



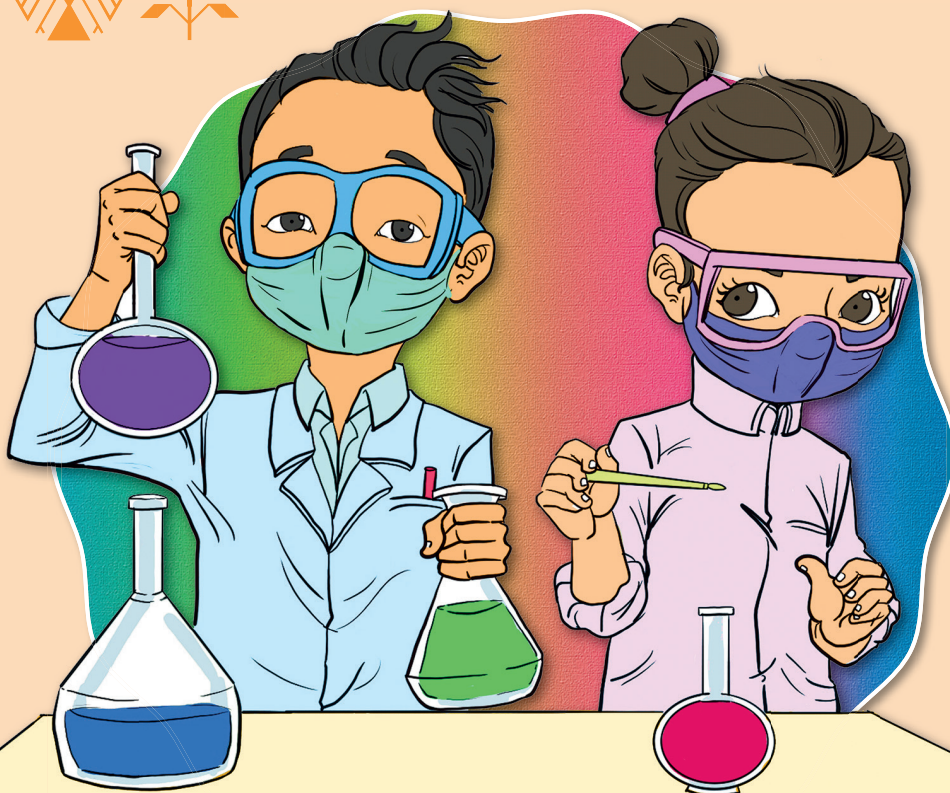
ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN

# Texto de Aprendizaje

## 4to. Año de Escolaridad

Primer Trimestre - 2022



**4to.**  
**PRIMARIA**

**Educación Primaria Comunitaria Vocacional**  
**Subsistema de Educación Regular**

"2022 AÑO DE LA REVOLUCIÓN CULTURAL PARA LA DESPATRIARCALIZACIÓN:  
POR UNA VIDA LIBRE DE VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES"



ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

**MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN**

Texto de Aprendizaje  
4to. Año de Escolaridad  
Primer Trimestre  
Educación Primaria Comunitaria Vocacional  
Documento Oficial - 2022

