prevenir los accidentes de tránsito?

Un accidente automovilístico puede ser una de las experiencias más aterradoras y traumáticas que cualquier persona puede llegar a experimentar. Por ello es importante tomar en cuenta las siguientes recomendaciones:

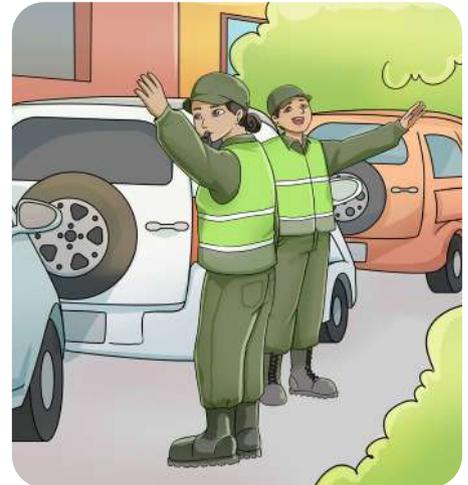
- Se debe verificar las condiciones mecánicas de los automóviles.
- No consumir bebidas alcohólicas antes de conducir.
- No exceder los límites de velocidad que se indican en las señalizaciones.
- Utilizar cinturón de seguridad cuando el automóvil se encuentra en movimiento.
- En caso de realizar viajes, revisar las luces, frenos, equipo de seguridad, etc.
- No utilizar celular al conducir.
- Es importante respetar las señales de tránsito.
- Mantener la distancia adecuada respecto a otros automóviles.
- No llevar menores de 12 años en los asientos delanteros.

4. ¿Qué es el Seguro Obligatorio de Accidentes de Tránsito SOAT?

Es un seguro que deben tener todos los autos, ya sean públicos o privados. Este seguro cubre los gastos médicos, muerte e incapacidad en caso de accidentes. El SOAT no cubre los daños patrimoniales como ser las casas, edificaciones, menos la pérdida total o parcial de los vehículos involucrados.

Actividad 8.

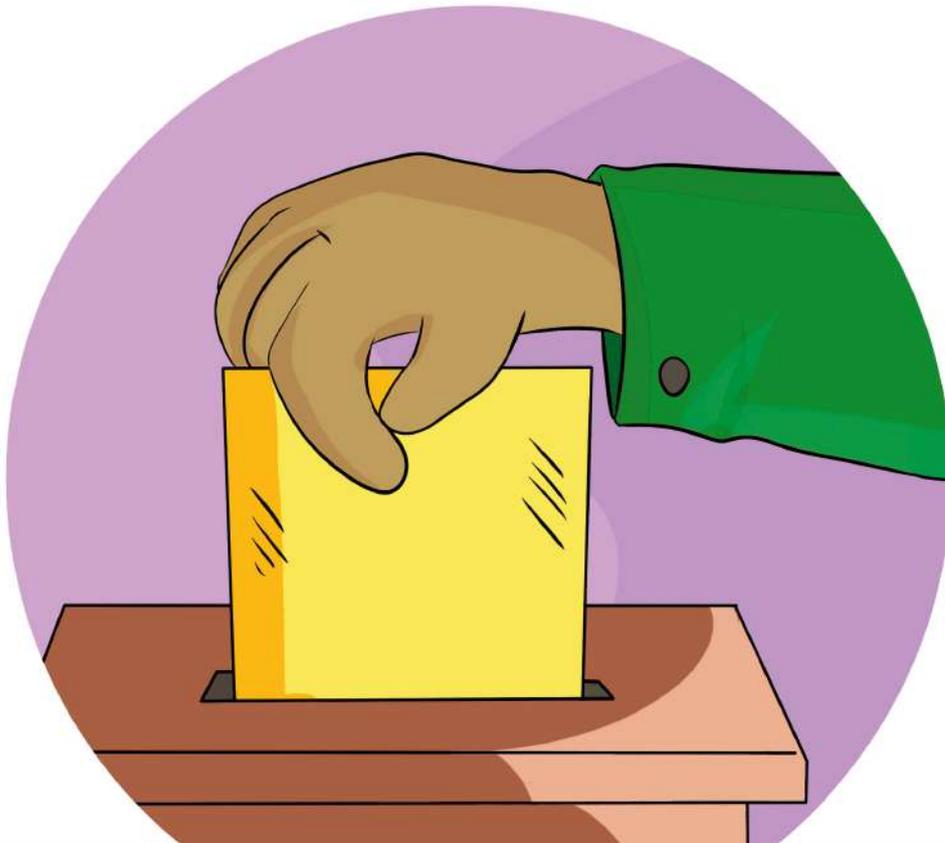
Describamos un semáforo, cuáles son sus colores y qué significa cada uno.



Mencionamos qué acciones nos ayudarían a evitar accidentes viales:

Actividad 9. Construimos una maqueta que represente el tema de la seguridad vial en nuestra comunidad; es decir, ¿cómo es la seguridad vial en nuestra comunidad o región?, ¿hay señalizaciones y qué significan?, etc.

La libertad, el diálogo, la inclusión, la participación, la igualdad y el respeto en las instituciones sociales y políticas



En las unidades educativas de nuestro país, tenemos un proceso electoral en el que se eligen por voto a los representantes del gobierno estudiantil. El grupo de estudiantes debe ser elegido democráticamente para representar y promover prácticas democráticas de ejercicio de derechos.

Actividad 10.

- ¿Quiénes pueden ser parte del gobierno estudiantil?
- ¿Por qué es necesario tener un gobierno estudiantil en las escuelas?
- ¿Qué aspectos en favor de las y los estudiantes promueven los gobiernos estudiantiles?

Los seres humanos debemos compartir un mismo espacio de manera armónica, respetuosa, constructiva y controlada, desarrollando relaciones basadas en valores y aceptando las diferencias de cada persona. De esta manera, podemos generar espacios sanos y libres de violencia.

Para esta convivencia, es importante que niñas y niños tengan espacios en los que puedan expresar sus opiniones libremente, verse incluidos en actividades comunales y participar en igualdad de condiciones en la toma de decisiones al interior de las instituciones públicas y sociales que los representan.

1. La igualdad y el respeto en las instituciones sociales y políticas



En las últimas décadas, continúan la desigualdad y la discriminación contra las mujeres, ya que el hombre sigue teniendo el poder al interior de la sociedad. Por eso es preciso establecer el derecho de la mujer, su inclusión en la construcción de una sociedad más participativa y democrática para que pueda ejercer sus derechos de forma plena.

Por otra parte, es también necesaria la aplicación de la justicia de género, también conocida como justicia social. En esta forma de justicia, la igualdad forma parte de la dignidad y el bienestar de las y los ciudadanos.

El principio de igualdad implica derechos plenos de las mujeres es decir que tengan los mismos derechos y oportunidades que los hombres. Justicia es que todas las personas sean tratadas de manera justa y amable, como iguales en la sociedad, en las instituciones públicas, así como en la política, sin trampas.

Para comprender mejor y romper las brechas de desigualdad, de discriminación y sobre todo para poder vivir en paz entre seres humanos, es necesario comprender los siguientes conceptos:



LIBERTAD

Estener la oportunidad de tomar decisiones y expresarnos, pero siempre considerando cómo eso afecta a las personas de nuestro alrededor. Eso significa que también hay que decidir respetando la voluntad de las otras personas, así como las normas que rigen el orden de la sociedad.



DIÁLOGO

Es como una conversación amigable donde todos pueden hablar y escuchar. Cada persona tiene la oportunidad de contar lo que piensa y siente mientras escucha con atención lo que dicen los demás. El diálogo nos ayuda a entendernos mejor, a aprender cosas nuevas y a resolver problemas trabajando juntos.



PARTICIPACIÓN

Es como estar en un grupo y compartir tus ideas y habilidades, es estar comprometido con el bienestar de ese grupo. Significa, por ejemplo, que puedes opinar y ayudar en las actividades de tu escuela, de tu casa, de tu zona.



INCLUSIÓN

Es como invitar a todos y todas a jugar y asegurarte de que todos se sientan bienvenidos y aceptados. Por ejemplo, si estás en el recreo e invitas a jugar a alguien que está solo, sin jugar. Eso es ser inclusivo. Es importante ser inclusivo porque cuando todos son aceptados y se sienten parte del grupo hacemos que todos trabajen por el grupo y se sientan felices y respetados.



IGUALDAD

La igualdad significa que todos y todas merecen los mismos derechos y respeto. Es como asegurarnos de que todos sean tratados de la misma manera, sin importar cómo se vean, de dónde sean o lo que les guste hacer. Cuando todos somos tratados con igualdad, nos sentimos felices y podemos hacer muchas cosas geniales juntos.



RESPECTO

Se refiere a la acción de tener consideración, aprecio y reconocimiento hacia los demás. De esta forma se logra una armoniosa interacción social. Es necesario respetar, comprender los intereses y necesidades de la otra persona, así se recibirá un trato similar.

Actividad 11. Formamos un círculo de debate para expresar nuestras opiniones a través de una lluvia de ideas que considere las siguientes preguntas:

¿Qué es la equidad de género?

¿Todas y todos podemos dar libremente nuestras opiniones?

- Invitamos a alguna autoridad de la comunidad a visitar la unidad educativa para compartir sobre el tema “equidad de género”.

¿Qué aprendimos?

Mecanismos para prevenir el *bullying* en la escuela

Actividad 12. Observamos la imagen y leemos el texto:

Susana

Autor: Pedro Pablo Sacristán



Susana era una niña lista y tímida. Pero como no veía muy bien, llevaba lentes desde muy pequeña. Algunos de sus compañeros de clase se metían con ella y se burlaban de sus lentes de grandes cristales. Había sido el insoportable Luis el que empezó a llamarla Cuatro Ojos y, como era un chico muy popular en la clase, todo el mundo terminó conociéndola por Susana Cuatro Ojos. Ella hacía como que no le importaba, pero realmente no le gustaba nada.

Respondemos en nuestro cuaderno:

- ¿Alguna vez trataste o fuiste tratado como Susana?
- ¿Crees que es decisión de Susana usar lentes?
- ¿Cuál piensas que debería ser la actitud de los compañeros de Susana?

1. ¿Qué es el bullying?

El bullying, también llamado ‘acoso escolar’, es cuando alguien hace o dice cosas malas una y otra vez a otra persona de manera intencionada y que le hacen sentir mal. ¡Y eso no está bien! Imagina que estás en el recreo y alguien te molesta o te dice cosas feas todos los días, incluso cuando le pides que pare. Eso es bullying. Puede suceder en la escuela, en el parque o en el internet. Lo importante es contarle a un adulto de confianza si te está pasando a ti o si ves que le está pasando a alguien más.



Tipos de acoso escolar

Físico: es toda agresión física como golpes, palizas, empujones que ejercen una o varias personas contra la víctima y de forma constante.

Verbal: es cuando alguien usa palabras o dice cosas malas de manera repetida para hacer sentir mal o humillar a otra persona; por ejemplo, apodos, insultos, cuenta chismes malintencionados. Es importante saber que si sufres acoso verbal no está bien y no es tu culpa si te está sucediendo.

Psicológico: se lleva a cabo a través de amenazas causando temor, con el propósito de obtener algún beneficio, dinero u obligar a la víctima a que realice acciones que no debe y no quiere hacer.

Social: básicamente trata de exclusión y aislamiento, los acosadores evitan que la víctima participe, ignoran su presencia y no cuentan con él durante las actividades normales, entre los amigos o los compañeros de clase.

2. Consecuencias del acoso escolar



Las consecuencias del *bullying* pueden dejar secuelas en sus víctimas, incluso llevarlas al suicidio. Por tal motivo, es importante dar a conocer este tipo de situaciones a las personas de mayor confianza (padres, madres, maestras, maestros, etc.) para que ellos puedan tomar medidas adecuadas y terminar con el acoso escolar.

3. Acciones para prevenir el *bullying* en la escuela

- Fortalecer la confianza entre hijos o hijas con sus padres, maestras y maestros de la escuela para que el niño o la niña, al momento de ser agredido, no tenga miedo de pedir ayuda.
- Desarrollo de una sana autoestima en los niños, niñas y adolescentes. La autoestima es como creer en ti mismo y en tus habilidades. A veces cometemos errores pero eso no nos debe hacer sentir mal; al contrario, es necesario aprender de esos errores. Tener una buena autoestima es querernos tal como somos; así viviremos felices.
- Fomentar empatía en el aula para evitar actitudes o conductas que conducen al *bullying*. La empatía es como ponerse en los zapatos de otra persona. Es tratar de entender cómo se sienten y ayudarlos si están tristes, enojados o contentos. Es ser amable y comprensivo con los demás.
- Educar promoviendo la tolerancia y la no violencia. La tolerancia es como respetar y aceptar a las personas aunque sean diferentes a ti.



Actividad 13. Valora la importancia que tiene cada uno de tus compañeros o compañeras a través de la dinámica “Veó algo bueno en ti”. Para ello todas y todos deben sentarse haciendo un círculo y mencionar una cualidad positiva del compañero o compañera que tienen a la derecha. También deben resaltar lo que faltaría en la clase si este compañero o compañera no estuviera ahí. Por ejemplo: María es muy simpática y siempre se acuerda de la fecha de nuestros cumpleaños.

Este juego es importante para aumentar la autoestima y mejorar la relación entre todos los compañeros y compañeras de curso.

Actividad 14. Con la ayuda de tu maestra o maestro, realiza una campaña de concientización para terminar con el acoso escolar en los cursos inferiores al tuyo.

Tipos de violencia, sus causas y consecuencias



Actividad 15. Conversamos en la clase a partir de las respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿Qué es lo primero que notas al observar la imagen?
- ¿Alguna vez presenciaste situaciones de violencia?
- ¿Cómo solucionas cuando tú tienes algún problema?

1. ¿Qué es la violencia?

La violencia es cuando una persona lastima a otra persona de manera intencionada. Puede ser usando las manos (pegando), palabras malas o comportamientos que hacen daño. Imagina que estás jugando con un amigo y, en lugar de jugar amigablemente, empiezan a empujarse o a decirse cosas feas. Eso es violencia. También puede ser cuando alguien lastima los sentimientos de otro usando palabras malas o haciendo gestos que hacen sentir mal a esa persona.

La violencia no está bien y nunca es la forma correcta de resolver problemas o tratar a los demás. Es importante hablar con un adulto de confianza si alguna vez te encuentras en una situación así, ya sea que te estén lastimando a ti o a alguien más.

2. Tipos y formas de violencia

- **Violencia física.** Es golpear hacer algo malo con las manos a otra persona. Corporalmente se puede lastimar, dañar hasta quitar la vida o inhabilitar a la víctima mediante el cautiverio.
- **Violencia psicológica.** Es cuando alguien lastima los sentimientos de otra persona usando palabras, acciones o comportamientos que hacen daño emocionalmente, aunque no haya golpes o empujones. Por ejemplo, si alguien se burla constantemente de otra persona, la ignora o le hace sentir mal con palabras hirientes, eso es violencia psicológica. También puede ser cuando alguien amenaza con hacerle daño a otra persona o la intimida para hacerla sentir mal.

- **Violencia sexual.** Ocurre cuando alguien hace algo que lastima el cuerpo de otra persona tocándola de maneras que no están bien o que hacen sentir incómodo o incómoda a alguien. Puede ser cuando alguien toca partes del cuerpo de otra persona de las que no se debe hablar o hacerlo de una manera que no está permitida o aceptada.

Es importante saber que nadie tiene derecho a tocar tu cuerpo si tú no quieres, y si alguna vez te sientes incómodo o asustado por la manera en que alguien te toca o te hace sentir, es importante hablar con un adulto de confianza. Ellos te ayudarán y te protegerán. Es importante que te sientas seguro y protegido o protegida.

- **Violencia económica y patriarcal.** Es la actitud de superioridad que permite el sometimiento de la mujer a la dominación del hombre a través de la dependencia económica de la mujer y los hijos; también sucede en las instituciones desde las autoridades sobre los empleados. En otras palabras, ocurre cuando una persona intenta controlar a otra persona utilizando el dinero o los recursos económicos. Puede ser cuando alguien no permite que alguien use su propio dinero, o le impide trabajar o tener acceso a recursos necesarios para vivir. Es importante saber que nadie debe controlar tus decisiones o limitar tus oportunidades debido a que eres mujer u hombre o a tu situación económica.
- **Violencia simbólica.** Afecta a una gran cantidad de personas dentro de la sociedad; proviene de los estereotipos (creencias o ideas erróneas que algunas personas tienen sobre cómo deberían ser otras personas) que pueden ocasionar trastornos psicológicos.

Puede ocurrir cuando alguien usa palabras, gestos o símbolos que hacen sentir mal a otra persona. Esto puede ser burlarse de alguien, hacer comentarios desagradables o usar palabras hirientes que lastiman los sentimientos de alguien más.

A veces, ciertas imágenes, ideas o comportamientos en los medios de comunicación también pueden ser formas de violencia simbólica, ya que pueden transmitir mensajes que hacen que algunas personas se sientan menos valiosas e importantes.

Por eso es importante recordar que el respeto y la amabilidad hacia los demás son fundamentales, no importa si son diferentes a nosotros.

- **Violencia doméstica o familiar.** Es cuando la pareja (novio-novia; padre-madre; chico-chica) ejerce poder sobre el sexo opuesto o el resto de la familia. Se puede manifestar de forma física, psicológica, emocional, financiera o sexualmente. Es cuando alguien hace daño a otra persona en tu familia, en tu hogar o en la relación de pareja.

Por ejemplo, si alguien en casa empuja, golpea o grita mucho a alguien más, eso es violencia doméstica. También puede ser cuando una persona no deja que los demás tomen decisiones, los controla mucho o les hace sentir miedo.

3. Causas de la violencia

La violencia, ya sea física, verbal, psicológica, económica o de otro tipo, puede suceder por diversas causas, entre las principales se destacan:

- **Cultura.** Ejemplo: pertenecer a una pandilla, discriminación, acceso a armas, violencia en la televisión.
- **Vicios.** Ejemplo: drogadicción, alcoholismo.
- **Problemas de comunicación.** Déficit de atención, temperamento.
- **Inestabilidad emocional.** Abuso infantil, depresión, violencia doméstica, padres ausentes.



4. Consecuencias de la violencia

Las consecuencias de la violencia se muestran en la salud, física y psicológica.

Consecuencias físicas

- Lesiones graves
- Homicidio
- Embarazos no deseados (hecho agravado si ocurre en edad temprana)
- Vulnerabilidad a las enfermedades

Consecuencias psicológicas

- Problemas de salud mental
- Baja autoestima
- Miedo, estrés, ansiedad y conmoción psíquica
- Aislamiento
- Trastornos del sueño
- Trastornos alimentarios

5. ¿Cómo prevenir la violencia?

La violencia se puede prevenir a través de la disminución de diferentes factores de riesgo como el alcoholismo, la drogadicción las diferencias económicas y de género.

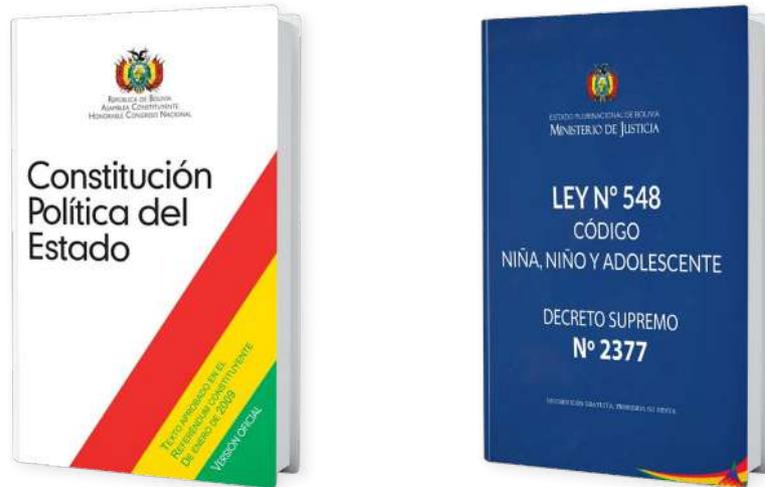
Prevenir la violencia puede llegar a depender de las acciones estatales (leyes de protección ciudadana que las autoridades hagan cumplir); por ejemplo, políticas sociales y económicas velando la integridad y el bienestar de la sociedad, contribuyendo en la educación a través de programas escolares de prevención para garantizar el respeto y la igualdad.

6. ¿Qué normas de protección existen?

Reflexionamos sobre algunos artículos de normas que nos protegen contra la violencia:

- Constitución Política del Estado - Art. 61 “Se prohíbe y sanciona toda forma de violencia contra las niñas, niños y adolescentes, tanto en la familia como en la sociedad”.
- Código niño y niña adolescente – Ley No. 548 En el capítulo VIII de Derecho a la integridad personal y protección contra la violencia, Art 145-I:

“La niña, niño y adolescente, tiene derecho a la integridad personal, que comprende su integridad física, psicológica y sexual”.



Actividad 16. Con ayuda del maestro o maestra, la clase debe conformar equipos de seis estudiantes para realizar una dinámica. Cada equipo debe buscar una canción musical que contenga la palabra que la maestra o maestro mencione. Esto nos ayudará a valorar la importancia de cada uno de tus compañeros y compañeras, y también a valorar el diálogo como un aspecto fundamental para la resolución de conflictos.

Canción: _____

Autor: _____

Describe los mensajes que transmite la canción: _____

Actividad 17. Elaboramos cuadros informativos para prevenir cualquier tipo de violencia.

Actividad 18. Participamos de una dramatización para concientizar y fortalecer nuestros valores de compañerismo.

Temática central: _____

Objetivo de la dramatización: _____

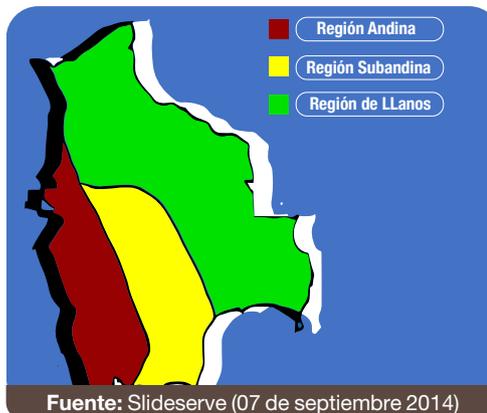
Descripción de la dramatización que realizaremos:

Ciencias Naturales

Pisos ecológicos: la cuenca como productora, reservorio y fuente de agua para los sistemas de vida

Los pisos ecológicos de Bolivia son ecosistemas, es decir un conjunto de seres vivos que interactúan en un determinado territorio. Estos ecosistemas se caracterizan sobre todo por estar a altitudes distintas sobre el nivel del mar, lo que hace que sus propiedades sean diferentes.

Las franjas de suelo o vegetación donde viven esos seres vivos pueden dividirse en zonas geográficas, como la zona Andina, Subandina y de los Llanos, cada una con una agricultura y ganadería propias (Azafrán, s.f).



¿En qué zona geográfica te encuentras?

1. Características de las zonas geográficas y sus pisos ecológicos

La altitud sobre el nivel del mar de nuestro país permite diversos ecosistemas. En cada uno existe un clima diferente, lo cual permite la sobrevivencia de una flora y fauna diversas y propias de cada piso ecológico. Debido a su geografía (relieve y altura sobre el nivel del mar), actualmente Bolivia cuenta con pisos ecológicos denominados piso macrotérmico o zona caliente, piso subtropical, piso mesotérmico o zona templada, piso frío o microtérmico, piso páramo y piso gélido.



Piso macrotérmico o zona caliente

Este piso está entre el nivel del mar y los 900 metros de altitud, su característica es su temperatura cálida, lluvia abundante durante el año (clima tropical). Bolivia cuenta con la selva amazónica en los departamentos de Beni, Pando, parte de Santa Cruz y el Chaco cercano a la frontera con el Brasil.

Flora: el cacao, la yuca, la palmera real, el motacú, el tajibo, etc.

Fauna: el leopardo, los monos, los loros, las víboras, etc.

Piso subtropical

Este piso se ubica entre los 900 y 1800 metros de altitud, tiene un clima subtropical entre caliente y templado. En Bolivia, este piso subtropical lo tenemos en los departamentos de Santa Cruz, Tarija y en la zona del Chaco.

Flora: el toborochi, los platanales, las palmeras, etc.

Fauna: las diferentes especies de peces, loros, monos, reptiles, jaguares, etc.





Piso mesotérmico o zona templada

Estas zonas templadas tienen una temperatura de 18°C aproximadamente, están ubicadas a 1.800 y 2.500 metros de altura sobre el nivel del mar.

El piso mesotérmico es uno de los que tiene más variabilidad de especies animales y vegetales. Representa una de las áreas más fértiles del mundo.

Este piso ecológico es característico de las ciudades de Cochabamba, Chuquisaca, Tarija y parte de Santa Cruz.

Flora: el clima es apto para la producción de frutas y vegetales.

Fauna: gran variedad de aves, ganado vacuno, porcino, lanar, etc.

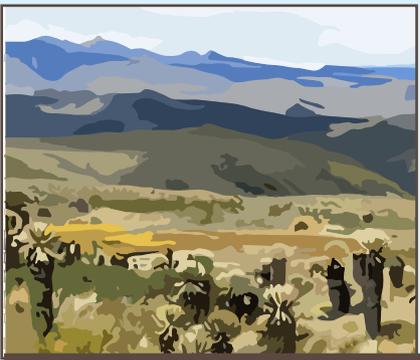
Piso frío o microtérmico

Es una zona fría que presenta temperaturas de 10°C aproximadamente, ubicada a los 2.500 y los 3.400 metros de altura sobre el nivel de mar

En nuestro país, este clima está presente en los departamentos de La Paz, Oruro y Potosí.

Flora: el cultivo más importante es la papa, que crece muy bien a esta temperatura, es considerada como uno de los productos más importantes en la economía de las ciudades.

Fauna: se caracteriza por albergar a animales que no soportan mucho calor, como ser las ovejas, cabras, llamas, etc.



Fuente: Roper, S. (04 de febrero 2020).

Piso páramo

Este piso se caracteriza por tener un clima de 0°C a 8°C aproximadamente, se encuentra en zonas altas a 3.400 y 4.800 metros de altura sobre el nivel del mar. Caracterizada por tener una vegetación adecuada para su clima frío, cerca de los nevados.

Está presente en departamentos de La Paz y Oruro.

Flora: la vegetación resiste al frío, como la paja brava, el trigo, la cebada y la quinua.

Fauna: bovinos, alpacas, llamas, cóndor, etc., todos aquellos que tienen resistencia a los climas fríos.

Piso gélido

Se caracteriza por su temperatura debajo de los 0°C, aquí se pueden ver glaciares, las cumbres de los Andes.

Flora: paja brava, yareta, entre otras.

Fauna: se pueden observar alpacas, vicuñas, cóndores; pero en las partes más bajas, en tiempo de calor, la nieve llega a derretirse. Mientras que en los lugares donde la nieve es eterna, no se pueden apreciar ni plantas, ni animales.



Fuente: Wiki explora (28 de agosto de 2018)

Fuente: Adaptado de Rodríguez, A. (10 de marzo 2023).

Biodiversidad en el Abya Yala



Fuente: Pinterest (s.f.).

La biodiversidad o diversidad biológica es la variedad de la vida. Este concepto incluye varios niveles de la organización biológica como la diversidad de especies de plantas, animales, hongos y microorganismos que viven en un espacio determinado; también a su variabilidad genética, a los ecosistemas de los cuales forman parte estas especies y a los paisajes o regiones en donde se ubican los ecosistemas.

Fuente: Biodiversidad mexicana (31 de julio 2022)

Actividad 3. Identificamos la diversidad de tres especies y las describimos. Por ejemplo: la diversidad de mariposas, ya que existen mariposas azules, amarillas o de colores combinados; todas ellas son posibles de observar cerca de las flores del jardín.

1. La biodiversidad de nuestra región

El Estado Plurinacional de Bolivia está entre los quince países con mayor biodiversidad a nivel mundial. Representa el 0,2% de la superficie mundial y alberga alrededor del 40% de la diversidad biológica mundial.

La compleja topografía y ubicación geográfica ha permitido que Bolivia sea uno de los países con mayor diversidad de ecorregiones. Se han descrito 12 ecorregiones que pueden subdividirse en 23 subecorregiones. Esta diversidad geográfica se relaciona con la riqueza de especies.

Datos del V Informe Nacional sobre la diversidad biológica del 2015 describen que nuestro país actualmente es:



El onceavo país con mayor riqueza de especies vegetales.



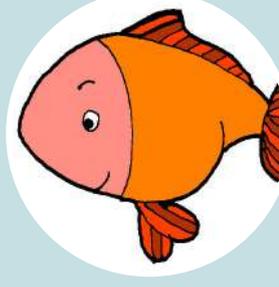
El décimo país con mayor diversidad de aves y mamíferos.



Ocupa el cuarto lugar en riqueza de mariposas.



Es el treceavo país con mayor riqueza de especies de anfibios.



Es el décimo país con mayor diversidad de peces de agua dulce.

Nuestro país también es reconocido por su elevada diversidad genética, constituyéndose en uno de los siete centros de origen de plantas domésticas, así como de sus parientes silvestres. Por ejemplo, junto con Perú, es centro de origen de la papa (más de 4.300 variedades de papas nativas). Entre otras plantas domésticas con una importante variabilidad genética, figuran diversos tubérculos, granos, frutas y vegetales.

2. Importancia de la biodiversidad en nuestro territorio

La importancia de la diversidad biológica en nuestro territorio posibilita que la población boliviana pueda acceder a su conocimiento, aprovechamiento y uso sustentable en el marco de la gestión integral de los sistemas de vida de la Madre Tierra.

Existen importantes iniciativas de aprovechamiento de la biodiversidad que generan beneficios para un importante número de comunidades indígenas originario campesinas. De igual manera, se reconoce la importancia del uso tradicional de muchas especies a partir de las plantas medicinales y el conocimiento tradicional asociado.

Se estima que en Bolivia, alrededor de 3.000 especies de plantas medicinales se utilizan a nivel local y regional.



Fuente: Mongabay (s.f)

El aire puro, el agua limpia, la inspiración paisajística, la tranquilidad y la protección de nuestro patrimonio natural, son solo algunos beneficios que nos trae la biodiversidad en Bolivia. De la misma forma, actualmente el turismo indígena y comunitario es una de las formas en las que muchas comunidades se involucran en el cuidado sustentable y la protección de áreas naturales que albergan a especies protegidas de nuestro territorio.

3. Las amenazas y pérdida de la biodiversidad

La deforestación es la tala de bosques de forma indiscriminada e ilegal, destinando ese espacio para otra actividad como la agricultura. Este hecho es una de las principales causas de pérdida de biodiversidad. Los principales usos del suelo que contribuyen a la deforestación son la ganadería, la agricultura mecanizada y la agricultura a pequeña escala. Esto no quiere decir que la agricultura sea negativa, sino que debe ser sostenible y respetuosa con la biodiversidad.

Informes de deforestación aplicados a las áreas protegidas y a los Territorios Indígenas Originario Campesinos (TIOCs) indican que los niveles de deforestación en ambos son significativamente menores que fuera de ellos. Esto permite dar a entender que los TIOCs podrían contribuir significativamente a la conservación de la diversidad biológica, como también al mantenimiento de sus sistemas de vida a través del manejo y gobernanza de sus territorios.

En lo referente al estado de conservación a nivel de especies de vertebrados, se estima que la mayoría de las especies amenazadas se concentran en el departamento de La Paz, con 116 especies amenazadas; Cochabamba, con 87 especies y Santa Cruz, con 70 especies. En ese sentido, son los departamentos más intervenidos y estudiados, puesto que son lugares con una amplia diversidad en fauna.

“Según el Libro Rojo de la Fauna Silvestre de Bolivia, a nivel de especies de fauna, se estima que en Bolivia existen 193 especies amenazadas categorizadas como en Peligro Crítico, Peligro y Vulnerables. No obstante, existen al menos 120 en la categoría de Casi Amenazadas y más de 200 cuya información es todavía insuficiente” (Ministerio de Medio Ambiente y Agua, 2023).



4. Impacto de los cambios en la diversidad biológica

La población en situación de vulnerabilidad, tanto en el área rural como urbana, tiene una fuerte dependencia de la biodiversidad, ya que le proporciona seguridad y soberanía alimentaria, medicina, recursos como la leña, etc. Estos sectores sociales tienen pocos medios para soportar la pérdida de estos beneficios de la naturaleza.

Asimismo, los principales problemas de contaminación ambiental son causados por desechos mineros, aguas servidas, aguas industriales, pesticidas e hidrocarburos. La utilización del mercurio para la extracción de oro y su liberación afectan a la fauna acuática y al hombre, el uso de plaguicidas y herbicidas altamente contaminantes, incluyendo varios Contaminantes Orgánicos Persistentes (COP). Todos estos factores afectan a nuestra biodiversidad y a las comunidades que viven en nuestro país.



La nueva visión de país, planteada desde la aprobación de la Constitución Política del Estado (CPE) en el año 2009, aborda y presenta nuevos retos para la gestión del medio ambiente y la protección de la biodiversidad y los recursos naturales. Así también, en este contexto se plantea la búsqueda del Vivir Bien a través del desarrollo integral en armonía y equilibrio con la Madre Tierra.

Entre las estrategias para reducir el impacto negativo sobre la biodiversidad involucra la Agenda 2025 que establece el incremento anual de la cobertura forestal mediante un árbol por cada boliviana y boliviano, en alusión a la deforestación que se constituye en uno de los mayores retos para la conservación de la diversidad biológica del país.

Entre las nuevas políticas se encuentra la construcción del Vivir Bien como el horizonte civilizatorio que recupera las visiones de los pueblos indígena originarios campesinos y trasciende al conjunto de la sociedad boliviana.

Todos podemos hacer la diferencia ante los inminentes **cambios que vivimos**, y en estos, nuestras acciones son fundamentales.

Tus acciones pueden hacer que otros se enteren de dónde están ubicadas las áreas protegidas, qué comunidades dependen de ellas, los productos sostenibles que se originan allí, las amenazas que enfrentan y qué especies animales y vegetales las integran.

Actividad 4. Recordamos:

¿Cómo podemos contribuir a la conservación de la biodiversidad?

Actividad 5. ¿Qué piensas sobre los incendios forestales?, ¿cómo podemos prevenirlos?, y ¿qué pensamientos y sentimientos te genera la siguiente imagen?



Los incendios están afectando a nuestra biodiversidad. ¿Sabías que hasta el 2022 más de cinco millones de hectáreas han sido arrasadas por los incendios forestales en nuestro país?

Sistemas de agua convencionales y alternativos

El agua en la tierra es un elemento indispensable para la vida y constituye un 75% de la superficie terrestre, pero sólo el 3% es agua dulce, apta para el consumo humano; el resto es agua salada.

Fuente: Ministerio de Medio Ambiente y Agua (2021, pág 1)



Actividad 6. Respondemos en nuestro cuaderno:

- ¿Por qué medio tienes acceso al agua en tu domicilio?
- ¿Qué pasaría si el agua que recibes en tu hogar no llegara por una semana?
- ¿Cómo subsanarías la falta de agua por un tiempo prolongado?

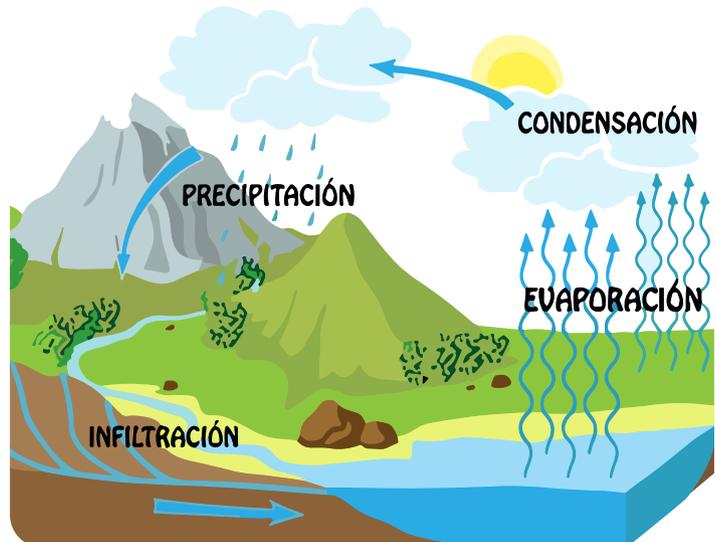
El agua que recibimos en nuestro hogar se encuentra estrechamente relacionada al ciclo hidrológico que proviene de diversas fuentes.

1. El ciclo hidrológico del agua y las fuentes de agua

El ciclo hidrológico y las fuentes de agua son fundamentales para comprender el sistema que se articula para garantizar un acceso equitativo al agua en cada uno de nuestros hogares.

El ciclo hidrológico

El agua se evapora de los ríos, lagos y mares formando las nubes, luego se precipita sobre la tierra en forma de lluvia. Una parte de ella se infiltra aumentando las aguas subterráneas y el resto retorna a los ríos, lagos y mares en un ciclo constante



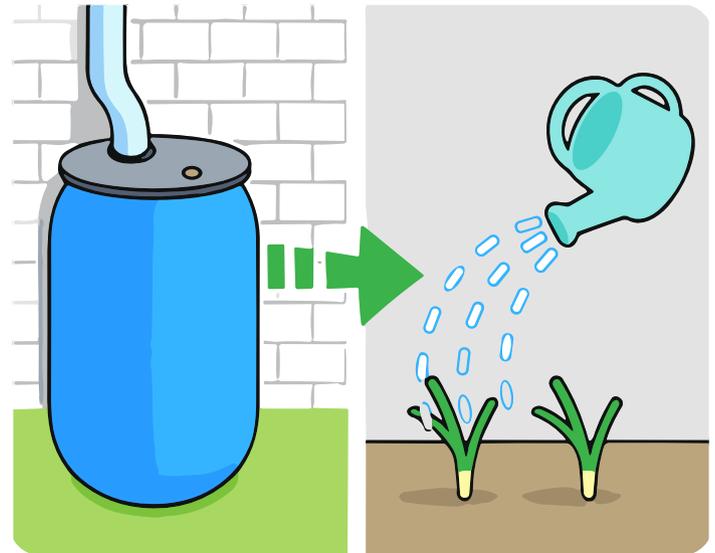
Fuentes de agua

En la naturaleza existen tres fuentes de agua, entre las que están:

- **Agua atmosférica:** el agua de lluvia no es fuente constante, se almacena en época de lluvia para la sequía. Su uso es limitado, para consumo humano se la debe hervir.

- **Agua superficial:** proviene de ríos, lagos, arroyos y represas. Para consumo humano, pueden usarse solo después de tratamiento.

- **Aguas subterráneas:** se forman por aguas que se infiltran en la tierra y se almacenan en zonas porosas a diferentes profundidades. Incluyen pozos, manantiales y galerías filtrantes. Generalmente no necesitan tratamiento.

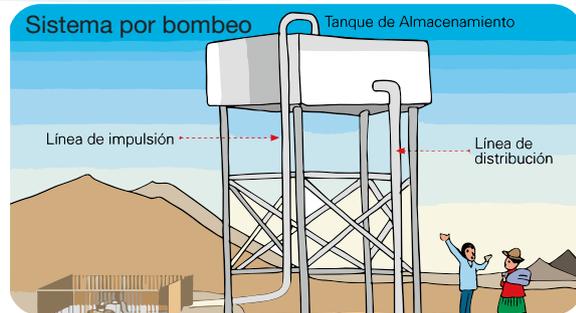
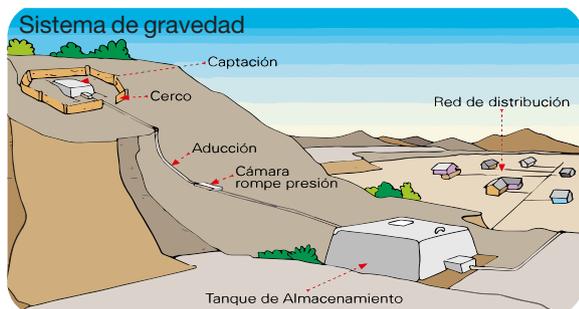


2. El servicio de agua potable

El servicio de agua potable involucra un proceso de tratamiento del agua para que esta llegue a los domicilios en condiciones de calidad (agua purificada), en cantidad (volúmenes de agua), continuidad (horas de servicio), a un costo accesible. Para ello, resulta fundamental comprender los tipos de sistemas que involucra este proceso.

• Sistemas de agua convencionales

Son sistemas que permiten que el agua de los subterráneos o superficiales lleguen hasta nuestros hogares a través de conexiones. Estos sistemas tradicionales requieren un proceso de recolección y transporte de aguas hasta los sitios de disposición final. Pueden ser de dos tipos: el sistema por gravedad y el sistema por bombeo.



• Sistemas de agua no convencionales

Estos sistemas ayudan a que el agua llegue a los hogares sin la necesidad de tener redes, lo cual es una alternativa para lugares donde no se cuenta con alcantarillado, como las áreas dispersas. Sin embargo, no se garantiza la calidad del agua; por tal motivo se requiere transporte para su abastecimiento, conexiones domiciliarias, piletas de uso comunitario, instalación sanitaria intradomiciliaria.

Estos sistemas no convencionales de captación de agua pueden ser utilizados en captación de aguas de lluvia, filtro casero de arena, protección de vertiente o manantial o pozos con bombas manuales:



CAPTACIÓN DE AGUAS DE LLUVIA

Es la recolección de agua de lluvia captada de los techos y la canaleta pluvial para ser almacenada en tanques, agua que es usada para la limpieza de la casa, del auto y otros. Para el consumo directo, debe ser desinfectada o filtrada en casos excepcionales.



FILTRO CASERO DE ARENA

Es un proceso que se realiza con el uso de la arena, donde el agua se va filtrando de forma lenta y es aplicada en el domicilio de forma casera con la finalidad de limpiar agua turbia. Sin embargo, después del proceso, es aconsejable que el agua pueda pasar por una etapa de desinfección antes de ser consumida.