Edgar Pary Chambi  
**Ministro de Educación**

Bartolomé Puma Velásquez  
**Viceministro de Educación Regular**

Jaime Achá Mamani  
**Director General de Educación Primaria**

**Equipo de redacción**  
Dirección General de Educación Primaria  
Equipo Técnico EIFC

**Depósito Legal**  
4-1-508-2021 P.O.

**Impresión**  
EDITORIAL DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA 

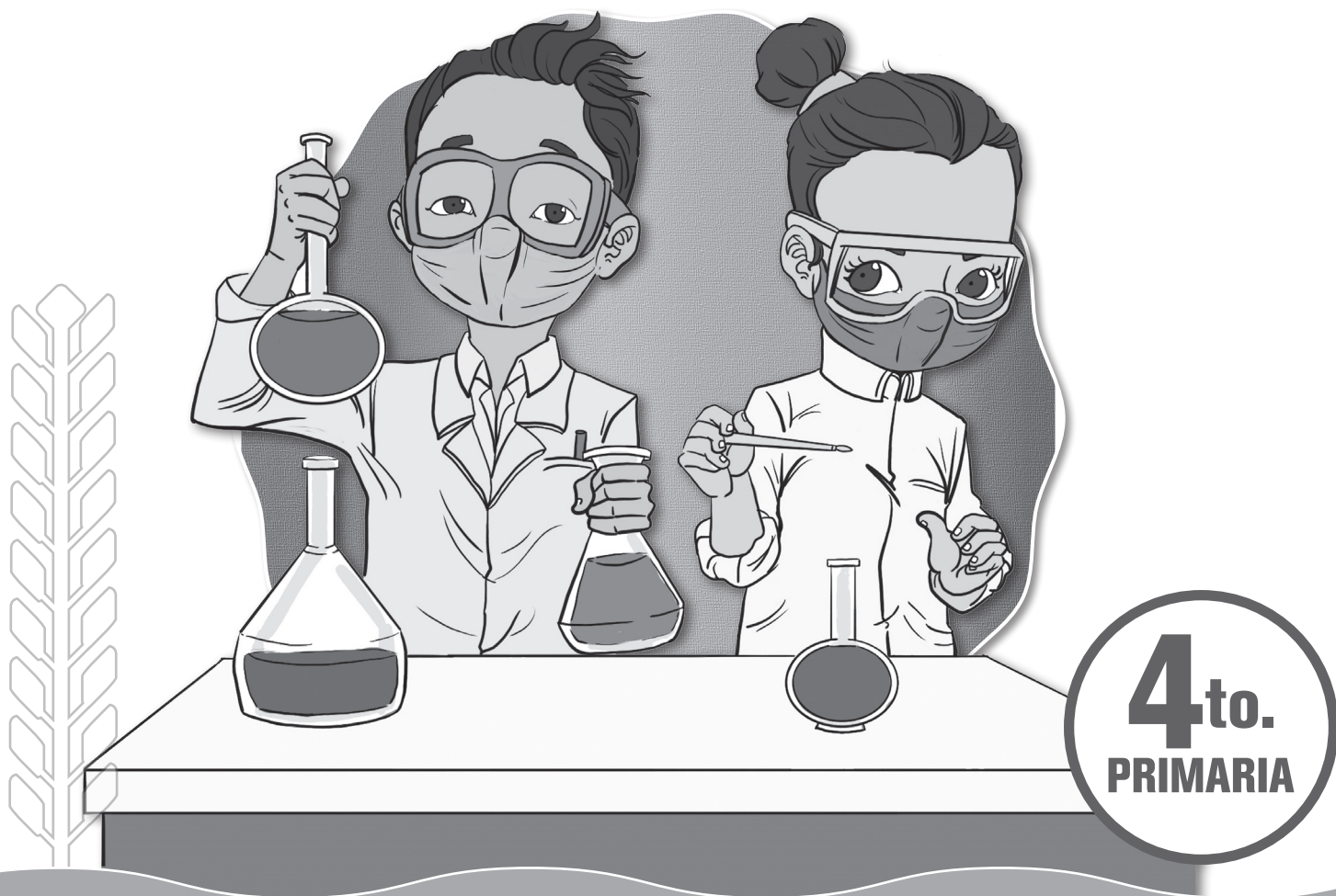
**Distribución Gratuita**

**PROHIBIDA SU VENTA**

# Texto de Aprendizaje

## 4to. Año de Escolaridad

Primer Trimestre - 2022







# Índice

Presentación.....	5
Recomendaciones para las y los estudiantes.....	7

## **BLOQUE 1**

<b>La democracia en diferentes espacios .....</b>	<b>9</b>
La democracia intercultural en el Estado Plurinacional de Bolivia .....	10
Valores sociocomunitarios .....	13
Diálogos formales e informales identificando conectores de tiempo .....	16
Himno Nacional y canciones del contexto.....	20
Clasificación de polígonos .....	23
Clases de triángulos.....	26
Características geográficas del Estado Plurinacional de Bolivia .....	28
Sistemas y procesos tecnológicos en el manejo adecuado del agua .....	34
Medidas antropométricas en actividades deportivas .....	36
¿Qué aprendí?.....	39

## **BLOQUE 2**

<b>Juegos tradicionales de nuestra comunidad .....</b>	<b>43</b>
Textos instructivos identificando oraciones simples y compuestas:.....	44
Dibujo artístico, utilizando la bidimensionalidad de colores .....	49
Flora y Fauna del Estado Plurinacional de Bolivia.. .....	52
Gobierno Autónomo Departamental: su organización y estructura.....	54
Lectura y escritura de números naturales de 4 y 5 dígitos .....	57
Adición y sustracción de números naturales combinadas .....	61
Solsticio y equinoccio en relación con los movimientos de rotación y traslación de la tierra.....	65
La informática y la computadora (ciberseguridad) .....	68
Ejercicios físicos de capacidades condicionales.....	70
¿Qué aprendí?.....	71

### **BLOQUE 3**

<b>Vivamos con respeto y reciprocidad .....</b>	<b>75</b>
Núcleo y concordancia del sujeto y predicado.....	76
Características socioculturales de los Pueblos Indígena Originario Campesinos y Afrobolivianos.....	81
Pentagrama y claves musicales en la interpretación de canciones del contexto .....	86
Multiplicación de números naturales y sus propiedades con 4 a 5 dígitos .....	88
Aparato respiratorio, órganos y funciones .....	93
Técnicas de monocromía y policromía (colores cálidos y fríos).....	96
Mini atletismo: relevos, resistencia, salto triple, salto largo y lanzamiento del vortex .....	98
¿Qué aprendí?.....	101

### **BLOQUE 4**

<b>Nuestra identidad y costumbres.....</b>	<b>105</b>
Adjetivos positivo, comparativo y superlativo .....	106
Identidad cultural, ritos y ceremonias espirituales.....	109
Derechos de las mujeres y ejercicios en cargos públicos .....	111
Collage con diferentes tipos de texturas y motivos ambientales de la región .....	113
Plantas medicinales y alimenticias para el cuidado de la salud .....	114
Tecnologías aplicadas en los sistemas de producción.....	116
División exacta e inexacta con tres dígitos.....	120
¿Qué aprendí?.....	123

### **BLOQUE 5**

<b>La historia parte de nuestra cultura .....</b>	<b>127</b>
Abreviaturas y siglas en la escritura.....	128
Acontecimientos históricos y fundación del Estado Plurinacional de Bolivia.....	135
Respeto, reciprocidad y complementariedad en la convivencia .....	137
Instrumentos de viento e introducción a los ritmos regionales .....	140
Creación y organización de carpetas para el guardado de documentos Word y Excel .....	142
Metro cuadrado en la medición de superficies.....	144
Gimnasia educativa: formación y marchas.....	146
¿Qué aprendí?.....	148

Bibliografía .....	153
--------------------	-----

# Presentación

Comenzamos la Gestión Escolar 2022 en todo el Sistema Educativo Plurinacional, habiendo superado diversas dificultades en el ámbito político, de la salud y económico social. Con mucho esfuerzo se ha recuperado el “Derecho a la Educación” en nuestro país; ahora corresponde enfocar y gestionar la optimización en la calidad de la educación. Es decir, a la mejora de los procesos y resultados educativos. A partir de esta gestión nuestro objetivo es mejorar los aprendizajes de todas nuestras niñas, niños, adolescentes y jóvenes que asisten a Unidades Educativas en los niveles del Subsistema de Educación Regular.

## **A nuestras niñas y niños:**

Bienvenidos nuevamente a la escuela -sea de manera presencial, semipresencial o a distancia- para aprender y convivir, desarrollando capacidades, potencialidades y cualidades como seres humanos, miembros de una familia, de una comunidad y de la sociedad.

El texto que tienen en sus manos es un material de apoyo para fortalecer los aprendizajes; revísenlo cada día, realicen las actividades prácticas y consérvenlo.

## **A madres, padres y/o tutores:**

Con la misma esperanza que ustedes tienen, deseamos que este año, nuestras niñas y niños aprovechen al máximo su paso por la escuela. Para ello, les presentamos este texto de aprendizaje que servirá para que brinden el apoyo y realicen el seguimiento a los aprendizajes de sus hijas e hijos.

Con la emergencia sanitaria de la pandemia, la educación ha visibilizado el rol importante de mamás, papás y tutores en el acompañamiento a nuestras niñas y niños en sus aprendizajes. Sigamos apoyándoles con la ayuda de este texto.

## **A maestras y maestros:**

Gradualmente vamos cualificando el trabajo docente, gracias a la participación decisiva con observaciones, sugerencias en la producción de materiales didácticos y contribución en la transformación de la educación desde sus prácticas y experiencias. El presente texto se constituye en un material básico para el apoyo de procesos educativos, el cual debe ser complementado con la experiencia, los conocimientos y la contextualización de parte de ustedes.

En esta gestión, con la responsabilidad, dedicación y cariño que caracterizan al buen educador, centrémonos en el desarrollo de capacidades, potencialidades y cualidades que logren nuestros estudiantes. El éxito de todos serán los aprendizajes alcanzados por las niñas, los niños, adolescentes y jóvenes. Buen inicio de gestión Escolar 2022.

Edgar Pary Chambi  
**Ministro de Educación**



# Orientaciones metodológicas para los actores educativos

**Queridas niñas y queridos niños:**

Después de haber recuperado el “Derecho a la Educación” ingresamos al desarrollo de aprendizajes del primer trimestre, en el que somos los protagonistas más importantes. Con la ayuda de maestras, maestros de aula y áreas de especialidad, mamá, papá u otro familiar es necesario que exploremos este material para lograr en el Cuarto año de escolaridad el Objetivo Holístico:



“Fortalecemos valores de responsabilidad y justicia social, analizando los hechos históricos y las manifestaciones culturales propios y diversos de la región, a través de procesos de investigación, redacción y transformación del producto para promover el desarrollo en armonía y equilibrio con la Madre Tierra”.

El Texto de Aprendizaje está organizado en Bloques, contienen capacidades, potencialidades y cualidades expresados en perfiles de salida; integran contenidos de las diferentes áreas y campos de saberes y conocimientos. Además, tienen actividades de exploración, investigación, reflexión, producción de conocimientos e instrumentos de valoración, los cuales posibilitarán desarrollar procesos educativos de manera coherente con los programas de estudio:

A continuación, te mostramos la iconografía que te ayudará a trabajar con el texto de aprendizaje.



Cuando veas este ícono debes realizar actividades prácticas: observar, experimentar, leer, responder preguntas, desde tu experiencia y conocimientos desarrollados en la vida y en comunidad.

Este ícono te propone reconocer, analizar, interpretar, investigar, argumentar de manera crítica y propositiva en relación a teorías tomando en cuenta la realidad del contexto.



Si ves este ícono debes reflexionar y expresar una posición crítica, a partir de diálogos y debates tomando en cuenta las preguntas planteadas en los diferentes contenidos de áreas de saberes y conocimientos.

La presencia de este ícono indica que debes responder preguntas, resolver ejercicios matemáticos, producir textos, diseñar gráficos y otras actividades en las que apliques tus aprendizajes, conocimientos y capacidades logradas.



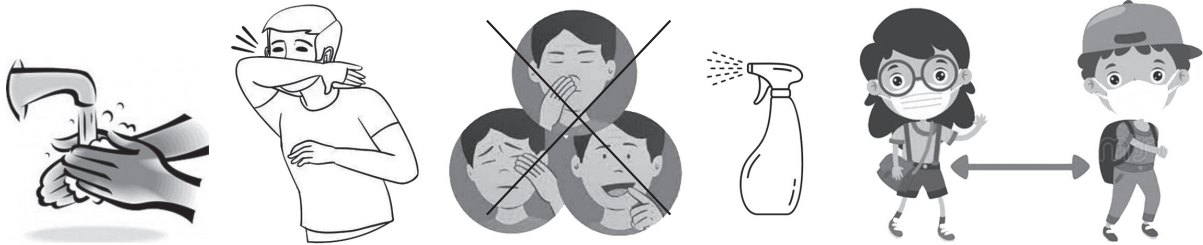
## Continuemos con la prevención del COVID-19

### ¿Cómo seguir previniendo el contagio?

#### a) Impedir el ingreso del virus al cuerpo

Actuar anticipadamente poniendo en práctica las medidas de bioseguridad para impedir que el virus COVID-19 y sus mutantes ingresen al cuerpo a través de la boca, nariz y ojos. Así nos protegemos y cuidamos a los demás.

#### ¿Qué hacer?



Lavarse las manos con frecuencia.

Cubrirse la boca con el interior del codo o pañuelo desechable al toser o estornudar.

Evitar tocarse la boca, la nariz y los ojos sin lavarse las manos.

Desinfectar siempre objetos y superficies que son utilizados por otras personas.

Mantener distancia social de 1,8 metros con otras personas. Utilizar siempre barbijo o mascarilla.

#### b) Elevar el sistema inmunitario

Una de las recomendaciones fundamentales para fortalecer las defensas en nuestro organismo es el consumo de determinados nutrientes, tales como:

**Hierro:** se encuentra en la naranja, limón, kiwi, fresa, manzana, ciruela, uva, higo seco, granada y otras frutas.

**Selenio:** se encuentra en el pescado, mariscos, carne roja, granos, huevo, carne de pollo, hígado y el ajo, entre otros.

**Zinc:** se encuentran en las carnes de res, cerdo y cordero.

**Magnesio:** se encuentra en la almendra, avellana, germen de trigo, soja en grano, cacahuete, o garbanzo.

**Vitamina B-6:** se encuentra en carne de aves, pescado, papa, garbanzo, plátano y cereales fortificados.

**Vitamina B-12:** se encuentra en el pescado, carne de aves, huevo, leche y otros productos lácteos.

**Vitamina C:** se encuentra en las frutas cítricas (por ejemplo: naranja y pomelo o toronja), así como pimientos rojos y verdes y kiwi.

**Vitamina A:** se encuentra en productos de origen animal como carne de res, pescado, aves de corral y productos lácteos.

**Vitamina E:** se encuentra en los aceites vegetales (aceite de germen de trigo, girasol y cártamo), frutos secos (almendras), semillas de girasol y hortalizas de hojas verdes (espinaca y brócoli).

**Vitamina D:** se encuentra en el hígado de ganado vacuno, la yema de huevo y el queso.

Una alimentación saludable y equilibrada proporciona los nutrientes necesarios para fortalecer nuestro sistema inmunitario y defendernos mejor frente a las enfermedades, como la COVID- 19.

# LA DEMOCRACIA EN DIFERENTES ESPACIOS

## BLOQUE 1



¿Qué se logra en este BLOQUE?