PROTECCIÓN DE VERTIENTE O MANANTIAL

Es la estructura construida para proteger sanitariamente una vertiente de agua.



POZOS CON BOMBAS MANUALES

Son pozos excavados o perforados, a través de ellos se puede abastecer a familias en lugares donde no se cuenta con instalaciones domiciliarias.

3. La calidad de agua

Al caer sobre la tierra, el agua de lluvia arrastra partículas de polvo y gases presentes en la atmósfera. Al escurrirse en la superficie del suelo, arrastra materias orgánicas, sales y muchas bacterias. El agua, al infiltrarse en la tierra, arrastra microorganismos, bacterias y sales minerales. Por eso las aguas subterráneas superficiales podrían estar contaminadas. Estos y otros factores pueden ser indicadores de la presencia de organismos microscópicos en el agua que pueden afectar nuestra salud. Por ello, cuando el agua no es de buena calidad o está contaminada, puede ser vehículo de transmisión de enfermedades como la diarrea, el cólera, la fiebre tifoidea, etc.

Si recibimos el agua por un sistema de alcantarillado donde las aguas sean previamente tratadas o mediante un sistema no convencional donde seamos nosotros los que debemos filtrar y procesar el agua antes de su consumo, es importante que comprendamos que el acceso al agua con calidad es un derecho, pues nos permite cuidar nuestra salud y la de nuestra comunidad.

Dato importante

Así como tenemos derecho al servicio de agua potable, también tenemos la obligación de cuidar el preciado líquido que las Empresas Prestadoras de Servicios de Agua y Saneamiento brindan a nuestra población para que el agua llegue a nuestros hogares.



Actividad 7. Observamos el siguiente video sobre el cuidado del agua y respondemos a las siguientes preguntas:



Observamos el video

Cuidado del agua

- ¿Eres responsable con el uso del agua en tu casa y en la escuela?

- ¿De dónde proviene el agua que tú consumes a diario?

Actividad 8. El agua es un recurso indispensable para la vida, ¿qué pasaría si este recurso escaseara en nuestro entorno?

- ¿Qué actividades de tu vida diaria requieren agua?

- ¿Qué podemos hacer para cuidar el agua en nuestro entorno?











Actualmente, el 40 % de la población mundial se ve afectada por la escasez de agua, el 80 % de las aguas residuales se vierten sin tratamiento al medio ambiente y más del 90 % de los desastres están relacionados con el agua (Naciones Unidas, s.f.).

Gestión integral de los residuos orgánicos e inorgánicos en el cuidado y protección de la Madre Tierra y sus sistemas de vida

Actividad 9. Observamos y comentamos la imagen



Respondemos:

Escribe todos los elementos de desecho que originaste en un día. De todos estos, identifica cuáles son orgánicos y cuáles son inorgánicos.

¿Qué es un residuo?

“Un residuo es un material en estado sólido, semisólido o líquido generado en procesos de extracción, beneficio, transformación, producción, consumo, utilización, control, reparación o tratamiento, cuyo generador o poseedor decide o requiere deshacerse de este, que puede ser susceptible de aprovechamiento o requiere sujetarse a procesos de tratamiento o disposición final” Reglamento para la Gestión Integral de los Residuos de Sector Evaporítico (12 de marzo de 2020).

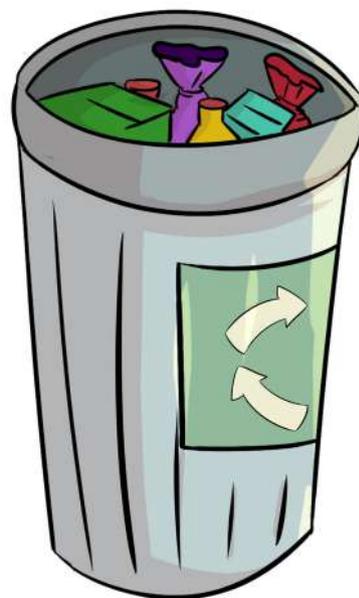
1. La gestión integral de residuos

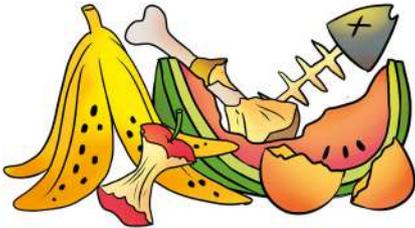
La Normativa de Residuos Sólidos menciona, en su Artículo 7, que "La Gestión Integral de Residuos se entiende como el sistema conformado por procesos de planificación, desarrollo normativo, organización, sostenibilidad financiera, gestión operativa, ambiental, educación y desarrollo comunitario para la prevención, reducción, aprovechamiento y disposición final de residuos, en un marco de protección a la salud y el medio ambiente" (Normativa de Residuos Sólidos, 2015).

La producción de residuos sólidos es una consecuencia inevitable de la actividad humana. Esto debido a que la expansión de la urbanización, el incremento poblacional y la sobreexplotación de recursos naturales son los principales factores que incrementan la producción de residuos.

Los residuos mal gestionados contribuyen negativamente al cambio climático, a la contaminación del aire, del agua y del suelo, y a la proliferación de enfermedades.

Podemos clasificar los residuos en orgánicos, reciclables y no aprovechables. Estos residuos deben ser depositados en contenedores diferenciados por colores en el hogar, la escuela y la comunidad. Los contenedores diferenciados, según el grupo de residuo, son orgánicos, reciclables y no aprovechables.



GRUPO DE RESIDUO	COLORES	¿A QUÉ COLOR CORRESPONDEN?
Verde: residuos orgánicos		 <p>Residuos orgánicos</p>
Amarillo: residuos reciclables		 <p>Residuos reciclables</p>
Negro: residuos no aprovechables		 <p>Residuos no aprovechables</p>

En Bolivia, según los datos del Diagnóstico Nacional de la Gestión Integral de Residuos 2022, la generación por departamento en toneladas es la siguiente:

Departamento	Ton/año 2022(p)	Ton/año 2023(p)
Pando	12.062	9.706
Oruro	76.926	66.974
Beni	37.343	32.375
Tarija	75.210	64.322
Chuquisaca	64.639	67.919
Potosí	45.890	42.870
Cochabamba	233.874	197.062
La Paz	273.771	490.415
Santa Cruz	511.554	546.000

Fuente: Adaptado del Instituto Nacional de Estadística (05 de febrero 2024).

Sabías que:

En Bolivia, cada uno de nosotros generamos, en promedio, medio kilo (0,5 kg) de residuos sólidos por día, de los cuales más del 50% son residuos orgánicos que se pueden reciclar mediante procesos sencillos como el compostaje y la lombricultura domiciliarios.

Considerando los datos anteriores, se puede sostener entonces que la gestión integral de residuos sólidos requiere un abordaje integral que permita la generación de proyectos y/o actividades de aprovechamiento. Esto significa contar con un proceso de jerarquización de los residuos sólidos, que comprende:

- Prevenir la generación de residuos sólidos.
- Aprovechar al máximo el potencial de los recursos de desecho.
- Después de haber implementado los procesos anteriores, disponer en rellenos sanitarios solo aquellos residuos que no pudieron ser aprovechados.

Algunas de las acciones que todos y todas podemos hacer para disminuir la problemática de los residuos sólidos son reducir, reutilizar y reciclar.



2. Aprovechamiento de residuos

Según el marco normativo en Gestión Integral de Residuos, “El aprovechamiento de residuos es el conjunto de acciones que permiten la reutilización de los mismos o la reincorporación al ciclo productivo de los diferentes recursos presentes en los mismos, para generar beneficios al medio ambiente y a la economía del país, mediante el compostaje, reciclaje o aprovechamiento energético” (Normativa de Residuos Sólidos, 2015).

De esta manera, se dará prioridad al reciclaje y compostaje sobre el aprovechamiento energético.

En este entendido, aprovechar es utilizar los residuos como insumos para la fabricación de nuevos productos (reciclaje y compostaje) o para la reutilización en fines distintos a los iniciales.

Reciclaje

El reciclaje es el proceso mediante el cual se reincorpora el residuo como materia prima o producto nuevo.

Por lo tanto, el reciclaje permite:

- ahorrar materias primas,
- ahorrar energía,
- ahorrar agua,
- generar menores cantidades de residuos,
- generar menores emisiones de gases de efecto invernadero, e
- incrementar la generación de fuentes de empleo.



Por esas razones, es importante conocer lo siguiente:

Materiales que se pueden reciclar

- Botellas plásticas
- Bolsas plásticas
- Latas de conserva
- Papel blanco, periódicos, revistas y libros, tubos de papel higiénico y cartones
- Frascos y botellas de vidrio

Materiales que no se pueden reciclar

- Plastoformo
- Platos y cubiertos desechables usados
- Pañales y servilletas desechables
- Barbijos y curitas
- Focos

3. El compostaje

El compostaje es el “Proceso aeróbico controlado de descomposición de los residuos orgánicos, mediante microorganismos y fauna del suelo para la obtención de abono orgánico. Forman también de este proceso las actividades relacionadas con la lombricultura” (Normativa de Residuos Sólidos, 2015).

Al mismo tiempo, el compostaje es la transformación controlada de materiales orgánicos (restos de frutas y verduras, de podas, pasto, hojas, etc.), a través de un proceso biológico para obtener COMPOSTA útil para la agricultura y la jardinería.

Esta transformación consiste en la descomposición de los restos orgánicos por parte de microorganismos (hongos, bacterias, actinomicetos) y de la fauna típica del suelo (gusanos de tierra, caracoles, cochinillas o "chanchitos", etc.) en condiciones aerobias, es decir en presencia de oxígeno.

¡Lo que desechas nos da vida!



Actividad 10. Investigamos qué significan “reutilizar”, “reducir” y “reciclar”. Escribe el concepto o definición de estas palabras más un ejemplo de cada una de ellas:

Reutilizar	Reducir	Reciclar
Concepto: _____ _____ _____ _____	Concepto: _____ _____ _____ _____	Concepto: _____ _____ _____ _____
Ejemplo: _____ _____ _____ _____	Ejemplo: _____ _____ _____ _____	Ejemplo: _____ _____ _____ _____

Actividad 11. Leemos atentamente y respondemos a las preguntas:



Las lombrices

¿Sabías que uno de los recursos más importantes para el manejo de residuos orgánicos es el uso de lombrices?

Las lombrices digieren la materia orgánica devolviéndola de forma completamente descompuesta, ayudan a diluir ciertos minerales transformándolos en componentes orgánicos que enriquecen las capas superiores de la tierra (Montoya, S. 14 de abril de 2021).

¿Conoces regiones donde usen la lombricultura?

¿Qué piensas de esta práctica?

Realiza una historieta sobre los residuos sólidos.

Los desastres no son naturales: amenaza, vulnerabilidad, riesgo y desastres

¿Qué es un fenómeno natural?

“Estoda manifestación de la naturaleza. Se refiere a cualquier expresión que adopta la naturaleza como resultado de su funcionamiento interno. Los fenómenos naturales de extraordinaria ocurrencia pueden ser previsibles o imprevisibles dependiendo del grado de conocimiento que los hombres tengan acerca del funcionamiento de la naturaleza” Compilador Maskrey (1993, p.10).



Actividad 12. Respondemos en nuestro cuaderno: ¿Cuáles son los fenómenos naturales de mayor frecuencia en nuestra región?, ¿se pueden prevenir?

Los desastres son cualquier evento catastrófico que se da en la naturaleza. Sin embargo, todas ellas se encuentran íntimamente relacionadas a alteraciones en el equilibrio generadas por las actividades humanas. Por eso, es posible decir que los desastres no son naturales y la gravedad de un desastre se puede medir en pérdidas de vidas, pérdidas económicas y la capacidad de la población para la reconstrucción.



Granizada e inundación del 19 de febrero de 2002 en la ciudad de La Paz

El 19 de febrero de 2002, entre las 14:20 y las 15:45, una granizada azotó la parte central de la ciudad de La Paz. La granizada que se extendió por más de una hora provocó inundaciones y deslizamientos de tierra, ocasionando a su vez importantes estragos. Los recuentos enumeraron un aproximado de 69 muertos -la mayor parte fueron vendedoras de la calle-, 130 heridos y 50 desaparecidos. Los daños fueron evaluados en 10 millones de dólares, además existió interrupciones de alimentación, energía eléctrica y en agua potable. Aproximadamente 200 familias se vieron obligadas a abandonar sus viviendas damnificadas.

Fuente: Vulnerabilidades urbanas en los países andinos (Bolivia, Ecuador, Perú)(2009)

Ese es un claro ejemplo de un desastre cuyo impacto pudo ser prevenido. Desde ese punto de vista, la crisis provocada por esa granizada se convirtió en planes de mejora de atención de riesgos, elaborándose un modelo para evitar que esta situación se vuelva a repetir.

En diversos lugares de nuestro territorio existen riesgos variados que pueden constituirse en amenazas importantes si no se tienen modelos de planificación, prevención y preparación para los riesgos.

A esta organización le denominamos Plan de Emergencias, que se plantean en los municipios bajo supervisión del gobierno nacional en relación al mapa de amenazas presente en nuestro territorio.

2. Gestión de riesgos

Es el proceso que engloba un conjunto de estrategias y acciones multisectoriales encaminadas a reducir los factores de riesgo por desastres en la sociedad y en los sistemas de vida de la Madre Tierra. La gestión de riesgos parte del conocimiento del riesgo y sus componentes (amenaza y vulnerabilidad) para reducir el riesgo identificado.

A continuación, se definen algunos términos importantes para la gestión de riesgos:

Vulnerabilidad

Propensión o susceptibilidad de las comunidades, grupos, familias e individuos a sufrir daños o pérdidas vinculadas a las amenazas.

Alerta

Estado de situación declarado que implica adoptar acciones preventivas y preparatorias debido a la cercanía u ocurrencia de un evento adverso.

Amenaza

Probabilidad de que un evento se concrete y se produzca en un determinado tiempo o región.

Emergencia

Escenario de afectación a las personas, sus bienes, medios de vida, servicios y su entorno, causados por un evento que puede ser resuelto con los recursos de la comunidad.

Desastre

Escenario de grave afectación y/o daño directo a las personas, sus bienes, medios de vida, servicios y su entorno, causadas por un evento adverso. Requiere recursos nacionales para su atención.

3. Análisis y monitoreo del riesgo

Análisis de riesgo

Es una herramienta para la toma de decisiones que relaciona la amenaza y la vulnerabilidad al riesgo, con el fin de determinar los posibles efectos sociales, económicos, ambientales y sus probabilidades (Ley, N°602).

Monitoreo del riesgo

Es considerado como un proceso continuo que permitirá generar una alerta oportuna de los riesgos, tomar una acción temprana, y dar respuestas adecuadas para atenderlos de mejor manera.

Principales amenazas en Bolivia

Las principales amenazas en nuestro país son los incendios, las inundaciones, las sequías, las heladas, las cuales pueden presentarse en diferentes épocas del año y en diferentes regiones. Ante ello, la Ley de Gestión de Riesgos establece que se debe declarar una alerta ante la presencia probable de una amenaza.

Las alertas son medidas de pronóstico y preparación relacionadas a: información previa sobre la evolución de un fenómeno (a partir del análisis y monitoreo del riesgo), y acciones y disposiciones que deben ser asumidas por los Centros de Operaciones de Emergencia (COE) para enfrentar el desastre y/o emergencia que se prevé.



Las alertas se clasifican en cuatro niveles: verde, amarilla, naranja y roja. Cada nivel de alerta es importante para preparar a la población ante la presencia de un evento adverso.

Tipos de alerta

Alerta verde	Alerta amarilla	Alerta naranja	Alerta roja
<p>No se declara esta alerta, puesto que manifiesta que no ocurre ningún evento de emergencia.</p>	<p>Es declarada cuando se observa que el evento adverso se aproxima o se encuentra en fase inicial.</p> <p>Persistencia e intensidad de las lluvias que pueden ocasionar un desbordamiento de los ríos en los próximos días o semanas.</p>	<p>Se declara cuando se observa que el evento adverso pueda afectar a la integridad de la población, las infraestructuras de la comunidad, la producción, el acceso al agua potable, energía eléctrica y otros servicios.</p> <p>El aumento de los niveles de ríos y la persistencia de lluvias indican la posibilidad de que se presente un desbordamiento en las próximas horas.</p>	<p>Es declarada cuando ocurre la presencia del evento adverso, que por su magnitud y/o intensidad puede afectar y causar daños a la población, medios de vida, sistemas productivos, accesibilidad, servicios básicos y otros.</p> <p>Cuando el nivel de ríos alcanza alturas críticas que hacen inminente el desbordamiento, o cuando ya se ha iniciado la inundación.</p>

Fuente: Adaptado de la Ley de Gestión de Riesgos (2015, p. 602).

En definitiva, los desastres no son naturales; por consiguiente, todos y todas debemos generar conciencia sobre los riesgos que causa alterar el equilibrio en nuestro medio ambiente con nuestras acciones.

Actividad 13. Analizamos el siguiente caso y responde a las siguientes preguntas: Pedrito y su familia, junto con diez familias, compraron un terreno y construyeron sus casas. No les importó que ese terreno estuviera a orillas de un río muy peligroso por sus frecuentes desbordes.



¿Qué podría haber sucedido con el tiempo?

¿Qué habrías hecho tú?

¿Qué es lo que Pedrito y su familia debieron haber hecho?

Actividad 14. La acumulación de basura puede contribuir a la generación de desastres. ¿Cuál es nuestra responsabilidad que tenemos como ciudadanos y ciudadanas?



Actividad 15. Leemos y respondemos a las preguntas según nuestro criterio:

La salud se puede ver amenazada por los residuos sólidos acumulados en la vía pública, puesto que estos permiten la proliferación de roedores, cucarachas y moscas que son transmisores de diversas enfermedades. Asimismo, los residuos pueden taponear las bocas de tormenta, incrementar el riesgo de inundaciones, pueden aumentar las afecciones respiratorias por causa de la quema de basura y pueden causar daño a los animales que consumen basura.



- ¿Qué piensas de la basura en la calle? _____

- ¿Qué acciones pueden implementarse en tu unidad educativa para reducir la basura que se genera diariamente? _____



Cuidar



Madre



Tierra



Elementos de la materia: tabla periódica



Los elementos de la naturaleza como el agua, la tierra, el fuego y el aire, son los constituyentes básicos de la materia y explican el comportamiento del mundo físico y químico.

Actividad 16. Respondemos a las siguientes preguntas:

- Escribimos cinco elementos que creas que son parte de la tabla periódica.
- ¿Por qué crees que es importante conocer la tabla periódica?

Tabla periódica de los elementos

Legenda de propiedades:

- metales alcalinos
- alcalinotérreos
- metales alcalinotérreos
- metales de transición
- metales
- metaloideos
- no metales
- halógenos
- gases nobles
- elementos desconocidos
- actínidos
- lantánidos

Propiedades de Hierro (Fe):

- número atómico: 26
- masa atómica: 55.845
- electronegatividad: 1.83
- simbolo químico: Fe
- nombre: Hierro
- configuración electrónica: [Ar] 3d⁶ 4s²

bloques de configuración electrónica:

- s
- p
- d
- f

notas:

- por ahora, los elementos 112, 113, 117 y 118 no tienen nombre oficial designado por la IUPAC.
- 1 eV equivale a 96.485 kJ/mol.
- todos los elementos tienen un estado de oxidación implícito cero.

1. ¿Qué es la tabla periódica?

Es un esquema gráfico donde se hallan ordenados y clasificados todos los elementos químicos descubiertos por el ser humano.

En esta tabla, están registrados los elementos químicos, ordenados según su número atómico.

“A mediados del siglo XIX, ya se conocían en el ámbito científico 63 elementos químicos, pero los científicos no se ponían de acuerdo sobre su terminología, ni sobre cómo ordenarlos. Para resolver estas cuestiones, en 1860 se organizó el primer Congreso Internacional de Químicos en Karlsruhe (Alemania), una reunión que resultaría trascendental para iniciar con el consenso de la comunidad científica.

La Tabla Periódica es un documento vivo y desde 1860 hasta hoy, científicos y científicas de todo el mundo han participado en la constitución de sus 118 elementos químicos conocidos hasta el momento, aunque no se descarta que en el futuro puedan ser más, pues una de las características de la tabla se amplía con cada material nuevo descubierto”. (El ABC de la Tabla Periódica, 2019, p. 2)

2. ¿Cómo se estructura la tabla periódica?

Los 118 elementos que forman la Tabla Periódica actual se distribuyen en columnas (denominadas “grupo” o “familia”) y filas (denominadas “periodos”) y están divididos en tres grandes categorías: Metales, Metaloides y No Metales.

Metales

En química, los elementos que son buenos conductores del calor y la electricidad son conocidos como metales o metálicos. Generalmente son sólidos a temperatura ambiente y tienen altas densidades (excepto el mercurio).

Metaloides

Estos elementos parecen metálicos; sin embargo, no conducen la electricidad tan bien como los metales, por lo que son semiconductores.

No metales

Son elementos poco abundantes en la Tabla Periódica y se caracterizan por no ser buenos conductores del calor ni de la electricidad. Los elementos esenciales para la vida forman parte de los no metales (oxígeno, carbono, hidrógeno, nitrógeno, fósforo y azufre). Estos elementos no metálicos tienen propiedades y aspectos muy diversos: pueden ser sólidos, líquidos o gaseosos a temperatura ambiente.

Metales

No metales

Metaloides

H																	He																												
Li	Be											B	C	N	O	F	Ne																												
Na	Mg											Al	Si	P	S	Cl	Ar																												
K	Ca	Sc	Ti	V	Cr	Mn	Fe	Co	Ni	Cu	Zn	Ga	Ge	As	Se	Br	Kr																												
Rb	Sr	Y	Zr	Nb	Mo	Tc	Ru	Rh	Pd	Ag	Cd	In	Sn	Sb	Te	I	Xe																												
Cs	Ba	La	Hf	Ta	W	Re	Os	Ir	Pt	Au	Hg	Tl	Pb	Bi	Po	At	Rn																												
Fr	Ra	Ac	Rf	Db	Sg	Bh	Hs	Mt	Ds	Rg	Cn	Nh	Fl	Mc	Lv	Ts	Og																												
<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>Ce</td><td>Pr</td><td>Nd</td><td>Pm</td><td>Sm</td><td>Eu</td><td>Gd</td><td>Tb</td><td>Dy</td><td>Ho</td><td>Er</td><td>Tm</td><td>Yb</td><td>Lu</td> </tr> <tr> <td>Th</td><td>Pa</td><td>U</td><td>Np</td><td>Pu</td><td>Am</td><td>Cm</td><td>Bk</td><td>Cf</td><td>Es</td><td>Fm</td><td>Md</td><td>No</td><td>Lr</td> </tr> </table>																		Ce	Pr	Nd	Pm	Sm	Eu	Gd	Tb	Dy	Ho	Er	Tm	Yb	Lu	Th	Pa	U	Np	Pu	Am	Cm	Bk	Cf	Es	Fm	Md	No	Lr
Ce	Pr	Nd	Pm	Sm	Eu	Gd	Tb	Dy	Ho	Er	Tm	Yb	Lu																																
Th	Pa	U	Np	Pu	Am	Cm	Bk	Cf	Es	Fm	Md	No	Lr																																

3. Descripción general de la Tabla Periódica

Para la descripción general de los elementos de la tabla periódica, usaremos 118 elementos químicos, los cuales están distribuidos de la siguiente manera:

A. Los elementos se ordenan de forma creciente a su número atómico (Z)

Ejemplo:

^1H , ^2He , ^3Li , ^4Be , ^5B , ^6C , ^7N , ^8O , ^9F , ^{10}Ne , ...114, 115?, 116?, 117?, 118?

B. Presenta 7 filas horizontales o PERIODOS.

C. Presenta 18 columnas verticales o GRUPOS.

D. Presenta 4 zonas definidas, de las cuales nos enfocaremos en las tres primeras:

- Zona "s"; metales
- Zona "p"; no metales
- Zona "d"; metaloides
- Zona "f"; tierras raras

Actividad 17. Completamos los nombres que corresponden:

26

Fe

HIERRO

55847

Actividad 18. Elaboramos nuestra propia tabla periódica de manera a que te ayude a estudiar y conocer cada componente. Te dejamos algunas ideas:

11

Na

Fichas con los datos más importantes que debemos aprender.

Combustión reacción

$$\text{C}_x\text{H}_y + \text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O} + \Delta H$$

Fichas con dibujos o imágenes y los datos que debemos aprender.

Realizamos todas las plantillas y las fichas que el juego requiere.

Actividad 19. Escribimos 5 metales, 5 metaloides y 5 no metales usando como referencia la tabla periódica.

Metales

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Metaloides

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

No metales

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Energía eléctrica, química y energía nuclear: noción, características, propiedades, fuentes, uso y cuidado

¿Qué es la energía?

Es la capacidad que tienen todos los cuerpos para realizar una acción, movimiento o trabajo. No podemos verla, solo la sentimos o descubrimos sus efectos.

La energía permite que todo suceda en el universo. De esta forma, la vida misma es posible gracias a las diferentes fuentes de energía que tenemos.



Actividad 20. Respondemos:

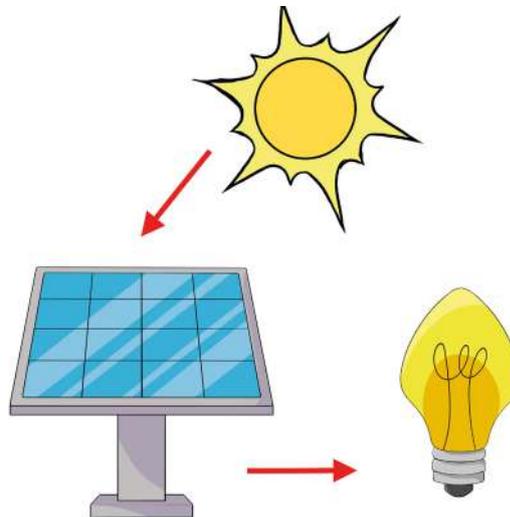
¿Qué tipos de energía conocemos?

¿Cuáles son los alimentos que más energía nos dan durante el día?

1. La energía: principio de conservación

En todas partes del universo, hay energía. Sin energía, la vida sería imposible, ya que la energía es una fuerza que se puede medir, que interviene en toda forma de acción o reacción. Para realizar actividades que requieran un trabajo, se necesita energía.

La energía se presenta de diferentes formas. Por ejemplo, cuando corremos y corremos sin descanso, decimos que tenemos mucha energía. Cuando el reloj de pared continúa funcionando, decimos que las pilas que contiene tienen energía o cuando los deportistas beben alguna bebida energética, decimos que necesitan más energía. Las cadenas tróficas o animales también son una fuente de transmisión de energía. También sabemos que los alimentos del desayuno nos dan energía para iniciar el día. Todo eso es energía, por lo que podemos decir que energía es igual a “actividad” o “trabajo”.

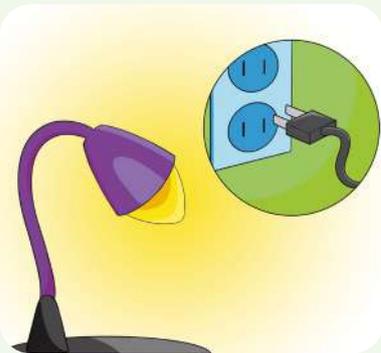


Principio de conservación

La energía no se crea ni se destruye, solo se transforma. Es decir que puede transformarse de un tipo de energía a otro, como ocurre cuando, por ejemplo, la energía solar captada por paneles solares puede convertirse en energía eléctrica.

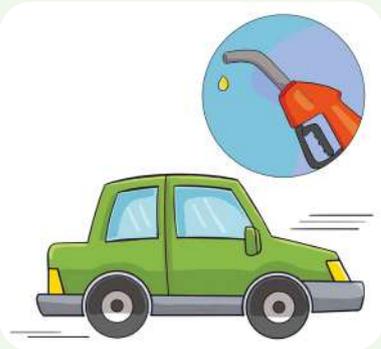
2. Tipos de energía y sus usos

Algunas energías se pueden manifestar en forma de movimiento (cinética), de calor (térmico o calórico), de luz (lumínica), etc. Vamos a ver las más importantes:



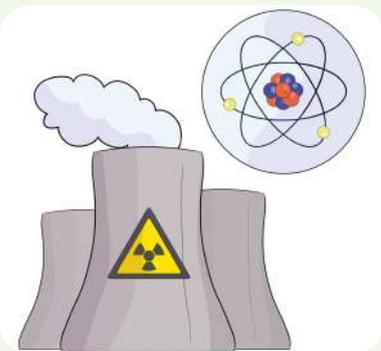
Energía eléctrica

Se produce por el movimiento de cargas eléctricas. Es una de las más importantes, ya que se utiliza para el funcionamiento de artefactos eléctricos, máquinas, etc. Este tipo de energía puede transformarse en muchas otras formas, como la energía lumínica (cuando encendemos una bombilla) o la térmica (como el calor desprendido de un horno).



Energía química

Es la que poseen los alimentos y combustibles. Se la utiliza para el funcionamiento de máquinas, pues está almacenada en los combustibles; por ejemplo, el motor de un coche funciona porque obtiene la energía de la combustión de la gasolina. Todo lo que gasta nuestro cuerpo también procede de la energía química de los alimentos. Esta energía es indispensable para la vida, ya que mantiene en marcha el metabolismo de los seres vivos.



Energía nuclear

Es una forma de energía que se libera desde el núcleo o parte central de los átomos, que constan de protones y neutrones. Se libera en las reacciones nucleares de fisión y de fusión.

La generación de energía nuclear tiene diversos usos; en nuestro país podría, por ejemplo, aplicarse en un ciclotrón para diagnósticos médicos, un radiador gama para esterilizar alimentos, mejorar semillas y aumentar la productividad, una central nuclear para generar energía eléctrica y usarse con fines investigativos.

3. Fuentes de energía

Se denomina fuente de energía a los recursos existentes (naturales o artificiales) de donde se puede obtener energía utilizable en las diferentes actividades humanas. Se clasifican en dos grandes grupos: renovables y no renovables, según provengan de fuentes ilimitadas o limitadas.

- **Energía renovable:** son aquellas que se pueden regenerar de manera natural o artificial, no contaminan el medio ambiente. Se reemplazan con el tiempo y no desaparecen fácilmente. Algunas de estas fuentes renovables se mantienen regularmente en la naturaleza.

Las fuentes de energía renovables son:

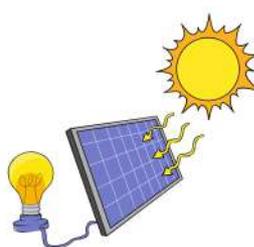
Energía Hidráulica
(represas)



Energía Eólica
(viento)



Energía Solar
(Sol)



Energía Mareomotriz
(mareas)



- **Energía no renovable:** existen fuentes de energía que están amenazadas y pueden desaparecer con el uso. A estas se las llama fuentes de energía no renovables. En la actualidad, utilizamos como mayores recursos energéticos a aquellos provenientes de fuentes de energía no renovables, como los combustibles fósiles (carbón mineral, petróleo y gas natural).

4. Cuidado de la energía y nuestros recursos

Anteriormente hemos indicado que las energías alternativas o las energías verdes son las energías renovables que no contaminan el medio ambiente. Su uso es importante porque involucra una política de cuidado a la Madre Tierra.

“Este tipo de energías permiten un desarrollo sostenible sin que nuestro entorno se vea afectado negativamente. Estas energías, al contrario de las convencionales, no dejan una huella perjudicial en la naturaleza, la atmósfera y el conjunto del planeta.

El crecimiento de las energías renovables es totalmente imparable e imprescindible si queremos contrarrestar con eficacia situaciones que precisan de soluciones urgentes: el cambio climático, el efecto invernadero y el calentamiento global que está sufriendo el planeta y cuyos efectos son cada vez más devastadores” (Lucera, 2023, s.p.).

Actividad 21. Elaboramos un mapa conceptual sobre las fuentes de energía renovables y no renovables identificando cuáles son las más abundantes en tu contexto:

Bolivia puso en funcionamiento diferentes obras que producen electricidad utilizando energías alternativas como la Planta Solar Fotovoltaica de Oruro, Planta Solar Uyuni, Planta Solar Yunchará, el Parque Eólico Qollpana Fase I y Fase II y la construcción de la Planta Piloto Geotérmica Laguna Colorada. Además, se inauguraron los parques eólicos de Warnes y San Julián. De ese modo, en la actualidad el país alcanza una capacidad instalada de 1.054,8 megawatts (MW) de potencia. Esto en respuesta a la Agenda Patriótica del Bicentenario 2025 que se relaciona de manera muy estrecha con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), (ABY-BOLIVIA, 2021 s.f.).

ACTIVIDAD DE INDAGACIÓN

LLUVIA, ¿ADÓNDE VAS?

LEEMOS LA GUÍA Y LA DESARROLLAMOS EN NUESTRO CUADERNO: OBSERVACIÓN:

Cuando llueve, el agua sigue un recorrido.

En los alrededores de, donde el suelo presenta vegetación, el agua sigue un curso.

En los alrededores de, donde el suelo no presenta vegetación y se encuentra asfaltado, cubierto de cemento o piedras, el agua también sigue un curso.

CONCEPTO DE FONDO. Las raíces de las plantas terrestres cumplen las funciones de absorción, de agua y sales minerales del suelo, de fijar la planta al sustrato, así como de formar pequeños “canales” que permiten al agua de lluvia ingresar al suelo. Esto último determina que, por lo general, la presencia de vegetación sobre el suelo incida en la cantidad de agua de lluvia absorbida por el mismo. En los lugares donde el suelo se encuentra cubierto de asfalto, cemento o piedras, el agua sigue un curso marcado por canales, canaletas o bocas de tormenta. Este proceso permite que el agua siga un curso guiado hacia ríos que se encuentran en toda la ciudad.

PREGUNTAS DE INDAGACIÓN:

- ¿Qué sucede con el agua cuando cae sobre el suelo con vegetación?
- ¿Qué sucede con el agua cuando cae sobre el suelo cubierto con asfalto o cemento, en el que no encontramos vegetación?
- ¿Cuáles son las diferencias que observamos en ambos lugares donde cae la lluvia?

Paso 1. Según el concepto de fondo:

¿Cuáles son los aspectos que debemos estudiar?

Paso 2. Establece la relación entre los aspectos que debemos estudiar

¿Qué pregunta de investigación te permite relacionar los aspectos indicados en el Paso 1?

Formula una hipótesis que dé respuesta a la pregunta de indagación.

Paso 3. Determina el diseño experimental de la indagación

¿Qué materiales se necesitarán para ejecutar el experimento? Marca con una X.

Un cuaderno de registro. Una regadera con agua. Dos espacios con suelos distintos.

Lee los pasos del procedimiento experimental y ordénalos numerándolos, según el orden en que deberían ser ejecutados:

Escribe una conclusión de lo observado.

Observa los sucesos que acompañan a la lluvia y a su relación con el suelo durante 10 a 15 minutos y registra todo lo que consideres importante.

Prepara tu cuaderno de registro y tu bolígrafo para cuando llueva.

Simula lluvia con la regadera sobre el suelo con vegetación y sobre el suelo cubierto sin vegetación, las proporciones de agua que reguemos deben ser iguales.

REFLEXIÓN

- ¿Qué resultados encontramos? Redactamos una conclusión a partir de una respuesta a la hipótesis formulada en el Paso 2.
- ¿Por qué hemos encontrado estos resultados? (Lo indicado en el concepto de fondo o habrá otros factores que los explican.)
- ¿Qué nuevas preguntas se nos ocurren a partir de esta indagación?

Matemática

Revalorización cultural

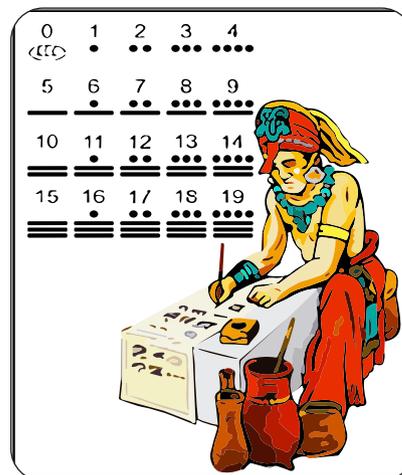
Actividad 1. Dialogamos en equipos:

¿Por qué es importante el cero en nuestras actividades cotidianas?

¿Sabes quiénes descubrieron el cero?

Los números enteros necesitan de la existencia del cero. Los primeros en usar el cero fueron los hindúes y mayas.

Ahora te invito a leer los siguientes textos, para conocer más:



Los mayas: primera civilización creadora del número cero

Sí, tal como lo has leído, fueron los mayas y no los europeos, griegos o romanos, chinos o árabes, ni siquiera los indios, quienes utilizaron, antes que cualquier otra civilización, el cero como un concepto matemático bien desarrollado en su sistema numérico.

La matemática maya era divina, el cero maya es un concepto que sintetiza la profunda relación entre su cosmovisión y cosmogonía, con la ciencia y en especial la matemática. Esta sociedad se caracterizaba por practicar una relación estrecha entre la espiritualidad, el arte y la ciencia, muy al contrario de nuestra escéptica época moderna. El libro sagrado maya, conocido como el Popol Vuh (Póopol Wuuj), permite la derivación de unas matemáticas especiales - divinas - que gobiernan los cálculos diarios y científicos de esta sociedad.

Así, el cero maya, representa abstractamente, dentro de su cosmovisión, plenitud o completitud, no la ausencia, carencia o la nada - cómo pudiera pensarse hoy -, significa que hay dos categorías complementadas, plenas; una, que es inmaterial o espiritual y la otra, material.

Fuente: Ruiz, C. (14 de junio de 2023)

Dialogamos:

¿Qué significaba el cero para los Mayas?

¿Cómo nos complementamos con la Madre Tierra?

¿Actualmente cómo se relaciona el ser humano con la Madre Tierra?

Multiplicación y división de números enteros

Multiplicación

Actividad 2. Leemos la siguiente información:

Actualmente se pierden 23 hectáreas de suelo por minuto en el mundo, debido a la producción agrícola, ganadería, operaciones mineras e incendios forestales.

Fuente: Naciones Unidas Bolivia (10 de diciembre de 2021)



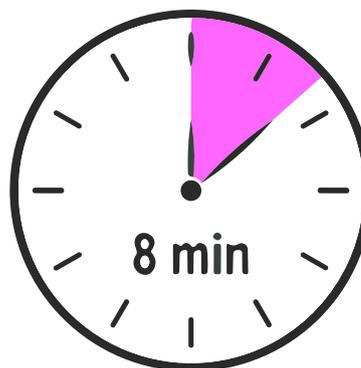
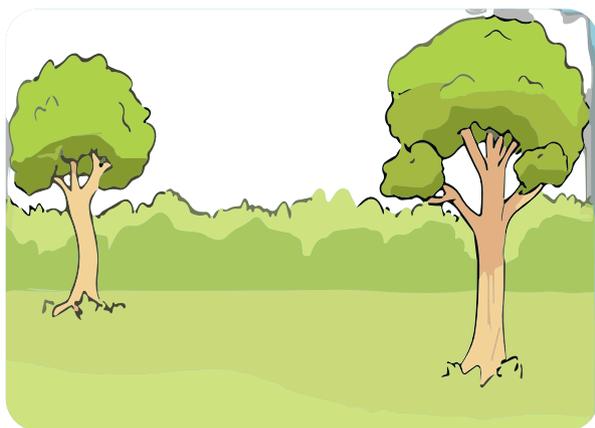
A partir de la información anterior, respondemos en nuestro cuaderno a las siguientes preguntas:

¿Qué opinas sobre esa información?

¿Cómo nos afecta esa pérdida?

¿Qué son las hectáreas?

Si quisiéramos saber cuántas hectáreas se pierden en 8 minutos, ¿qué debemos hacer?



Primero: recordamos lo que hacemos cuando existe la adición de sumandos iguales y cómo lo podemos expresar.

$$\text{Veamos } \underbrace{5 + 5 + 5 + 5}_{4 \text{ veces}} = 5 \times 4 = 20$$

Ahora, aplicamos lo que sabemos para el caso del suelo, ¿cómo representamos el término “pérdida” en los números enteros?, ¿con el signo más o menos?

Representamos el término de pérdida con el signo menos (-). En nuestro caso sería:

El problema planteado nos indica que en cada minuto se pierden 23 hectáreas. Con este dato, queremos saber: ¿cuántas hectáreas se pierden en 8 minutos?

Entonces:

$$(-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) =$$

Recordemos que se suma el valor absoluto y si tienen el mismo signo se coloca el mismo.

$$(-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) = - 184$$

También podemos representarlo así:

$$\underbrace{(-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23) + (-23)}_{8 \text{ veces}} = 8 \times (-23) = (8) (-23) = - 184$$

Por lo tanto, podemos responder a la pregunta de esta manera: **en 8 minutos se pierden 184 hectáreas.**

Analizamos sobre el problema ambiental de la pérdida de suelo fértil, ¿qué acciones propondríamos para cuidarlo? ¿Qué acciones realizan en nuestra zona o comunidad para cuidar el suelo? Comentamos en la clase.

1. Multiplicación de números enteros

En la multiplicación de números enteros se deben considerar dos casos:

Caso 1. Si dos números enteros tienen el mismo signo, para multiplicarlos se multiplican sus valores absolutos y el resultado es un número entero positivo.

Ejemplo:

$$(+7) (+8) = +56$$

$$(-11) (-7) = +77$$

Actividad 3. Resolvemos los siguientes ejercicios de multiplicación de números enteros con el mismo signo:

a) $(+9) (+7) = \dots\dots\dots$

b) $(-10) (-10) = \dots\dots\dots$

c) $(-2) (-24) = \dots\dots\dots$

d) $(-12) (-3) = \dots\dots\dots$

e) $(+15) (+5) = \dots\dots\dots$

f) $(+23) (+32) = \dots\dots\dots$

Caso 2. Para multiplicar dos números enteros que tienen distinto signo, se multiplican sus valores absolutos y el resultado es un número entero negativo.