Dialoga, reflexiona y asume una posición crítica alcanzando una participación representativa y la toma de decisiones.

Reconoce e identifica la clasificación de polígonos, triángulos, su construcción y aplicación en el entorno sociocultural.

Describe de forma oral y escrita las características hidrográficas y orográficas de la región y el departamento.



Establece principios de convivencia armoniosa con la comunidad y la Madre Tierra demostrando responsabilidad en la preservación y manejo adecuado del agua.

Demuestra habilidades y capacidades artísticas, hábitos saludables, destrezas deportivas, nociones de civismo y/o patriotismo permitiendo expresar sus potencialidades.



# La democracia intercultural en el Estado Plurinacional de Bolivia



**Actividad 1.** Respondemos la siguiente pregunta:

¿Acompañaste alguna vez, a una persona adulta, en una elección?

**Actividad 2.** Reflexionamos y respondemos:

1. Leemos el siguiente texto:

## “Mario Presidente”

Mario era un niño muy travieso e inquieto, en ocasiones causaba muchos problemas y acosaba (bulling) a sus compañeras y compañeros de aula.



Un día, la maestra Josefina explicó qué es la democracia en el país y añadió que pronto llevaría acabo la elección de la mesa directiva del curso de 4to año. Esto llamó la atención de Mario y le dio mucha curiosidad.

Mario levantó la mano para preguntar a su maestra: –Maestra Josefina, ¿qué es una elección?, ¿a quiénes elegimos? La maestra Josefina respondió: –¡muy buenas preguntas Mario! Una elección es elegir a un grupo de estudiantes que nos representen, éstos tienen que ser personas honestas y responsables.

Después del diálogo, la maestra y los estudiantes prepararon su propia fiesta electoral de curso. En este proceso, Mario fue elegido como Presidente juntamente con otros estudiantes, la maestra luego posesionó a los elegidos con el compromiso de trabajar de forma honesta, responsable, puntual y sincera en beneficio de todos.

Ese día Mario se sintió el estudiante más importante del aula y desde ese momento cambió su actitud hacia sus compañeros y quiso conocer más de la vida democrática, el servicio social y la ayuda comunitaria.

**Adaptación del cuento de Adela Calizaya Uño**

**Actividad 3.** Respondemos.

1. ¿Cómo se desarrolló la elección en el curso de Mario?

.....

2. ¿Solo los niños (varones) pueden ser elegidos presidente? ¿por qué?

.....



**¿Qué es la democracia intercultural?**

Es el conjunto de normas que organizan, relacionan y articulan el ejercicio ciudadano de la democracia en sus tres formas.



**¿Cuáles son las formas democráticas en nuestro país?**

**1. Democracia Directa y Participativa**

Se ejerce por medio de la participación ciudadana en la formulación de políticas públicas y en la toma de decisiones, a través de la consulta popular, revocatoria de mandato, las asambleas, los cabildos y la consulta previa.

**2. Democracia Representativa**

Es aquella que se ejerce mediante la elección de autoridades y representantes de los niveles nacional, departamental, regional y municipal, a través del voto universal.

**3. Democracia Comunitaria**

Se ejerce mediante el autogobierno, la deliberación, la representación cualitativa y el ejercicio de derechos colectivos, según normas y procedimientos propios de las Naciones Pueblos Indígena Originario Campesinos y Afrobolivianos.

Estas constituyen el sistema de gobierno del Estado Plurinacional de Bolivia. Cuando el grupo de estudiantes eligió a su mesa directiva realizó un ejercicio similar.

### ¿Para qué elegimos autoridades?

Un país que vive en democracia, tiene autoridades legales y no solo transitorias. Entonces, es por ello que se elige a las autoridades para que respondan a las necesidades de la población como: salud, educación y otros. Por eso, es deber de todo boliviano elegir con responsabilidad.

### ¿Quiénes participan en las elecciones en Bolivia?



Ciudadanos, hombres y mujeres mayores de 18 años



Órgano Electoral Plurinacional.

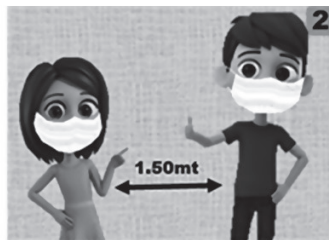


Partidos políticos y agrupaciones ciudadanas.



### Actividad 4. Describimos y seleccionamos la respuesta correcta:

1. Los pasos para emitir el voto son:



1. ....  
2. ....  
3. ....



4. ....  
5. ....  
6. ....

2. Completamos el siguiente cuadro con los datos correspondientes de tu mesa directiva

<b>CARGOS</b>	<b>AUTORIDADES ELECTAS</b>	<b>VOTOS</b>
Presidente	-----	-----
Vicepresidente	-----	-----
Secretaria de hacienda	-----	-----
Secretaria de actas	-----	-----
Secretaria de deportes	-----	-----
Vocal	-----	-----

3. ¿Cómo deben actuar o responder las autoridades electas?

- a) Deben ser personas íntegras, sinceras, honestas y leales con sus responsabilidades.
- b) Deben ser personas deshonestas, mentirosas e irresponsables con sus actividades.
- c) Ninguno.



Recuerda: la comunidad educativa es un espacio de participación democrática que forma sujetos solidarios y críticos para mejorar nuestras relaciones en la sociedad.

## Valores sociocomunitarios

¿Qué son los valores?



Los valores son principios, virtudes o cualidades que caracterizan a las personas, realizando acciones que se consideran positivas o de gran importancia para la comunidad.

Conozcamos los siguientes valores:

- **Honestidad**, es la cualidad que tiene una persona que la hace actuar conforme a la verdad sin importar que ésta perjudique o no.
- **Puntualidad**, es la cualidad de la persona que cumple compromisos o acuerdos en tiempos establecidos previamente.
- **Sinceridad**, es el valor que se manifiesta en la capacidad de las personas en no faltar a la verdad y tener el beneficio de la confianza de otros.
- **Responsabilidad**, es el valor que demuestra la persona para cumplir determinados roles y posteriormente asumir beneficios o consecuencias de los mismos.