Ejemplo:

$$\begin{aligned} (-15) (+7) &= -105 \\ (+13) (-6) &= -78 \end{aligned}$$

Actividad 4. Resolvemos los siguientes ejercicios de multiplicación de números enteros con distinto signo:

$$\begin{aligned} \text{a) } (+8) (-7) &= \dots\dots\dots \\ \text{b) } (-6) (+9) &= \dots\dots\dots \\ \text{c) } (+12) (-8) &= \dots\dots\dots \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \text{d) } (-20) (+10) &= \dots\dots\dots \\ \text{e) } (+11) (-9) &= \dots\dots\dots \\ \text{f) } (-40) (+5) &= \dots\dots\dots \end{aligned}$$

En resumen:

Las reglas anteriores se conocen como “ley de los signos”, la cual se resume en la siguiente tabla:

Ley de signos de la multiplicación		Ejemplos
Positivo	$(+) (+) = +$ $(-) (-) = +$	$(+7) (+5) = + 35$ $(-10) (-8) = + 80$
Negativo	$(+) (-) = -$ $(-) (+) = -$	$(+2) (-6) = - 12$ $(-4) (+8) = - 32$

Observaciones. Cuando existen más de dos factores, contamos cuántos de ellos son negativos, luego se procede de la siguiente manera:

a) Si el resultado del conteo es impar, el resultado será negativo (-).

Ejemplo:

$$(-3) (-2) (+4) (-5) = - 120$$

b) Si el resultado del conteo es un número par, el resultado será positivo (+).

Ejemplo:

$$(-4) (+3) (-3) = +36$$

c) Si multiplico varios números, primero multiplico agrupando de dos en dos.

Ejemplo:

$$\begin{array}{cccc} (-3) & (-4) & (-2) & (+5) \\ \underbrace{\hspace{1.5cm}} & \underbrace{\hspace{1.5cm}} & & \\ (+12) & (-10) & & \\ & & & - 120 \end{array}$$

Actividad 5. Realizamos los siguientes ejercicios:

a) $(-9) (+8) =$

b) $(+5) (+9) =$

c) $(-12) (-3) =$

d) $(-8) (+3) =$

a) $(+6) (-7) =$

b) $(-8) (-7) =$

c) $(+20) (+5) =$

d) $(-4) (+6)(-3) =$

a) $(-8) (+3) =$

b) $(+14) (+9) =$

c) $(-3) (-2) (+2) (-4) =$

d) $(-5)(+3)(-10)(-2) =$

2. Propiedades de la multiplicación de números enteros

Al igual que en la suma, la multiplicación tiene propiedades que te ayudan a simplificar y ordenar el trabajo, al realizar operaciones con números enteros.

Asociativa. Cuando se trata de multiplicar más de dos factores, es preciso agrupar alguno de los factores. Existen dos posibles agrupaciones:

Ejemplo:

$$\begin{array}{ccc} [(-5) (-4)] (+2) = & \xrightarrow{\text{Cambiamos el orden de agrupación.}} & (-5) [(-4) (+2)] = \\ (+20) (+2) = +40 & & (-5) (-8) = +40 \\ \hline & \boxed{\text{El producto es el mismo}} & \end{array}$$

En este ejemplo se ve que el orden de agrupación de los factores no altera el producto, es decir:

Dados tres números enteros cualesquiera a, b y c, se tiene:

$$(ab) c = a (bc)$$

Ejemplo:

$$\begin{aligned} (-3) (+2) (-4) &= (-3) (+2) (-4) \\ (-6) (-4) &= (-3) (-8) \\ +24 &= +24 \end{aligned}$$

Actividad 6. Realizamos los siguientes ejercicios aplicando la propiedad asociativa:

a) $(+6) (+5) (-2) =$
 b) $(+4) (-8) (+3) =$

c) $(+6) (+5) (+4) =$
 d) $(+10) (-2) (+8) =$

Conmutativa. El orden de colocación de los factores no altera el producto.

Ejemplo: $(-3) (+8) = -24$ $(+8) (-3) = -24$

El producto es el mismo

Dados dos números enteros cualesquiera a y b se tiene:
 $ab = ba$

Ejemplo:

$$\begin{aligned} (+5) (-3) &= (-3) (+5) \\ -15 &= -15 \end{aligned}$$

Actividad 7. Realizamos los siguientes ejercicios aplicando la propiedad conmutativa:

a) $(-9) (+4) = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots = \dots\dots\dots$
 b) $(+8) (+7) = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots = \dots\dots\dots$
 c) $(+12) (-2) = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots = \dots\dots\dots$

d) $(-15) (-3) = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots = \dots\dots\dots$
 e) $(-45) (+5) = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots = \dots\dots\dots$
 f) $(+12) (+12) = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots = \dots\dots\dots$

Elemento neutro. Al multiplicar (+1) por cualquier número entero, se obtiene el mismo número. Por eso se dice que (+1) es el elemento neutro para la multiplicación. En caso de ser (-1) también se obtiene el mismo valor absoluto.

Recuerda que el signo será de acuerdo a la “ley de signos de la multiplicación”.

Ejemplo:

$$(-4)(+1) = -4$$

El mismo número

Actividad 8. Resolvemos los siguientes ejercicios aplicando la propiedad del elemento neutro:

a) $(-48)(-1) = \dots\dots\dots$

b) $(+725)(-1) = \dots\dots\dots$

c) $(-1)(-548) = \dots\dots\dots$

d) $(-450)(+1) = \dots\dots\dots$

e) $(+1)(-850) = \dots\dots\dots$

f) $(-78)(-1) = \dots\dots\dots$

Elemento absorbente. Al multiplicar cualquier número entero por cero (0), el producto es igual a cero.

Ejemplo:

$$-120 \times 0 = 0 \quad \leftarrow \text{El producto es igual a cero}$$

Actividad 9. Resolvemos los siguientes ejercicios aplicando la propiedad del elemento absorbente:

a) $(+725)0 = \dots\dots\dots$

b) $0(-95) = \dots\dots\dots$

c) $(-1752)0 = \dots\dots\dots$

d) $0(+542) = \dots\dots\dots$

e) $(-360)0 = \dots\dots\dots$

f) $(+2540)0 = \dots\dots\dots$

RECUERDA

- El 0 es el único número entero que no es positivo ni negativo, por lo tanto, no lleva signo.

3. División de números enteros

Leemos la siguiente situación:

El padre de Salomé, Inés y Carlos, dejó una deuda con el banco de Bs105.000 Si los tres hermanos deciden pagar la deuda, ¿cuánto debe pagar cada uno?

Recordemos que la deuda se representa con el signo (-)

Entonces tenemos:

Deuda = -105.000
Los tres hermanos = 3

Realizamos

$$\frac{-105.000}{3} = -35.000$$

Recordemos los siguientes aspectos de la división:

- La división es la inversa de la multiplicación.
- Dividir dos números entre sí es contar un tercer número cuyo producto por el divisor nos da el dividendo.
- Para dividir números enteros, al igual que en la multiplicación, se aplica la ley de signos.

Para realizar la división de números enteros que pueden ser positivos o negativos, debemos tener en cuenta las siguientes reglas:

Caso 1. Cuando se dividen dos números enteros que tienen el mismo signo, se dividen sus valores absolutos y en el cociente se coloca el signo más (+).

Ejemplos:

$$\frac{(+52) \div (+26) = +2}{\text{Signos iguales}}$$

$$\frac{(-45) \div (-5) = +9}{\text{Signos iguales}}$$

Actividad 10. Resolvemos los siguientes ejercicios de división de números enteros con el mismo signo:

a) $(+18) \div (+3) = \dots\dots\dots$

b) $(- 84) \div (- 2) = \dots\dots\dots$

c) $(+ 93) \div (+3) = \dots\dots\dots$

d) $(- 100) \div (- 5) = \dots\dots\dots$

e) $(+120) \div (+ 4) = \dots\dots\dots$

f) $(- 148) \div (- 4) = \dots\dots\dots$

Caso 2. Cuando se dividen dos números enteros que tienen distintos signos, se dividen sus valores absolutos y en el cociente se coloca el signo menos (-).

Ejemplos:

$$\frac{(+28) \div (-4) = -7}{\text{Signos distintos}}$$

$$\frac{(-78) \div (+6) = -13}{\text{Signos distintos}}$$

Actividad 11. Resolvemos los siguientes ejercicios de división de números enteros con distinto signo:

a) $(+20) \div (- 4) = \dots\dots\dots$

c) $(+81) \div (- 3) = \dots\dots\dots$

d) $(- 84) \div (+4) = \dots\dots\dots$

b) $(- 9) \div (+3) = \dots\dots\dots$

e) $(+96) \div (- 6) = \dots\dots\dots$

f) $(- 150) \div (+25) = \dots\dots\dots$

En resumen:

Para dividir números enteros, al igual que en la multiplicación, se aplica la ley de signos. Según la ley de los signos, el cociente de dos números enteros es:

Ley de signos de la división		Ejemplos
Positivo: si los factores tienen los signos iguales, el cociente tiene signo (+).	$(+) \div (+) = +$ $(-) \div (-) = +$	$(+20) \div (+5) = + 4$ $(-33) \div (-11) = + 3$
Negativo: si los factores tienen los signos diferentes, el cociente tiene signo (-).	$(+) \div (-) = -$ $(-) \div (+) = -$	$(+48) \div (-4) = - 12$ $(-63) \div (+9) = - 7$

Actividad 12. En nuestros cuadernos, realizamos las siguientes divisiones tomando en cuenta la regla de signos:

a) $(-56) \div (+4) =$ b) $(+725) \div (-5) =$ c) $(-832) \div (+8) =$ d) $(-936) \div (+13) =$

e) $(-93) \div (-3) =$ f) $(+350) \div (+70) =$ g) $(-125) \div (-5) =$ h) $(+752) \div (+8) =$

4. Propiedades de la división de números enteros

Las propiedades de la división son las siguientes:

Operación no interna: al dividir dos números enteros puede ser que no resulte otro número entero.

Ejemplo:

$$5 \div 2 = 2,5 \quad \text{el cociente no es un número entero}$$

Propiedad no conmutativa: el orden de los elementos de la división sí influye en el resultado de esta.

$$2 \div 1 = 2$$

$$1 \div 2 = 0,5$$

Elemento neutro: el 1 es el elemento neutro de la división.

Ejemplo:

$$9 \div 1 = 9$$

El cero: el cero dividido entre cualquier número da cero. Además, no se puede dividir ningún número entre cero.

Ejemplo:

$$0 \div 5 = 0$$

5. Polinomio aritmético en Z

Es una expresión que combina la suma, resta, multiplicación y división de números enteros.

Ejemplo:

$$3 \times 9 + (6 + 5 - 2) - 12 \div 4$$

Resolución de problemas. En el cuaderno resolvemos los siguientes problemas:

- Juan utiliza su bicicleta para practicar ciclismo. Cada día recorre 13km por la mañana y 6km por la tarde. ¿Cuántos kilómetros recorre en total en 4 días?
- En el lago Titicaca un buzo baja a una profundidad de 15 m en 3 etapas. Si en cada etapa se sumergió la misma cantidad de metros. ¿Cuántos metros se sumergió en todas las etapas?

Operaciones combinadas

¿Cómo resolver?

Para resolver ejercicios de operaciones combinadas de suma, resta, multiplicación y división de números enteros se deben seguir los siguientes pasos:

- Resolver primero las operaciones que están dentro del paréntesis.
- Luego realizar la multiplicación y la división.
- Por último, se realizan la suma y la resta.

Ejemplos:

1. Primero se resuelve la operación entre paréntesis:

Se resuelve la multiplicación.

Se resuelve la suma y resta.

$$\begin{aligned} & -4(-7+9)+8 \\ & \quad \downarrow \\ & = -4 \times (+2)+8 \\ & \quad \downarrow \\ & = -8+8 \\ & = 0 \end{aligned}$$

2. Como en esta operación no tiene paréntesis, se resuelven primero las multiplicaciones.

$$\begin{array}{r} (-4 \times 5 \times 3) + (2 \times 8) - (3 \times 7) \\ = -60 \quad + \quad 16 \quad - \quad 21 \end{array}$$

Luego se resuelven la suma y la resta.

$$\begin{array}{r} = -60 + 16 - 21 \\ = -65 \end{array}$$

Actividad 13. Resolvemos en nuestro cuaderno los siguientes ejercicios de operaciones combinadas:

a) $3 \times (+5) + 10 =$

b) $-8 \times 9 - 30 =$

c) $6 \times (-7 \times 6 - 2) =$

d) $5 + 2 \times 8 - 4 + 6 \times 4 - 9 =$

Actividad 14. Resolvemos en nuestro cuaderno los siguientes ejercicios:

a) $3 \times 9 + (6 + 5 - 2) - 12 \div 4 =$

b) $(2 \times 4 + 12) \times (6 - 4) =$

c) $(17 - 15) + (7 - 12) =$

d) $(+18)(0) + (5)(4) - (-18)(-9) =$

e) $(-56)(-1) + (-7 + 7) - (+37) =$

f) $(+14)(-10) \div (+50 - 22) =$

Razones y Proporciones

Actividad 15. Leemos y comentamos sobre el siguiente texto:

La yuca: identidad y alimento para la Amazonía



La gran variedad de yucas asombra, no solo porque se trata de un rasgo exclusivo de estas tierras, sino porque existe una estrecha relación entre la variedad de semillas con el tipo de relaciones que las mujeres establecen con las plantas que cultivan en las épocas indicadas en el calendario ecológico cultural.

Cada una de las yucas de uso ritual tiene una historia de origen que conecta este preciado tubérculo con la identidad cultural de las comunidades. La mujer indígena guarda una especial relación de consanguinidad o alianza con la yuca, hasta el punto de que debe ser guardiana de ella, así como los hombres son guardianes de la coca.

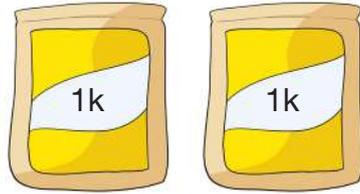
Fuente: Gaia Amazonas(23 de septiembre de 2023).

1. ¿Qué es la razón? Leemos la siguiente situación:

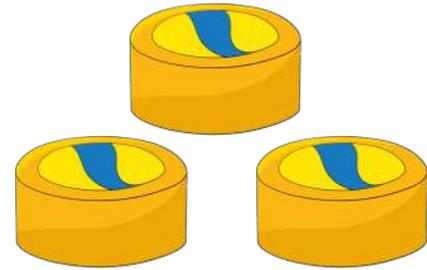
Don Mario hace cuñapés, utilizando almidón de yuca y queso en la siguiente relación.



Amasar



Almidón de yuca



Queso 3 kilos

La relación entre la cantidad de almidón y la cantidad de queso es

Cantidad de almidón = **2 kilos**

Cantidad de queso = **3 kilos**

La relación entre el almidón y el queso es de 2 a 3.

¿Qué número representa la cantidad de almidón con respecto al queso?



La razón es el resultado de comparar dos o más cantidades, la misma puede expresarse mediante una fracción.

Si las cantidades a comparar son a y b, la razón entre ellas puede escribirse de las siguientes formas:

$a : b$, a / b ó a/b y se lee “a es a b”

Ejemplo: Wara tiene 2 lápices rojos y 6 lápices azules, ¿cuál es la razón entre la cantidad de lápices azules y la de rojos?

$\frac{6 \text{ azules}}{2 \text{ rojos}}$

Simplificando

$\frac{3 \text{ azules}}{1 \text{ rojos}}$

Luego de realizar la **simplificación** determinamos que la razón es:

3 : 1 ó a/b y se lee 3 es a 1

Por lo tanto: por cada 3 lápices azules hay 1 rojo y por cada lápiz rojo hay 3 azules

Actividad 16. Leemos con atención el siguiente ejercicio:

- Sofía da una vuelta a un circuito de carreras y recorre 12 km, Aydé da dos vueltas y recorre 24 km. Determina:

La razón de las vueltas que dan Sofía y Aydé:

.....

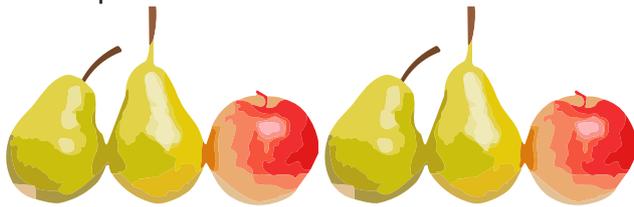
La razón de la distancia que recorren Sofía y Aydé:.....

¿De cuánto es la razón?:

.....



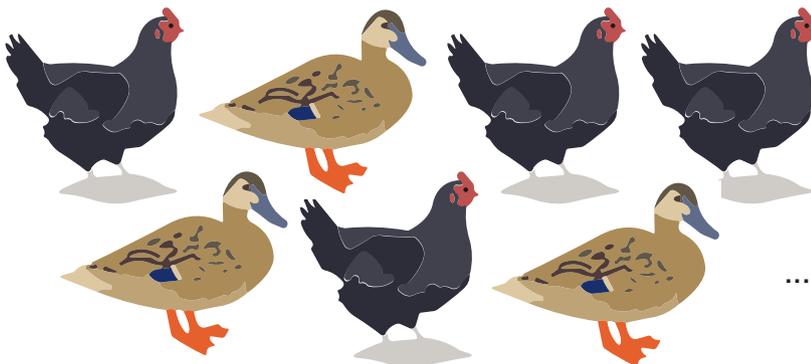
Actividad 17. Observamos los siguientes conjuntos, hallamos las razones y simplificamos si es posible:



..... : ó — y se lee..... es a.....



..... : ó — y se lee..... es a.....



..... : ó — y se lee..... es a.....

Una razón es la comparación entre dos o más cantidades. Dos cantidades pueden compararse de dos maneras: restándolas o dividiéndolas. Por eso existen dos clases de razones: **razón aritmética** o por diferencia y **razón geométrica** o por cociente.

Razón aritmética o por diferencia

Analizamos el siguiente ejemplo:



Edad de Fernando
32 años

—



Edad de Rebeca
23 años

Razón aritmética
= 9 años

La razón aritmética 9 nos da a entender que la edad de Fernando es mayor o excede a la edad de Rebeca en 9 años.

En general:

Razón aritmética (R.A.)

$$a - b = \text{razón aritmética}$$

Podemos decir

La razón aritmética es el resultado de comparar 2 cantidades mediante una sustracción.

Partes de una razón aritmética:

$$a - b = r \longrightarrow \text{Razón aritmética}$$

Antecedente ← → Consecuente

Actividad 18. Para realizar en el cuaderno.

En la tabla identificamos las partes de las siguientes razones aritméticas:

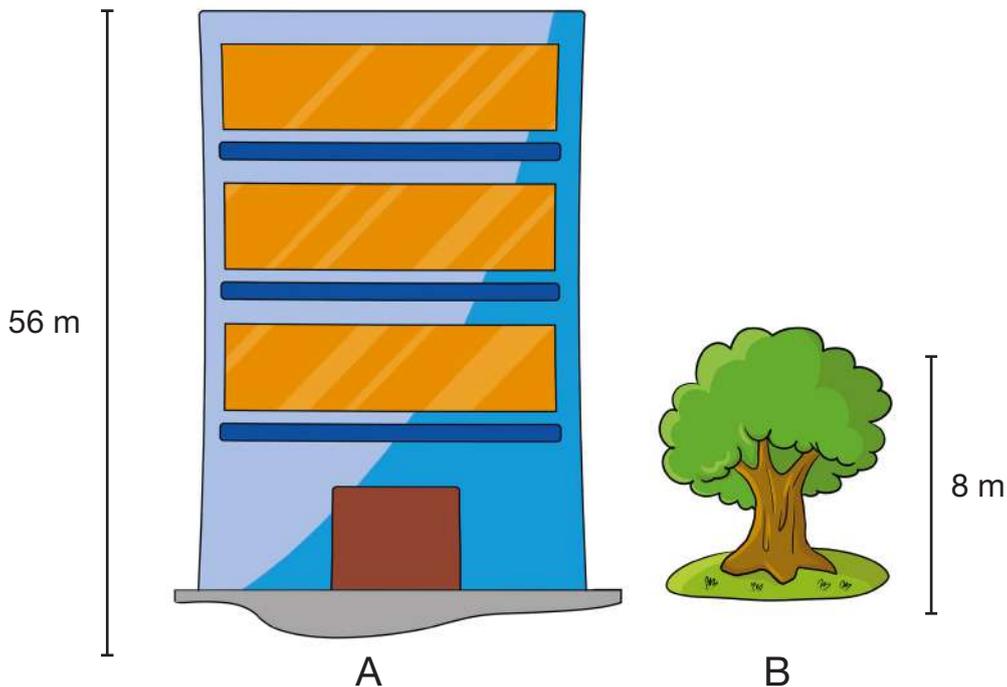
- a) $5 - 2 = 3$ b) $20 - 11 = 9$ c) $15 - 6 = 9$ d) $14 - 7 = 7$ e) $42 - 32 = 10$

Razón	Se escribe	Antecedente	Consecuente	Razón aritmética
Aritmética	$12 - 5 = 7$	12	5	7

Razón geométrica o por cociente

Analicemos el siguiente ejemplo:

Comparamos las alturas del edificio y del árbol.



Si comparamos dividiendo sus alturas, tenemos:

$$\text{Razón geométrica} \leftarrow \frac{56 \text{ m}}{8 \text{ m}} = \frac{7}{1} \rightarrow \text{su valor}$$

La razón geométrica nos da a entender que:

- Las alturas de A y B están en relación de 7 a 1.
- Las alturas de A y B son proporcionales a los números 7 y 1, respectivamente.
- La altura del edificio es 7 veces la altura del árbol.

En general:

Razón geométrica

$$\frac{a}{b} = \text{razón geométrica}$$

Podemos decir

La razón geométrica es el resultado de comparar 2 cantidades mediante la división.

Partes de una razón geométrica:



Actividad 19. Realizamos el siguiente ejercicio en el cuaderno:

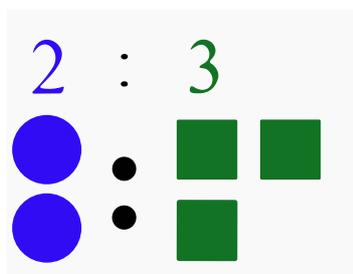
- Hallamos la razón geométrica de:
 - a) 25 y 81 b) 40 y 120 c) 144 y 256 d) 49 y 121
- En la tabla identificamos las partes de las anteriores razones.

Razón	Se escribe	Antecedente	Consecuente	Se lee
Geométrica	$\frac{40}{5}$ ó 40 : 5 = 8 : 1	8	1	Ocho es a uno

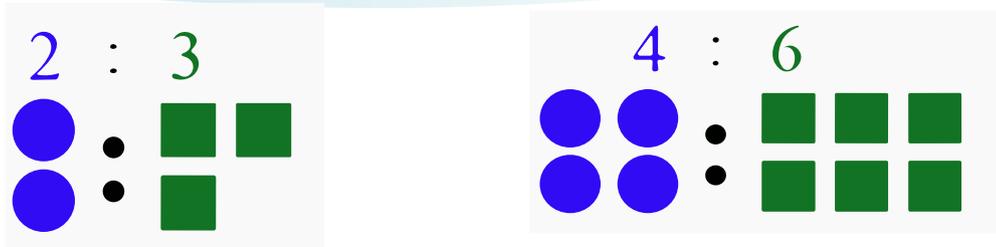
Razones equivalentes: Dos razones son equivalentes cuando el valor de la razón es el mismo.

Ejemplo:

Hay 2 círculos y 3 cuadrados en la siguiente figura. La razón de círculos a cuadrados se puede escribir como 2 : 3.



Si hubiera el doble de cuadrados y el doble de círculos, la relación entre círculos y cuadrados podría escribirse como 2 (2) : 3 (2) = 4 : 6. Aunque hay más círculos y cuadrados, la proporción de círculos a cuadrados permanece constante, por lo que 2 : 3 y 4 : 6 son proporciones equivalentes.



Se pueden obtener razones equivalentes mediante la multiplicación o la división.



Fuente: Canal aguila matematica (24 de noviembre de 2022)

Veamos la siguiente situación:

Huáscar y Fernando no se ponen de acuerdo sobre la relación entre, los caramelos de piña y limón. Huáscar dice que por cada 3 caramelos de piña, hay 4 de limones; mientras que Fernando dice que, por cada 6 caramelos de piña, hay 8 de limones. ¿Quién tiene la razón?

Huáscar

$3/4$



Fernando

$6/8$



Las razones $3/4$ y $6/8$ son equivalentes porque, en la representación gráfica, los colores ocupan el mismo espacio en las barras.

Actividad 20. Observamos con atención el siguiente cuadro y determinamos las razones equivalentes según corresponda:

$3 : 12$	$20 : 10$	$16 : 40$
$18 ; 24$	$25 : 30$	$21 : 35$

= $3 : 5$

= $2 : 5$

= $2 ; 1$

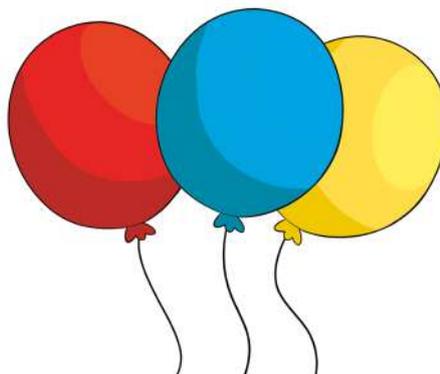
= $5 : 6$

= $3 : 4$

= $1 : 4$

Serie de razones equivalentes. Veamos el siguiente ejemplo:

Si una niña infla 3 globos en 2 minutos, ¿cuántos globos infla en 16 minutos?



Se representa con la razón de $\frac{3}{2}$ y se lee 3 es a 2:

Globos	3	6	9	12	15	18	21	24
Minutos	2	4	6	8	10	12	14	16

R. La niña infla **24** globos en **16** minutos. Entonces la razón $\frac{3}{2}$ es equivalente a $\frac{24}{16}$.

Ejemplo:

Wara quiere comprar una mochila. Ahorra Bs6 de cada Bs10 que le dan de recreo cada día, ¿cuánto logró ahorrar en 6 días?

Ahorro	6	12	18	24	30	36
Recreo	10	20	30	40	50	60

6:10, 12:20, 18:30, 24:40 y 36:60 son todas proporciones equivalentes. Estas proporciones también se pueden escribir como:

$$\frac{6}{10}, \frac{12}{20}, \frac{18}{30}, \frac{24}{40}, \frac{30}{50} \text{ y } \frac{36}{60}$$

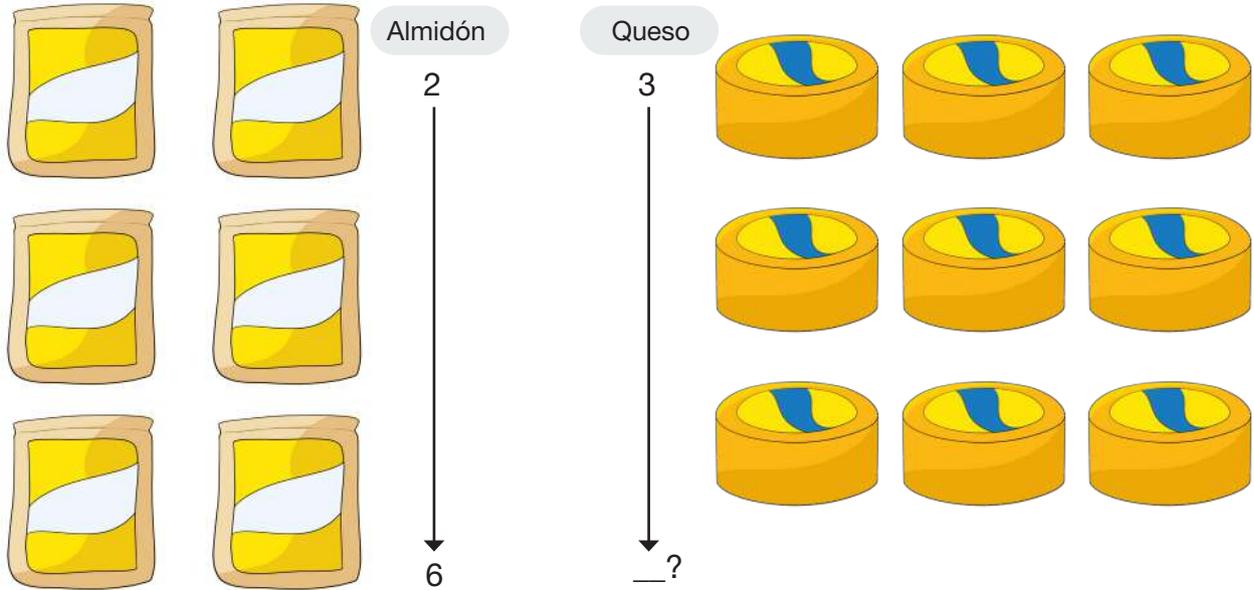
R. Wara logró ahorrar Bs36. \longrightarrow Entonces la razón $\frac{6}{10}$ es equivalente a $\frac{36}{60}$.

Las **razones** equivalentes están relacionadas con las proporciones.

2. Proporción

Cuando Don Mario prepara cuñapés, utiliza la relación de 2 kilos de almidón para 3 kilos de queso. Para la fiesta de su comunidad utilizará 6 kilos de harina. ¿Cuántos kilos de queso necesitará?

Veamos:



Compara las razones $2 \div 3$ y $6 \div 9$.

$$2 \div 3 = \frac{2}{3}$$

$$6 \div 9 = \frac{\cancel{6}^2}{\cancel{9}_3} = \frac{2}{3}$$

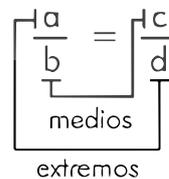
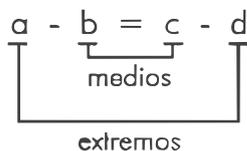
La cantidad de almidón se triplica, entonces la cantidad de queso también se tiene que triplicar.

Cuando dos razones geométricas se pueden representar con la misma fracción forman una proporción, en este caso geométrica.

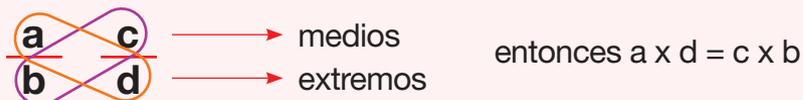
(Adaptado de: <https://matematicasn.blogspot.com/p/razonamiento-matematico-ejercicios.html>)

Términos de una proporción

Los términos de la proporción aritmética o geométrica son **extremo** y **medios**.



La proporción es la comparación entre dos razones. En toda proporción, el producto de los términos medios es igual al producto de los términos extremos, es decir:



Ejemplo:

Si tenemos la siguiente proporción:

$$\frac{4}{2} = \frac{10}{5} \quad \text{entonces} \quad \begin{array}{l} 4 \times 5 = 2 \times 10 \\ 20 = 20 \end{array}$$

De esta forma, podemos identificar si dos cantidades presentadas como proporción lo son verdaderamente.

Actividad 21. Verifica y luego encierra en un círculo si corresponde a una proporción:

a) $\frac{4}{3} = \frac{36}{27}$ entonces:

b) $\frac{2}{9} = \frac{30}{135}$ entonces:

Tipos de proporción

Proporción aritmética

Es la igualdad de dos diferencias o razones aritméticas.

$$\begin{array}{l} 5 - 3 = 12 - 10 \\ 2 = 2 \end{array}$$

Entonces: $a - b = c - d$

Proporción geométrica

Es la igualdad de dos cocientes o razones geométricas.

$$\frac{9}{12} = \frac{21}{28}$$

$$\frac{3}{4} = \frac{3}{4}$$

Entonces $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$

Proporción aritmética

Leemos para conocer más:



En Bolivia existen 36 naciones, cada una con su propia cultura y su propia lengua. En Beni y en el norte de La Paz habitan los chimanes. La cultura chimán es sobre todo nómada, es decir que no vive en un lugar fijo, sino que se va moviendo de acuerdo con sus necesidades. Los chimanes poseen un amplio conocimiento sobre medicina natural.

En la familia Canchi hay 5 varones y 3 mujeres. En la familia Majuyeto hay 6 varones y 4 mujeres.

Observamos:

- En la familia Canchi, hay $(5 - 3 = 2)$, 2 varones más que mujeres.
- En la familia Majuyeto, hay $(6 - 4 = 2)$, 2 varones más que mujeres

La comparación por sustracción en ambos casos es equivalente, pues igualando tenemos:

$$\begin{aligned} 5 - 3 &= 6 - 4 \\ 2 &= 2 \end{aligned}$$

La comparación por sustracción en ambos casos es equivalente.

Igualando tenemos:

$$5 - 3 = 6 - 4 \rightarrow \text{proporción aritmética}$$

En general:

Proporción es una igualdad entre dos razones.

Dónde:

$$a - b = c - d$$

a y c \rightarrow Antecedentes
 b y d \rightarrow Consecuentes
 b y c \rightarrow Términos medios
 a y d \rightarrow Términos extremos

La proporción aritmética es la igualdad de 2 razones aritméticas equivalentes.

Actividad 22. Copiamos la tabla en nuestro cuaderno y completamos.

Proporción aritmética	Términos extremos	Términos medios
$18 - 11 = 10 - 3$		
$48 - 36 = 32 - 20$		

En toda proporción aritmética se cumple que la suma de los términos extremos es igual a la suma de los términos medios.

$$\begin{array}{ccc} \text{Términos extremos} & & \text{Términos externos} \\ \underbrace{a - b = c - d} & \rightarrow & \underbrace{a + d = b + c} \\ \text{Términos medios} & & \text{Términos medios} \end{array}$$

Por ejemplo: $20 - 15 = 13 - 8 \rightarrow 20 + 8 = 15 + 13$
 $28 = 28$

Hallar el término desconocido en:

$$20 - x = 12 - 9$$

$$20 + 9 = x + 12$$

$$29 - 12 = x$$

$$x = 17$$

Actividad 23. Copiamos los ejercicios en nuestro cuaderno y escribimos el número que falta en cada proporción.

a) _____ - 6 = 14 - 2

c) 6 - 2 = 9 - _____

e) _____ - 27 = 27 - 15

b) _____ - 1 = 31 - 28

d) 13 - 1 = 53 - _____

f) 16 - _____ = 10 - 3

Proporción geométrica

En el desayuno escolar de la escuela “Bolivia”, reparten un litro de leche para cinco estudiantes. ¿Cuántos litros de leche se necesitarán para 10 estudiantes?

Partimos de la razón que existen entre la cantidad de niños y los litros de leche.

Cantidad de niños	5	
Litros de leche	1	



A partir de la razón 5 : 1 vamos completando el cuadro.

Cantidad de niños	5	10
Litros de leche	1	2

Con las razones equivalentes se forma una proporción.

$$\frac{5}{1} = \frac{10}{2}$$

Para 10 estudiantes se necesitarán 2 litros de leche.

En general: $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$ proporción geométrica. Se lee: “**a** es a **b** como **c** es a **d**”

Donde:

a y c → Antecedentes
 b y d → Consecuentes
 b y c → Términos medios
 a y d → Términos extremos

Ejemplo:

$$\frac{5}{1} = \frac{10}{2}$$

Se lee: “5 es a 1 como 10 es a 2”

Actividad 24. Completamos los datos de la siguiente tabla:

Proporción	Términos extremos	Términos medios	Se lee
$\frac{2}{3} = \frac{6}{9}$			
$\frac{1}{2} = \frac{2}{4}$			
$\frac{1}{4} = \frac{5}{20}$			
$\frac{4}{2} = \frac{6}{3}$			
$\frac{2}{8} = \frac{5}{20}$			

Propiedad. En toda proporción geométrica se cumple que el producto de los términos extremos es igual al producto de los términos medios. Así:

$$\frac{a}{b} = \frac{c}{d} \quad \Rightarrow \quad a \times d = b \times c$$

Términos medios
Términos extremos

Ejemplo:

$$\frac{5}{8} = \frac{15}{24} \quad \longrightarrow \quad \begin{aligned} 5 \times 24 &= 8 \times 15 \\ 120 &= 120 \end{aligned}$$

Otro ejemplo: Hallar el término desconocido en el siguiente ejercicio.

$$\begin{aligned} \frac{4}{x} &= \frac{8}{6} \\ 8 \cdot x &= 4 \cdot 6 \\ x &= \frac{4 \times 6}{8} \\ x &= 3 \end{aligned}$$

- Realizamos la comparación de las razones.
- Realizamos la multiplicación en cruz (extremos y medios)
- El número 8 que multiplica a "X" pasa al otro lado a dividir.

Actividad 25. En nuestro cuaderno, hallamos el valor de x en las siguientes proporciones:

a) $\frac{12}{21} = \frac{x}{7}$

b) $\frac{9}{x} = \frac{27}{6}$

c) $\frac{x}{18} = \frac{2}{3}$

d) $\frac{9}{12} = \frac{x}{8}$

e) $\frac{12}{x} = \frac{6}{2}$

3. Proporcionalidad directa e inversa

Magnitud directamente proporcional

Dos magnitudes están relacionadas directamente si al aumentar una de ellas la otra también aumenta y viceversa.

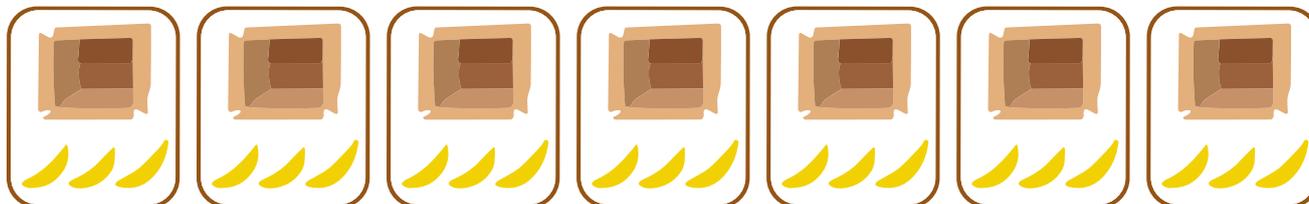
Ejemplo:

kilos de manzanas	Precio bs
1	5
2	10

Aumenta + ↓ Aumenta +

Cuando el número de kilos de manzana aumenta, también aumenta el precio.

Actividad 26. Analizamos y completamos las siguientes tablas que son de magnitudes directamente proporcionales.



Nº de plátanos	3		9		15		21
Nº de cajas	1		3	4			7

Litros de aceite	320	160	80		20	10	5
Precio bs.	3520	1760	880				55

Magnitud inversamente proporcional

Dos magnitudes están relacionadas inversamente si al aumentar una de ellas la otra disminuye y viceversa.

Ejemplo:

Aumenta +	↓	Velocidad (km/h)	Tiempo (horas)	↓	Disminuye -	Cuando la velocidad aumenta, el tiempo disminuye.
		40	3			
		80	1			

Actividad 27. Trabajamos en nuestro cuaderno:

La mamá de Mario costura poleras y por eso debe ir a comprar tela. Si tres metros de tela de algodón valen Bs75, ¿cuánto valen doce metros?

Datos del problema:

Metros de tela	3	12
Precio de la tela	75	x

$$\frac{3}{75} = \frac{12}{x}$$

$$3 \cdot x = 12 \cdot 75$$

$$x = \frac{12 \cdot 75}{3}$$

$$x = \dots\dots\dots$$

Respuesta: doce metros valen.....

Actividad 28. A partir del anterior ejemplo, analizamos y resolvemos el siguiente ejercicio:

Ocho campesinos trabajan preparando un sembrado de 630 metros cuadrados durante una jornada de 8 horas. ¿Cuántos metros cuadrados de sembrado alcanzarán a preparar 48 campesinos en las mismas condiciones?

Datos del problema:

Cantidad de trabajadores		
Metros cuadrados de sembrado		



Respuesta:

Regla de tres directa e inversa

Actividad 29. Leemos la siguiente información:



Foto: estudiantes.iems.edu

Según la UNESCO, “cada dos semanas desaparece una lengua en el mundo y, con ella, un pedazo de la historia humana y de nuestro patrimonio cultural e intelectual”. (UNESCO, 2019). Por otro lado, la ONU indica que las causas de “la pérdida de una lengua indígena responden a la asimilación, reubicación forzada, migración económica, analfabetismo, pobreza, exclusión, discriminación... de quienes las hablan”. (ONU, 2019)

A partir de la información, analizamos y dialogamos, nuestras respuestas en la clase.

- ¿Qué opinas sobre la información?
- ¿Por qué la lengua es importante?
- Si quisiéramos saber en qué tiempo se perderían 8 lenguas indígenas, sabiendo que cada 15 días desaparece 1 lengua, ¿cómo lo hacemos?

1. ¿Qué es la regla de tres simple?

Una **regla de tres simple** es un procedimiento que sirve para hallar el valor desconocido de una magnitud, donde dos magnitudes están relacionadas proporcionalmente.

Planteamos el problema:

Si cada 15 días desaparece 1 lengua, ¿en qué tiempo desaparecerán 8 lenguas?



Días	Lenguas
15	1
x	8



$$\frac{15}{x} = \frac{1}{8}$$

$$x \cdot 1 = 15 \times 8$$

$$x = \frac{15 \times 8}{1}$$

$$x = \frac{120}{1} \quad x = 120$$

Respuesta: Las 8 lenguas desaparecerán en 120 días.

La regla de tres simple puede ser directa o inversa.

Regla de tres simple directa

Es directa cuando las magnitudes que intervienen son directamente proporcionales.

Ejemplo:

Al llegar a Copacabana, nos dieron un mapa con los lugares de interés del pueblo. Hoy iremos a la Isla del Sol, un lugar turístico. En el mapa a escala, cada 5 cm representa 600 m. Del hotel a la isla del sol, hay una distancia de 10 cm. ¿cual es la distancia real?



Aumenta +	Centímetros en el mapa	Metros en la realidad	Aumenta +
	5	600	
	10	x	

A más centímetros en el mapa, más metros en la realidad, por lo tanto es directamente proporcional.

Planteamos la proporción y multiplicamos los datos en cruz:

$$\frac{5}{10} = \frac{600}{x}$$

Tenemos $5 \times x = 10 \times 600$

$$x = \frac{10 \times 600}{5} \quad x = 1.200 \text{ m}$$

Respuesta. La distancia real es de 1.200 metros.

Actividad 30. Resolvemos los siguientes ejercicios mediante regla de tres simple directa:

- Un cuaderno cuesta Bs3.50, ¿cuánto costarán 9 cuadernos?

Nº de cuadernos	Costo

— = — Tenemos • = •

Respuesta: _____



- Si se utilizan 5 litros de pintura para pintar 90 metros de cerca. ¿Cuántos metros de cerca se podrán pintar con 30 litros?

Metros	Litros

— = — Tenemos • = •

Respuesta: _____



Regla de tres simple inversa

Es inversa cuando las magnitudes que intervienen son inversamente proporcionales.

Ejemplo:

Si 3 trabajadores hacen una obra en 12 días, ¿cuántos días demorarán 9 trabajadores en realizar la misma obra?



Solución:

Aumenta +	↓	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Número de trabajadores</th> <th>Días para hacer la obra</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>	Número de trabajadores	Días para hacer la obra	3	12	9	X	↓	Disminuye -
Número de trabajadores	Días para hacer la obra									
3	12									
9	X									

A más trabajadores, demorarán menos días en realizar la obra; por lo tanto es inversamente proporcional.

$$\frac{3}{9} = \frac{12}{x}$$

Tenemos

$$3 \cdot 12 = 9 \cdot x$$

$$x = \frac{3 \cdot 12}{9}$$

$$x = \frac{36}{9} \quad x = 4$$

Respuesta: 9 trabajadores demorarán 4 días.

Actividad 31. Resolvemos el siguiente ejercicio mediante regla de tres simple inversa:

- Si 25 jardineros tardan 12 días en podar la hierba de un parque, ¿cuántos jardineros se necesitan para hacer el mismo trabajo en 10 días?

Metros	Litros



— = — Tenemos • = •

..... = $\frac{\quad \cdot}{\quad}$ **x** =

Respuesta: _____

Actividad 32. Resolvemos el siguiente ejercicio, pero primero determinamos si es directa o inversamente proporcional:

Con 40 horas semanales de trabajo, un trabajador ganó Bs2.000. ¿Cuánto ganará si la semana siguiente puede trabajar cincuenta horas?

Es.....proporcional

x = $\frac{\boxed{\quad} \times \boxed{\quad}}{\boxed{\quad}}$ = $\boxed{\quad}$

Respuesta: _____

Actividad 33. En nuestro cuaderno resolvemos los siguientes planteamientos:

1. En la comunidad de Potolo, una experta tejedora *jalq'a* enseña a 6 aprendices el arte de tejer. ¿Cuántas expertas se necesitan para que se enseñe a 36 aprendices?
2. Para construir un muro de contención 15 obreros tardan 30 días. ¿Cuántos días tardarán 45 obreros?
3. En el municipio de Palos Blancos, 22 mujeres protegen 1.000 hectáreas de bosque. Para proteger 2.500 hectáreas, ¿cuántas mujeres se necesitan?
4. En la traducción de un libro al guaraní, pagaron Bs6 por página. Si por la traducción del libro entero pagaron Bs2.532, ¿cuántas páginas tenía el libro?
5. Para apagar un incendio en la cuesta de Sama, 30 voluntarios tardaron 12 días. ¿Cuánto tardarían 120 voluntarios?

Tanto por ciento - Porcentaje



Pinterest. (S.F). el reciclaje

Actividad 34. Leemos:

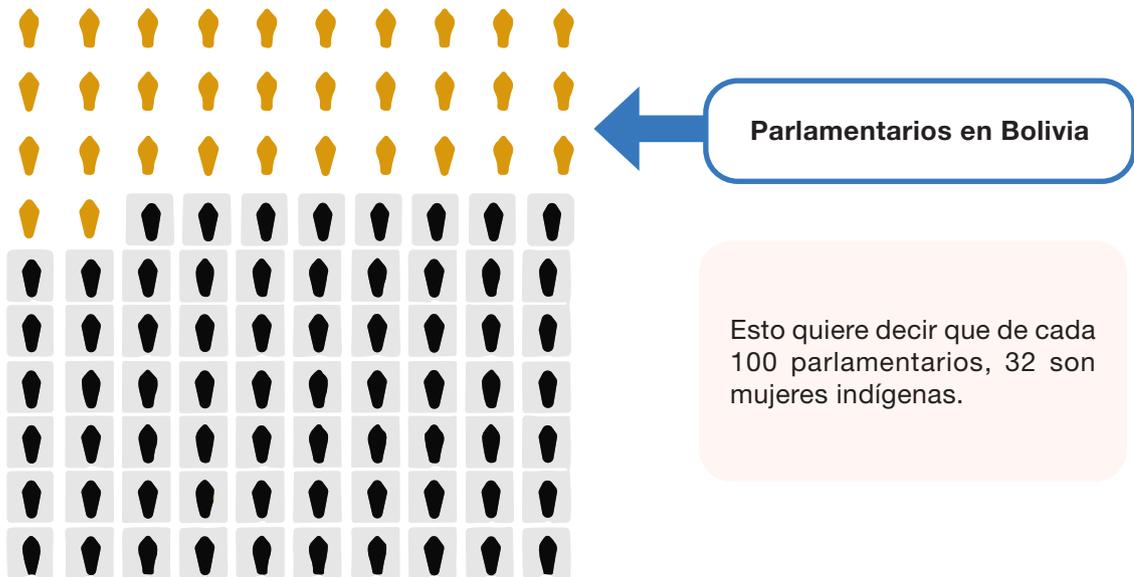
En varios países hay algunas experiencias de mujeres indígenas en los respectivos gabinetes ministeriales de gobierno. Al respecto, el Estado Plurinacional de Bolivia es el que ha alcanzado el porcentaje más alto de representación parlamentaria indígena, cercana al 32% del total, seguido muy de lejos por Guatemala, con el 12%. En el resto de los países la proporción de parlamentarios indígenas persiste muy por debajo del 10%

Fuente: CEPAL (2014, p.24).

En tu opinión:

- ¿Por qué crees que es importante la participación de las mujeres indígenas en el parlamento?
- ¿Qué quiere decir el 32% del total?

Veamos en una representación gráfica.



El porcentaje es una o varias de las cien partes iguales en las que se puede dividir un número, se expresa un número como una fracción o una parte de 100. Se denomina también tanto por ciento, y su símbolo es %.

Observamos:

$$\frac{5}{100}$$



Se lee: de cada 100 partes se han tomado 5.



Se escribe 5%

Actividad 35. Realizamos los siguientes ejercicios:

a) $\frac{17}{100}$ Se lee: de cada _____ partes se han tomado _____.

Se escribe: _____

b) $\frac{30}{100}$ Se lee: de cada _____ partes se han tomado _____.

Se escribe: _____

Actividad 36. Leemos en voz alta los siguientes porcentajes, después escribimos como se leen los porcentajes correspondientes:

75% _____

4% _____

99% _____

Calculamos el porcentaje:

En una familia de 6 hermanos, 4 son trilingües, ¿qué porcentaje representan del total de hermanos?

Para calcular el porcentaje que representan los 4 hermanos, se procede de la siguiente forma:

- Se divide el número de hermanos que son trilingües entre el total de hermanos.
- Luego se multiplica por 100 (para expresar en porcentaje).

Tenemos:

Total de hermanos: 6

Hermanos trilingües: 4

Entonces dividimos

$$4 : 6 = 0,66$$

El resultado lo multiplicamos por cien:

$$0,66 \times 100 = 66\%$$

Respuesta: 4 hermanos trilingües representan el 66% de los hermanos.



Veamos otros ejemplos:

Un equipo ha jugado 15 partidos y ha ganado 6, ¿qué porcentaje representan los partidos ganados sobre el total?

$$6 : 15 = 0,4$$

$$0,4 \times 100 = 40\%$$



Veamos el siguiente ejercicio:

Hallar el 5% de 60.

- Aplicando la regla de tres simple directa:

$$\begin{array}{l} 100\% \text{ ----- } 60 \\ 5\% \text{ ----- } x \end{array}$$

$$\text{Luego: } \frac{100}{5} = \frac{60}{x} \rightarrow x = \frac{5 \times 60}{100} = \frac{300}{100} = 3$$

Respuesta. El 5% de 60 es 3

Actividad 37. Calculamos el porcentaje de las siguientes cantidades:

- a) ¿Cuál es el 10% de 56?
- b) ¿Cuál es el 60% de 12?
- c) ¿Cuál es el 25% de 35?
- d) ¿Cuál es el 25% de 1000?

Resolvemos:

El 30% de 35 alumnos no tienen un buen hábito de lectura, ¿cuántos estudiantes no tienen el hábito de lectura?

Respuesta: _____

Veamos otro ejercicio:

¿De qué número el 25 es el 10 %?

$$\begin{array}{l}
 25 \longrightarrow 10\% \\
 x \longrightarrow 100\%
 \end{array}
 \quad \rightarrow \frac{25}{x} = \frac{10\%}{100\%} \rightarrow x = \frac{25 \times 100}{10}$$

$$x = 250$$

Respuesta: 25 es el 10% de 250.

¿Qué porcentaje de 2.800 es 336?

$$\begin{array}{l}
 2.800 \longrightarrow 100\% \\
 336 \longrightarrow x
 \end{array}
 \quad \rightarrow \frac{2.800}{336} = \frac{100\%}{x} \rightarrow x = \frac{336 \times 100}{2.800}$$

$$x = 12\%$$

Respuesta: 336 es el 12% de 2.800.

Aumentar/disminuir una cantidad en un porcentaje

Para aumentar o disminuir una cantidad en un porcentaje, se calcula cuánto representa dicho porcentaje de esa cantidad y se le suma o resta a la cantidad inicial.

Para aumentar una cantidad en un porcentaje:

Aumentar **60** en un 20%.

Calculamos cuánto representa el 20%:

$$\frac{60 \times 20}{100} = \frac{1200}{100} = \mathbf{12}$$

Se lo sumamos al importe inicial:

$$60 + 12 = 72$$

Para disminuir una cantidad en un porcentaje:

Disminuir **50** en un 10%.

Calculamos cuánto representa el 10%:

$$\frac{50 \times 10}{100} = \frac{500}{100} = \mathbf{5}$$

Se lo restamos al importe inicial:

$$50 - 5 = 45$$

Actividad 38. Realizamos los siguientes ejercicios para aumentar y disminuir los porcentajes según corresponda.

a) Aumenta 16 en un 5% $\longrightarrow \frac{16 \times \dots\dots\dots}{100} = \text{---} = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots + \dots\dots\dots = \dots\dots\dots$

b) Aumenta 3.600 en un 0,7% $\longrightarrow \frac{3600 \times \dots\dots\dots}{100} = \text{---} = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots + \dots\dots\dots = \dots\dots\dots$

c) Disminuye 0,64 en un 30% $\longrightarrow \frac{0,64 \times \dots\dots\dots}{100} = \text{---} = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots - \dots\dots\dots = \dots\dots\dots$

d) Disminuye 200 en un 4% $\longrightarrow \frac{200 \times \dots\dots\dots}{100} = \text{---} = \dots\dots\dots$
 $\dots\dots\dots - \dots\dots\dots = \dots\dots\dots$

Interés simple

El interés es un beneficio que se obtiene de un capital a un porcentaje acordado en un determinado tiempo.

En algunas transacciones financieras, el interés se calcula tomando en cuenta el capital inicial que se otorga al final de un periodo de tiempo.

Usaremos las siguientes fórmulas:

<p>Si el tiempo está dado en años:</p> $i = \frac{c \times t \times r}{100}$	<p>Si el tiempo está dado en meses:</p> $i = \frac{c \times t \times r}{1.200}$	<p>Si el tiempo está dado en días:</p> $i = \frac{c \times t \times r}{36.000}$	<p>Dónde: i = interés c = capital t = tiempo r = tasa porcentual</p>
---	--	--	---

Fuente: <https://webdeldocente.com/aritmetica-sexto-grado/interes-simple/>

Resolvemos el siguiente problema:

¿Cuál es el interés que produce un capital de Bs3.000 en 3 años al 25%?

Datos	Fórmula	Resolución	Respuesta
c = 3.000 t = 3 años r = 25 i = ?	$i = \frac{c \times t \times r}{100}$	$i = \frac{3.000 \times 3 \times 25}{100}$	El interés producido en 3 años es de Bs2.250

Actividad 39. En nuestros cuadernos resolvemos los siguientes problemas:

a) Wara ahorró Bs 2.000 en el banco durante 6 meses al 4%, ¿cuánto ganó?

Escribimos la respuesta: _____

b) Hallar el interés que produce un capital de Bs3.200 prestado al 8% durante dos años.

Escribimos la respuesta: _____

Sistema internacional de medidas no convencionales del contexto y las NyPIOs

Actividad 40. Leemos y luego dialogamos en función de las preguntas.

¿Cómo medían el tiempo los antiguos Mayas?

Los calendarios

El Tzolkín, “período sagrado” o “la cuenta de los días”, es un calendario que establece los diversos ritos espirituales en un período de 260 días, dividido en 20 subperíodos de trece días cada uno. A cada día se le asigna un signo y un color específico que representa a un dios, el cual guía durante esos lapsos el rumbo del universo, según la posición de los cuatro puntos cardinales.

Otro de los calendarios organizado por los mayas es el Haab, medidor del año solar, el que al igual que el calendario gregoriano tiene un período de 365 días, pero que a diferencia de este, se divide en 18 meses llamados “winal”, de 20 días cada uno, los cuales suman un total de 360 días.

Los restantes cinco días, con los cuales se complementan los 365, son el período conocido como “wayeb”, los cuales quedan fuera de los 18 “winal” y sirven “de espacio sagrado para reflexionar y reorientar el comportamiento en el nuevo ‘haab’, en los ámbitos personal, familiar y comunitario”.

Fuente: Instituto Nacional de Normalización (19 de noviembre de 2020)

En tu opinión, ¿por qué es importante medir el tiempo?

¿Para qué medían el tiempo los mayas?

¿Qué unidades de medida del tiempo utilizamos ahora?

El Sistema Internacional de unidades (SI)

El Sistema Internacional de Unidades de medidas, fue establecido por la necesidad de unificar la gran variedad de unidades que existían en el mundo. Así ahora todos los países tienen como referencia las mismas unidades de medida.

Hasta el momento se estudió el Sistema Internacional de Unidades de medidas para:

Medir la longitud	→	Unidad de medida: el metro
Medir la masa	→	Unidad de medida: el gramo
Medir la capacidad	→	Unidad de medida: el litro
Medir el tiempo	→	Unidad de medida: el segundo

En cada caso, se estudió la unidad de medida, los múltiplos y submúltiplos.

Por otra parte, existen en nuestro contexto el uso de otros sistemas de medidas no convencionales que fueron creados por otros pueblos, pero que se usan localmente. Por ejemplo:

Unidades de capacidad del sistema anglosajón:

- Galón = 3,785 l
- Botella = 0,7563 l
- Barril = 119, 2 l

Unidades de peso del sistema anglosajón:

- Onza = 28,3 g
- Libra = 0,454 kg
- Arroba = 11,34 kg
- Quintal = 45,36 kg

Proporcionalidad en unidades de medidas de peso

El gramo es la unidad para medir la masa de un objeto. Existen otras unidades menores y mayores. Los múltiplos son unidades mayores que el gramo y los submúltiplos son unidades menores que el gramo. Conozcamos cuáles son:

Conversiones.

Para realizar las conversiones podemos utilizar la escalera en la que multiplicamos o dividimos por diez en función de las gradas que necesitemos trasladarnos. Se trata de una relación de proporcionalidad.

Múltiplos ↓ Submúltiplos	Kilogramo	kg	1000 gramos
	Hectogramo	hg	100 gramos
	Decagramo	<u>dag</u>	10 gramos
	Gramo	g	1 gramo
	Decigramo	dg	0.1 gramo
	Centigramo	cg	0.01 gramo
	Miligramo	mg	0.001 gramo

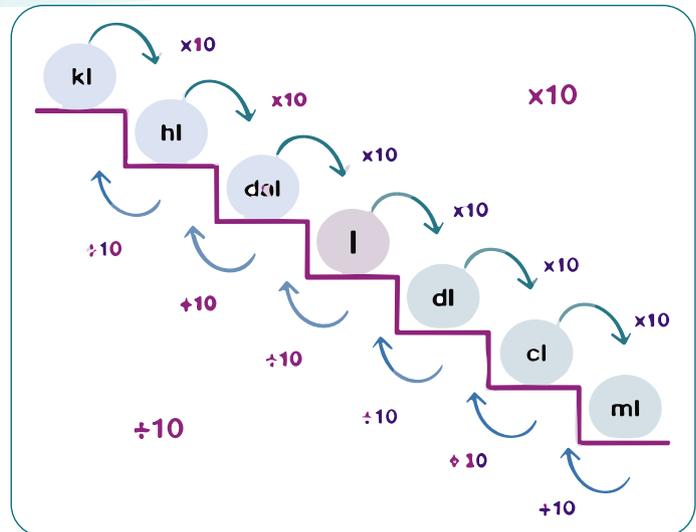
$$10 \times 10 \times 10 = 1.000$$

Convertir 35 kl en l, ahí existe la proporción de:

$$\frac{1 \text{ kl}}{5 \text{ kl}} = \frac{1.000 \text{ l}}{x}$$

$$x = \frac{5 \text{ kl} \times 1.000 \text{ l}}{1 \text{ kl}}$$

$$x = 5.000 \text{ l}$$

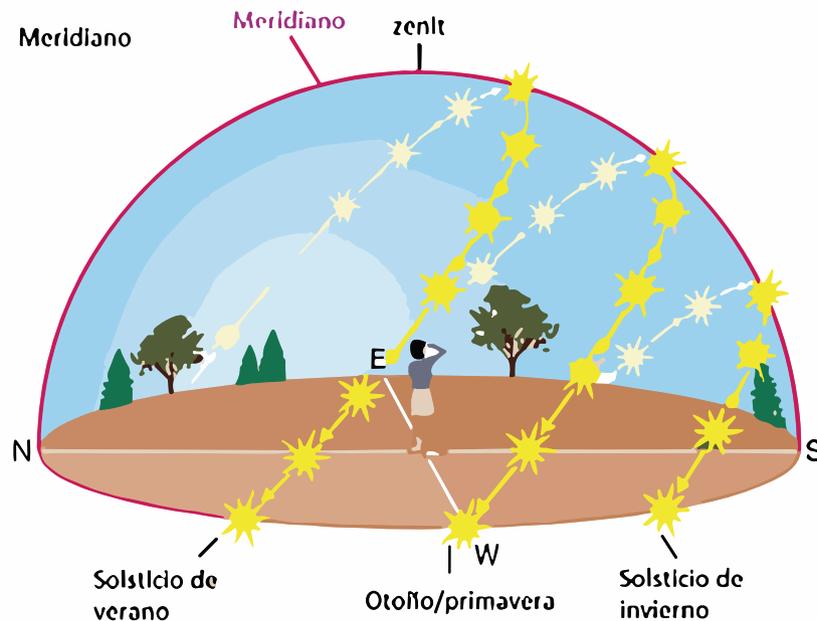


Actividad 41. Convertimos las siguientes medidas a la unidad que se indica.

- a) 3 litros = _____ cl
 b) 5 litros = _____ dl
 c) 8 decilitros = _____ ml

- d) 12 centilitros = _____ dal
 e) 3.2 kilolitros = _____ ml
 f) 0,02 decalitros = _____ dl

Medidas no convencionales de tiempo



Son medidas que no se encuentran en el sistema internacional de unidades. Con referencia al tiempo, se midió realizando la comparación con un evento que tiene regularidad, como es la salida y puesta de sol, es decir, según la posición que el sol ocupa en el cielo. De esta forma, podemos dividir el día en mañana, tarde y noche.

Las medidas del tiempo en nuestros pueblos



En Machu Picchu existe una estructura pétreo tallada en una sola pieza en piedra de casi dos metros de alto y diámetro. Encima de este monumento se encuentra un pequeño pilar de forma cuadrada. Esta estructura se llama *Intihuatana* cuya traducción sería “donde se amarra el sol”.

Se trata de un reloj solar inca, que trabajaba gracias a la sombra marcada por el pilar que está en la parte central, este monumento marcaba las épocas de siembra y cosecha en el imperio.

Actividad 42. Investigamos qué otras formas de medir el tiempo existían antes.

Reflexionamos sobre nuestro aprendizaje:

Respondemos en nuestro cuaderno.

- ¿Cuál de los temas propuestos podrías exponer ante la clase?
- ¿Cuál de los temas propuestos te generó dudas? ¿Pudiste aclarar tus dudas?
- ¿Realizaste todas las actividades propuestas?
- ¿Las actividades te sirvieron para aprender?
- ¿Cuál es la actividad que más te gustó?, ¿por qué?
- ¿Qué debes hacer para seguir aprendiendo?

TERCER

TRIMESTRE

6^{to}

AÑO DE ESCOLARIDAD

Comunicación y Lenguajes

La autobiografía

Actividad 1. Leemos y comentamos:

Mi nombre es Marina, yo nací el 24 de septiembre del año 2011 en la ciudad de Cochabamba, lugar de donde también son mis padres (Rosaura Chuquimia y Gumercindo Toledo). Yo soy la segunda de cuatro hermanos; el mayor tiene 21 años de edad, mi hermana 15 y el último 2 años.

A la edad de dos años fui a vivir a casa de mis abuelos paternos en Capinota, en el departamento de Cochabamba. Allí transcurrieron tres años de mi vida. Pasé buenos momentos y algunos malos como en toda familia. Mi padre trabajaba de chofer llevando mercadería a la Paz y Chuquisaca. Como hubo problemas familiares, fuimos a vivir a casa de mis abuelos maternos y ahí pasamos un buen tiempo porque nos trataron demasiado bien.

A los cinco años de edad me pusieron a kínder. Mi mamá me cuenta que, como lo hacía la mayoría de los niños, yo lloraba para no ir a ese lugar, pues no me sentía muy bien al ver a tantos niños. Poco a poco fui asimilando la situación y adquirí confianza con todas y todos mis compañeros. Pasó el tiempo y al llegar el fin de año, hubo en la escuela una pequeña fiesta muy divertida y nos despedimos de todas y todos mis compañeros.

A los seis años me pusieron en la Unidad Educativa “San Simón de Ayacucho”, donde pasé muchas experiencias con mis compañeras y compañeros de curso. Las fiestas de la escuela siempre eran celebradas a lo grande, ya que era una tradición organizar esos eventos. Además, mi curso siempre sacaba los mejores talentos, aunque yo era una estudiante regular porque en toda la escuela no saqué ningún diploma.

Como era tradicional para las fiestas patrias, siempre había concurso de bandas y muchas veces mi curso ganaba. Yo siempre quería participar en alguna de esas bandas y por eso, en cuarto año de escolaridad, fui a ensayar. Y, ¡sorpresa!, me escogieron para formar parte de la banda de mi escuela, nada más y nada menos.

A esa misma edad, realicé el primer viaje largo con mi papá, quien me llevó a Santa Cruz en su camión. Me acuerdo que mi mamá no quería que yo fuera, pero fui de todas maneras. Luego a los diez años de edad, fui de viaje al Chapare, también con mi papá; aunque esta vez fuimos llevando una carga de alimentos para una familia adinerada.

En quinto año de primaria, algunos de mis compañeros se cambiaron de escuela y nos despedimos con palabras cariñosas y abrazos. Los llegué a extrañar mucho, ya que con ellos había compartido casi cinco años de mi vida en la escuela. De todas maneras, como vivíamos casi cerca de nuestras casas, nuevamente salíamos a jugar.

Pasado un buen tiempo, ya cuando tenía que ir a un colegio para la secundaria, tristemente mi padre y mi madre nos dijeron que nos iríamos a vivir al departamento de Oruro, ya que mi padre había recibido un puesto de trabajo en esa ciudad. Rápidamente empacamos y nos fuimos para allá. Al principio era difícil acostumbrarse a nuevos amigos, a nuevas calles y, sobre todo, a vivir lejos de nuestros abuelos. Afortunadamente, este año que terminaré el 1ro de secundaria, mis padres me dijeron que podría ir a vivir con mis abuelos y volver a reunirme con mis anteriores amigos de infancia.

Hoy, a mi edad, me siento muy afortunada de haber vivido muchas experiencias que me son gratas, recordar y volverlas a contar a los demás. Eso vale más que recordar las malas experiencias.

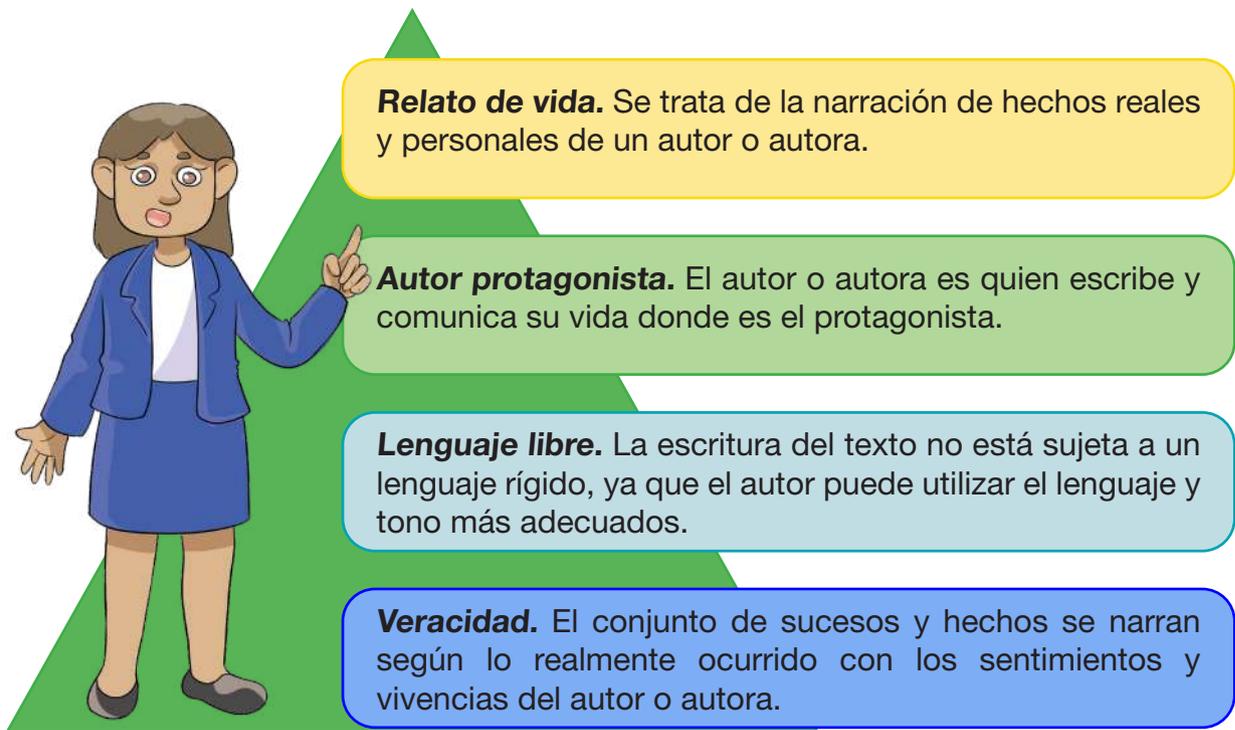
Conversamos a partir de las siguientes preguntas:

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué nos cuenta en el texto?
- ¿Qué tipo de texto es el que leímos?

Sabías que:

La autobiografía es el relato de la vida de una persona escrita por ella misma, es quien se encarga de detallar los momentos agradables y desagradables de su vida.

Tiene la característica de ser un texto literario, se basa en hechos reales de una persona y su estilo de redacción es variable de acuerdo con la expresión del autor.

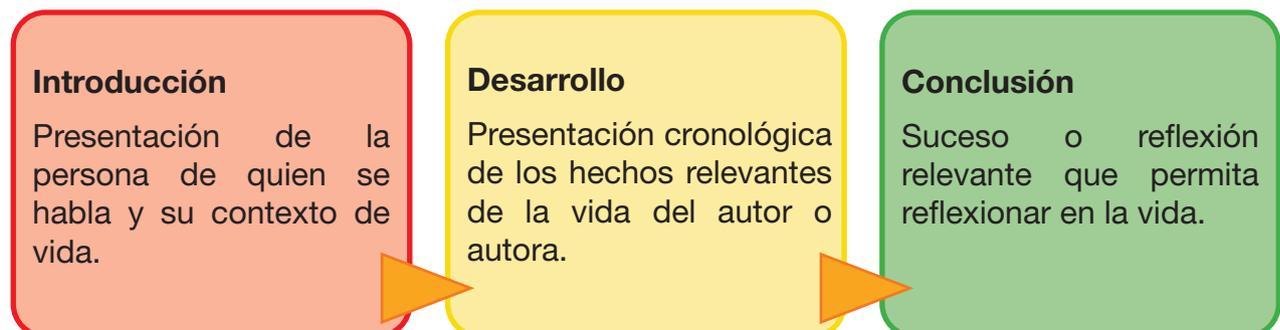
Cualidades de la autobiografía**a. Características de la autobiografía**


Relato de vida. Se trata de la narración de hechos reales y personales de un autor o autora.

Autor protagonista. El autor o autora es quien escribe y comunica su vida donde es el protagonista.

Lenguaje libre. La escritura del texto no está sujeta a un lenguaje rígido, ya que el autor puede utilizar el lenguaje y tono más adecuados.

Veracidad. El conjunto de sucesos y hechos se narran según lo realmente ocurrido con los sentimientos y vivencias del autor o autora.

b. Estructura de la autobiografía

Pasos para redactar una autobiografía

Para escribir una autobiografía no existe un esquema único, sino que esta toma forma a partir de las cualidades del autor o autora. A continuación, te sugerimos una secuencia de eventos que se pueden considerar a la hora de escribirla:



De este esquema y si deseas escribir tu autobiografía, puedes considerar solo aquellos eventos que los has vivenciado hasta el presente.

Ahora, para no confundir la autobiografía con la biografía, leemos:

Óscar Alfaro (1921-1963)

Óscar Alfaro nació el 5 de septiembre de 1921 en San Lorenzo, departamento de Tarija, Bolivia. Hijo de Darío Gonzales y Carmen Alfaro Baldivieso. Hermano de Erlinda y Edmundo.

Cursó estudios primarios en la escuela José Eustaquio Méndez y secundarios en el Colegio San Luis de Tarija. Después ingresó en la Universidad Mayor de San Simón en Cochabamba, para estudiar Derecho, aunque no concluyó la carrera. A los diecisiete años publicó el libro de poemas “Bajo el sol de Tarija”. Trabajó como profesor de castellano, lenguaje y literatura en la Escuela Superior de Formación de Maestros Juan Misael Saracho, en San Lorenzo y en varios colegios e institutos de Tarija y de La Paz. Fue productor del programa de radio La República de los niños, tuvo columnas fijas en periódicos nacionales y en revistas y periódicos extranjeros. Además, fue fundador del grupo literario Gesta Bárbara (segunda generación).

La mayor parte de su obra la dedicó a los niños. Además, escribió poesía social. Muchos de sus poemas fueron traducidos a varios idiomas. Su libro “El cuento de las estrellas” fue traducido y editado en Rusia en 1984. Entre sus obras destacan: “Canciones de lluvia y tierra”, “Bajo el sol de Tarija”, “Cajita de música”, “Cien poemas para niños” o “La escuela de fiesta”.

En diciembre de 1954, contrajo matrimonio con la profesora Fanny Mendizábal, con la que fue padre de Sandra (1955) y de Óscar Fernando (1956).

Óscar Alfaro falleció el 25 de diciembre de 1963 en La Paz, Bolivia.



Reflexionamos

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué diferencias encuentras entre el texto leído y la autobiografía?
- ¿Qué tipo de texto es el que leímos?

Sabías que:

La biografía es la narración de la vida de una persona, normalmente de alguien que destaca o ha destacado en nuestra sociedad. La narración contiene los hechos más importantes de la vida de las personas de quienes se escribe.

Actividad 2. Con ayuda de tu maestra o maestro, investiga y escribe la biografía de:

- El presidente boliviano del año 1952.
- La primera mujer presidente de Bolivia.

Actividad 3. Con ayuda del siguiente esquema, escribe tu propia autobiografía:

- ¿Cuál es tu nombre?
- ¿Dónde naciste?
- ¿Dónde vives?
- ¿Quiénes viven contigo?
- ¿Qué es lo que más te gusta hacer?
- ¿A qué escuela asististe?
- ¿Quiénes son tus amigas y/o amigos?
- ¿Cuál es el área de aprendizaje que te gusta más en tu unidad educativa?
- ¿Qué recuerdos importantes tienes en tu unidad educativa?
- ¿Qué piensas estudiar en el futuro?
- ¿Qué mensaje les puedes dar a tus lectores a partir de lo que has relatado sobre tu vida?

Autobiografía

El paréntesis y sus usos

Actividad 4. Leemos el siguiente texto y comentamos:

Vega Plaza: “Luzmila Carpio le mostró al mundo la cultura del ayllu”

Marcelo Tedesqui Vargas



La voz de Luzmila Carpio empezó a escucharse en Bolivia a finales de los 60 y se hizo famosa en los 70, cuando ganó el concurso nacional de canto Ñusta boliviana y la discográfica Lauro le ofrece un contrato discográfico.

Carpio, nacida en el ayllu Pana cachi de la comunidad de Qala Qala (departamento de Potosí), cuando tenía 13 años tuvo que aprender un tema en español (castellano) para poder cantar en una radio, en 1979 partió a Francia a seguir su carrera; allá se quedó 30 años y se convirtió en un referente de la música y las tradiciones bolivianas.

Estos aspectos son los que trata el libro “Luzmila Carpio en el escenario mundial. Diálogos civilizatorios. Transmodernidad e interculturalidad”, que el politólogo e investigador potosino Hugo Vega Plaza escribió y presentará este mes en La Paz.

Fuente: Tedesqui V. (8 de julio de 2017)

Reflexionamos

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué nos comunica el texto leído?
- ¿Qué signos de puntuación identificas en el texto?

¿Que son los paréntesis?

Son signos de puntuación empleados para realizar aclaraciones, agregar información complementaria o referirnos al autor o a la autora de un texto, también a una fecha y a otros aspectos en nuestros escritos.

¿Cuándo empleamos los paréntesis?

1. Cuando debemos aclarar algo.
2. Cuando colocamos la abreviación del nombre de una entidad o de algo.
3. Para enumerar algo.
4. Para citar una idea o referencia.
5. Para incluir el plural.

Ejemplos:

- La casa (que estaba ubicada sobre la montaña) fue destruida por el rayo.
- La Organización Mundial de la Salud (OMS) pide mantener medidas de bioseguridad.
- La cantante Luzmila Carpio nació en Qala Qala (Potosí) en 1949.

Actividad 5. Con ayuda de tu maestra o maestro, escribe oraciones empleando los paréntesis.

El verbo: modos

Actividad 6. Observamos, leemos y comentamos:

	
<p>Quién sabrá si es falso.</p>	<p>El banco abre todos los días desde las nueve de la mañana.</p>
	
<p>Tenga su cambio y gracias por venir.</p>	<p>Come inmediatamente estas verduras.</p>

Sabías que:

Los modos del verbo son: indicativo, imperativo y subjuntivo.

Indicativo

- Es el modo verbal que se usa cuando describimos acciones o hechos reales.

Imperativo

- Se utiliza exclusivamente para enviar órdenes o mandatos, por lo cual el verbo solo se conjuga en segunda persona del singular o del plural y también en primera persona del plural.

Subjuntivo

- Es el modo que sirve para expresar deseos, probabilidades, dudas o situaciones hipotéticas, distinguiéndose del indicativo al poseer una conjugación diferente.



Ejemplos:

Modo indicativo

- No **sabrás** la responsabilidad de tener un gato hasta que tengas uno.
- Cada día, de lunes a viernes, **voy** a pasar clases a mi unidad educativa.
- No **habrás concluido** la carrera hasta fin de año.
- **Condujo** por más de cien kilómetros para llegar aquí.
- Al leer cuentos y otros relatos, **descubrimos** los bellos mensajes que encierran.

Modo subjuntivo

- Espero que no **dudes** en perseguir tus sueños y lograrlo.
- Si me **hubieras escuchado**, estarías sin problemas.
- Si yo **tuviese** las agallas para enfrentarlo, lo vencería.
- Iré a ver esa película en cuanto **salga**.
- No le entregaremos el dinero, a menos que **tenga** las listas.

Modo imperativo

- **Mire** a su alrededor y vea lo que sucede.
- **Ten** en cuenta que tendrás que invertir mucho.
- **Escuchen** atentamente lo que les contaré.
- **¡Cuidate** mucho!
- **Tenga** su cambio y gracias por haber comprado aquí.

Actividad 7. Escribimos oraciones según los tres modos solicitados:

Modo indicativo	<hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/>
Modo imperativo	<hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/>
Modo subjuntivo	<hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/> <hr style="border-top: 1px dashed black;"/>

Interjecciones y onomatopeyas

Actividad 8. Observamos la imagen y la comentamos:



Reflexionamos a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Qué sucede en la imagen?
- ¿Qué se reproducen como sonidos?
- ¿Alguna vez has utilizado palabras como las observadas?

¿Qué son las interjecciones?

Son palabras para expresar sentimientos (p.ej., ¡Ay!), impresiones (p.ej., ¡Oh!), reacciones (¡Ah!), sonidos que queremos imitar (p.ej., ¡Buaaaaa!) o que utilizamos para manifestar relaciones sociales (p.ej., ¡Hola!).

Ejemplos:



Interjección	Significado
¡Ah!	Denota asombro, sorpresa o placer.
¡Oh!	Denota asombro y admiración.
¡Ay!	Denota dolor.
¡Eh!	Denota rechazo, desaprobación y sorpresa.
¡Hey!	Denota advertencia y saludo.
¡Uy!	Denota asombro y sorpresa.
¡Hola!	Denota saludo y bienvenida.

Actividad 9. Averiguamos otras interjecciones y escribimos oraciones con estas.

Las onomatopeyas

Actividad 10. Observamos las imágenes y las comentamos:

Cua - cua 	Uu uu uu 	Miauuu 
Quiquiriquí 	Ssssh 	Muuuu 
Auuuu 	Guau 	lil - aah 

Reflexionemos

- ¿Qué observamos en las imágenes?
- ¿Qué significan los textos sobre las imágenes?
- ¿Qué sonido reproducen los animales?

¿Qué son las onomatopeyas?

Las onomatopeyas son palabras de uso muy común, sobre todo hoy en día con el auge de la comunicación a través de las redes sociales, ¿quién no ha escrito alguna vez “ja, ja”, en sus mensajes de texto?

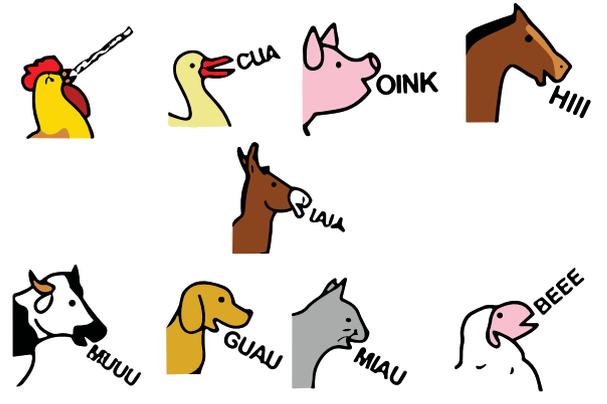
Estas son las onomatopeyas quizá más comunes en la lengua castellana:



Onomatopeya	Significado
¡Achís!	Indica estornudo.
¡Auuu!	Indica aullido del lobo.
¡Bee!	Indica balido de la oveja, carnero y cabra.
¡Buum!	Indica estruendo o explosión.
¡Bua, bua!	Indica llanto de bebé.
¡Chist!	Indica “se solicita silencio”.
Cricrí	Indica canto del grillo.

Actividad 11. Realizamos imágenes con diálogos que empleen onomatopeyas para compartirlas con las compañeras y compañeros.

Diferencias entre onomatopeya e interjección

Interjección	Onomatopeya
	
<p>La interjección es una expresión que se pronuncia en tono exclamativo para expresar estado de ánimo o para llamar la atención del receptor.</p> <p>Por ejemplo: ¡Hala!</p>	<p>Las onomatopeyas son la representación escrita de un sonido.</p> <p>Por ejemplo: Guau Miau</p>

Actividad 12. Identificamos y recortamos interjecciones de historietas pasadas para pegarlas en el siguiente cuadro.

El testimonio

Actividad 13. Leemos y comentamos

Quería ir a la escuela

Testimonio por Sra. Filomena Mullisaca Tarqui



Soy Filomena, actualmente tengo 70 años. De niña viví junto a mis padres en el pueblo de Corocoro. Mi padre era minero de oficio y mi madre se dedicaba a labores de casa, tejidos y otros. Yo era la cuarta hija de entre mis hermanos. De muy pequeña, me gustaba ayudar en casa y sobre todo llevar el almuerzo a la puerta de la mina para mi padre cada medio día.

En esos años, mi madre tenía la idea de que la educación solo era para los varones y que a las niñas solo les tocaba saber cocinar y saber realizar labores de casa.

Pero —en contraste— mi padre no pensaba del mismo modo. Ya cuando tenía la edad suficiente para ir a la escuela, me inscribieron en la escuela para los hijos de los mineros, lo cual era suficiente para que yo lograra aquello que deseaba: aprender a leer y escribir.

Por fortuna, mi padre nos compraba los útiles necesarios para ir a la escuela. Sin embargo, al contrario de él, mi madre se molestaba con la idea de que no estaríamos con ella para ayudarla con las labores de casa. Así que, cada mañana, muy temprano, tenía que ayudar con lo más que se pudiera en la casa, antes de ir a la escuela.