El valor de la responsabilidad abarca aspectos importantes:

- **Responsabilidad con uno mismo:** mantener la higiene personal, alimentarse bien, leer para informarse, entre otros.
- **Responsabilidad en casa:** participar en las tareas del hogar, mantener el orden y la limpieza, estar atento a las necesidades comunes, etcétera.
- **Responsabilidad en la escuela:** asistir a clases, entregar las tareas a tiempo, estudiar siempre y colaborar con las actividades extraescolares.
- **Responsabilidad con nuestros compromisos:** ser puntual, cumplir con la palabra dada, hacer lo que nos corresponde y dar el mejor esfuerzo.
- **Responsabilidad ciudadana:** informarse bien, votar, reparar los daños causados a otros, pagar los impuestos, denunciar crímenes y delitos, participar en actividades solidarias, cuidar el ambiente, entre muchos otros.

Cuando asumimos nuestros compromisos con honestidad, puntualidad, responsabilidad y sinceridad, actuamos como miembros de la comunidad que respeta sus usos y costumbres.



La paz interior nos permite dialogar y encontrar las mejores soluciones ante los conflictos. Por ello, el diálogo hará sociedades más libres y humanas.



### Actividad 5. Escribimos y resolvemos

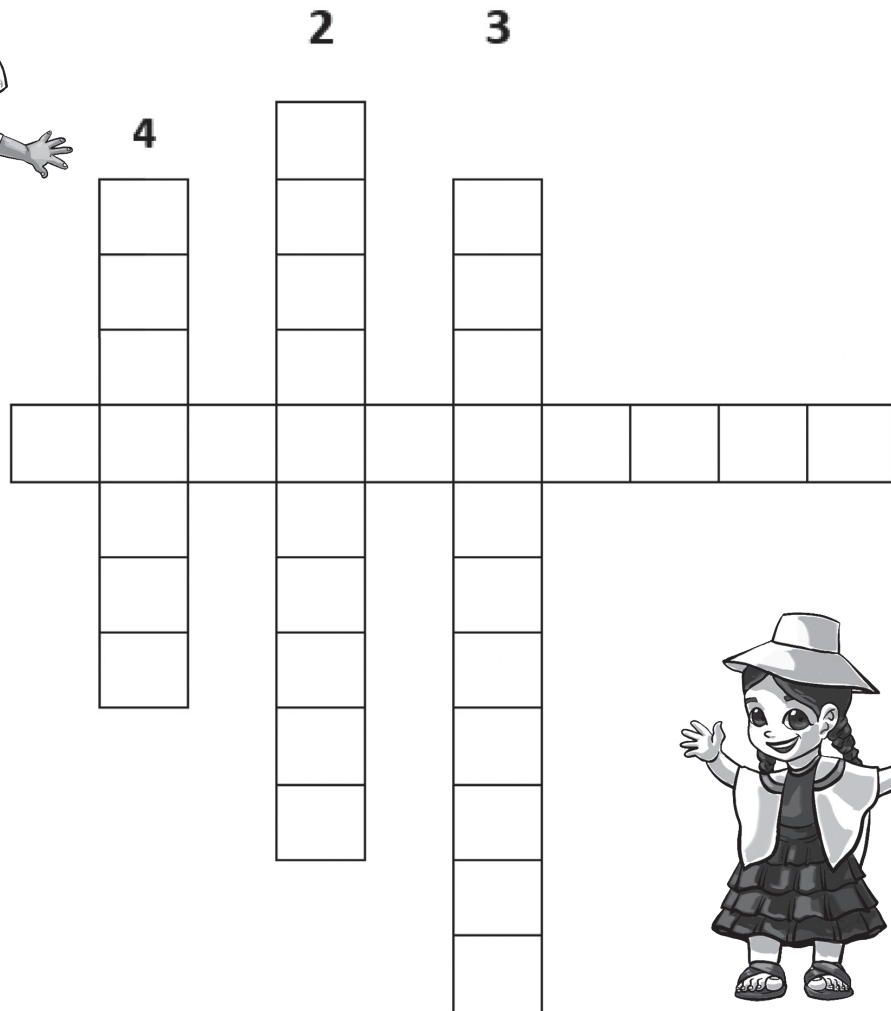
1. Realizamos un listado de acciones deshonestas que ocurren en nuestro contexto (trabaja en el cuaderno).

2. Resolvemos el siguiente crucigrama:

- ①. Cualidad que manifiesta una persona para actuar conforme a la verdad y respeto.
- ②. Capacidad de las personas para no faltar a la verdad.
- ③. Cualidad para cumplir compromisos a tiempo.
- ④. Son principios, virtudes y cualidades que caracterizan a una persona.



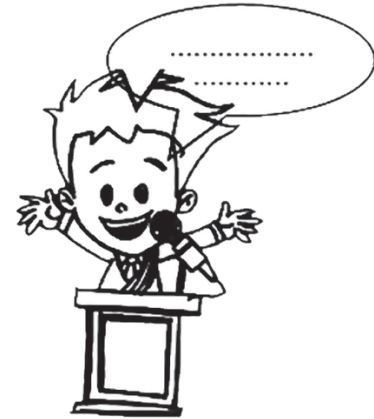
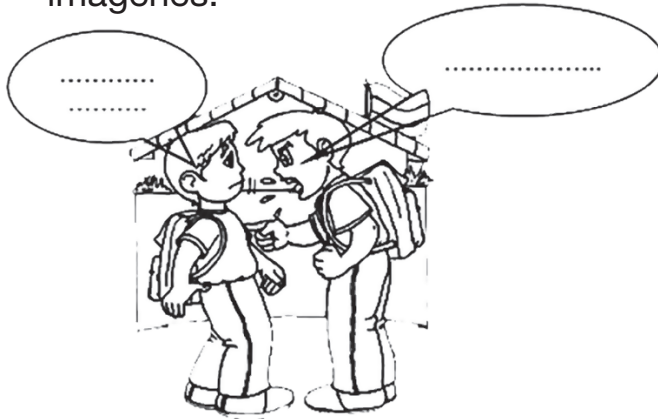
1



## Diálogos formales e informales identificando conectores de tiempo



**Actividad 6.** Completamos el diálogo de Mario participando en las imágenes.



### ¿Qué es el diálogo?

Es el intercambio de mensajes e información que se da entre dos o más personas y de manera directa. Es parte de las acciones esenciales de los seres humanos y la base de la comunicación que nos ayuda a construir relaciones sociales.