Tristemente, cuando solo cursaba el segundo básico (como se decía en esos años), en los últimos días del mes octubre, mi madre se preparaba con todo lo necesario para realizar pan, masitas y otros bizcochos en el horno del pueblo. Esto lo hacía a razón de que se acercaba la fiesta de Todos Santos, fecha para la cual, más que de costumbre, ella pedía que yo dejara de ir a la escuela a fin de ocuparme de cuidar al más pequeño de los hermanos de mi familia: debía cargarlo, darle de comer, etc., y por eso yo no podía ir a la escuela.

No recuerdo muy bien, pero, tan grandes serían mis ganas de ir a la escuela, que, cuando mi profesor nos había indicado que daríamos los exámenes finales, pensaba en no faltar, rendir los exámenes y pasar al siguiente curso. Entonces, cuando ya me había alistado para ir a la escuela con mi guardapolvo y estaba yendo para allá sin decirle nada a mi madre, de pronto, ella se apareció en la puerta de calle diciéndome que yo no podía ir. Quise ir a la fuerza y me agarró, me jaló con tal fuerza que caí al charco de barro que había cerca de la puerta de mi calle. Mi guardapolvo se ensució completamente, me quedé llorando y lamentando el no haber logrado ir a la escuela. Luego de aquel suceso, no recuerdo haber cursado el curso, no recuerdo haber ido más a la escuela, me quedé con solo saber leer y escribir algunas palabras.

Ahora, a la edad que tengo, lamento mi triste niñez, yo hubiera querido terminar la escuela, ir a la secundaria y estudiar una carrera. Ahora pienso que, si en esos años las mujeres hubiéramos tenido mejores derechos, otra habría sido mi vida. Por eso digo: ¡Niñas y niños, estudien y no se rindan por nada!

Conversamos con base en las siguientes preguntas:

- ¿Quién nos relata en el texto?
- ¿Cuál es el mensaje que comprendemos del texto?
- ¿Qué tipo de texto es el que hemos leído?

¿Qué es el testimonio?

Un testimonio es el relato oral o escrito de un hecho a partir de una experiencia real vivenciada u observada en un determinado momento; por ejemplo, en situaciones como las siguientes:

- Mercedes cuenta su testimonio sobre la experiencia en los Juegos Plurinacionales.
- Mi tío Mario brinda testimonio de su vida en el exterior.
- Mamá Justina relata las injusticias que vivió de niña.
- Juan relata su testimonio sobre el accidente que vio en la carretera.
- El testimonio de Carla ayudó para encontrar a los responsables.

Características

Las características del testimonio son:

Es la expresión de lo vivenciado, es decir de un hecho real.

Vivencia



El testimonio busca manifestar la verdad.

Verdad



Tiene cualidades de alta credibilidad.

Credibilidad



Es un texto relatado en primera persona.

Primera persona

**Diferencias entre testimonio y autobiografía**

Crterios	Testimonio	Autobiografía
Propósito	Se escribe, por lo general, con la intención de dar a conocer experiencias de una persona o de un grupo en desventaja social o injustamente atendido.	Generalmente tiene la intención de indagar y comunicar la vida personal del sujeto personaje.
Enfoque narrativo	Está vinculado a eventos y sucesos históricos, incluyendo escenarios que son dignos de explorar y recapitular.	Está centrada en la vida y en la experiencia personal del sujeto que narra la autobiografía.

Actividad 14. Conociendo las cualidades del testimonio, visitamos a una persona de la tercera edad y escuchamos su testimonio sobre algún suceso de su vida. Lo escribimos y lo compartimos en la clase.

Actividad 15. Escribimos un testimonio propio de algún suceso que consideremos importante.

Actividad 16. Leemos y comentamos:

EL SAMBO SALVITO

Antonio Paredes Candia

Dicen que era un negro de los Yungas que había venido con su madre a la ciudad a buscar trabajo.

Un sastre de Caja del Agua que necesitaba ayudante lo había tomado. En principio, el negrito era un buen operario, muy trabajador y honrado, y se había hecho antipático ante los otros operarios porque era muy obediente con su maestro. Un día el dueño descubrió que faltaban de su caja dos carreteles de hilo, uno negro y otro blanco, y seis agujas. Les achacó a los otros operarios y fue más cuidadoso. Otro día se perdieron tres cortes de tela. El maestro renegó mucho y despidió a sus ayudantes y se quedó solo con el negrito Salvador, a quien ya entonces le decían como apodo Sambo Salvito. El muchacho estuvo tranquilo un tiempo. Pero cierta vez que el maestro tenía que hacer una diligencia, lo dejó al cuidado del taller encargándole que no dejara entrar a nadie. A su regreso, encontró que le faltaban tijeras, cortes y un sin fin de cosas y que Salvito ya no estaba. Entonces se dio cuenta de su error.

Pasó el tiempo y Salvito ya era un bandolero conocido que asaltaba en el camino a Yungas. Dicen que era malo y cruel, los viajeros tenían que juntarse entre muchos y bien armados para atreverse a cruzar el paraje donde este bandido cometía sus fechorías.

Fuente: Paredes-Candia (1984: 423-424, con algunas adaptaciones).

Conversamos con base en las siguientes preguntas:

- ¿De quién se habla en el texto?
- ¿Qué nos cuenta el autor del texto?
- ¿Escuchaste hablar alguna vez sobre el personaje?
- ¿Cuál es el mensaje o la reflexión más importante de este texto?
- ¿Qué tipo de texto hemos leído?

El texto dramático

¿Qué son los textos dramáticos?

Son obras literarias escritas para ser representadas en obras teatrales, debido a que tienen personajes, diálogos y acciones que son la base de la trama. También abordan temas y situaciones de la vida de las personas.

a. Características de un texto dramático

Los textos dramáticos incorporan un amplio escenario de diálogo de los personajes a través de conversaciones que construyen la trama.

Diálogo



Se enfoca en acciones escénicas, físicas y verbales por parte de los personajes.

Acción



Las conversaciones se organizan en actos (jornadas), escenas y cuadros, las mismas que se estructuran en la introducción, el conflicto y el desenlace.

Estructura



Son la manera en que los personajes realizarán la interpretación de los personajes en el escenario.

Acotaciones



Delimita el tiempo en el que cada uno de los personajes va a participar.

Tiempo



Son las situaciones de conflictos internos entre los personajes.

Conflictos



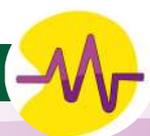
Define el tipo de texto dramático, es decir cómico, trágico, poético, etc.

Tono y estilo



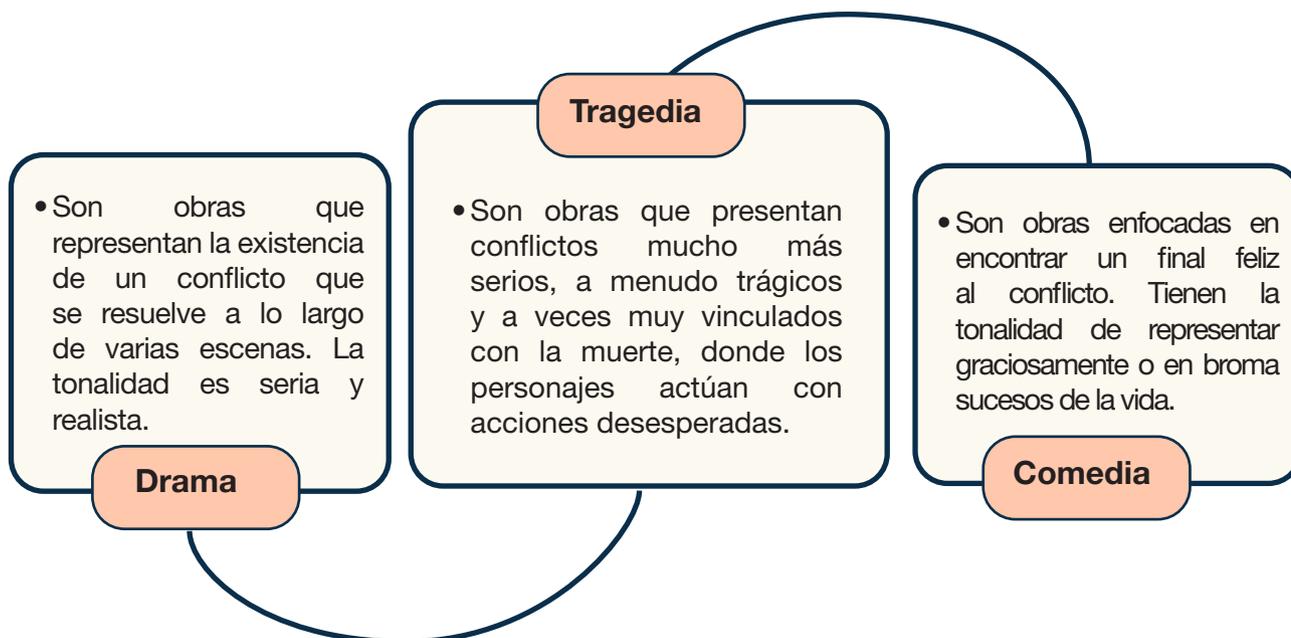
Son para mantener el interés del espectador, ya que pueden generar suspenso, emoción o sorpresa.

Ritmo



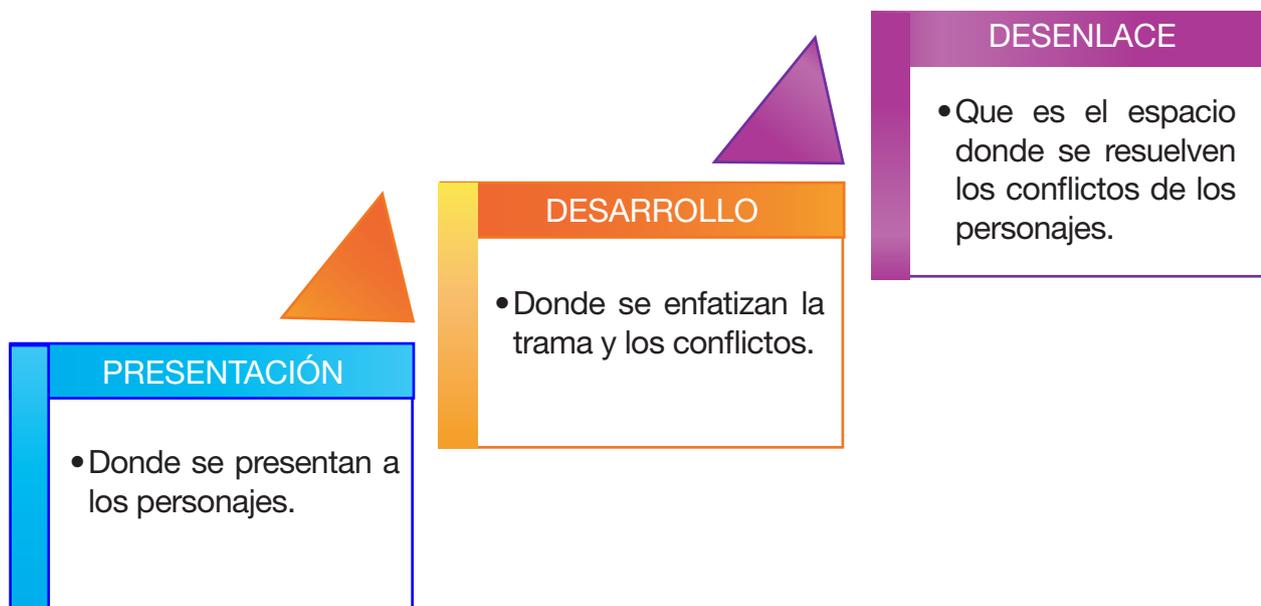
b. Tipos de textos dramáticos

Se distinguen tres tipos de textos dramáticos: drama, tragedia y comedia.



Estructura de los textos dramáticos

La estructura de los textos dramáticos puede variar según las características propias del texto, pero en general se distingue la siguiente estructura:



Formas verbales: simples y compuestas

¿Qué son las formas verbales?

Las formas verbales son las diversas maneras en que la acción del verbo puede expresarse, indicando qué actitud o postura tiene el emisor del mensaje.

Las formas verbales son simples y compuestas.

Ejemplos:

- Mi primo **correrá** mañana en la competencia. (Simple)
- El profesor **ha dicho** que todos deben traer sus ensayos. (Compuesta)

Formas verbales simples

Están constituidas por una sola palabra, por ejemplo: “correrá”.

Formas verbales compuestas

Están formadas por dos palabras; por ejemplo: “ha dicho”, donde la primera palabra es una forma del verbo “haber” (que funciona como auxiliar), y la segunda del verbo principal “decir”.

Oraciones para completar

Conociendo las formas verbales simple y compuesta, completamos las oraciones y señalamos a la forma verbal que corresponden:

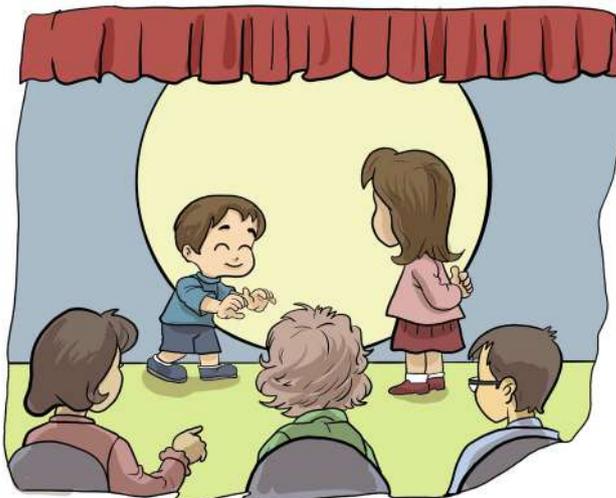
- Esmeralda bailó muy bien. (Forma verbal)
- Él canta con mucha fuerza vocal. (Forma verbal)
- Los vecinos trabajan muy rígidos. (Forma verbal)
- Los padres han participado de la asamblea. (Forma verbal)
- Hoy hemos ido a la piscina. (Forma verbal)
- He puesto tu cambio en el estante. (Forma verbal)
- La señorita ha impreso todas las imágenes. (Forma verbal)

Actividad 17. Extraemos oraciones del siguiente extracto del texto de Sambo Salvito, anteriormente leído en este libro. Luego clasificamos en formas verbales simples y compuestas.

Sin embargo, un día fue capturado por la policía y juzgado. Lo sentenciaron al fusilamiento y cuentan que la gente de la ciudad asistió y, en el momento en que el juez le preguntó cuál era su última voluntad, el Sambo Salvito pidió que trajeran a su madre, a la que tenía que decirle sus últimas palabras en secreto. La negra, que estaba por ahí, se acercó a su hijo y este le dijo: Por tu culpa, madre, estoy muriendo. Tú nunca me has corregido cuando te he llevado los dos carreteles de hilo y las seis agujitas que eran mi primer robo, y yo te he dicho que me los había hallado en la calle; tú me has dicho “¡Ojalá, hijito, te halles otras cosas más!”, y así he comenzado mi vida de ladrón y bandolero; por eso, madre, te diré un secreto. Y dicen que se acercó el negro a la oreja de su madre y de un mordisco le sacó la mitad. Después fue fusilado.

El teatro

Actividad 18. Observamos las imágenes y las comentamos:



Conversamos a partir de las siguientes preguntas:

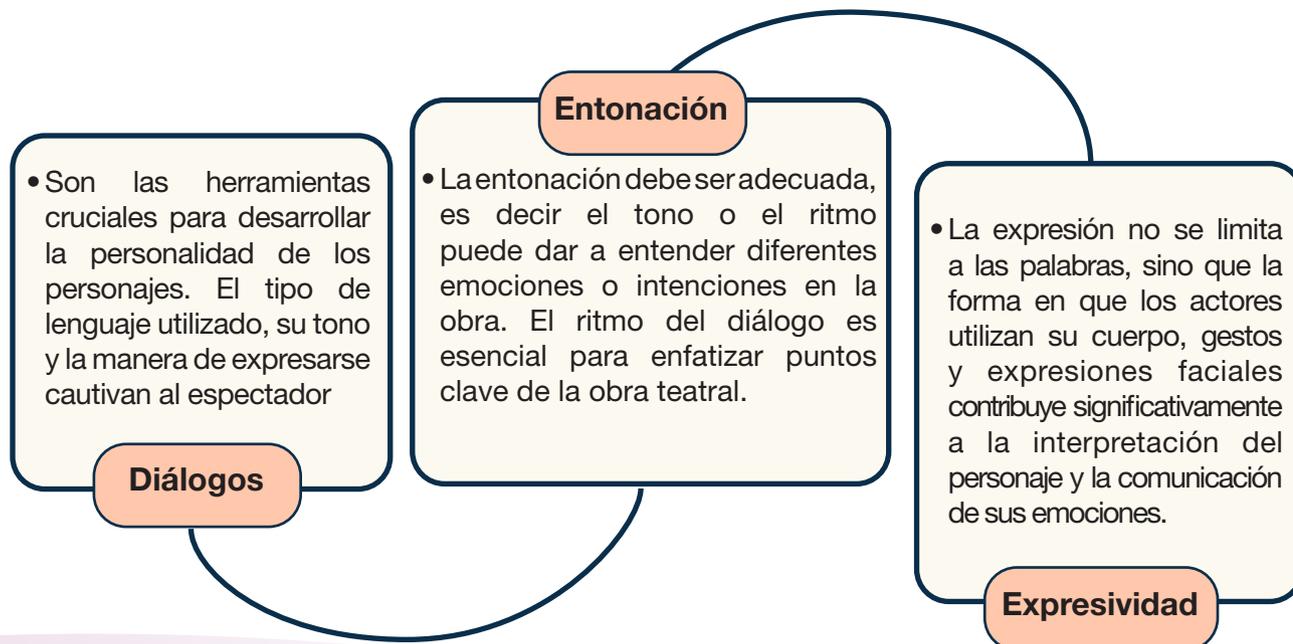
- ¿Qué observamos en las imágenes?
- ¿Qué personajes encontramos en las imágenes?
- ¿Qué actividad realizan los personajes en la imagen?

¿Qué es el teatro?

Es una representación o recreación de la vida real y cultural de las personas, con el objetivo de reflexionar sobre ella. El teatro es parte de las artes escénicas donde la actuación es gestual y carismática.

Sabías que:

En el teatro, los diálogos, la entonación y la expresividad son esenciales para un buen desarrollo de la actuación.



Partes de un guion de teatro

Aunque el formato preciso puede variar, las partes de un guion de teatro son actos, escenas, personajes y diálogos.

Distribuyen la narración de la obra y su número es variado (dos, tres o más actos).

Actos



Un acto está compuesto de escenas, que pueden significar cambio de narrativa asociadas a la principal.

Escenas



Delimita al personaje que corresponde al momento o después, con acotaciones de características del personaje.

Personajes



Son la interpretación oral de cada personaje, es decir, lo que dice.

Diálogos



Actividad 19. Con ayuda de la maestra o maestro, seguimos la siguiente guía para realizar una obra teatral que nos permita poner en escena las problemáticas de nuestra comunidad, además de reflexionarla.

Selección de nuestra temática			
Paso 1			

Paso 2	Dialogamos sobre el objetivo del tema elegido. ----- ----- -----
Paso 3	Delimitamos actos. ----- ----- -----
Paso 4	Caracterizamos las escenas. ----- ----- -----
Paso 5	Distribuimos personajes. ----- ----- -----
Paso 6	Construimos los diálogos para los personajes. ----- ----- -----
Paso 7	Nos ponemos en escena y actuamos.

Actividad 20. Averiguamos nombres de obras teatrales presentadas en nuestra comunidad para compartirlas en el aula.

Actividad 21. Con la ayuda de nuestra maestra o maestro, ponemos en escena la siguiente obra teatral:

Calcetines reciclados

Instrucción. Días antes de la actuación, el maestro o maestra solicita a los niños y niñas que formen grupos para teatralizar el guion “El control de lectura inesperado”.

Objetivo. Analizar el valor de la responsabilidad a través de la interpretación y teatralización de guiones que incentivan la creatividad para permitir reflexionar a las y los estudiantes sobre su actuar dentro del entorno sociocomunitario a fin de fortalecer acciones transparentes e íntegras.

El control de lectura inesperado

ACTO PRIMERO

Niña 1 (Interpreta a la maestra): Chicos, escuchen. Mañana tienen que leer el libro de lenguaje para un pequeño control de lectura de la página 57. ¿Está claro?

Los otros 5 niños: ¡Está bien, profe, leeremos!

Niño 2 (Chelo), (enojado, ya que no quiere leer): ¡Qué macana! ¡Eso de leer es perder el tiempo!

Niña 1: Chelo, no hables así. Leer cada día es muy bueno para nosotros. Además, esta página es cortita. (Suena el timbre del recreo y salen a jugar.)

ACTO SEGUNDO

Niño 2 (Chelo), (acercándose a su compañero): Yo no tengo ganas de leer. ¿Y si mejor jugamos fútbol? (Corre y le quita la pelota a su compañera.)

Niña 3 (enojada): ¡Devuélveme la pelota!, ¡es mía!

Niño 2 (Chelo): Sí, sé que es tuya, pero quiero jugar. (Escapa para que la niña 3 no le quite la pelota.)

Niña 4 (hablando con Niña 3): Está mal que Chelo haga esas cosas. A mí el otro día me quitó mi lápiz. Digámosle a la profe.

Niña 5 (está cerca y ve todo): A mí tampoco me gusta que haga eso. Si sigue así, perderá a todos sus amigos, ya nadie va querer jugar con él.

(Suena de nuevo la campana, todos vuelven a clase menos el Niño 2, Chelo, quien se queda a seguir jugando fútbol.)

ACTO TERCERO

Niña 1 (interpreta a la maestra): Bueno, saquen una hoja para dar el control de lectura.

Niño 2 (Chelo) a Niña 4: No leí nada. ¿Podrías dejarme copiar de tu hoja?

Niña 4 a Chelo: No, porque no es bueno copiar.

Niño 2 (Chelo): (Como no había leído, no puede responder el control de lectura.)

Nota. Los niños pueden ser cambiados a niñas o viceversa, según la disponibilidad de los actores y actrices que se vayan a tener en la clase.

Preguntas

Saber. El maestro o maestra pregunta a toda la clase: ¿saben el significado de responsabilidad?, ¿conocen el significado de la flojera? Expliquen brevemente los términos.

Ser. ¿Alguna vez, sentiste flojera para recoger tu cuarto, recoger tus juguetes, alistarte para ir a tu unidad educativa? ¿Qué hiciste al respecto? ¿Cuáles fueron las consecuencias?, ¿por qué crees que a Chelo le daba flojera leer? ¿Quizás sea porque no sabía leer y necesitaba ayuda, pero él no sabía cómo expresar su necesidad? ¿O quizás se sentía cansado porque en su casa tenía que realizar muchas actividades? ¿O tal vez sus ganas de jugar fueron más fuertes que realizar la lectura? ¿Qué opinas?

Hacer. En el espacio de abajo y con la ayuda de un adulto, escribe lo contrario a las siguientes afirmaciones:

No me gusta recoger mi cuarto. _____

No quiero hacer la tarea. _____

Solamente quiero jugar. _____

No me gusta ordenar mis juguetes. _____

Decidir. Completa el espacio: Hoy decido ser responsable en.....

Fuente: Ministerio de Justicia y Transparencia Institucional.

Plan de redacción para la escritura de textos

¿Cómo escribimos?



La manera en que escribimos nos permite comunicar con claridad nuestras ideas, emociones y sentimientos. Por esta razón, es necesario conocer y realizar un plan de redacción coherente y pertinente.

¿Qué es redactar?

Es poner por escrito sucesos acontecidos o pensados con anterioridad, empleando diversos estilos o tipos como ensayos, artículos, relatos, etc.

Estructura de la redacción

Al momento de construir nuestros escritos, debemos considerar la siguiente estructura:

Introducción

Es la primera sección de nuestra redacción. Aquí introducimos o presentamos la idea o tema de nuestro contenido, es decir de lo que escribiremos. El tema es la idea central alrededor de la cual vamos a escribir otras ideas más para desarrollar el tema en la sección de Desarrollo. Puede escribirse en uno más párrafos, dependiendo de la extensión del texto (en textos cortos, puede ir en un solo párrafo).

Desarrollo

Será el cuerpo de la redacción. Desarrolla la idea central de nuestro texto y debe ser coherente y organizado. Coherente porque se debe escribir sobre el mismo tema o referente, sin saltarse a otro; organizado, porque el desarrollo del tema debe organizarse en uno o más párrafos que contengan, cada cual una idea principal y una o más ideas secundarias que apoyen la idea principal.

Conclusión

Cerramos el tema presentado en la Introducción y desarrollado en la sección Desarrollo, resumiendo o sintetizando lo desarrollado. En algunos casos, podemos terminar con una reflexión o enseñanza a través de la cual nuestros lectores aprendan algo para, idealmente, aplicarla en sus vidas. Esta parte puede escribirse en uno o más párrafos, dependiendo de la extensión del texto.

Es también importante considerar que cada tipo de redacción toma en cuenta el género de los textos. Es decir, si son textos literarios como los cuentos, estos tendrán una estructura más propia de estos: un inicio (en la sección Introducción), un nudo o conflicto (en el Desarrollo) y un cierre o desenlace donde el conflicto se resuelve (en la Conclusión).

Tipos de redacción

No olvidemos los siguientes tipos de redacción:

Es aquella escritura que contiene elementos técnicos para comunicar, de manera formal y precisa información sobre hechos objetivos.

Académica



Es aquella redacción que emplea el arte en las palabras para comunicar información. No se rige por reglas formales y tiene carácter poético.

Literaria



Es la redacción empleada para la publicidad; por eso presenta la información con argumentos persuasivos y que tratan de convencer a los lectores.

Comercial



Es la redacción escrita para los comunicados o noticias periodísticas como las crónicas, columnas, editoriales, etcétera.

Periodística



Criterios de ordenamiento

Para mejorar nuestra habilidad en la redacción, te sugerimos la siguiente ruta:

Lectura adecuada

- Es esencial leer y comprender bien un texto, ya que eso nos ayuda no solo a aprender contenidos sino también a ampliar nuestro vocabulario, además de aprender maneras de organizar información para redactar mejor.

Ideas claras

- Es indispensable conocer las ideas centrales para una mayor claridad al momento de redactar.

Lenguaje claro

- Según a quién se dirija la redacción, debemos emplear palabras accesibles a su vocabulario.



Actividad 22. Con ayuda de tu maestra o maestro, averigua artículos sobre el uso adecuado del agua. Después, redacta un breve texto, siguiendo los pasos y la estructura que te brindamos en el siguiente cuadro:

Tema:

Introducción

Desarrollo

Conclusión

Las redes sociales

Actividad 23. Observamos las imágenes y las comentamos:



Las personas tenemos necesidad de relacionarnos, por eso las redes sociales tienen tanto éxito en nuestra actualidad. Sin embargo, también es importante reflexionar acerca de cuánto significan verdaderamente para nuestra vida.

Reflexionamos a partir de las siguientes preguntas:

- ¿Quiénes utilizan las redes sociales?
- ¿Cuánto tiempo dedican a las redes sociales en tu familia?
- ¿Crees que existen peligros en las redes sociales?

Sabías que:

Las redes sociales son plataformas digitales que conectan entre sí a personas con intereses, actividades o relaciones en común (p.ej., amistad, parentesco o trabajo), además de permitir el contacto entre personas de distintos lugares.

Seguridad en las redes sociales

Conociendo que en las redes sociales el universo de personas con las que se tiene contacto es amplia, es necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos para cuidar de tu bienestar y seguridad:

- Demuestra educación al momento de comunicarte, sé amable y cortés con los demás.
- Manifiesta tus intereses de manera precisa.
- Evita responder mensajes agresivos u ofensivos a tu persona.

- Valora la vida privada de las demás personas.
- No difundas imágenes inadecuadas.
- Cuida de los mensajes que vas a transmitir.
- Deja de lado los mensajes dudosos y no los reenvíes, podrías dañar a alguien inocente.
- En casos de duda, recibe y busca ayuda de tus padres, maestros o personas adultas de confianza.

Ventajas de las redes sociales

Considera algunas ventajas de las redes sociales:



Actividad 24. Con ayuda de tu maestra o maestro, investigamos y señalamos los tipos de redes sociales que existen y cuál es su campo de acción.

Técnicas de estudio: síntesis argumental

Actividad 25. Leemos y comentamos:

¡¡El agua se agota!!

Autora: Cristina Muñoz

Importancia del agua



Es el recurso natural más importante para toda la humanidad.

En muchos lugares del mundo, el problema está en la falta de agua limpia que está provocando muertes a causa de enfermedades prevenibles.

En cambio, en otros lugares, se tiene una escasez de agua constante. Tal es el caso de Ciudad del Cabo, situada en Sudáfrica, en la cual las autoridades regionales han tomado medidas para racionalizar a 87 litros de agua por persona al día. Este racionamiento lo controlan a través de una página en la que se puede evidenciar el consumo de cada

habitante. La persona que se exceda de este límite tiene que responder ante la ley.

Ambas situaciones son testimonio de que nos encontramos en medio de la llamada “crisis del agua”.

El agua como recurso

El agua, al igual que otras tantas cosas que nos da la Tierra, no es un recurso inacabable. Es decir no es renovable. No es un recurso que el ser humano pueda fabricar.

Solo una parte del agua es potable en el planeta

Se estima que el 97.5 % del agua del mundo es salada y, por lo tanto, no es apta para el consumo. Para que te des una idea, si toda el agua del planeta estuviera dentro de una cubeta, solo una cucharada de ella sería agua potable. ¡Y ni siquiera estamos teniendo en cuenta la que está contaminada!

Es vital para nuestra salud; el cuerpo humano está hecho mayoritariamente de agua y necesita de ella para renovar aspectos del metabolismo. Al deshidratarte, sufres de desconcentración, pérdida de la memoria a corto plazo, aumento del cansancio y es por ello que debes mantenerte bien hidratado siempre.

La primera y más evidente consecuencia del mal uso del agua en el mundo es la escasez en ríos y lagos. ¡¡El planeta se está secando!!

Cómo cuidar el agua

¿Sabías que puedes vivir sin comida pero no sin agua? ¡Así es! Puedes sobrevivir a días sin comida, pero si no tienes agua puedes morir de deshidratación. Hoy en día, el desperdicio y la contaminación son dos de los factores que afectan a la escasez de agua potable.

¡El desperdicio del agua es enorme!

Tanto por el desperdicio de los seres humanos en su vida cotidiana como la producida por grandes empresas o el mismo estado, la pérdida de agua es enorme. La fabricación de botellas plásticas requiere el doble de agua que la misma botella contendrá, ¡es inaudito!

Cada vez hay más personas en el mundo

La población del mundo se triplicó en el siglo pasado y continuará creciendo año a año. Sin embargo, este crecimiento no está acompañado de un aumento del agua potable y por ello, cada vez más personas tienen problemas para conseguirla, ¡agradece que la tienes siempre!

Fuente: Muñoz, C. (2019, 23 de abril en es./linkedin.com). (Extracto y adaptación).



Conversamos con base en las siguientes preguntas:

- ¿De qué se habla en el texto?
- ¿Qué enseñanza nos transmite el texto?
- ¿Qué tipo de texto leímos?

Actividad 26. Con ayuda de la maestra o maestro, escribimos un comentario sobre el texto anterior.

¿Qué es una síntesis argumental?

- Una síntesis argumental es la reunión de conceptos o ideas principales de un texto más extenso, es decir es la consideración de solo las partes esenciales del contenido de un texto, manteniendo las ideas clave y descartando referencias poco relevantes.

Características de la síntesis argumental

La síntesis tiene las siguientes características:

Lógica

- En la síntesis argumental, las ideas deben tener conexión y relación lógica; es decir, no pueden existir ideas sueltas.

Claridad

- La síntesis argumental debe poder comprenderse de manera rápida por parte del lector. Así podrá convertirse en un excelente recurso para estudiar la información requerida

Precisión

- En la síntesis argumental, las oraciones deben ser cortas y precisas al detallar la información.

Objetividad

- La síntesis argumental omite información innecesaria y respeta las ideas centrales del texto.



Pasos para realizar una síntesis argumental

Para realizar correctamente una síntesis argumental, te sugerimos los siguientes pasos:

1° Paso

- **Lee el texto íntegro.** Debes comprender totalmente el texto original.

2° Paso

- **Identifica la idea principal.** Localiza el argumento principal del texto.

3° Paso

- **Identifica argumentos secundarios.** Reconoce argumentos que sustentan la idea principal.

4° Paso

- **Omite ideas menos relevantes.** Descarta detalles innecesarios para la comprensión del argumento central.

5° Paso

- **Conserva una lógica secuencial.** Logra que tu síntesis mantenga una lógica en su argumento natural.

6° Paso

- **Maneja palabras sencillas.** Manifiesta las ideas en tus propias palabras, sosteniendo y manteniendo la idea principal del argumento.



Importancia de la síntesis argumental

Permite presentar información de manera clara y concisa.

Ayuda a identificar rápidamente los puntos clave y a llegar a conclusiones informadas.

Facilita presentar argumentos y evidencia de manera convincente.

Proporciona la rápida comprensión de textos largos o complejos.

Fomenta el pensamiento crítico en las y los lectores.



Actividad 27. Ahora que conocemos cómo hacer una síntesis argumental, realizamos la síntesis argumental de la lectura “El agua se agota”. Para eso empleamos el siguiente cuadro:

Título del texto

Idea principal del texto (argumento principal)

Argumentos secundarios

Redacción de la síntesis argumental

Ciencias Sociales

Modelo económico boliviano de redistribución



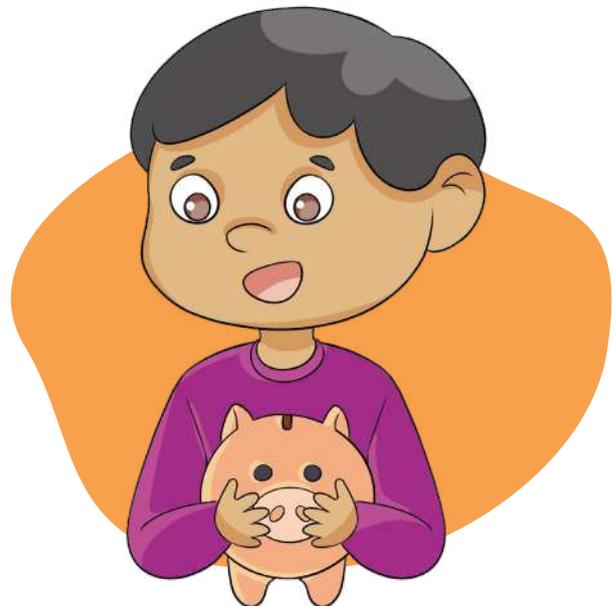
Actividad 1. Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Cómo se distribuyen los recursos en nuestra familia?, ¿desde qué valores se realiza esa distribución?

1. ¿Qué es economía?

Todos los procesos que tienen que ver con la producción y reproducción de la vida de las personas y del entorno natural están relacionados con la economía. El ser humano tiene necesidades materiales como el alimento, la casa o la vestimenta; entonces para vivir tiene que producir bienes que pueda consumir. Para producir bienes se necesitan materiales de la naturaleza como la madera, pero este material requiere transformarse a través del trabajo de las personas para hacer mesas o escritorios.

Entonces, la economía trata sobre el proceso de producción, intercambio, consumo y la generación de la riqueza que haga la vida de un país sostenible, desde las necesidades humanas más básicas hasta el comercio internacional y la innovación tecnológica, incidiendo directamente en la vida de las personas.



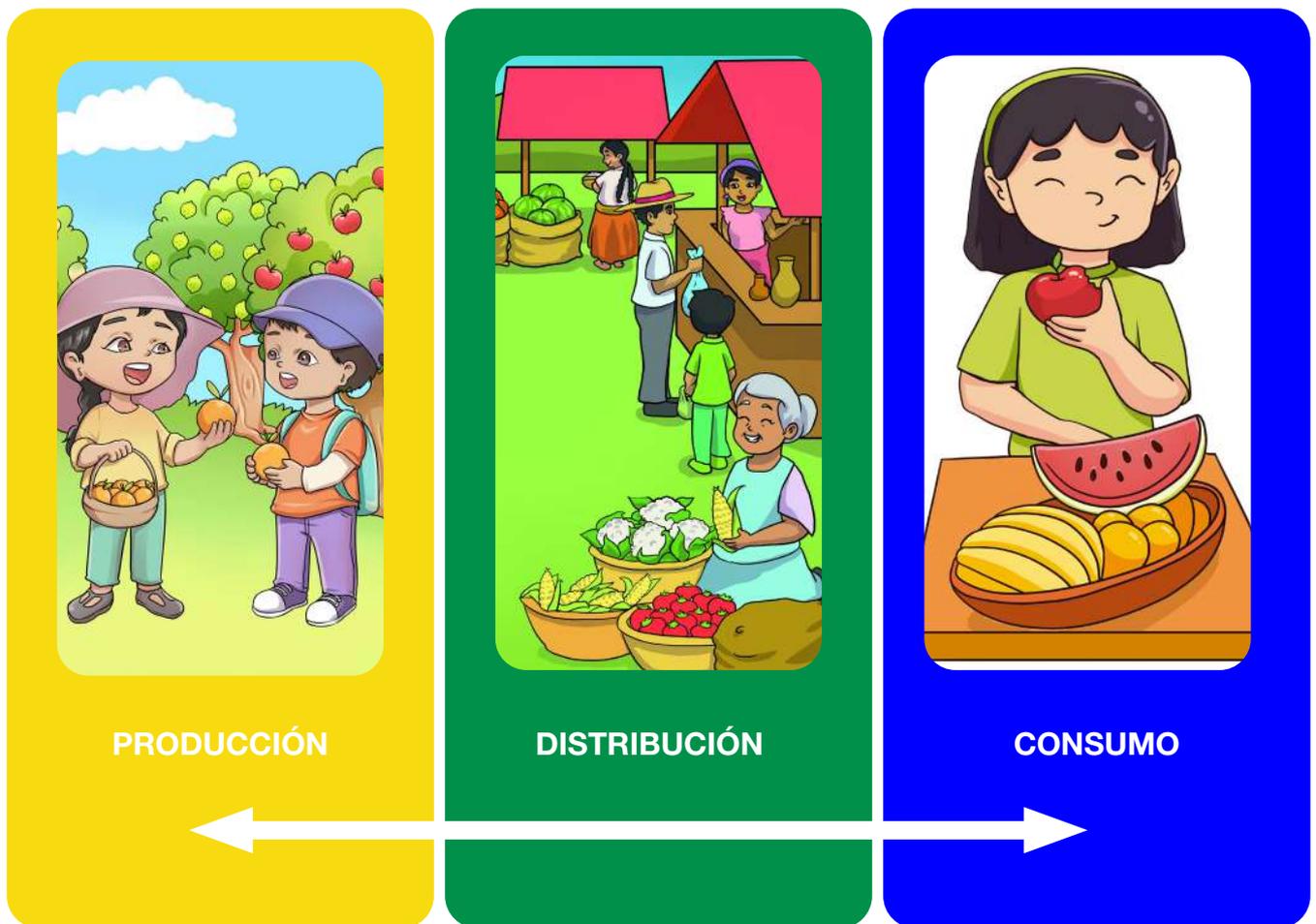
2. El modelo económico actual de Bolivia

El modelo económico boliviano está orientado a convertir a Bolivia en un país industrializado, considerando cuatro sectores fundamentales: el Estado, el sector privado, las cooperativas y las comunidades.

De acuerdo con la Constitución Política del Estado, en su Artículo 307, el modelo económico boliviano es plural y está orientado a mejorar la calidad de vida y el vivir bien de todas las bolivianas y los bolivianos, es decir incluyendo a todos los grupos culturales o indígenas.

El modelo económico en nuestro país permite organizar óptimamente la producción y la distribución de los elementos que permiten el desarrollo económico de nuestro territorio.

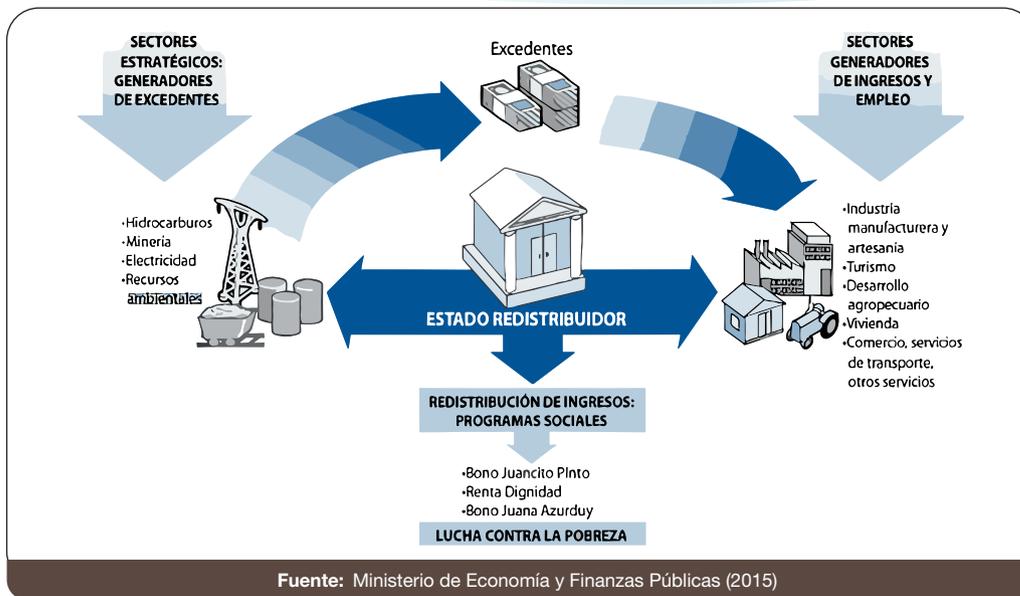
PROCESO DE PRODUCCIÓN



3. Formas de redistribución económica

El nuevo modelo económico social, comunitario y productivo identifica dos pilares: el sector que genera excedentes (lo que sobra) y el sector generador de ingresos y empleo.

En Bolivia, son cuatro los sectores que generan excedentes: los hidrocarburos, la minería, la electricidad y los recursos ambientales. Por su parte, entre los sectores generadores de ingresos y empleo, están la industria manufacturera, turismo, vivienda, el desarrollo agropecuario y otros.



En el caso de nuestro país, los recursos excedentarios son redistribuidos a nuestra población a través de los siguientes bonos:



- **El Bono Juancito Pinto:** es el dinero destinado a todos los y las estudiantes de nivel primaria y secundaria de todas las unidades educativas fiscales del país.



- **El Bono Juana Azurduy:** tiene la finalidad de reducir la mortalidad materno infantil y la desnutrición en niños y niñas menores de dos años.



- **El Bono de Renta Dignidad:** es un pago mensual, universal y vitalicio que provee el Estado Plurinacional de Bolivia a las personas mayores de 60 años.

4. Plan de desarrollo económico

Es una planificación nacional de mediano plazo que define los objetivos que permitirán alcanzar el desarrollo integral de todo el país.

El Plan de Desarrollo Económico y Social para Vivir Bien o en sus siglas (PDES) 2021 - 2025 de nuestro país es denominado “Reconstruyendo la Economía para Vivir Bien, hacia la Industrialización con Sustitución de Importaciones”. Orienta las acciones que se van a realizar en Bolivia durante cinco años.

Este plan busca promover acciones para que existan menos desigualdades entre personas, menos pobreza. Busca una sociedad orientada al Vivir Bien entre las personas. En relación con la Madre Tierra, toma en cuenta los ámbitos social, económico, político, cultural, ambiental, comunitario y espiritual, que hacen al desarrollo integral del país y para su elaboración parte de un diagnóstico.

Actividad 2. Valoramos la importancia de los bonos otorgados a niños, niñas, mujeres y personas de la tercera edad, respondiendo a las siguientes preguntas: ¿por qué es tan importante la distribución de estos bonos?, ¿qué pasaría si estos bonos desaparecieran?

Actividad 3. Investigamos y elaboramos un cuadro comparativo, considerando el modelo económico boliviano actual y el modelo económico capitalista:



Modelo económico actual

Empty box for notes related to the current economic model.

Modelo económico capitalista

Empty box for notes related to the capitalist economic model.

Concepción de la política como servicio al pueblo

Actividad 4. Leemos y analizamos el siguiente texto. Luego, en nuestro cuaderno, respondemos a las siguientes preguntas:

Al iniciar la gestión escolar, el curso de 6to de primaria eligió a sus representantes conformados por una presidenta, un vicepresidente, una secretaria de actas, secretario de hacienda y secretarios de deportes. Al iniciar su gestión, estos representantes organizaron la lista de reglas que debían cumplir todos los compañeros de su clase, además de las diferentes actividades que deberían llevarlas a cabo durante todo el año.



¿Por qué es tan importante elegir a nuestros representantes de curso?

¿Qué valor tendrán nuestras autoridades gubernamentales en la sociedad?

1. ¿Qué es política?

Leemos y analizamos los siguientes conceptos sobre el significado de política:

"Política es la capacidad para organizarnos y para vivir entre todos y todas."

Básicamente, política es la organización que requiere nuestra sociedad para vivir bien entre todos y todas.

"La política debe entenderse como una actividad tendiente a organizar, producir y reproducir la vida de los integrantes de la comunidad" (Dussel, 2007).



"Es el arte de conquistar, ejercer y mantener el poder" (Nicolás de Maquiavelo; "El príncipe")

"La política trata de estar juntos los unos con los otros" (Arendt, 1950).

Las políticas públicas que más podemos destacar en nuestro país son dos:

Política al servicio del pueblo

La política al servicio del pueblo busca la prosperidad de los ciudadanos que habitan en un territorio. Son las decisiones que toman en cuenta lo mejor para todas y todos, escuchando sus necesidades y sugerencias, sin importar si son o no del partido político de turno, o si visten diferente o hablan una lengua indígena o no.

En el caso de nuestro país, han existido diferentes líderes políticos que han otorgado bastantes beneficios a los diferentes sectores sociales y pueblos indígena originarios con la idea del vivir bien. Son beneficios que ayudan a mejorar la calidad de nuestra vida.

La política al servicio del pueblo busca mejorar la vida de las y los ciudadanos a través de darles servicios y fuentes de ingreso que procedan de fuentes de trabajo (Marshall, T.H., 1965).

Políticas públicas

Las políticas públicas en un país son reglas o planes hechos por los gobernantes para asegurarse de que todos los ciudadanos tengan oportunidades justas y estén seguros; se hacen para que las cosas funcionen bien en el país y con eso se mejore la vida de quienes

viven ahí. Pueden ser reglas sobre educación, salud, cómo cuidar el medio ambiente o cómo ayudar a las personas que necesitan más apoyo.

A manera de ejemplo, imagina que todos y todas en tu unidad educativa quieren tener un recreo divertido. Si eres parte del gobierno escolar, para asegurarte de que todos se diviertan de manera segura podrías hacer reglas como “compartir juguetes” o “jugar en áreas seguras”. Eso sería una política pública para el recreo.

Por otra parte, las políticas públicas en un país deben construirse garantizando una igualdad real de sus ciudadanos, respetando sus derechos, incluyendo y proporcionando las mismas oportunidades a todos y a todas, sin importar su religión, si es mujer u hombre, si es rico o pobre, si pertenece a un grupo indígena o no, etc.

¿Qué es la Defensoría del Pueblo?

Es una institución del Estado Plurinacional que está al servicio del pueblo para la defensa, promoción, vigencia, difusión y cumplimiento de los derechos humanos, individuales y colectivos, que se establecen en la Constitución, las leyes y los instrumentos internacionales.

Pone especial atención a las poblaciones en situación de vulnerabilidad y sectores desfavorecidos, es decir aquellos que carecen de recursos socioeconómicos para vivir mejor.

Tiene como acciones institucionales:

- a) Ayudar a que las personas tengan acceso a una atención adecuada de sus necesidades, en especial a que los que tienen menos cosas puedan tener lo que necesitan para vivir bien y ser tratadas justamente. Por ejemplo, asegurarse de que tengan comida, un lugar seguro para vivir, acceso a la escuela y al doctor, contar con una atención justa en los servicios de justicia, etc.
- b) Trabajar para resolver problemas y peleas de manera amigable y tranquila en las diferentes instituciones del Estado boliviano (escuelas, alcaldías, centros policiales, etc.), desde el enfoque del respeto y el cumplimiento de los derechos humanos, la cultura del diálogo y de la paz.
- c) Ayudar a que todos y todas sean tratados de manera justa y tengan las mismas oportunidades para vivir mejor y participar en las decisiones políticas del país. Es como asegurarse de que todos tengan la misma oportunidad de trabajar, ganar un sueldo, de recibir el mismo trato justo en educación, salud, etc., sin importar si son ricos o pobres, si tienen un color diferente de piel, etc.

Fuente: Adaptado de Defensoría del Pueblo (2 de enero del 2024).

Actividad 5. Analizamos y socializamos nuestras ideas acerca de las acciones del defensor del pueblo para defender nuestros derechos como ciudadanos bolivianos a través de la siguiente pregunta: ¿de qué manera se cumplen esas acciones?

Actividad 6. Redactamos una carta al defensor del pueblo, expresando la situación actual de nuestro municipio o comunidad.



DEFENSORÍA DEL PUEBLO

ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

Derecho universal al agua potable en nuestro Estado Plurinacional

Actividad 7. Observamos, leemos y socializamos con nuestros compañeros y compañeras lo que comprendemos del siguiente comic:



¿Qué es un derecho?

Los derechos son como reglas o normas especiales que nos ayudan a vivir una vida buena y justa. Nos dicen lo que tenemos derecho a hacer y a tener para ser felices y estar seguros.

Por ejemplo, tener derecho a ir a la escuela, a tener comida y un lugar seguro donde vivir, un trato justo y respetuoso en cualquier lugar del país, a expresar tus ideas sin miedo.

1. El agua como derecho universal

El 28 de julio de 2010, la Asamblea General de las Naciones Unidas adoptó una resolución histórica que reconoce "el derecho al agua potable y al saneamiento como un derecho humano esencial para el pleno disfrute de la vida y de todos los derechos humanos" (A/RES/64/292).

2. La guerra del agua en Bolivia

Se conoce con este nombre a las protestas que se dieron en la ciudad de Cochabamba a principios del año 2000. El motivo principal fue la privatización del agua en un contrato realizado entre el ex presidente Hugo Banzer Suárez y el consorcio Multinacional Bechtel, impulsado por el Banco Mundial.

En ese contrato, se entregaba la concesión de la distribución de agua a la empresa Aguas del Tunari, subsidiaria de la transnacional Bechtel. Además, se promulgaba la Ley 2029, donde el agua se convertía en mercancía ocasionando que las tarifas de consumo se incrementasen hasta en un 200% en algunos casos.

Estos abusos generaron la molestia de las organizaciones sociales, obreros, juntas vecinales y otros, quienes se organizaron en la Coordinadora de Defensa del Agua y de la Vida. Es esta Coordinadora la que encabeza la revuelta que consigue la expulsión de la transnacional Bechtel en abril del 2000, mediante un referéndum, es decir una consulta popular que preguntó a la población si estaba de acuerdo con rescindir el contrato con Aguas del Tunari y la modificación de la Ley 2029.

A partir de esta revuelta, se comenzó, en nuestro país, a tomar conciencia sobre el agua como fuente de vida.



Escaneamos el QR para comprender mejor la lectura.



3. Reconocimiento del derecho al agua

Con la promulgación de la Constitución Política del Estado el 7 de febrero de 2009, el Estado Plurinacional de Bolivia reconoce el agua como un derecho fundamental para la vida.

Veamos algunos de esos reconocimientos:

CAPÍTULO QUINTO. RECURSOS HÍDRICOS

Artículo 373.

- I. El agua constituye un derecho fundamentalísimo para la vida, en el marco de la soberanía del pueblo. El Estado promoverá el uso y acceso al agua sobre la base de principios de solidaridad, complementariedad, reciprocidad, equidad, diversidad y sustentabilidad.
- II. Los recursos hídricos en todos sus estados, superficiales y subterráneos, constituyen recursos finitos, vulnerables, estratégicos y cumplen una función social, cultural y ambiental. Estos recursos no podrán ser objeto de apropiaciones privadas y, tanto ellos como sus servicios, no serán concesionados y están sujetos a un régimen de licencias, registros y autorizaciones conforme a Ley.



Artículo 374.

- I. El Estado protegerá y garantizará el uso prioritario del agua para la vida. Es deber del Estado gestionar, regular, proteger y planificar el uso adecuado y sustentable de los recursos hídricos, con participación social, garantizando el acceso al agua a todos sus habitantes. La ley establecerá las condiciones y limitaciones de todos los usos.
- II. El Estado reconocerá, respetará y protegerá los usos y costumbres de las comunidades, de sus autoridades locales y de las organizaciones indígena originaria campesinas sobre el derecho, el manejo y la gestión sustentable del agua.

III. Las aguas fósiles, glaciales, humedales, subterráneas, minerales, medicinales y otras son prioritarias para el Estado, que deberá garantizar su conservación, protección, preservación, restauración, uso sustentable y gestión integral; son inalienables, inembargables e imprescriptibles. Constitución Política del Estado (CPE) (7-febrero-2009 Vigente)

En conclusión, la normativa sobre el agua NO debe quedar en papeles, se debe garantizar el agua accesible y segura por todas las autoridades pertinentes como un derecho individual y colectivo para las y los ciudadanos bolivianos.

Actividad 8. Valoramos la importancia del agua a través de la construcción de mensajes de concientización para su cuidado.

Actividad 9. Construimos un guion para la interpretación de un sociodrama educativo para dar a conocer la importancia del agua en nuestra vida diaria.

Ejercicio de la democracia representativa, participativa y comunitaria

Actividad 10. Leemos atentamente el siguiente poema y respondemos a las siguientes preguntas en nuestros cuadernos:

- ¿Alguna vez acompañaste a tus papás a emitir su voto? ¿Consultaste con ellos por qué es importante ir a votar?
- ¿Es importante la participación de todos al momento de tomar decisiones para el país? ¿Es importante dar a conocer nuestras opiniones?



LA DEMOCRACIA De: Marisa Alonso Santamaría

Es importante votar
te voy a servir de guía,
solo te haré una pregunta.
¡Ganará la mayoría!

¿Quieres que haya democracia?
Aquí te lo explicaré,
contéstame a la pregunta,
escríbela en un papel.

Pero te informo primero,
democracia es conocer
sobre la misma consulta
dar nuestro parecer.

1. ¿Qué es democracia?

La democracia es como un gran equipo donde todos tienen la oportunidad de tomar decisiones juntos. Es como cuando juegas un juego y todos tienen la oportunidad de decir qué jugada hacer.

En una democracia, todos pueden expresar sus ideas y votar para decidir qué es lo mejor para el grupo o para el país. Es como cuando en la clase, la maestra pregunta qué película quieren ver y todos votan por su favorita.

La democracia significa que todos y todas tienen voz y pueden elegir lo que piensan que es bueno para todos. Es una manera justa de tomar decisiones en la que se escuchan las ideas de todos.

Es importante saber que, en una democracia, el respeto por las opiniones de los demás es fundamental. Todos trabajan juntos para tomar decisiones que beneficien a todos y hacer que todos se sientan parte importante del grupo o del país.

2. ¿Quiénes ejercen democracia?

La ejercemos todas y todos, escuchando, respetando, participando y promoviendo la construcción de comunidades unidas desde nuestras familias, unidades educativas, o barrios, municipios y el país, planteando alternativas y soluciones para una convivencia plena.

3. Principios para poder vivir en democracia

Plurinacionalidad: es el reconocimiento y existencia de todas las naciones, pueblos y comunidades de nuestro país.

Interculturalidad: es el respeto, convivencia y diálogo entre las diversas culturas.

Complementariedad: coexisten y se complementan las tres formas de democracia: directa y participativa, representativa y comunitaria.

Equivalencia: es el respeto a la equidad e igualdad de género, aplicando la paridad y alternancia entre hombres y mujeres (si la presidenta es mujer, el vicepresidente será hombre e intercalarán también con y entre los suplentes).

Soberanía popular: todas y todos podemos decidir y expresarnos mediante la democracia. Se ejerce de manera directa o delegada.

4. Formas de democracia

En nuestro país se reconocen tres formas de democracia:



- **Democracia comunitaria:** basada en las normas y procedimientos propios de nuestras naciones y pueblos indígena originario campesinos.



- **Democracia directa y participativa:** se ejerce por medio del referendo, la iniciativa legislativa ciudadana, la revocatoria de mandato, la asamblea, el cabildo y la consulta previa.



- **Democracia representativa:** se ejerce mediante el sufragio universal.

Actividad 11. Con apoyo de la maestra o maestro, valoramos la participación democrática de los ciudadanos bolivianos considerando el siguiente texto:

En el Artículo 4 de la ley del régimen electoral se garantiza los derechos políticos de la ciudadanía con equivalencia de condiciones entre hombres y mujeres, asimismo, se fortalece la participación de las y los jóvenes.



Actividad 12. Averiguamos en función a las siguientes preguntas:

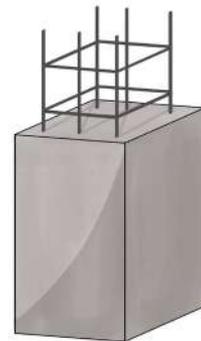
- ¿Qué significa el término “paridad”?

- ¿A partir de qué año mujeres e indígenas pudieron empezar a emitir su voto en Bolivia?

Pilares del desarrollo: Bolivia digna y soberana

Actividad 13. Leemos y analizamos el siguiente texto para responder a estas preguntas: ¿Qué es un pilar en una construcción? ¿Qué importancia tienen los pilares en una construcción? ¿Qué relación tienen los pilares de construcción con nuestra vida diaria? ¿Cuáles serán los pilares fundamentales para mejorar nuestra sociedad?

¿Alguna vez hemos visto la construcción de una casa o de un edificio? Habremos notado que la parte esencial que mantiene sólida y fuerte a esta obra son los pilares, ya que estos son los encargados de soportar todo el peso de la edificación.



1. Agenda Patriótica del Bicentenario de Bolivia 2025

En los últimos 17 años, Bolivia tuvo grandes transformaciones en el ámbito económico, social, político y cultural. Estas transformaciones se basaron en la Constitución Política del Estado Plurinacional de Bolivia, considerando un nuevo Estado más incluyente, participativo, democrático con justicia social, equidad y sin discriminación ni división.

Por tal motivo, el 22 de enero del 2012, se plantearon 13 pilares fundamentales para la construcción de una Bolivia Digna y Soberana, presentadas en una Agenda Patriótica para el año 2025, año en el que nuestro país cumple su bicentenario de Independencia.

Eradicación de la pobreza

Considerando que existen la pobreza material, pobreza social y pobreza espiritual.

Universalización de los servicios básicos

Es obligación del Estado Plurinacional garantizar el pleno acceso del pueblo boliviano a estos servicios en condiciones equitativas y en equilibrio y armonía con la Madre Tierra: agua y alcantarillado sanitario, servicios de salud y de educación, y acceso a infraestructura y formación deportiva.

Salud, educación y deporte

La salud, la educación, el arte, la cultura y el deporte son aspectos de la vida que el Estado Plurinacional debe garantizar y proveer de forma gratuita.

Soberanía científica y tecnológica

El conocimiento y la tecnología son fundamentales para la provisión de servicios básicos, así como para impulsar la economía plural y la erradicación de la extrema pobreza.

Soberanía financiera

Bolivia dejará de depender de organismos financieros internacionales y construirá mecanismos regionales alternativos para la provisión de recursos financieros.

Soberanía productiva

Se promueve la producción agropecuaria, la economía artesanal y manufacturera que impulsa a pequeños y medianos productores para bajar el desempleo.

Soberanía sobre los recursos naturales

El Estado asumió un rol importante incrementando significativamente las inversiones en los sectores de minería e hidrocarburos.

Soberanía alimentaria

Se pretende producir alimentos que la población consume en nuestra región respetando la diversidad cultural y sus preferencias alimenticias.

Soberanía ambiental

Bolivia lidera la construcción de un proceso internacional alternativo basado en el reconocimiento y respeto de los derechos de la Madre Tierra.

Integración con soberanía

En los últimos años, Bolivia fomentó el proceso de construcción y fortalecimiento de acuerdos de integración entre los pueblos.

Transparencia en la gestión pública

El Gobierno Nacional impulsó de forma decidida el proceso de lucha contra la corrupción a través de la aprobación de la Ley Marcelo Quiroga Santa Cruz.

Disfrute de lo nuestro

El Estado asumió un rol importante incrementando significativamente las inversiones en los sectores de minería e hidrocarburos.

Reencuentro con lo nuestro

La pérdida del mar es un tema pendiente para el Estado y todos los bolivianos, constituyéndose en parte integral de nuestra identidad como nación.

Actividad 14. Realizamos un listado de la compra de productos alimenticios y de vestir que realizamos durante la semana o el mes.

Del mismo modo, identificamos cuáles son producidos en Bolivia y cuáles son importados.



¿Consumimos más productos nacionales o extranjeros? ¿Por qué es importante consumir los productos bolivianos? ¿Qué efectos tiene el consumo nacional sobre el empleo?

Ciencias Naturales

Reproducción de plantas: semillas certificadas y agricultura orgánica

Actividad 1. Respondemos en nuestro cuaderno:

- ¿Qué conoces sobre la agricultura orgánica?
- ¿Cuáles son los productos que más se producen en tu zona o comunidad?
- ¿Por qué es importante la agricultura orgánica para tu zona o comunidad?



1. La agricultura orgánica

El suelo permite el desarrollo de la vida en nuestro planeta, es el espacio donde se desarrollan las plantas y los animales. El suelo también es el soporte de actividades humanas como la agricultura y la ganadería a través de las cuales obtenemos nuestros alimentos.

El término agricultura orgánica es un proceso respetuoso del cuidado de la Madre Tierra. Emplea métodos ecológicos en todo el ciclo de la producción agrícola, desde las etapas de producción de semillas hasta la entrega del producto a los consumidores.

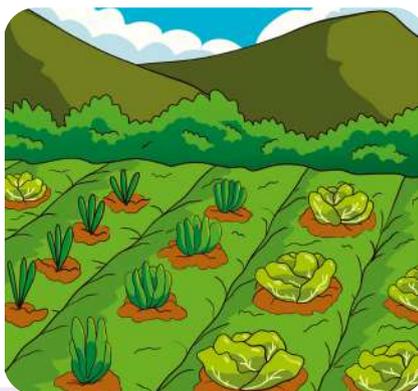
La agricultura orgánica implica no solo la producción de alimentos certificados libres de químicos nocivos, sino también el cuidado de los animales en la granja para la producción de carne y derivados de los productos cárnicos. Por lo tanto, las certificaciones deben asegurar que los animales sean tratados con respeto.

De esta forma, la producción derivada de la agricultura orgánica no debe ser perjudicial para el medio ambiente y nuestra salud.

Todos los agricultores orgánicos adoptan prácticas para conservar los recursos, mejorar la biodiversidad y mantener el ecosistema para una producción sostenible en el tiempo.

2. Uso de semillas certificadas

¿Qué es una semilla certificada?



Se trata de semillas comerciales obtenidas de semillas madre de calidad certificada. Al comprar, los productores pueden estar seguros de que sus plantas tendrán buena producción y rendimiento.

En Bolivia, la certificación sigue un proceso que verifica de que las semillas estén libres de enfermedades y plagas para que se desarrollen normalmente y sean uniformes.

Actualmente esta certificación lo realiza el Ministerio de Desarrollo Rural y Tierras (MDRyT) a través de la Dirección Nacional de Semillas del Instituto de Innovación Agropecuaria y Forestal

Todo cultivo de éxito dependerá de la calidad de la semilla, que es el material necesario para iniciar la producción y es imprescindible que tenga una buena respuesta en condiciones de siembras adversas.

3. Ventajas de la semilla certificada

Son numerosas las ventajas de las semillas certificadas. Entre estas tenemos:

- Incremento de la productividad: permite clasificar las semillas de forma uniforme y por tamaño, facilitando así la cosecha.
- La cosecha es de mejor calidad: las semillas se encuentran libres de malezas u otras semillas extrañas.
- Permite conservar especies nativas o criollas.
- Permite preservar la biodiversidad natural.

Un riesgo grave para la agricultura orgánica es el creciente mercado actual de productos químicos y pesticidas. El uso constante de estos productos químicos contribuye a la crisis agrícola, dado que dificulta el mantenimiento de los ecosistemas y los recursos naturales, además de afectar negativamente la salud de las comunidades rurales y los consumidores de la ciudad.



Por lo tanto, el seguimiento a la producción de alimentos debe ser permanente y garantizado, pues de esta manera no se vulnera la soberanía alimentaria.

4. Derecho a la soberanía alimentaria

Según la Organización de Naciones Unidas, la soberanía alimentaria se relaciona con dos elementos importantes: la alimentación saludable y culturalmente apropiada; y la participación de los campesinos en la formulación de políticas en bien de sus tierras y sus territorios (Consejo de Derechos Humanos ONU, 2017).

Ejercer la soberanía alimentaria significa entonces decidir qué variedades de semillas se quieren plantar, permitiéndonos preservar y ampliar los conocimientos locales sobre agricultura, pesca y ganadería. De esta manera, podremos acceder a productos y variedades que garanticen productos orgánicos y libres de pesticidas nocivos para la salud.

Por lo tanto, la producción de semillas requiere un trabajo coordinado entre los productores y los organismos de certificación de semillas que permiten la conservación de las semillas autóctonas y garantizan la soberanía alimentaria y el derecho a una nutrición adecuada. De esta forma, podemos garantizar que existan alimentos culturalmente apropiados y disponibles en cantidad y calidad suficientes para satisfacer las necesidades de la población.



5. ¿Cuáles son los efectos de los plaguicidas sobre la Madre Tierra y la salud?

Leemos el siguiente texto:

La contaminación ambiental por plaguicidas está dada fundamentalmente por el uso de productos químicos tóxicos que se aplican de forma directa a los cultivos agrícolas. Estos se convierten en residuos que permanecen en el suelo y que también afectan a los animales, pues los mismos se alimentan de los productos del suelo. Asimismo, su uso inadecuado en la agricultura o el desconocimiento de sus efectos afectan la salud a largo plazo.

Los restos de estos plaguicidas se van dispersando en el ambiente y son los contaminantes para todo el sistema biótico (animales y plantas principalmente) y abióticos (suelo, aire y agua), siendo una amenaza para la estabilidad y la salud públicas.

En Bolivia, el uso de plaguicidas se extendió a más 212 mil toneladas. Según la “Lista Internacional de Plaguicidas Altamente Peligrosos”, la exposición a plaguicidas tóxicos se ha vinculado al cáncer, al alzheimer, al parkinson, a los trastornos hormonales, a la degradación del sistema nervioso, a los abortos, a las malformaciones, a los problemas de desarrollo y esterilidad. También los daños ambientales serían irreversibles a largo plazo. De los 229 plaguicidas registrados en Bolivia, 164 (72%) son problemáticos por su toxicidad: al menos 78 son altamente peligrosos, 105 prohibidos en otros países, y 75 no son autorizados en la Unión Europea (Bickel U. 2018).

Una alternativa a todos estos catastróficos datos es el regreso a la agricultura orgánica y amigable con la Madre Tierra.

Respondemos a las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es importante generar conciencia sobre la agricultura orgánica?
- ¿Qué efectos tiene el uso de plaguicidas en la agricultura?
- ¿Qué efectos tienen los plaguicidas en la salud?



Actividad 2. Observamos la siguiente imagen y escribe una carta a un agricultor para alentarle a seguir produciendo productos orgánicos.

Actividad 3. ¿En qué platos típicos se consumen la papa?



La papa es el alimento más consumido en el país, y se estima que casi todo el mundo la consume entre 90 y 100 kilogramos al año. Bolivia produce más de 1,1 millones de toneladas de papa al año. La Paz se encuentra en el primer lugar, Cochabamba en segundo lugar, Potosí en tercer lugar y Chuquisaca en cuarto lugar. Sin embargo, no es suficiente para satisfacer la demanda del país.

¿Qué factores crees que están generando el desabastecimiento de papa en nuestro país?

Actividad 4. Investigamos la(s) variedad(es) de papa que se produce(n) en tu región y tomamos fotografías o bien las dibujamos.

--

--

--

Tipos de cobertura vegetal y su importancia en el cuidado del suelo según el contexto

El suelo es el hábitat donde todos los seres vivos nos desarrollamos, es el componente fundamental de la naturaleza.

Actividad 5. Respondemos en nuestro cuaderno:

- ¿Qué tipo de plantas son propias de tu contexto?
- ¿Cuáles son tus favoritas?



1. Cobertura vegetal

La cobertura vegetal se refiere al espacio que ocupan las diferentes especies vegetales. Entendemos que el suelo es donde tienen lugar los ciclos geoquímicos más importantes para la vida, ya que en él conviven plantas y animales. El suelo es rico en biodiversidad.

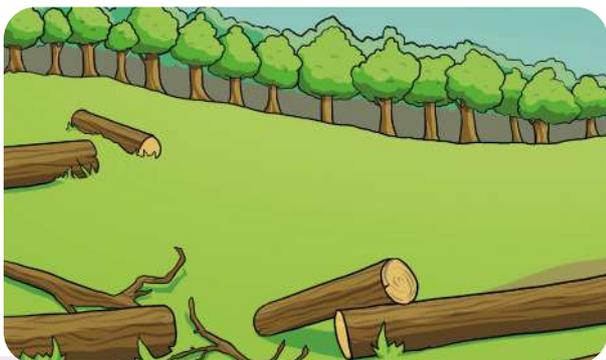
La vegetación de nuestro país ha sufrido muchos cambios y actualmente los bosques se están reduciendo como parte del cambio climático y la expansión de las tierras agrícolas. El mal uso de la tierra puede provocar una degradación a largo plazo y una pérdida importante de vegetación en diversas regiones de nuestro país.

2. Tipos de cobertura vegetal

La cobertura vegetal de nuestra región se caracteriza principalmente por bosques, arbustos diversos, pastos, paja, vegetación terrestre cultivada, que varían según el suelo ecológico. Pero entre ellos, los bosques ubicados dentro de nuestro territorio son los más importantes y requieren una atención especial por su biodiversidad y ecosistema.



La cobertura vegetal bien protegida contribuye a la protección del suelo contra la erosión en todas sus formas, reduce el impacto de gotas de lluvia, facilita el mantenimiento y la retención del agua y sirve de protección a la fauna silvestre.



El cuidado de nuestros bosques

Los bosques de las tierras bajas de Santa Cruz, Beni, La Paz y Pando cubren aproximadamente el 76% del área forestal de Bolivia, un 18% se encuentra en Chuquisaca y Tarija, y el 6% restante en los valles cercanos a Cochabamba.

Si bien Bolivia es conocida a nivel internacional por la riqueza de su cultura, tradiciones y costumbres, también es necesario saber que nuestro país es inmensamente rico en ecosistemas.

Bolivia se encuentra catalogada como el país en el octavo lugar con mayor biodiversidad en el mundo.

Los ecosistemas más importantes son de Los Yungas, la Amazonía, el bosque Chiquitano, el Gran Chaco y los bosques Interandinos. Son regiones de una gran diversidad biológica, pero que corren riesgo por los incendios que se dieron en los últimos años.

Debido a la importancia de estas zonas para la biodiversidad, la legislación boliviana establece diferentes categorías para proteger los territorios según sus características, considerándolas áreas protegidas.

3. Áreas protegidas y cuidado del suelo

Un área protegida (también llamada “reserva”) es un espacio territorial con límites geográficos definidos, con una base jurídica específica y categorías administrativas específicas. Estas áreas albergan aproximadamente 150.000 personas que pertenecen a las comunidades indígenas aimara, guaraní, quechua, chimán y otras nacionalidades.



Los objetivos principales de estas reservas son:

- a) Protección y conservación de especies amenazadas que se encuentren en peligro o en riesgo de extinción.
- b) Proteger y conservar especies endémicas (especies únicas de una zona).
- c) Protección y conservación de los hábitats y recursos de los que depende la supervivencia de la especie.

El cuidado del suelo involucra mantener la cobertura vegetal natural de nuestro país, así como establecer pautas que permitan que cada uno de nosotros podamos preservarlas para las generaciones futuras.

4. El cuidado de nuestra biodiversidad

En muchas regiones de Bolivia, la explotación irresponsable de los recursos naturales ha tomado formas dramáticas, dando como resultado una "lista roja" de especies, comunidades y hábitats en peligro de extinción. Por ejemplo, el oso de Los Andes y muchas especies están en peligro de extinción. Los bosques están disminuyendo, pero las tierras cultivadas se están expandiendo.

La biodiversidad también está amenazada como resultado de los conflictos por la explotación de la tierra. El riesgo de que se talen bosques, se utilicen tierras para la agricultura y la explotación de la madera sin reforestación aumenta cada día. Todo esto se puede evitar si la sociedad comprendiera lo importante que es proteger los bosques y los recursos naturales. Como comunidad, debemos establecer objetivos para convivir en armonía con la Madre Tierra.

Actividad 6. Investigamos: ¿qué es el Madidi?, ¿dónde se encuentra?, ¿cuáles son las características de la biodiversidad que alberga?

El Madidi fue declarado por la National Geographic como una de las zonas con más biodiversidad del planeta.

Actividad 7. Tarija, la tierra de los gigantes. ¿Sabías que las huellas más antiguas de mamíferos gigantes se encuentran en Tarija?

Los fósiles son lo poco que queda de una época increíble donde convivieron gigantes de 5 metros de altura en posición erguida y 7 metros de longitud en posición horizontal. Se trata de mastodontes, armadillos, tatús y guanacos; todos ellos gigantes. Se dice que habitaron en la era Terciaria y Cuaternaria. La extinción de estos gigantes tiene sus causas en un conjunto de fenómenos naturales hace más de un millón de años.



Fuente: El país (18 de mayo de 2018)

¿Qué opinas sobre los gigantes extintos de Tarija?

¿Cuáles son las especies en peligro de extinción en nuestro país?

Cadena trófica en la transferencia de sistemas de vida entre seres vivos

En la naturaleza existe equilibrio, este equilibrio se da a partir de las cadenas tróficas o también llamadas cadenas alimenticias.

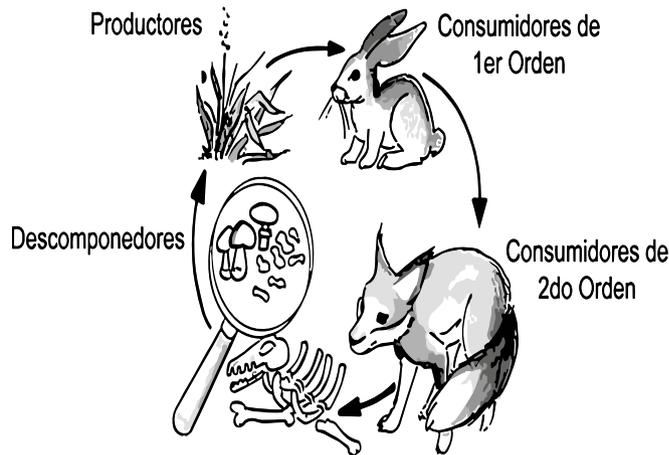
Actividad 8. Respondemos en el cuaderno:

- ¿De qué se alimentan los animales herbívoros?
- ¿Cuál es el alimento principal de los animales carnívoros?
- ¿Qué pasaría si desaparecieran los animales carnívoros en nuestro planeta?



1. La cadena trófica

La cadena trófica, también llamada cadena alimenticia, es el paso de energía y nutrientes de un ser vivo a otro, donde cada uno se alimenta del anterior y sirve a su vez

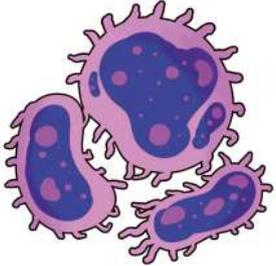


de alimento para el siguiente. De este modo, la energía fluye a través de una cadena cíclica.

2. Los niveles de la cadena trófica

En una comunidad, biológicamente existen diferentes tipos de consumidores, todos necesarios para mantener equilibrio en las cadenas tróficas, entre ellos están: productores, consumidores y descomponedores.

<p>Productores</p>	<p>Los productores primarios son autótrofos (fabrican su propio alimento) utilizando energía solar (fotosíntesis) o reacciones químicas minerales (quimiosíntesis). La energía necesaria para producir materia orgánica proviene de nutrientes inorgánicos tomados del aire y del suelo.</p>
<p>Los consumidores son todos los seres vivos que se alimentan de otros seres vivos, puesto que no tienen la capacidad de fabricar su propio alimento (heterótrofos).</p>	
<p>Consumidores de primer orden o primarios</p>	<p>Son aquellos que se alimentan directamente de los productores. Entre ellos están los animales herbívoros. Por ejemplo: vaca, llama, oveja, peces, aves (arroceros, fruteros etc.).</p>
<p>Consumidores de segundo orden</p>	<p>Son los animales zoófagos o carnívoros que se alimentan directamente de consumidores primarios; es decir, de la carne de otros animales.</p>

<p>Consumidores de tercer orden</p>	<p>Son excelentes depredadores y se convierten en depredadores de consumidores secundarios. En este contexto, hay animales dominantes en el ecosistema que tienen un impacto mayor. Ejemplos: cuervos, cóndores andinos, coyotes, hienas, etc.</p>
<p>Descomponedores</p> 	<p>Los descomponedores son hongos, bacterias y otros microorganismos que se encargan de consumir los restos orgánicos de productores y consumidores muertos. Su función es convertir la materia muerta en moléculas inorgánicas simples para que puedan actuar como fertilizante, ser absorbidas por los productores, recicladas en producción orgánica para que el ciclo comience de nuevo.</p> <p>Varios microorganismos secretan enzimas digestivas de cadáveres y materiales de desecho e ingieren los productos de la digestión. Entre ellos tenemos a las bacterias y hongos, aunque también a este grupo pertenecen principalmente larvas de mosquitos, moscas domésticas, escarabajos y nematodos.</p>

3. En la naturaleza, todo busca un equilibrio

Todo está en equilibrio en la Madre Tierra; por eso, sin consumidores la acumulación de alimentos no tendría sentido. Si las plantas no existieran, los consumidores primarios se extinguirían y toda la cadena alimentaria sería afectada paulatinamente. Si los desintegradores desaparecieran, no habría nutrientes para las plantas y las plantas no podrían crecer. Si quitáramos un eslabón (cada uno de los elementos de una cadena), la cadena se rompería y se perdería el equilibrio.

Todas las cadenas alimentarias comienzan con organismos productores, seguidos por los consumidores (primarios, secundarios y terciarios) y los descomponedores, que convierten los desechos en sustancias simples que ayudan a las plantas a producir nuevos alimentos. Después de este proceso, el ciclo comienza nuevamente.

De esta manera, por más importantes que sean los productores, consumidores y descomponedores, podemos decir que el equilibrio es necesario en la naturaleza y el equilibrio debe mantenerse en la Madre Tierra.

Recuerda: los animales cazadores no son malos, solo cazan cuando tienen hambre



En la foto se puede ver un guepardo cazando una gacela. Estos animales suelen alimentarse durante el día mientras otros descansan. Además, utilizan su increíble velocidad para sorprender y alcanzar a sus presas.

La principal técnica que utilizan los guepardos para cazar es su velocidad. De hecho, es el animal terrestre más rápido del mundo (llegando a una velocidad de hasta 115 km/h). Es el velocista más rápido de todo el reino animal. Alcanza una velocidad de 85 metros en solo 3 segundos.

Los guepardos aprenden a cazar de sus madres y luego mediante su propia práctica. Las hembras con crías deben cazar diariamente para alimentar a sus familias. Estos procesos de caza son importantes y proporcionan el alimento necesario para la supervivencia.

Fuente: curiosfera (s.f.)

Actividad 9. Leemos con atención las siguientes preguntas, las analizamos y respondemos en nuestro cuaderno:

<p>1. Es un productor a) planta b) animal c) bacteria d) hongo e) ser humano</p> <p>2. Es un consumidor primario a) cóndor b) puma c) alpaca d) flor e) lombriz</p> <p>3. El consumidor secundario es conocido como: a) carroñero b) herbívoros c) vegetarianos d) descomponedores e) carnívoros</p>	<p>4. Los consumidores primarios se alimentan de: a) cualquier parte de la planta b) animales c) carroña d) cadáveres e) plancton</p> <p>5. ¿Mediante qué proceso obtienen energía los seres vivos? a) ejercicio b) alimentación c) sueño d) respiración</p> <p>6. Los organismos que fabrican sus propios alimentos se llaman: a) descomponedores b) consumidores c) productores</p>
---	--

Actividad 10. Los vampiros están presentes en Bolivia. ¿Sabías que una de las especies más llamativas de nuestro territorio es también denominada “falso vampiro”?

El falso vampiro de Linneo mide entre 13 a 16 centímetros. En Bolivia es una de las especies de murciélagos menos conocida con solo cinco registros desde 1985. Es el murciélago más grande de las Américas y uno de los más espectaculares. Aunque también es llamado falso vampiro, en realidad se alimenta de grandes invertebrados y también pequeños vertebrados, como ranas, pájaros y otras especies de murciélagos.



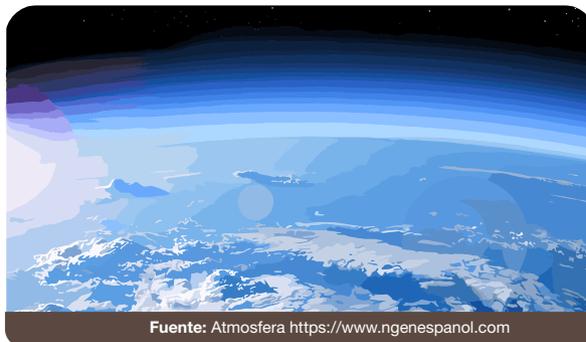
Respondemos a las siguientes preguntas:

A partir de los datos proporcionados en la lectura anterior, realiza un ejemplo de cadena alimenticia que involucre al falso vampiro de Linneo.

¿Qué animales poco comunes te gustaría conocer?, ¿por qué?

La atmósfera: composición capas y fenómenos

La atmósfera es la capa de gas que rodea el planeta. Podemos decir que la atmósfera es el aire que no vemos pero que sí sentimos; por ejemplo, al respirar, tomamos el aire que forma parte de la atmósfera. También las nubes que están formadas de vapor de agua son componentes de la atmósfera.



Fuente: Atmosfera <https://www.ngenespanol.com>

Actividad 11. En nuestro cuaderno:

- Observamos el cielo y escribimos los cambios climatológicos que se han presentado durante estas semanas.

1. La atmósfera como espacio de vida

La atmósfera de nuestro planeta es creada por la gravedad. Debido a la gravedad, los objetos más pesados caen con más fuerza que los objetos más ligeros. Por lo tanto, los objetos sólidos están más cerca del centro de la tierra y los objetos gaseosos están más lejos del centro de la tierra.

Los planetas están formados por una gran masa de material denso en su centro (es decir, el planeta mismo), mientras que los gases se acumulan en la superficie (la capa más alejada del centro). Esto crea una atmósfera.



Fuente: Atmosfera capas <https://www.google.com>

2. Las capas de la atmósfera

Es importante saber que, aunque la atmósfera pueda parecer igual en todas partes, puede dividirse en varias capas. Las diferentes capas de la atmósfera se deben a que, al igual que los sólidos y los gases, tienen diferentes pesos. Los gases en la atmósfera también tienen pesos diferentes. De esta forma, dependiendo de la capa particular de la atmósfera, encontramos que en estas capas se concentran uno o más tipos de gases.

Las capas de la atmósfera se pueden dividir en tropósfera, estratósfera, mesósfera, termosfera y exósfera.

En cada capa atmosférica, la cantidad de aire es variada. En algunas capas hay mucho aire y en otras muy poco.