### ¿Qué características presenta el diálogo?

- **El diálogo oral**, se desarrolla entre dos o más personas, que alternan para hablar e intercambiar información, expresar sus ideas, compartir sentimientos, sensaciones o emociones.
- **En diálogo escrito**, también se conoce como diálogo literario. Esta clase de recurso aparece principalmente en los textos narrativos y en los textos dramáticos.



### Ejemplo:

Mario levantó la mano para preguntar a su maestra:

*–Maestra Josefina, ¿qué es una elección?, ¿a quiénes elegimos?*

La maestra Josefina respondió:

*–¡Muy buenas preguntas Mario! Una elección es elegir a un grupo de estudiantes que nos representen, estos tienen que ser personas honestas y responsables.*



Podemos distinguir dos clases de diálogos:

- **El espontáneo o informal**, que se caracteriza porque se realiza de manera, improvisada y libre, sin temas definidos. En este tipo de diálogo encontramos la **conversación y la tertulia**.



- **El planificado o formal**, tiene una estructura definida del tema a tratar y las pautas que rigen las intervenciones de los participantes. En este diálogo encontramos el **debate y la entrevista**. También, puede darse un diálogo:
  - **Multidireccional**. Cuando varias personas participan del diálogo y alternan los roles de emisor y receptor.

### ¿Qué son los conectores?

Son palabras o frases que nos permiten relacionar las ideas que queremos transmitir para hablar con coherencia.

### ¿Qué son los conectores de tiempo?

Son todas esas palabras que guardan relación con la noción temporal, indican la simultaneidad o sucesión de hechos de manera cronológica.

Se puede encontrar varios tipos de conectores de tiempo. Analicemos los siguientes ejemplos:

### Anterioridad

- Hace tiempo
- Había una vez
- Anteriormente
- Tiempo atrás
- Antes

La maestra, antes de las elecciones, explicó el proceso.

El conector de tiempo de **anterioridad** ayuda a identificar que la acción se realizó antes que otra.

### Simultaneidad

- Entonces
- Mientras
- Al mismo tiempo
- Paralelamente
- Actualmente

Gracias a las elecciones actualmente contamos con la mesa directiva

El conector de tiempo de **simultaneidad**, ayuda a identificar que la acción se realiza al mismo tiempo que otra.

### Posteridad

- Por último
- Más tarde
- Al finalizar
- Luego
- Después

Los estudiantes, después de la explicación, realizaron su votación.

El conector de tiempo de **posteridad**, es un adverbio de tiempo, que se refiere a que la acción que desarrolla el verbo se realiza con posteridad. Es decir, que sigue después de otra acción.

### Actividad 7. Escribimos y completamos.

1. Escribe un ejemplo de diálogo (espontáneo o formal) con la lengua originaria de tu región. (trabaja en tu cuaderno)

2. Completa el diálogo de Mario con su madre.



3. Completa las oraciones con los conectores de tiempo que se te presentan en los recuadros:

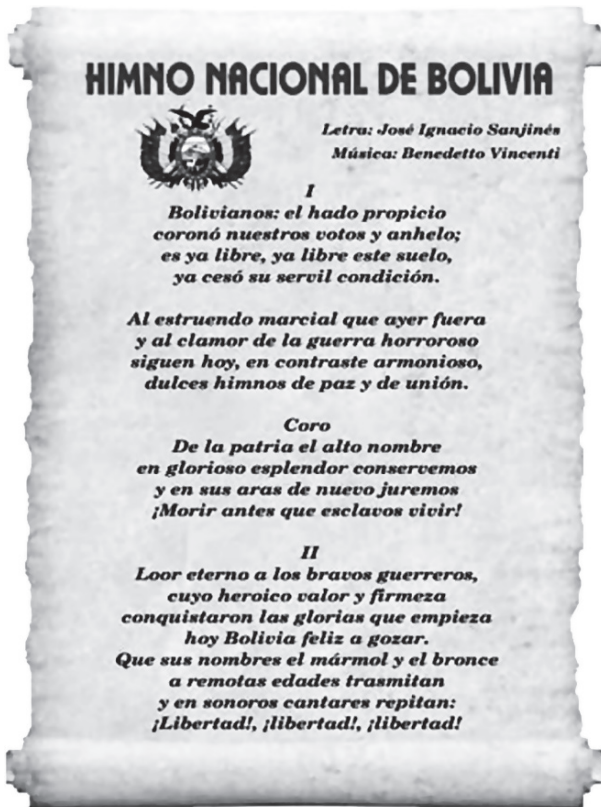
entonces                      posteriormente                      Durante

Hace tiempo                      antes

- \_\_\_\_\_ nueve meses el bebé está en la panza de su madre.
- \_\_\_\_\_ en la clase de Educación Física registraron el peso y la talla de cada estudiante.
- Con mis primos formamos un conjunto musical y, desde \_\_\_\_\_ ensayamos todas las semanas.
- Comenzaremos entonando el himno nacional y, \_\_\_\_\_, posionaremos a los representantes.
- ¡Morir \_\_\_\_\_ que esclavos vivir!

# Himno Nacional y canciones del contexto

## Himno del Estado Plurinacional de Bolivia



Nuestro himno nacional se estrenó con el nombre de “**Canción Patriótica**” el 18 de noviembre de 1845 en la ciudad de La Paz.

Himno del Estado Plurinacional de Bolivia



### Los himnos:



Los himnos patrios o nacionales son expresiones musicales que pueden ser cantadas y expresan el sentimiento de solidaridad, unión y patriotismo. Las mismas, hacen una glorificación de la historia y las tradiciones de un país, región y/o comunidad.

Podemos decir, que muchas instituciones también tienen un himno que las representa. Lo mismo ocurre en cada departamento. A la vez, estos tienen canciones representativas de cada región.

### ¿Qué son las canciones?

Son composiciones musicales que poseen melodía, ritmo y letra. También, reciben el acompañamiento de instrumentos musicales y son interpretadas por uno o varios vocalistas.

En el repertorio boliviano, las canciones son las manifestaciones de nuestras culturas en diversos ritmos que expresan el acervo cultural; son también una forma de dialogar entre las personas.

Entre composiciones musicales y ritmos que se encuentran en nuestro país, podemos mencionar: la saya, chobena, chacarera, entre otras.

Para cantar cualquier canción es necesario ejercitar las cuerdas vocales realizando un calentamiento vocal.



Interpretemos y reflexionemos sobre el contenido de la letra de la siguiente canción:

## “La Patria”

**Autor:** Juan Enrique Jurado

*La patria es el amor, es la dicha, es el hogar, es del afecto al altar, es consuelo en el dolor, es el más santo cariño aquello que más se adora, por ella el anciano llora, por ella sonríe el niño.*

*Por ella el pecho suspira, por ella el alma se inquieta, por ella tiene el poeta tanta dulzura en su lira, a ella van los ojos fijos, en el goce o la tristeza, por ella la madre reza, al rezar para sus hijos.*

*La patria es el torrente, es el mar es arroyo, es laguna, es nuestro sepulcro y cuna, nuestra madre y nuestro hogar, la patria es la palmera gigante, es el musgo de la grieta, es la azulada violeta, es la azucena fragante.*

*La patria es el sol que nos alumbra, el aire que nos refresca, es la cabaña grotesca y el alcázar que deslumbra, es el verde y grato suelo, sembrado de flores bellas, es ese mundo de estrellas que fulguran en el cielo.*

*Es el ruiseñor que canta, es la paloma que pía, es el moribundo día y el astro que se levanta, la patria es el torrente, es el mar, es arroyo, es laguna, es nuestro sepulcro y cuna, nuestra madre y nuestro hogar.*

*La patria es la palmera gigante, es el musgo de la grieta, es la azulada violeta, es la azucena fragante, la patria, es el sol que nos alumbra, el aire que nos refresca, es la cabaña grotesca y el alcázar que deslumbra.*

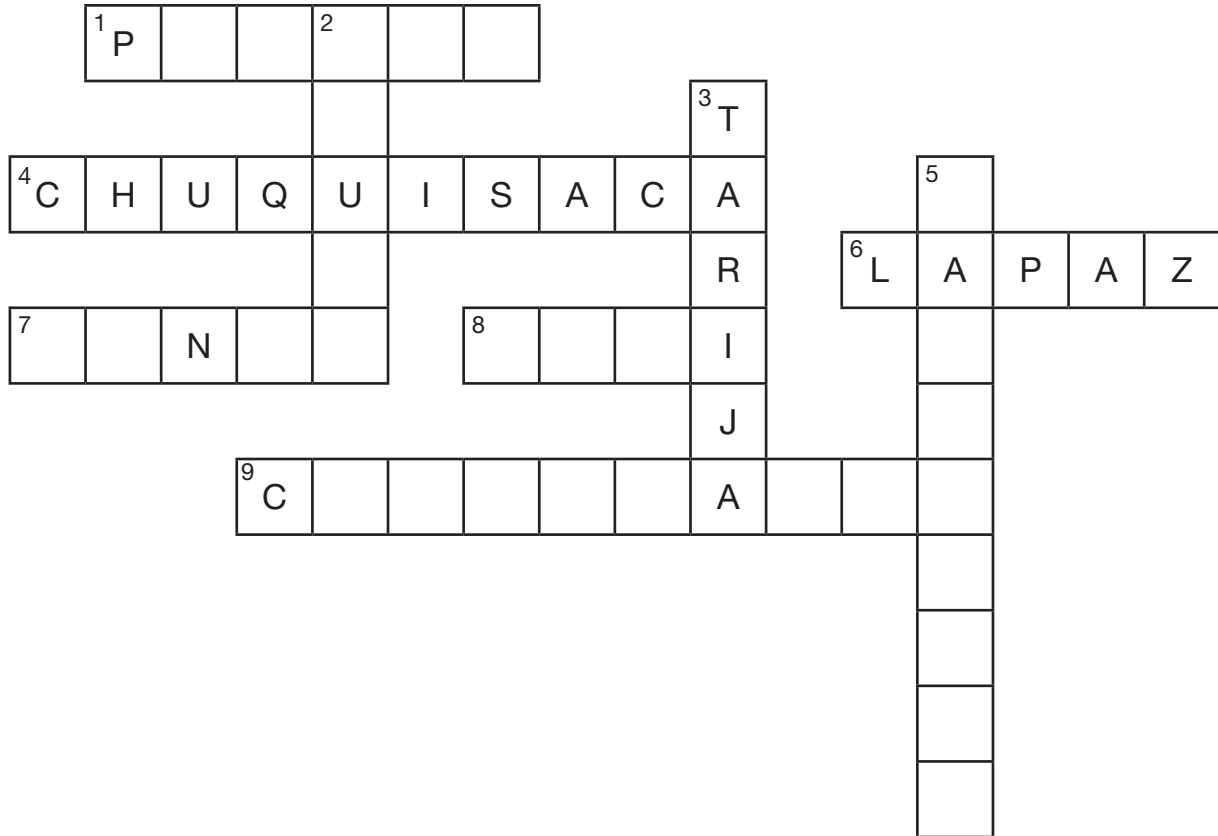
*La patria es la palmera gigante, es el musgo de la grieta, es la azulada violeta, es la azucena fragante, la patria, es el sol que nos alumbra, el aire que nos refresca, es la cabaña grotesca y el alcázar que deslumbra.*

¡La patria!



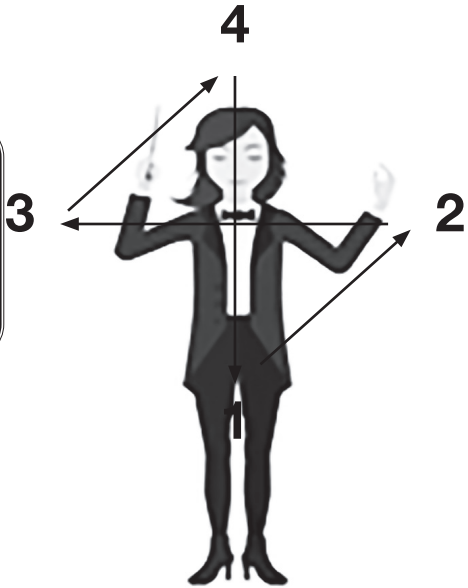
**Actividad 8.** Completamos y respondemos:

1. Completamos el siguiente crucigrama con el nombre de los nueve departamentos:



2. Escribe el himno de tu departamento. (Trabaja en tu cuaderno)

Observa la imagen y describe qué figura geométrica se forma, cuando se marca el compás del himno nacional.





## Clasificación de polígonos



Podemos observar polígonos en múltiples objetos. Estos son muy diversos.

Observa e identifica las diferentes formas geométricas.



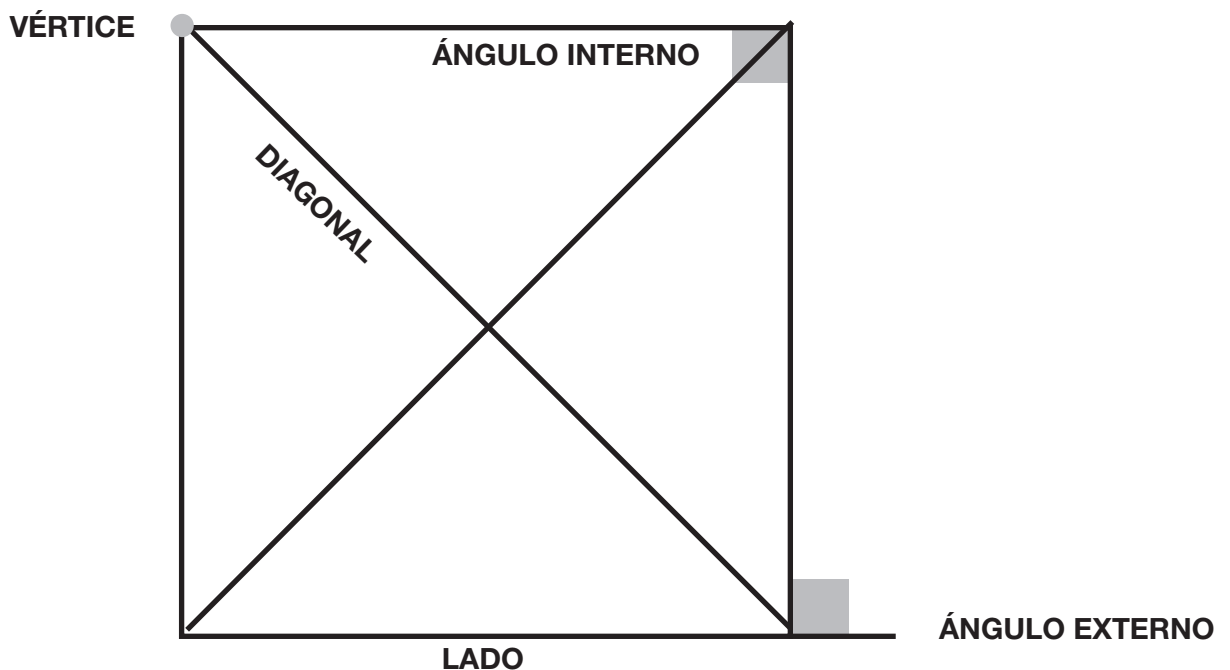
PLAZA MURILLO



IGLESIA SAN JAVIER DE CHIQUITOS



**El polígono:** Es una figura geométrica plana cerrada por un número finito de lados rectos. En los polígonos se distinguen los siguientes elementos:





## ¿Cómo clasificar a los polígonos?






Teniendo en cuenta sus lados y ángulos los polígonos pueden ser:

- ✓ **Regulares**, cuando tienen lados con la misma longitud; además, sus ángulos internos y externos también son iguales.
- ✓ **Irregulares**, cuando uno de sus lados y/o ángulos no es igual a los demás.











**Actividad 9.** Completa las tablas.

### 1. Polígonos regulares

Figura	Nombre	Lados iguales	Vértice	Ángulo interno
	Triángulo equilátero	3	3	60°
				
				
				
				

## 2. Polígonos irregulares

Lados	Nombre	Figuras			
3	Triángulo	 .....	 <i>Triángulo rectángulo</i>		
4	Cuadrilátero	 .....	 .....	 .....	
5	Pentágono				
.....	Hexágono				
.....	.....				



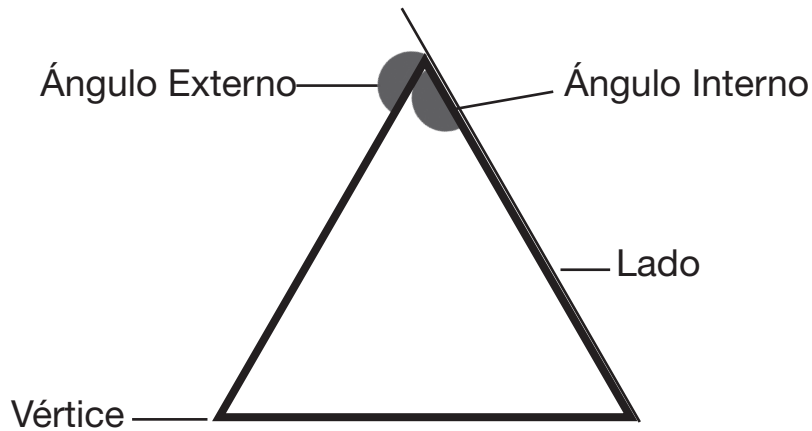
Dato importante: los polígonos regulares e irregulares constituyen un amplio grupo de figuras geométricas que encontramos a nuestro alrededor. Debido a sus características muchos científicos y matemáticos se han ocupado de analizar y detallarlos. Parte de este grupo especial son: los cuadriláteros y triángulos.

## Clases de triángulos



### ¿Qué son los triángulos?

Son polígonos que tienen tres lados, tres ángulos y tres vértices.

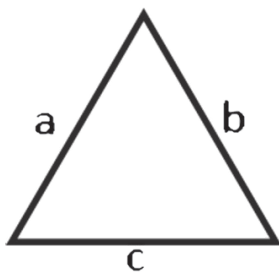


Sabías que...

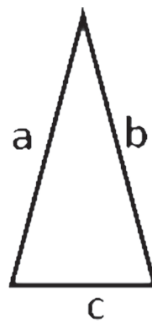
El triángulo es el polígono más pequeño que puede existir?

Los triángulos se clasifican en:

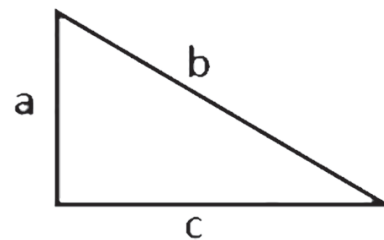
### Según sus lados



**Equilateros**  
Los tres lados son iguales