Tropósfera

Se trata de la capa de la atmósfera que está más cerca del suelo. Mide unos 10 kilómetros aproximadamente. Se trata de la capa en donde tiene lugar la mayoría de los fenómenos meteorológicos que vemos, tales como la lluvia, las nubes o el viento.

Estratósfera	Está entre los kilómetros 10 y 50 de altura. Alberga muchos gases que se acumulan en forma de estratos, según su peso. Uno de estos estratos es la capa de ozono, que es la responsable de evitar que gran parte de los rayos ultravioleta del Sol lleguen al suelo de la Tierra. De este modo, se trata de una capa que actúa como protectora para la vida en el planeta.
Mesósfera	Se sitúa entre el kilómetro 50 y el 80. Se trata de una capa en la que la cantidad de aire desciende. Además, se trata de una capa muy fría de la atmósfera. Su temperatura media se sitúa entre los -80 y los -90 grados aproximadamente.
Ionósfera o Termosfera	Se sitúa entre el kilómetro 80 y el 400 de distancia. Se trata de una capa de la atmósfera que se caracteriza por la presencia de átomos cargados eléctricamente que reciben el nombre de iones, de aquí el nombre de esta capa. Es la capa de la atmósfera que permite la transmisión eléctrica, razón por la cual circulan por esta capa muchas de las señales de radio y televisión.
Exósfera	Se sitúa entre los kilómetros 400 y el 10.000, aproximadamente. Se trata de la última capa de la atmósfera. Se trata de una capa muy ligera, donde casi no hay aire y la composición que tiene se parece más al espacio exterior. Se caracteriza por ser la que representa el campo magnético de la Tierra.

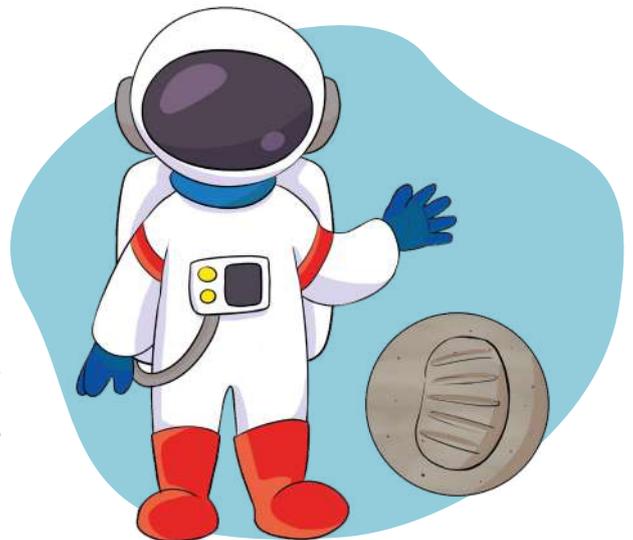
3. ¿Todos los planetas tienen atmósfera?

No todos los planetas tienen atmósfera. La presencia de la atmósfera en un planeta o satélite natural depende de varios factores, como la gravedad del planeta o satélite en cuestión. Cuanto más grande sea el cuerpo celeste, más gravedad ejercerá y, en consecuencia, es más probable que tenga atmósfera, ya que la gravedad hará que el gas se mantenga cerca de la superficie del planeta.

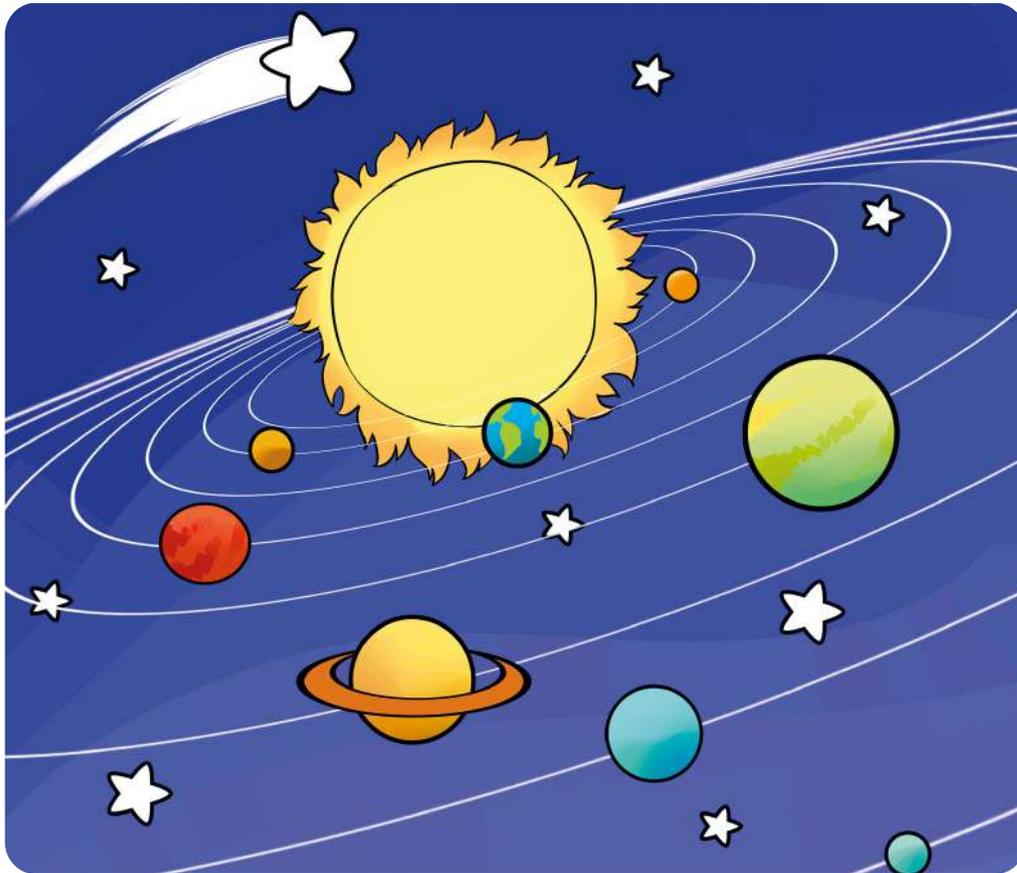
Un ejemplo cercano de un cuerpo que no tiene atmósfera es nuestro satélite natural. La Luna no tiene atmósfera porque su gravedad es demasiado débil como para conseguir atrapar el gas. Así, todo lo que sucede en su superficie se queda allí de forma permanente, ya que no hay viento ni fenómenos meteorológicos que modifiquen el terreno.

Por ejemplo, veamos lo que pasa con las huellas de los astronautas que pisaron la Luna. Al no haber viento en la Luna, estas huellas permanecerán allí para siempre hasta que un nuevo objeto las modifique, pero nunca se borrarán como sucedería en la Tierra.

Actividad 12. Dibujamos o elaboramos una maqueta de cada una de las capas de la atmósfera, especificando una característica de cada una.



Sistema solar: constitución y características



Actividad 13. Respondemos en nuestro cuaderno:

- ¿Qué sabes sobre el sistema solar?
- ¿Qué son las estrellas?
- ¿Cuántas estrellas crees que hay en la Vía Láctea?

El sistema solar se formó hace unos 4600 millones de años a partir del colapso de una nube molecular.

El sistema solar es un conjunto de cuerpos celestes que giran alrededor del Sol. En este caso, los planetas que forman parte de este sistema se conectan en rotación por la fuerza de gravedad ejercida por el Sol.

El sistema solar también tiene regiones como el cinturón de asteroides entre Marte y Júpiter. Además de estos elementos, también hay otros cuerpos celestes que orbitan alrededor de la gran estrella del Sol, como satélites de todos los planetas, cometas y asteroides.

1. Componentes del sistema solar

El sistema solar está constituido principalmente por el Sol y ocho planetas que giran a su alrededor, además de contar con satélites naturales y un cinturón de asteroides.

El Sol, la estrella de la vida



Fuente: Alcazar, E. (16 de junio de 2023)

El Sol es la única estrella de nuestro sistema solar y su gravedad mantiene unido a todo lo que gira a su alrededor. La luz, el calor y la energía que emite son la fuerza impulsora de la vida en la tierra.

El Sol es el único cuerpo celeste del Sistema Solar que irradia luz propia y concentra el 99,86% de la masa del sistema solar.

No es de extrañar, entonces, que durante siglos, decenas de culturas consideraran al sol una deidad a la que le reservaban un lugar especial.

Los planetas

Hay ocho planetas en nuestro sistema solar, sus órbitas son esencialmente circulares y se mueven en un disco casi plano llamado “plano de la eclíptica”.

A diferencia del Sol, los planetas no tienen luz propia y están en constante movimiento y rotación alrededor del Sol. Este movimiento se llama movimiento de traslación. Cada planeta tiene un movimiento de traslación diferente.



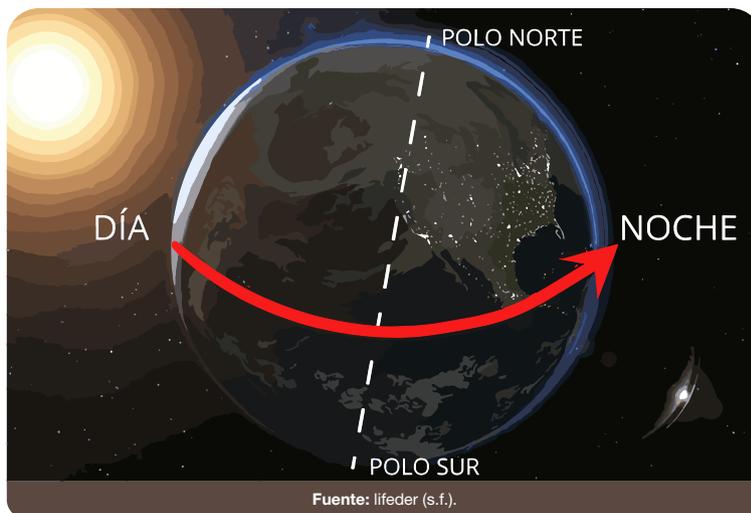
Los cuatro planetas más cercanos al Sol y considerablemente más pequeños son Mercurio, Venus, Tierra y Marte. A estos se los conoce como planetas terrestres, ya que están compuestos por roca y metal.



Los cuatro planetas más alejados, denominados gigantes gaseosos o «planetas jovianos», más masivos que los terrestres, están compuestos de hielo y gases.

Los dos más grandes, Júpiter y Saturno, están compuestos principalmente de helio e hidrógeno. Urano y Neptuno, denominados gigantes helados, están formados mayoritariamente por agua congelada, amoníaco y metano.

2. Los cambios derivados de los movimientos de la tierra



El tiempo que nuestro planeta Tierra tarda en dar la vuelta completa al Sol es lo que llamamos año, es decir, 365 días. Cada año que vivimos es una vuelta que da la Tierra alrededor del sol. Esto se conoce como movimiento de traslación.

La Tierra también gira sobre sí misma y tarda exactamente 24 horas. Para nosotros es un día completo. Esto se conoce como movimiento de rotación.

Por lo tanto, mientras la Tierra da una vuelta completa alrededor del Sol (un año), gira sobre sí misma 365 veces (365 días).

Actividad 14. Elaboramos una maqueta o un dibujo del sistema solar identificando la posición correcta de cada planeta y otros elementos que consideramos pertinentes.

Actividad 15. ¿La lluvia de meteoritos es una maravilla natural?

En una lluvia de meteoritos su número puede alcanzar un máximo de 200 unidades por hora, con lo cual, el evento astronómico puede ser todo un espectáculo, con meteoritos polvorientos con colas brillantes que parecen estar colgadas en el aire. Las partículas que provoca la lluvia de estrellas son, aproximadamente, como un grano de arroz. El fenómeno que observamos nosotros se debe a la velocidad con la que entran en la atmósfera terrestre, ¡más de 200.000 km/h! Para hacernos una idea, ¡serían unos 60 km por segundo!



Fuente: Concepto (s.f.).

Actividad 16. Investigamos y respondemos.



¿Qué piensas de los meteoritos?

Investigamos las diferencias entre los meteoritos y los cometas.

¿Cuáles son los cometas documentados más famosos?

ACTIVIDAD DE INDAGACIÓN

¿LA TIERRA CONTIENE UN MUNDO DE ORGANISMOS QUE NO VEMOS?

LEEMOS LA GUÍA Y LA DESARROLLAMOS EN NUESTRO CUADERNO:

OBSERVACIÓN. En la naturaleza todo sigue un ciclo que retroalimenta la vida.

En los alrededores de, encontramos áreas de suelo con vegetación abundante. En estas áreas observamos que cuando caen las hojas, estas empiezan un proceso de descomposición y regresan al suelo con la lluvia, el Sol y los procesos naturales que ocurren.

CONCEPTO DE FONDO. Los procesos de descomposición siguen un curso natural presente en la naturaleza. De esta forma, los residuos orgánicos pueden volver al suelo en forma de abono si llegamos a seguir un proceso de compostaje.

En una pequeña proporción de suelo, cavamos y enterramos pedazos de cáscaras de huevo, fruta o verdura. En el área donde enterremos estas cáscaras, en un tiempo de uno a dos meses, estas irán reduciendo poco a poco de tamaño o desaparecerán. Este proceso se debe a la descomposición generada por diversos microorganismos presentes en la tierra y que convierten los residuos orgánicos en abono para las plantas. Este proceso se llama el “ciclo de la tierra” y es un proceso que se da gracias a organismos microscópicos presentes en el suelo

PREGUNTAS DE INDAGACIÓN

¿Qué sucede si enterramos cáscaras en el suelo?

¿Qué cambios observamos semana tras semana cuando removemos el suelo donde enterramos estos residuos orgánicos?

Paso 1. Según el concepto de fondo

¿Cuáles son los aspectos que debemos estudiar?

Paso 2. Establece la relación entre los aspectos que debemos estudiar

¿Qué pregunta de investigación te permite relacionar los aspectos indicados en el Paso 1?

Formula una hipótesis que dé respuesta a las preguntas de indagación.

Paso 3. Determina el diseño experimental de la indagación

¿Qué materiales se necesitarán para ejecutar el experimento? Marca:

- Cáscaras de huevo, frutas y verduras.
- Pala pequeña.
- Botella de vidrio.

Lees los pasos del procedimiento experimental y ordénalos enumerándolos, según el orden en que deberían ser ejecutados.

- Ubicamos la franja de suelo que usaremos para nuestro experimento.
- Observa los resultados semana tras semana y regístralos en un cuaderno
- Enterramos las cáscaras en una franja de suelo delimitada.
- Removemos semana tras semana los residuos enterrados y registramos los cambios.

REFLEXIÓN

¿Qué encontramos? Redactamos una conclusión con la respuesta a la hipótesis formulada.

¿Por qué hemos encontrado estos resultados? (Lo indicado en el concepto de fondo o habrá otros factores que los explican.)

¿Qué nuevas preguntas se nos ocurren a partir de esta indagación?

Matemática

Tecnologías propias: educación para la producción

Actividad 1. Observamos la imagen y dialogamos en equipo sobre las siguientes preguntas: ¿qué son las tecnologías propias?, ¿para qué sirve la tecnología en la producción? ¿qué elementos tecnológicos que ayudan a la producción puedes mencionar?, ¿consideras importante la tecnología en el desarrollo educativo?



Recordamos: ¿qué es la multiplicación? La multiplicación es una suma abreviada donde un número (primer factor o multiplicando) se repite varias veces como indique el segundo factor o multiplicador.

Una forma alternativa y más compacta de representar las tablas de multiplicación fue desarrollada por el famoso matemático Pitágoras hace siglos, pero aún hoy sigue siendo muy útil para que los niños aprendan a multiplicar. La clave de su eficacia consiste en que ayuda a visualizar de forma muy simple las multiplicaciones.

Fuente: webdelmaestrocmf (s.f.)

Actividad 2. Con ayuda de la maestra o maestro, elaboramos una tabla pitagórica de multiplicación del 1 al 10 en nuestro cuaderno.

x	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100

Potenciación

Hoy en la escuela “Luis Espinal Camps”, la maestra ha preparado para cada curso 7 canastas con 7 plátanos en cada una. Si hay 7 cursos, ¿cuántos plátanos hay en total? ¿de qué otra manera podemos expresar esta operación?



$7 \times 7 \times 7 = 343$ también se puede expresar así $7 \times 7 \times 7 = 7^3$ ← Es una potencia
3 veces

$$7^3 = 343$$

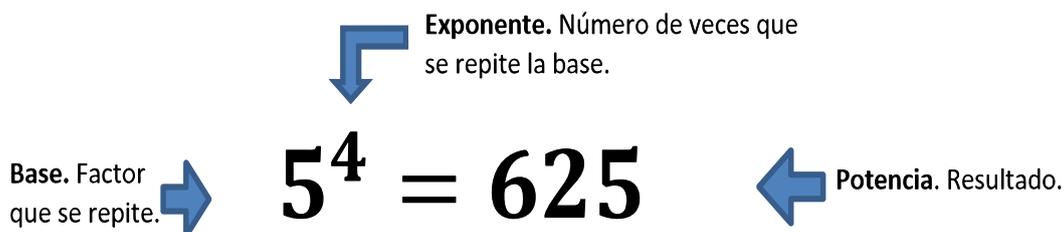
Potenciación es la multiplicación de un número por sí mismo repetidas veces. Entonces, una potencia es un producto de factores iguales.

Por ejemplo:

$5 \times 5 \times 5 \times 5 = 625$ como potencia $5 \times 5 \times 5 \times 5 = 5^4$
4 veces

$$5^4 = 625$$

1. Términos de una potencia. El número que se multiplica se llama base, la cantidad de veces a multiplicar lo define el número que se llama exponente y el resultado se conoce como potencia.



Actividad 3. Completamos la siguiente tabla en nuestro cuaderno, guiándonos por el ejemplo:

Número	Base	Exponente	Desarrollo	Potencia	Se lee
7^3	7	3	$7 \times 7 \times 7$	343	Siete al cubo
2^3					
2^4					
9^2					

Actividad 4. Escribimos cada multiplicación en forma de potencia:

a) $6 \times 6 = 6^2$

d) $4 \times 4 \times 4 \times 4 \times 4 \times 4 = \underline{\hspace{2cm}}$

b) $7 \times 7 \times 7 \times 7 = \underline{\hspace{2cm}}$

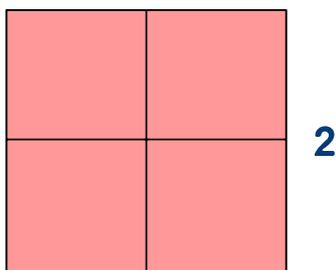
e) $6 \times 6 \times 6 \times 6 \times 6 \times 6 \times 6 = \underline{\hspace{2cm}}$

b) $3 \times 3 = \underline{\hspace{2cm}}$

e) $2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = \underline{\hspace{2cm}}$

Las potencias que tienen como exponente el número 2, se denominan cuadrados debido a que son equivalentes a armar un cuadrado.

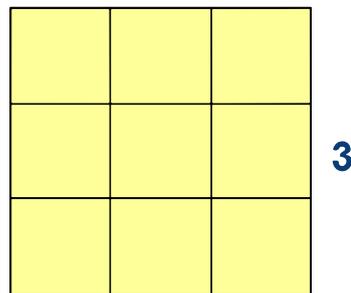
Las potencias elevadas al cuadrado resultan de multiplicar un número por sí mismo dos veces:



$$2 \times 2 = 2^2 = 4$$



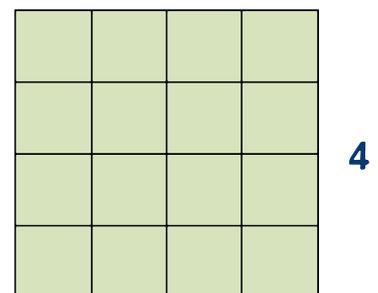
Se lee: 2 al cuadrado



$$3 \times 3 = 3^2 = 9$$



Se lee: 3 al cuadrado

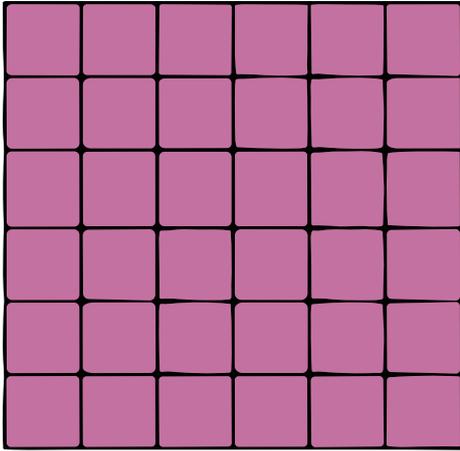


$$4 \times 4 = 4^2 = 16$$



Se lee: 4 al cuadrado

Actividad 5. Observamos y respondamos las siguientes preguntas:



¿Cuántos cuadrados tiene la base de ancho?

R.-.....

¿Cuántos cuadrados tiene la altura?

R.-.....

Multiplica la base por la altura.

R.-.....

¿Cuántos cuadrados hay en total?

R.-.....

Expresa el resultado en forma de potencia:

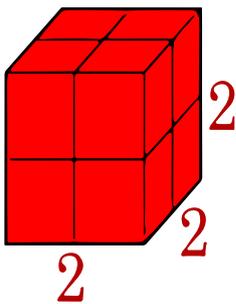
Actividad 6. Completamos las tablas de las potencias elevadas al cuadrado, anotando la potencia:

1^2	2^2	3^2	4^2	5^2	6^2	7^2	8^2	9^2	10^2

11^2	12^2	13^2	14^2	15^2	16^2	17^2	18^2	19^2	20^2

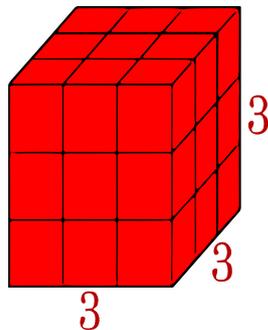
Las potencias que tienen como exponente el número 3 se denominan cubos debido a que son equivalentes a armar un cubo.

Las potencias elevadas al cubo resultan de multiplicar un número por sí mismo tres veces.



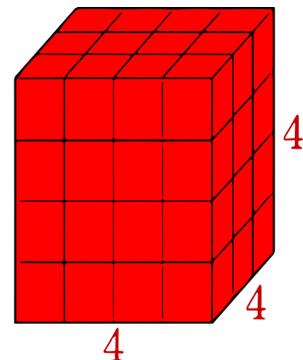
$2 \times 2 \times 2 = 2^3 = 8$

↓
Se lee: 2 al cubo



$3 \times 3 \times 3 = 3^3 = 27$

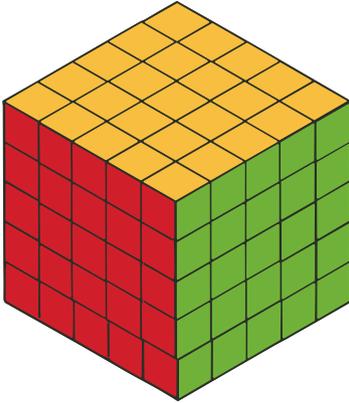
↓
Se lee: 3 al cubo



$4 \times 4 \times 4 = 4^3 = 64$

↓
Se lee: 4 al cubo

Actividad 7. Observamos los cubos, los representamos y los resolvemos en forma de potencia:

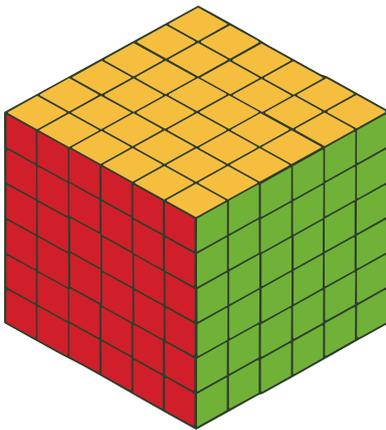


..... X..... X.....

=.....

En forma de potencia:

Se lee:



..... X..... X.....

=.....

En forma de potencia:

Se lee:

Actividad 8. Completamos las tablas de las potencias elevadas al cubo anotándolas en los espacios de abajo:

1^3	2^3	3^3	4^3	5^3	6^3	7^3	8^3	9^3	10^3

11^3	12^3	13^3	14^3	15^3	16^3	17^3	18^3	19^3	20^3

Actividad 9. ¿Cómo se escribe y se lee el exponente en una potencia? Completamos.

El exponente 2 se lee: “al cuadrado” El exponente 6 se lee: _____

El exponente 3 se lee: “al cubo” El exponente 7 se lee: _____
 El exponente 4 se lee: “a la cuarta” El exponente 8 se lee: _____
 El exponente 5 se lee: “a la quinta” El exponente 9 se lee: _____

Actividad 10. Completamos la siguiente tabla de acuerdo a los datos que faltan:

Potencia	Base	Exponente	Desarrollo	Potencia (resultado)
6^2	6	2	6×6	36
3^4				
			$2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2$	
5^4				
9^3				
7^5			$7 \times 7 \times 7 \times 7 \times 7$	
10^3				
2^8				

Actividad 11. Unimos la potencia indicada con su lectura y su potencia (resultado):

$6^3 =$	Cinco al cuadrado	216
$5^2 =$	Tres elevado a la quinta	729
$9^3 =$	Seis al cubo	49
$7^2 =$	Nueve al cubo	25
$3^5 =$	Siete al cuadrado	243

Propiedades de las potencias

a) Potencias de exponente 1. La potencia que tiene exponente 1 es igual al mismo número.

Ejemplos:

$12^1 = 12$

$$6^1 = 6 \quad 8^1 = 8 \quad 20^1 = 20 \quad 63^1 = 63$$

Actividad 12. Resolvemos los siguientes ejercicios con exponente 1:

$$10^1 = \dots\dots\dots \quad 79^1 = \dots\dots\dots$$

$$542^1 = \dots\dots\dots \quad 1896^1 = \dots\dots\dots$$

b) Potencias de exponente 0. La potencia que tiene exponente 0 es igual a 1.

$$5^0 = 1$$

Ejemplos:

$$7_0 = 1 \quad 12_0 = 1 \quad 124_0 = 1$$

Actividad 13. En nuestro cuaderno, resolvemos los siguientes ejercicios:

$$7^0 = \quad 256^0 = \quad 357^0 =$$

$$27^0 = \quad 97^0 = \quad 983^0 =$$

$$45^0 = \quad 245^0 = \quad 2560^0 =$$

c) Producto de potencia con la misma base. En un producto de bases iguales los exponentes se suman.

$$a^m \times a^n = a^{m+n}$$

Los exponentes se suman

Bases iguales

Ejemplos:

$$a) 2^3 \times 2^2 = 2^{3+2} = 2^5 \quad b) 7 \times 7^5 = 7^{1+5} = 7^6$$

Actividad 14. Resolvemos los siguientes ejercicios:

$$2^2 \times 2^5 = \dots\dots\dots \quad 7^5 \times 7^6 = \dots\dots\dots$$

$$3^2 \times 3^5 = \dots\dots\dots \quad 6^9 \times 6^8 = \dots\dots\dots$$

$$4^6 \times 4^4 = \dots\dots\dots \quad 12^7 \times 12^5 = \dots\dots\dots$$

$$8^2 \times 8^6 = \dots\dots\dots \quad 5^{13} \times 5^9 = \dots\dots\dots$$

$$9^6 \times 9^2 = \dots\dots\dots \quad 1^{16} \times 1^{17} = \dots\dots\dots$$

d) Multiplicación de potencias con el mismo exponente. Se multiplican las bases y se coloca el mismo exponente.

$$A^n \times b^n = (a \times b)^n$$

El mismo exponente

Bases diferentes Se multiplican

Ejemplo:

Exponentes iguales

$$2^2 \times 3^2 =$$

Bases diferentes

Mismo exponente

Entonces:

$$(2 \times 3)^2 = \longrightarrow 6^2 = 36$$

Las bases se multiplican

Actividad 15. En nuestro cuaderno, resolvemos los siguientes ejercicios:

$2^6 \times 2^6 = \dots\dots\dots$

$3^4 \times 9^4 = \dots\dots\dots$

$3^3 \times 4^3 = \dots\dots\dots$

$6^3 \times 7^3 = \dots\dots\dots$

$8^4 \times 1^4 = \dots\dots\dots$

$4^5 \times 8^5 = \dots\dots\dots$

$7^2 \times 9^2 = \dots\dots\dots$

$8^3 \times 7^3 = \dots\dots\dots$

e) División de potencias con el mismo exponente. Se dividen las bases y se escribe el mismo exponente.

$$a^n \div b^n = \frac{a^n}{b^n} = \left(\frac{a}{b}\right)^n$$

Ejemplo:

$$9^3 \div 3^3 = \left(\frac{9^3}{3^3}\right) = \left(\frac{9}{3}\right)^3 = 3^3 = 9$$

Actividad 16. En nuestro cuaderno, resolvemos los siguientes ejercicios:

$\frac{4^3}{2^3} =$

$\frac{18^5}{2^5} =$

$$\frac{27^7}{9^7} =$$

$$\frac{6^9}{3^9} =$$

$$\frac{6^5}{3^5} =$$

$$\frac{9^7}{3^7} =$$

$$\frac{8^3}{2^3} =$$

$$\frac{12^4}{2^4} =$$

f) Potencia de base fraccionaria. El numerador y el denominador se elevan al exponente.

$$\left(\frac{a}{b}\right)^n = \frac{a^n}{b^n} = \frac{a}{b}$$

Ejemplo:

$$\left(\frac{4}{2}\right)^3 = \frac{4^3}{2^3} = \frac{64}{8}$$

Actividad 17. En nuestro cuaderno, resolvemos los siguientes ejercicios:

$$\left(\frac{4}{2}\right)^5 =$$

$$\left(\frac{8}{2}\right)^4 =$$

$$\left(\frac{9}{2}\right)^4 =$$

$$\left(\frac{4}{5}\right)^5 =$$

$$\left(\frac{3}{9}\right)^2 =$$

$$\left(\frac{8}{9}\right)^3 =$$

$$\left(\frac{6}{3}\right)^3 =$$

$$\left(\frac{12}{18}\right)^2 =$$

g) Potencias de base 10. Una potencia de base 10 es igual a la unidad seguida de tantos ceros como nos indica el exponente.

$$10^4 = 10.000$$

Actividad 18. En nuestro cuaderno resolvamos los siguientes ejercicios:

$$10^5 = \dots\dots\dots$$

$$10^6 = \dots\dots\dots$$

$$10^2 = \dots\dots\dots$$

$$10^7 = \dots\dots\dots$$

$$10^4 = \dots\dots\dots$$

$$10^8 = \dots\dots\dots$$

Ejemplo:

$$3^{-2} = \frac{1}{3^2} = \frac{1}{3 \times 3} = \frac{1}{9}$$

Actividad 21. Resolvemos los siguientes ejercicios:

a) $2^{-5} =$

d) $10^{-4} =$

b) $4^{-4} =$

e) $3^{-3} =$

c) $5^{-3} =$

f) $8^{-3} =$

Cálculo de la raíz y sus propiedades

Hacer cálculos puede simplificar nuestra vida cotidiana como cuando necesitamos comprar algo o ayudar en casa. Veamos qué nos plantea el siguiente problema:

¿Cuántos metros de alambre con púas necesito comprar para cercar un terreno que mide 100 metros cuadrados? No tengo metro, ni pita.

$${}^2\sqrt{100} = 10$$

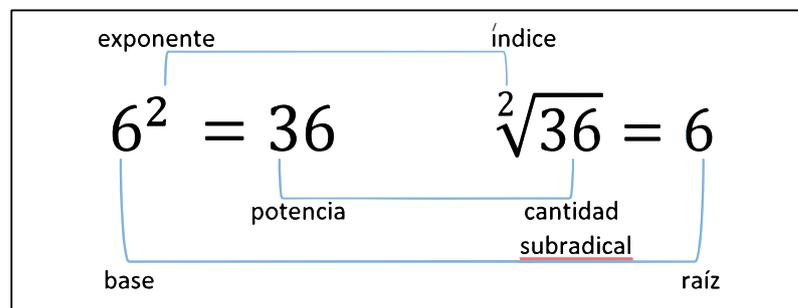
En la escuela aprendí que la raíz cuadrada de 100 es 10 metros, para que cada lado del terreno mide 10 m. Entonces, para 10×4 lados del terreno necesitamos comprar 40 metros de alambre.



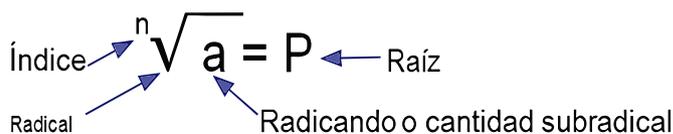
$${}^2\sqrt{100} = 10 \quad \text{porque } 10^2 = 100$$

Radicación. Es la operación matemática inversa a la potenciación, consiste en encontrar la base de la potencia conociendo el exponente.

Ejemplo:



1. Términos de la radicación



Índice. Es el número ubicado sobre el radical.

Radical. Símbolo de la raíz $\sqrt{}$

Radicando. Numero ubicado dentro del radical. De este número se obtiene la raíz.

Raíz. Es el resultado de la radicación.

Ahora comparamos la potenciación y la radicación:

Potenciación

$$3^2 = 3 \times 3 = 9$$

$$4^2 = 4 \times 4 = 16$$

Radicación

$$\sqrt[2]{9} = 3, \text{ porque } 3^2 = 3 \times 3 = 9$$

$$\sqrt[2]{16} = 4, \text{ porque } 4^2 = 4 \times 4 = 16$$

Actividad 22. Realizamos los siguientes cálculos poniendo en práctica lo que aprendimos de potenciación y radicación.

$$4^2 = 16 \quad \sqrt{16} =$$

$$5^2 = \quad \sqrt{25} =$$

$$7^2 = 49 \quad \sqrt{49} =$$

$$2^3 = 8 \quad \sqrt[3]{8} =$$

$$6^2 = 36 \quad \sqrt{36} =$$

$$9^2 = \quad \sqrt{} =$$

$$8^2 = \quad \sqrt{} =$$

$$3^3 = \quad \sqrt[3]{27} =$$

Raíz cuadrada. Cuando la raíz es de índice 2, se denomina raíz cuadrada. La raíz cuadrada de un número es otro número que, cuando se multiplica por sí mismo, da como resultado el número original.

Se simboliza por: $\sqrt{\quad}$. El índice de las raíces cuadradas no se escribe es decir, se sobreentiende.

Actividad 23. Completamos la siguiente tabla de raíces cuadradas:

Raíz	Desarrollo	Raíz	Desarrollo
$\sqrt{16} = 4$	$4 \times 4 = 16$	$\sqrt{400} = \dots\dots$	
$\sqrt{9} = \dots\dots$	$\dots\dots \times \dots\dots = \dots\dots$	$\sqrt{169} = \dots\dots$	
$\sqrt{4} = \dots\dots$		$\sqrt{100} = \dots\dots$	
$\sqrt{25} = \dots\dots$		$\sqrt{144} = \dots\dots$	

Actividad 24. Seguimos calculando la raíz cuadrada. Buscamos el radicando de los siguientes números:

Recordemos que, cuando no hay ningún índice en el radical, significa que se trata de una raíz cuadrada.

$$\sqrt{\quad} = 9$$

$$\sqrt{\quad} = 36$$

$$\sqrt{\quad} = 81$$

$$\sqrt{\quad} = 16$$

$$\sqrt{\quad} = 121$$

$$\sqrt{\quad} = 49$$

Actividad 25. Completamos el siguiente cuadro:

Potencia	Raíz	Índice	Radicando	Se lee
$4^2 = 16$	$\sqrt{16} = 4$			Raíz cuadrada de 16 es 4
$2^3 = 8$				
$3^3 = 27$				
$2^4 = 16$				
$6^2 = 36$				

Actividad 26. Unimos la radicación con su lectura y su raíz (resultado)

$$\sqrt{400} =$$

Raíz cúbica de sesenta y cuatro

$$4$$

$\sqrt[3]{125} =$	Raíz cuadrada de ciento cuarenta y cuatro	12
$\sqrt{144} =$	Raíz cuadrada de cien	20
$\sqrt[3]{64} =$	Raíz cuadrada de cuatrocientos	10
$\sqrt{100} =$	Raíz cúbica de ciento veinticinco	5

Actividad 27. En nuestro cuaderno, resolvemos los siguientes ejercicios:

$$\sqrt{16} = \quad \sqrt{36} = \quad \sqrt{9} = \quad \sqrt{25} = \quad \sqrt{49} = \quad \sqrt{64} = \quad \sqrt{100} = \quad \sqrt{81} =$$

$$\sqrt[3]{125} = \quad \sqrt[5]{32} = \quad \sqrt[3]{27} = \quad \sqrt[3]{64} = \quad \sqrt[4]{81} = \quad \sqrt[4]{16} = \quad \sqrt[3]{125} = \quad \sqrt{4} =$$

2. Propiedades de la radicación

a) Anulación de una raíz. Si tenemos un radicando que está elevado a un número y ese es igual al índice, se puede anular y la raíz desaparece.

Ejemplo:

$$\sqrt[3]{6^3} = \quad \text{Entonces el índice 3 se anula con el exponente 3} \quad \sqrt[3]{6^3} = 6$$

Actividad 28. Resolvemos en nuestro cuaderno.

$$\sqrt[4]{2^4} \quad \sqrt[5]{3^5} \quad \sqrt[3]{4^3}$$

b) La radicación de un número positivo si su índice es par puede ser positiva o negativa.

Ejemplo:

$$\sqrt{49} = \pm 7 \quad \rightarrow \quad \begin{aligned} 7^2 &= 7 \times 7 = 49 \\ (-7)^2 &= (-7) \times (-7) = 49 \end{aligned}$$

Entonces:

<p>Par</p> $\sqrt{\text{número positivo}} = \text{positivo o negativo}$

Actividad 29. En nuestro cuaderno resolvamos: $\sqrt{16} =$ $\sqrt{25} =$ $\sqrt{36} =$

c) La radicación de un número negativo en el radicando si su índice es impar. su raíz es negativa.

Ejemplo:

$$\sqrt[3]{(-8)} = -2 \quad \rightarrow \quad (-2) \times (-2) \times (-2) = -8$$

Impar

$$\sqrt{\text{número negativo}} = \text{negativo}$$

Actividad 30. Resolvemos en nuestro cuaderno.

$$\sqrt[3]{(-64)} = \quad \sqrt[5]{(-32)} = \quad \sqrt[3]{(-125)} =$$

d) Raíz elevada a un exponente. En este caso, el exponente se coloca en el subradical.

Ejemplo:

$$(\sqrt{8})^2 = \quad \rightarrow \quad \sqrt{8^2} = \sqrt{64} = 8$$

Actividad 31. Resolvemos en nuestro cuaderno.

$$(\sqrt{4})^2 = \quad (\sqrt{5})^2 = \quad (\sqrt{7})^2 =$$

e) Raíz de un producto. La raíz de un producto es igual al producto de las raíces de los factores que componen el radicando.

En general:

$$\sqrt[n]{a \cdot b} = \sqrt[n]{a} \cdot \sqrt[n]{b}$$

$$\text{Ejemplos: } \sqrt{4 \times 9} = \sqrt{4} \times \sqrt{9} = 2 \times 3 = 6 \quad \sqrt{16 \times 25} = \sqrt{16} \times \sqrt{25} = 4 \times 5 = 20$$

Actividad 32. En nuestro cuaderno resolvemos los siguientes ejercicios:

$$\sqrt{16} \times \sqrt{9} = \quad \sqrt{25} \times \sqrt{4} = \sqrt{64} \times \sqrt{49} = \sqrt{36} \times \sqrt{4} = \sqrt{16} \times \sqrt{4} =$$

f) Raíz de un cociente. La raíz de un cociente es igual al cociente de las raíces del dividendo y el divisor que componen el radicando.

En general:

$$\sqrt[n]{\frac{a}{b}} = \frac{\sqrt[n]{a}}{\sqrt[n]{b}}$$

Ejemplos:

$$\text{a) } \sqrt{\frac{64}{4}} = \frac{\sqrt{64}}{\sqrt{4}} = \frac{8}{2} = 4 \quad \text{b) } \sqrt{\frac{81}{49}} = \frac{\sqrt{81}}{\sqrt{49}} = \frac{9}{7} = 1,2$$

Actividad 33. En nuestro cuaderno resolvamos los siguientes ejercicios:

$$\sqrt{\frac{25}{9}} = \quad \sqrt{\frac{49}{16}} = \quad \sqrt{\frac{36}{4}} = \quad \sqrt{\frac{64}{81}} = \quad \sqrt{\frac{81}{9}} = \quad \sqrt{\frac{81}{36}} =$$

g) Raíz de raíz. En la raíz de una raíz, se multiplican los índices.

Ejemplo:
$$\sqrt[3]{\sqrt[4]{16}} = \sqrt[3 \times 4]{16} = \sqrt[12]{16}$$

Actividad 34. Resolvemos los siguientes ejercicios:

$$\sqrt[3]{\sqrt[3]{18}} =$$

$$\sqrt[4]{\sqrt[2]{65}} =$$

$$\sqrt[2]{\sqrt[2]{124}} =$$

$$\sqrt[3]{\sqrt[2]{96}} =$$

$$\sqrt[3]{\sqrt[4]{586}} =$$

$$\sqrt[1]{\sqrt[3]{117}} =$$

3. Estimación de Radicales

Estimar radicales es dar una respuesta aproximada a la solución.

$$\sqrt{14}$$

Consideramos solo el número, identificamos entre qué números naturales cuadrados perfectos se encuentra.

$$9 < 14 < 16$$

Luego colocamos raíz a los términos:

$$\sqrt{9} < \sqrt{14} < \sqrt{16}$$

Determinamos las raíces:

$$3 < \sqrt{14} < 4$$

Identificamos a qué raíz se acerca más, el 14 está más cerca de 16 en dos unidades. Entonces aproximadamente: $\sqrt{14} = 3,8$

Actividad 35. Realizamos la estimación de los radicales: $\sqrt{23}$, $\sqrt{40}$, $\sqrt{30}$

Tablas de frecuencia con datos agrupados

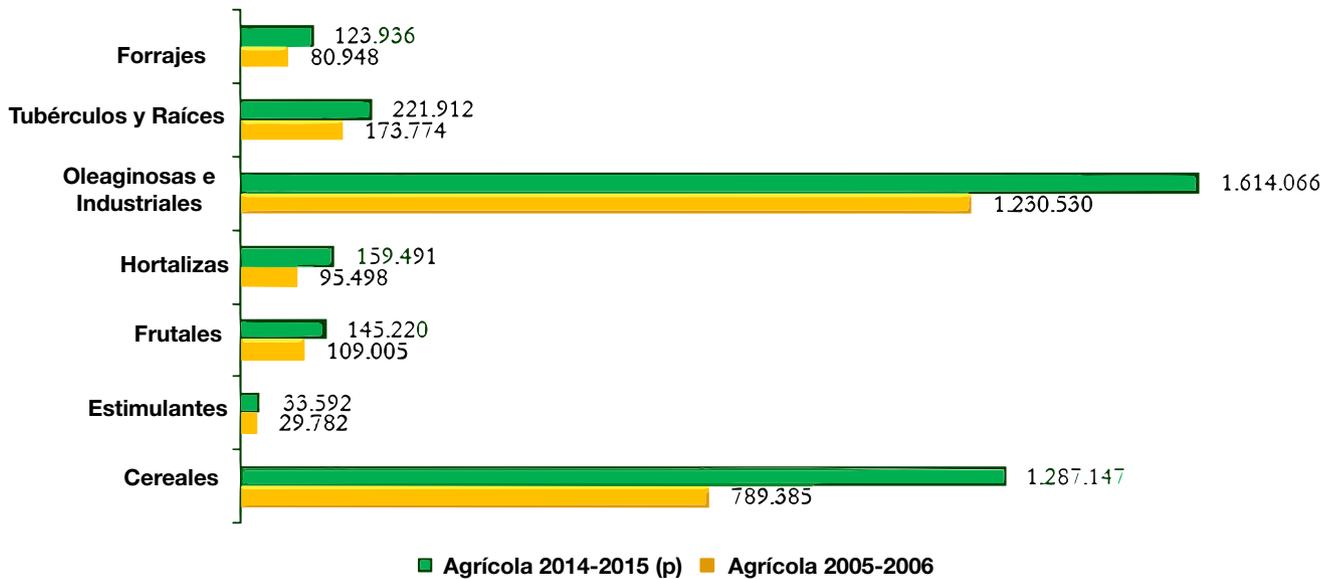
La Paz, 2 de agosto de 2017 (INE).- En el Día de la Revolución Agraria Productiva y Comunitaria, el Instituto Nacional de Estadística (INE) dio a conocer que el crecimiento de la producción en el período agrícola 2015-2016, llegó a 17.139.826 toneladas métricas, con un incremento de más de cinco millones de toneladas con relación al año agrícola 2005-2006, cuando registró 11.949.579 toneladas métricas.

Igualmente, la producción de cultivos ancestrales u originarios registró un crecimiento de 26,0% en la superficie cultivada por hectárea, en el período 2014-2015 y de 24,7% respecto al período 2005-2006, según la Encuesta Agropecuaria 2015.

La fecha histórica del 2 de agosto se enmarca en la Ley N° 144 de revolución productiva comunitaria agropecuaria promulgada en 2011, cuyo objeto es “normar el proceso de la Revolución Productiva Comunitaria Agropecuaria para la soberanía alimentaria estableciendo las bases institucionales, políticas y mecanismos técnicos, tecnológicos y financieros de la producción, transformación y comercialización de productos agropecuarios y forestales, de los diferentes actores de la economía plural, priorizando la producción orgánica en armonía y equilibrio con las bondades de la madre tierra.

Observamos el siguiente gráfico como referencia a la anterior lectura:

BOLIVIA: Superficie cultivada, según especie, año agrícola 2014-2015



Respondemos a las siguientes preguntas:

¿Qué se recuerda el 2 de agosto?

¿Qué datos dio a conocer el INE en esta fecha particular?

¿Cómo están representados los datos en el gráfico?

¿En qué año se ve que hay un incremento en la producción agrícola?

La **estadística** es una ciencia y una parte de la matemática a través de la cual se recolecta y estudia una serie de datos que son representados de forma organizada en gráficos para ser analizados y sacar conclusiones.



La recolección de datos es la primera etapa de un estudio o de una investigación que consiste en recopilar datos. Para esto es necesario conocer algunos conceptos:



POBLACIÓN

- Es el conjunto de personas con características en común, las cuales son analizadas.
- **Ejemplo:** los estudiantes de una escuela.

MUESTRA

- Es una parte representativa de una población.
- **Ejemplo:** los estudiantes de sexto de primaria.

INDIVIDUO

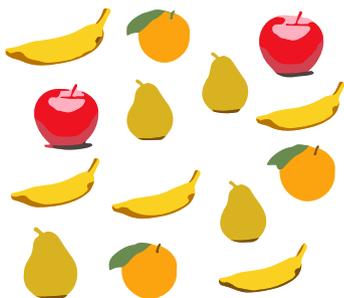
- Es cada uno de los elementos que componen la población.
- **Ejemplo:** un estudiante de la escuela.

1. Tablas de frecuencia con datos agrupados. Una tabla de frecuencias es un registro donde se anotan y organizan todos los datos recolectados en un estudio. Para esto tomamos en cuenta los siguientes aspectos:

Frecuencia absoluta: es el número de veces que se repite cada dato.

Frecuencia relativa: se obtiene dividiendo la frecuencia absoluta entre el total de datos.

Ejemplo. Realizamos un registro de las frutas que están en la imagen:



Fruta	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Manzana	2	$2/14 = 0.14$
Naranja	3	$3/14 = 0.21$
Pera	4	$4/14 = 0.3$
Plátano	5	$5/14 = 0.35$
TOTAL	14	1

Actividad 36. En nuestro curso realizamos un registro de datos acerca de la materia favorita de cada estudiante, luego organizamos los datos en una tabla; finalmente, buscamos la frecuencia absoluta y la frecuencia relativa.

2. Histograma

Un histograma es la representación gráfica en forma de barras que muestra las frecuencias absolutas de cada una de las clases de datos permitiendo observar su comportamiento.

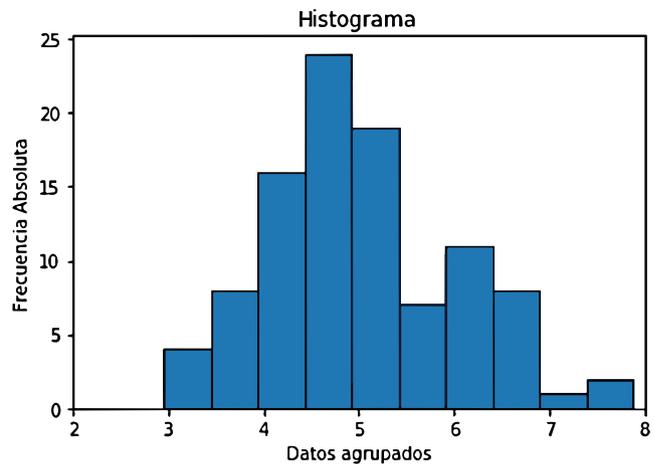
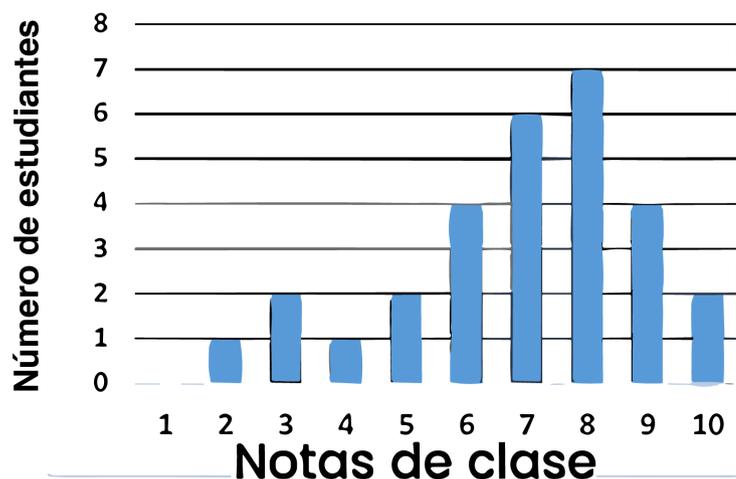
El histograma se conforma de dos ejes que son los segmentos: el eje de las x (o abscisas) donde están los datos ordenados por clases o categorías y el eje de las y (u ordenadas) donde está la frecuencia absoluta de cada una de las clases o categorías.

Una característica importante en los histogramas es que los rectángulos o barras de frecuencias generalmente se mantienen juntos, lado a lado.

Histograma de frecuencias absolutas. Representa la frecuencia absoluta mediante la altura de las barras.

Ejemplo. Representamos las calificaciones de los estudiantes de una clase donde la nota más baja es 1 y la máxima nota es 10. De acuerdo a los resultados, se tiene la siguiente tabla de frecuencias:

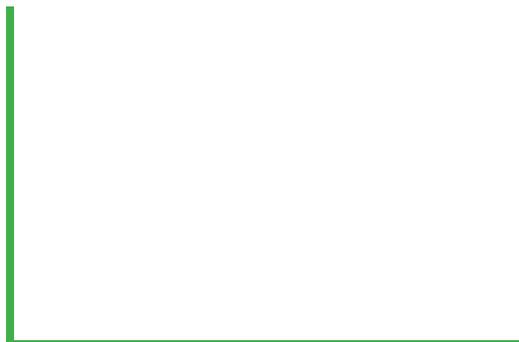
Notas de clase	Frecuencia absoluta
1	0
2	1
3	2
4	1
5	2
6	4
7	6
8	7
9	4
10	2



Actividad 37. Representamos en un histograma los siguientes datos:

En el parqueo del barrio, hay 6 taxis, 4 camionetas, 3 buses, 7 camiones y 3 motos.

Vehículos	Cantidad
Taxi	
Camioneta	
Bus	
Camión	
Moto	
TOTAL	



3. Diagrama de puntos

Un diagrama de puntos es una gráfica utilizada para ilustrar un número reducido de datos que permite identificar con facilidad dos características: la localización y la variabilidad de los datos.

Un diagrama de puntos sirve para presentar gráficamente tablas en las cuales se consideran únicamente una variable y una cantidad asociada a cada valor de la misma.

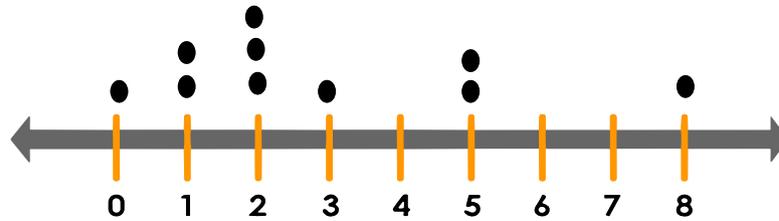
Ejemplo. Se desea saber cuántos libros leyeron 10 estudiantes durante las últimas vacaciones:

Estudiantes	Libros
Estudiante 1	5
Estudiante 2	1
Estudiante 3	2
Estudiante 4	5
Estudiante 5	8
Estudiante 6	0
Estudiante 7	3
Estudiante 8	2
Estudiante 9	2
Estudiante 10	1



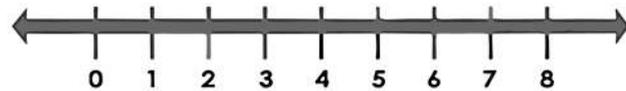
Trabajamos según a los siguientes pasos:

- Lo primero es organizar los datos de menor a mayor, sin importar que se repitan. 0; 1; 1; 2; 2; 2; 3; 5; 5; 8.
- Segundo: trazamos una recta numérica con los números del cero (número menor) hasta el ocho (número mayor).
- Tercero: en la recta numérica colocamos un punto en cada uno de los números que aparecen el primer paso, colocando en el cero un punto, en el uno dos puntos, en el dos tres puntos, en el tres un punto, el número cuatro no se le ponen puntos y así sucesivamente.



Actividad 38. Preguntamos a 8 de nuestras compañeras y compañeros cuántos hermanos tienen. Anotamos los datos en la tabla y luego los representamos en un diagrama de puntos.

Estudiantes	Cantidad
Estudiante 1	
Estudiante 2	
Estudiante 3	
Estudiante 4	
Estudiante 5	
Estudiante 6	
Estudiante 7	
Estudiante 8	



4. Diagrama de tallos y hojas

En estadística, el diagrama de “tallo y hojas” nos permite obtener paralelamente una distribución de frecuencias de la variable y su representación gráfica. Para elaborarlo se debe separar en cada dato el último dígito de la derecha (que constituye la hoja) del bloque de cifras restantes que formarán el tallo.



El nombre de tallo y hojas hace referencia a la ramificación de una planta, siendo los dígitos delanteros que marcan el tallo donde se encuentra el número y el dígito final la hoja. Este diagrama se utilizaba más en los años 80 y 90, cuando los ordenadores no dibujaban gráficos, aunque sí escribían dígitos.

Fuente: <https://www.universoformulas.com/estadistica/descriptiva/diagrama-tallo-hojas/>

Ejemplo. Ordenamos las edades de 25 trabajadores teniendo como dato la siguiente distribución de frecuencias:



18, 23, 34, 53, 40, 23,44, 28, 33,24
 22 ,2 0, 31, 55, 24, 36, 51, 43, 36,29
 25, 24,40, 24,18.

Organizamos los datos y los representamos en un diagrama de tallo y hojas.

- Primero ubicamos los tallos que, para nuestra distribución, serán las cifras de decenas, es decir, 1, 2, 3, 4, 5, etc. Luego hacemos recuento y vamos poniendo cada hoja a su tallo.

Tallo	Hojas
1	8, 8
2	3, 3, 8, 4, 2, 0, 4, 9, 5, 4, 4
3	4, 3, 1, 6, 6
4	0, 4, 3, 0
5	3, 5, 1

- Por último, reordenamos las hojas y con eso terminamos el diagrama.

Tallo	Hojas
1	8, 8
2	0, 2, 3, 3, 4, 4, 4, 4, 5, 8, 9
3	1, 3, 4, 6, 6
4	0, 0, 3, 4
5	1, 3, 5

Actividad 39. En nuestro cuaderno realizamos un diagrama de tallos y hojas teniendo como dato las edades de (15, 24, 12, 10, 28, 30, 45, 60, 78, 80, 40, 33, 56, 27, 51, 65, 45).

5. Gráficos de barras dobles

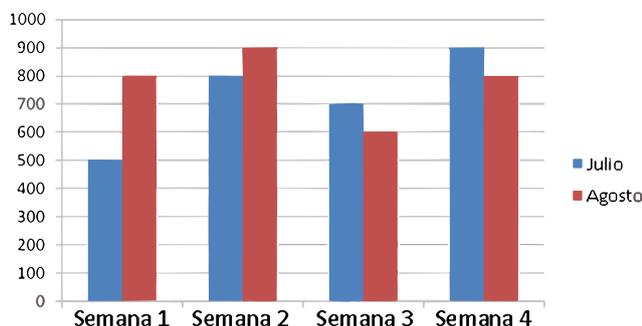
Un gráfico de barras dobles se usa para mostrar dos grupos de datos en el mismo gráfico. La información en un gráfico de barras dobles está relacionada y compara dos grupos de datos.

Para realizar gráficos de barras dobles, hacemos los gráficos de barras dobles de la misma manera en la que hacemos los gráficos de barras comunes, excepto que en vez de una barra para los datos habrá dos. Para esto, seguimos los siguientes pasos:

- Dibuja dos ejes. Uno con los grupos que contaremos y otro con la escala que usaremos para contar.
- Dibuja las barras para mostrar los datos.
- Dibuja una categoría con un color y la otra categoría en otro color.

Ejemplo. Aquí tenemos los datos del número de naranjas vendidas cada semana en un mercado durante los meses de julio y agosto.

	Julio	Agosto
Semana 1	500	800
Semana 2	800	900
Semana 3	700	600
Semana 4	900	800



Actividad 40. En nuestro cuaderno, realizamos el gráfico de barras dobles tomando como dato la cantidad de niñas y niños que hay en cada paralelo del año de escolaridad en la escuela.

6. Gráficos circulares

Una gráfica circular es la representación de tablas de frecuencias absolutas o de porcentajes en una “torta” estadística. Su función es mostrar los datos en proporciones para que podamos comprender mejor las cantidades respecto a la totalidad.

Ejemplo. La maestra preguntó: ¿Qué materia les gusta más? En total somos 25 en el curso y entre todos respondimos de la siguiente manera:

Área	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa o porcentaje
Lenguaje	7	28%
Matemáticas	5	20%
Ciencias Sociales	1	4%
Ciencias Naturales	2	8%
Educación Física	5	20%
Música	2	8%
Religión	3	12%
Total	25	100%

Para representar en una gráfica circular se divide cada dato respecto a los 360° de un círculo. Así, encontramos el área que representa cada dato. Una manera fácil de hacer esto es obteniendo el porcentaje sobre el 100% de cada dato.

Siguiendo el ejemplo, para saber el porcentaje de respuesta en el área de Lenguaje en las respuestas debemos hacer el siguiente cálculo:

$$\begin{array}{l} 7 \longrightarrow x \\ 25 \longrightarrow 100 \end{array} \quad x = \frac{7 \times 100}{25} = 28$$

La frecuencia relativa se puede calcular en porcentaje multiplicándolas por 100.

Las gráficas pueden generarse a partir de programas de computación, como Microsoft Word o Excel o desde programas especializados en la elaboración de gráficas estadísticas.



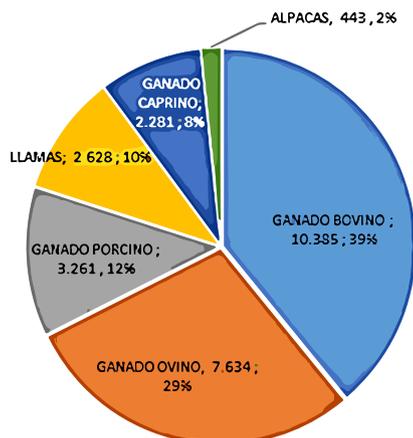
Los gráficos circulares se usan en datos nominales o categóricos. Cuando una variable tiene muchos niveles, pueden ofrecer una visualización mejor de los datos.

Ejemplo. Observamos la representación en diagrama circular de la población de hato ganadero (porción de ganado mayor) por especie, 2010 – 2021.

(En miles de cabezas)

PERÍODO	GANADO BOVINO	GANADO OVINO	GANADO PORCINO	LLAMAS	GANADO CAPRINO	ALPACAS
2010	8.021	7.103	2.568	2.574	2.048	437
2011	8.179	7.187	2.621	2.605	2.068	442
2012	8.353	7.274	2.697	2.648	2.089	447
2013	8.643	7.359	2.765	2.689	2.127	453
2014	8.798	7.406	2.806	2.712	2.157	455
2015	8.949	7.454	2.855	2.738	2.181	457
2016	9.119	7.427	2.907	2.712	2.210	450
2017	9.305	7.442	2.951	2.622	2.211	434
2018(p)	9.556	7.494	3.062	2.599	2.233	437
2019(p)	9.741	7.554	3.104	2.601	2.251	438
2020(p)	10.104	7.613	3.210	2.611	2.266	441
2021(p)	10.385	7.634	3.261	2.628	2.281	443

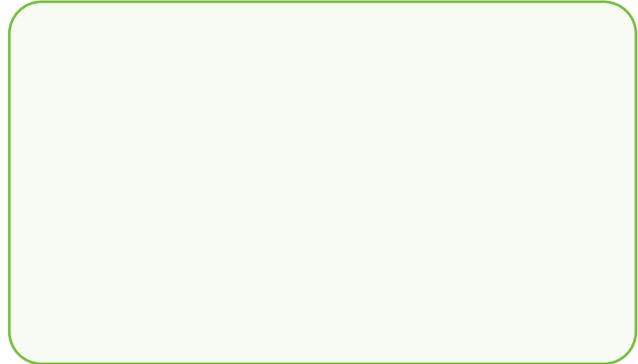
BOLIVIA: POBLACIÓN DE HATO GANADERO POR ESPECIE, 2021
(En miles de cabezas)



Actividad 41. Realizamos el siguiente ejercicio sacando los porcentajes y elaborando la gráfica circular correspondiente:

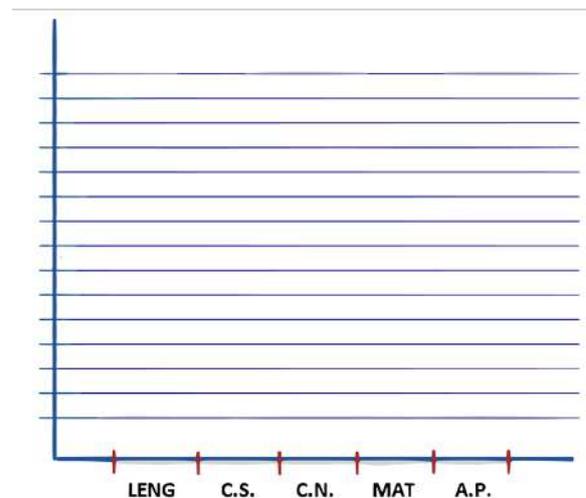
El lunes me llegaron 20 cajas de refresco. De este total de cajas, el lunes vendí 5, el martes vendí 4, el miércoles vendí 4, el jueves vendí 3 y el viernes vendí 4.

Día	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Lunes		
Martes		
Miércoles		
Jueves		
Viernes		
Total		



Actividad 42. Con la ayuda de la maestra o maestro, según la cantidad de contenidos avanzados en cada materia durante todo el año, completamos los datos en la tabla y realizamos la muestra gráfica en un histograma.

Materias	Frecuencia absoluta
Lenguaje	
Ciencias Sociales	
Ciencias Naturales	
Matemáticas	
Artes Plásticas	



Reflexionamos sobre nuestro aprendizaje:

- ¿Qué tema del trimestre te gustó más?
- ¿Cuál de los temas no comprendiste bien? ¿Pudiste aclarar tus dudas?
- ¿Cómo te parecieron los ejercicios y problemas? ¿Te fue fácil o difícil resolverlos?
- ¿Consideras que los contenidos aprendidos te servirán en la vida real?
- ¿Qué actividades sugieres realizar para seguir aprendiendo?

Glosario

Comunicación y Lenguajes

- **Técnica** Es el procedimiento que se realiza para lograr un objetivo.
- **Planeación** Es la acción de tomar medidas para ejecutar una futura acción.
- **Función** Capacidad de actuar propia de los seres vivos y de sus órganos, y de las máquinas o instrumentos.
- **Parfraseo** Articular contenidos de un texto con sus propias palabras y con organización, continuidad y coherencia.
- **Concordancia** relación entre palabras que responden al mismo género y número.
- **Conjugación** Enunciar o utilizar un verbo en sus diferentes formas.
- **Credibilidad** Que puede o merece ser creído.
- **Propósito** Objetivo que se pretende conseguir.

Ciencias Sociales

- **Tribus** Grupo social de origen familiar, que comparten hábitos, costumbres, tradiciones y/o valores en común.
- **Politeísta** Es la creencia religiosa en varios dioses o diferentes seres divinos, principalmente providentes de la naturaleza.
- **Constantinopla** Fue la capital del imperio romano de oriente.
- **Estructurales:** Hacemos referencia a la forma de organización que tiene una persona o una sociedad, que influye en el aspecto mental de comportamiento o de acción.
- **Sustentabilidad** La sustentabilidad es la capacidad que tiene la sociedad para hacer uso de sus recursos (naturales, energéticos, económicos).
- **Sociopolítica** Es la relación estrecha entre el aspecto social con lo político, la sociopolítica valora la influencia que tiene la política en la sociedad.

Ciencias Naturales

- **Biodiversidad** Conjunto de todas las especies de plantas y animales, su material genético y los ecosistemas de los que forman parte.
- **Cadena alimenticia** Es un proceso por el cual se transfieren sustancias nutritivas entre las diferentes especies.
- **Célula** es la unidad estructural más pequeña de los seres vivos capaz de funcionar independientemente.
- **Comunidad** Es la relación entre grupos de diferentes especies: conejos, víboras, ratones, aves y plantas como los cactus.
- **Ecosistema** Complejo dinámico de comunidades vegetales, animales y de microorganismos y se relacionan en más condiciones ambientales.
- **Hábitat** Ambiente en el que vive un organismo; lugar donde normalmente se encuentra.
- **Virus** Agente infeccioso de naturaleza obligatoriamente intracelular.

Matemática

- **Ángulo** Es una figura formada por dos rectas con un punto en común.
- **Área** Es la medida de la extensión de una superficie.
- **Cuadrilátero** Polígono de cuatro lados.
- **Estimar** Es dar un cálculo aproximado de un resultado.
- **Geometría** Es la rama de la matemática que estudia las propiedades y la medidas de las figuras en el plano o espacio.
- **Polígono** Es una figura plana cerrada limitada por segmentos de recta.
- **Raíz Cúbica** Expresión radical de índice tres.
- **Tanto por ciento** Es una razón entre una parte y el todo expresada como una relación tantos en cien.
- **Volumen** Espacio que ocupa un cuerpo.
- **Número fraccionario** Número que expresa una o varias partes de la unidad.

Referencias bibliográficas

Adivinanzas 10 (s.f). *Cuento el gato con botas*. Recuperado el 05 de diciembre de 2023 de: <https://adivinanzas10.com/cuentos-cortos/clasicos/el-gato-con-botas/>

ADNinstitut (29 de abril de 2020). *Qué es el coronavirus*. Recuperado el 27 de diciembre de 2023 de: <https://www.adninstitut.com/que-es-el-coronavirus-n-19-ca>

Alonso, M. (s.f). *La democracia*. Poema corto para niños sobre la igualdad ante la ley. Guía infantil. Recuperado el 2 de enero de 2024 de: <https://www.guiainfantil.com/ocio/poesias/la-democracia-poema-corto-para-ninos-sobre-la-igualdad-ante-la-ley/>

Azafrán (2021a). *Los distintos pisos ecológicos de Bolivia, símbolo de la gran biodiversidad con la que cuenta nuestro país*. Recuperado el 08 de enero de 2024 de: <https://azafranbolivia.com/?p=22590>

Azafrán (2021b). *Capturas e identificación de individuos de *vampyrum spectrum* (Chiroptera, Phyllostomidae)*. Recuperado el 08 de enero de 2024 de: <https://azafranbolivia.com/?p=22590>

Biodiversidad mexicana (31 de febrero de 2022). *¿Qué es la biodiversidad?* Recuperado el 29 de diciembre 2023 de: https://www.biodiversidad.gob.mx/biodiversidad/que_es.html

CEPAL (noviembre 2014). *Los pueblos indígenas en América Latina*. Naciones Unidas. Impreso en Santiago, Chile.

Colque, G. (2009). *Autonomías indígenas en las tierras altas*. Documento de trabajo 4. Primera edición, Bolivia: IDEA Internacional.

Curiosfera (s/f). *Cómo cazan los guepardos*. Recuperado el 08 de enero de 2024 de: <https://curiosfera-animales.com/como-cazan-los-guepardos/>

Defensoría del Pueblo (2 de enero de 2024). *Sobre nosotros*. Recuperado el 2 de enero de 2024 de: <https://www.defensoria.gob.bo/contenido/sobre-nosotros>

Defensoría del Pueblo (2012-2014). *Cartilla Educativa*. Derechos de las Naciones y Pueblos Indígenas en el Estado Plurinacional de Bolivia.

Díez, A. y Murillo, D. (1998). *Pueblos indígenas de tierras bajas: características principales*. La Paz, Bolivia: Talleres Gráficos Hisbol S.R.L.

EBA (9 de junio de 2021). *Asai de la amazona*. Recuperado el 27 de diciembre de 2023 de: <https://twitter.com/ebabolivia/status/1402698280920883213>

Educapeques (s.f). *La casa embrujada*. Portal de educación infantil y primaria. Cuentos infantiles cortos. Recuperado: 7 de diciembre, 2023 de: <https://www.educepeques.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-de-terror.html>.

El ABC de la Tabla Periódica (2019; pág.2) *La Tabla Periódica es un símbolo mundialmente conocido y representa el lenguaje universal de la Ciencia*. Química y Sociedad.

El País (18 de mayo del 2018). *Seis museos cuentan la historia de Tarija*. Recuperado el 08 de enero de 2024 de: https://elpais.bo/tarija/20180518_seis-museos-cuentan-la-historia-de-tarija.html

Emus (11 de agosto de 2014). *Como beber 8 vasos de agua al día*. Recuperado el 27 de diciembre de 2023 de: <https://twitter.com/EMUSMVN/status/498859575890968576>

Equipo editorial, Etecé. (8 de mayo, 2023). *Cuento de terror*. Enciclopedia Humanidades. Recuperado: 7 diciembre, 2023 de: <https://humanidades.com/cuento-de-terror/>.

Eufic (16 de junio de 2021). *Uso de los microorganismos*. Recuperado el 27 de diciembre de 2023 de: <https://www.eufic.org/es/produccion-de-alimentos/articulo/que-es-el-microbioma-y-por-que-es-importante>

Gaceta Oficial del Estado Plurinacional de Bolivia (2010). *Ley N° 071, Ley de Derechos de la Madre Tierra*. La Paz, Bolivia.

Gaceta Oficial del Estado Plurinacional de Bolivia (2014); *Ley No 548: Código Niña, Niño y Adolescente*. La Paz, Bolivia.

Gaia Amazonas (23 de septiembre de 2020). *Complementariedad y abundancia como principio del orden en la Amazonía*. Recuperado el 31 de diciembre de 2023 de: <https://gaiaamazonas.org/?s=yuca>

Gallardo, J. (13 de agosto de 2021). *La importancia del cuidado del agua para la sociedad actual*. Recuperado el 05 de diciembre de 2023 de: <https://rotoplas.com.mx/la-importancia-del-cuidado-del-agua-para-la-sociedad-actual/>

Huguet Pané, G. (28 de agosto de 2020). ¿De dónde viene la expresión “valer un Potosí”? Historia National Geographic. Recuperado el 31 de diciembre de 2023 de: https://historia.nationalgeographic.com.es/a/de-donde-viene-expresion-valer-potosi_15128

Instituto de Nacional de Estadística (26 de septiembre de 2023). *Residuos Sólidos*. Bolivia. Recuperado el 08 de diciembre de 2023 de: <https://www.ine.gob.bo/index.php/medio-ambiente/residuos-solidos-cuadros-estadisticos/>

Instituto Nacional de Normalización (19 de Noviembre de 2020). Recuperado el 08 de enero de 2024 de: <https://www.inn.cl/metrologia-precolombina-la-medicion-en-los-pueblos-origenarios-de-america>

Klein, H.(s.f). *La revolución nacional 1952-1964*. Colombia University. Recuperado el 17 de enero de 2024 de: https://www.academia.edu/36765348/Herbert_S_Klein

LEY N°755 (2015): *Ley de Gestión Integral de Residuos*. Ley del 28 de octubre de 2015.

Mancilla, J. (s.f). *Entre vírgenes y pachamama (Sincretismo religioso en los pueblos de América Latina)*. Cátedra Virtual Para la Integración Latinoamericana. Recuperado el 08 de diciembre de 2023 de: https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/4637/catedra.pdf

Mara, A. (s.f). *Pensamiento Hannah Arendt*. SCRIBD. Recuperado el 15 de enero de 2024 de: <https://es.scribd.com/document/649415938/Pensamiento-HANNAH-ARENDR>

Maskrey (1993). *Los desastres no son Naturales*. Red de Estudios Sociales en Prevención de Desastres en América Latina. Recuperado el 17 de enero de 2024 de: <file:///C:/Users/Administrador/Downloads/6104.pdf>

Matematicasn(s.f). *Razonamiento matemático rubiños habilidad lógico matemática 2024 pdf*. Recuperado el 17 de enero de 2024 de: https://matematicasn.blogspot.com/p/razonamiento-matematico-ejercicios.html#google_vignette

Mayo Clinic (18 de mayo de 2022). *Gérmenes: infórmate y protégete contra las bacterias, los virus y las infecciones*. Recuperado el 29 de diciembre 2023 de: <https://www.mayoclinic.org/es/diseases-conditions/infectious-diseases/in-depth/germs/art-20045289>

Mesa, I. (junio, 2013). *Cara Sucia, Novela corta de la literatura infantil boliviana*. Academia Boliviana de Literatura Infantil: Boletín «Vuelan vuelan», No.51. Recuperado el 19 de enero de 2023 de: <https://www.ablij.com/resenas/cara-sucia>.

Ministerio de Culturas Descolonización y Despatriarcalización (24 de agosto de 2021). *El pueblo Chiman recibe taller sobre Descolonización, Despatriarcalización y la ley 045*. Recuperado el 17 de enero del 2024 de: <https://www.minculturas.gob.bo/el-pueblo-chiman-recibe-taller-sobre-descolonizacion-y-despatriarcalizacion-y-la-ley-045/>

Ministerio de Educación (2018). *Cuenta los Cuentos - Experiencias de maestras y maestros transformando el mundo para vivir bien*. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Medio Ambiente Agua (2021). *Política nacional de calidad del agua. Bolivia.*

Ministerio de Medio Ambiente y Agua (2009). *Libro rojo de la fauna silvestre de vertebrados de Bolivia.* Ministerio de Medio Ambiente y Agua, La Paz, Bolivia.

Moncada Jiménez, J. y Chacón Araya, Y. (2012). *El efecto de los videojuegos en variables sociales, psicológicas y fisiológicas en niños y adolescentes.* RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 21, enero-junio, pp. 43-49. Federación Española de Docentes de Educación Física Murcia, España. Recuperado: 12 de diciembre 2023 de: <https://www.redalyc.org/pdf/3457/345732287009.pdf>

Montoya, S. (14 abril de 2021). *Humus de lombriz, beneficios para el suelo.* TECNICROP. Recuperado el 08 de diciembre 2023 de: <https://tecnicrop.com/blog/humus-de-lombriz-beneficios-para-el-suelo>

Muñoz, C. (23 de abril, 2019). *El agua se agota.* Recuperado el 05 de diciembre de 2023 de: LinkedIn. <https://es.linkedin.com/pulse/el-agua-se-agota-cristina-mu%C3%B1oz-msc>

Naciones Unidas (21 de febrero de 2018). *Cada dos semanas muere una lengua en el mundo y, con ella, un pedazo de nuestra historia.* Recuperado el 17 de enero del 2024 de: <https://news.un.org/es/story/2018/02/1427511>

Naciones Unidas (s.f) *Arranca oficialmente la Década del Agua para el Desarrollo Sostenible.* Recuperado el 30 de diciembre de 2023 de <https://www.un.org/es/desa/water-action-decade>.

Naciones Unidas Bolivia (10 de diciembre de 2021). *Una nueva esperanza verde para los suelos degradados.* Recuperado el 17 de enero de 2024 de: <https://bolivia.un.org/es/164649-una-nueva-esperanza-verde-para-los-suelos-degradados>

Nueva Constitución Política del Estado (2017). La Paz, Bolivia.

Nuttralia. (28 de diciembre de 2022). *El plato saludable en las aulas y en la consulta de nutrición.* Recuperado el 27 de diciembre de 2023 de: <https://nuttralia.com/el-plato-saludable-en-las-aulas-y-en-la-consulta-de-nutricion/>

Organización Mundial de la Salud (30 de octubre de 2021). *Vacunas e inmunización: ¿qué es la vacunación?* Recuperado el 29 de diciembre 2023 de: https://www.who.int/es/news-room/questions-and-answers/item/vaccines-and-immunization-what-is-vaccination?adgroupsurvey=%7badgroupsurvey%7d&gclid=CjwKCAiA4smsBhAEEiwAO6DEjVSEujXts6rm-tO-9iQ3A4udgkKnj7QSkqIABuy0_BSzXImDvLkUxoCgC0QAvD_BwE

Organización Mundial de la Salud (s.f). *Definiciones: salud sexual.* Recuperado el 29 de diciembre 2023 de: https://www.who.int/es/health-topics/sexual-health#tab=tab_2

Organización Panamericana de la Salud (s.f). *Seguridad vial.* Recuperado el 31 de diciembre de 2023 de: <https://www.paho.org/es/temas/seguridad-vial>

Ortega M. G. (23 de marzo de 2023). *Sistema endocrino. Abc.* Recuperado 27 de diciembre de 2023 de <https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/el-sistema-endocrino-1349342.html>

Pai (s.f). *Esquema de vacunación.* Adaptado el 27 de diciembre de 2023 de: https://pai2.minsalud.gob.bo/ver_esquema

Paredes-Candia, A. (1984). *Cuentos populares bolivianos.* La Paz: Librería-Editorial Popular. Pp. 423-424.

Pérez, C. (s.f) Título: *“Mi color no determina mi capacidad”.* Obras Cortas. Recuperado: 7 de diciembre, 2023 de: <https://www.obrascortas.com/obra-sobre-racismo-4-personajes/>

Perú Travel (04 de marzo de 2022). *Intihuatana, el reloj solar de los incas ubicado en Machupicchu.* Recuperado el 08 de enero de 2024 de: <https://www.peru.travel/es/masperu/intihuatana-el-reloj-solar-de-los-incas-ubicado-en-machupicchu>

Pinterest. (s.f). *Alimentarnos mejor para vivir bien.* Adaptado el 27 de diciembre de 2023 de: <https://www.pinterest.es/pin/926686060812054870/>

- Puerto M., Suárez S., Palacio D. (2014). *Efectos de los plaguicidas sobre el ambiente y la salud*. *Revista Cubana de Higiene y Epidemiología*. Instituto Nacional de Higiene, Epidemiología y Microbiología (INHEM). La Habana, Cuba.
- Ray, S. (21 de febrero de 2022). *Mito Ayoreo adaptado*. Recuperado: 19 de enero, 2023 de: <https://brainly.lat/tarea/34794549>
- Reglamento para la Gestión Integral de los Residuos del Sector Evaporítico (12 de marzo de 2020). Bolivia. Recuperado el 30 de diciembre de 2023 de <https://www.lexivox.org/norms/BO>
- Retamozo, M. (28 de enero de 2007). *Enrique Dussel: Hacia una Filosofía política de la Liberación. Utopía y Praxis Latinoamericana*. Recuperado el 15 de enero de 2024 de: https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-52162007000100007
- Rodríguez A. (10 de marzo de 2023): *Pisos ecológicos de Bolivia*. LIFEDER. Recuperado el 08 de enero de 2024 de: <https://www.lifeder.com/pisos-ecologicos-bolivia/>
- Ruiz, C. (14 de junio de 2023). El cero maya. *Una historia casi perdida de las matemáticas*. Niboe. Recuperado el 17 de enero de 2024 de: <https://niboe.info/el-cero-maya-una-historia-casi-perdida-de-las-matematicas/>
- Saca Q. J. E. (13 de mayo de 2021). *Niveles de organización biológica*. Podimo. Recuperado el 27 de diciembre de 2023 de: <https://podimo.com/latam/shows/niveles-de-organizacion-biologica>
- Sacristan P. (s.f.). *La excursión. Audio cuento narrado en español americano. Cuentos para dormir*. Recuperado el 15 de enero de 2024 de: <https://cuentosparadormir.com/audiocuentos/espanol-neutro/la-excursion-audio-cuento-narrado-en-espanol-americano>
- Schenon, L. (26 de junio de 2007). *El concepto de lo político en Nicolás Maquiavelo*. Recuperado el 15 de enero de 2024 de: https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-00632007000200008
- Scribd (s.f). *yo elijo mi vida sin drogas*. Recuperado el 27 de diciembre de 2023 de: <https://es.scribd.com/document/657514025/Gu-a-Yo-Elijo-Mi-Vida-2023>
- Spedding, A. (2008). *Religión en los Andes: Extirpación de idolatrías y modernidad de la fe andina*. ISEAT. La Paz-Bolivia.
- Taquichiri, F. (26 de junio de 2022). *La Masacre de San Juan*. Opinión, diario de circulación nacional. . Recuperado: 19 de enero 2023 de: <https://www.opinion.com.bo/opinion/frank-i-taquichiri/masacre-san-juan/20210625203621824770.html>
- Tedesqui, M. (8 de julio de 2017). *Vega Plaza: "Luzmila le mostró al mundo la cultura del ayllu"*. Recuperado el 05 de diciembre de 2023 de: https://eldeber.com.bo/escenas/vega-plaza-luzmila-le-mostro-al-mundo-la-cultura-del-ayllu_17350
- UDocZ (s.f). *Tipos de bacterias según su forma*. Recuperado el 27 de diciembre de 2023 de: <https://www.udocz.com/apuntes/199462/tipos-de-bacterias-segun-su-forma>
- Vulnerabilidades urbanas en los países andinos (Bolivia, Ecuador, Perú) (2009). *Granizada e inundación del 19 de febrero de 2002 en la ciudad de La Paz*. Bulletin de l'Institut français d'études andines. Recuperado el 08 de enero de 2024 de: <https://journals.openedition.org/bifea/2300>
- Web del docente (s.f) *Actividades de la Ficha de Interés Simple*. Recuperado el 17 de enero del 2024 de: <https://webdeldocente.com/aritmetica-sexto-grado/interes-simple/>
- Web del maestro cmf (s.f). *La tabla pitagoras una forma fácil de enseñar a los niños a multiplicar*. Recuperado el 17 de enero del 2024 de: <https://webdelmaestrocmf.com/portal/la-tabla-pitagoras-una-forma-facil-ensenar-los-ninos-multiplicar/>
- Wikipedia (30 de diciembre de 2023). *Sistema Solar*. Recuperado el 08 de enero de 2024 de: https://es.wikipedia.org/wiki/Sistema_solar

Referencias de imágenes y videos



Equipo de redactores del texto de aprendizaje

Heymy Lupe Rivera Poma
Delna Melissa Conde Relova
Mariluz Limachi Alcón
Mary Yoselyn Pérez Moya

Por una EDUCACIÓN de CALIDAD
rumbo al BICENTENARIO



ESTADO PLURINACIONAL DE
BOLIVIA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN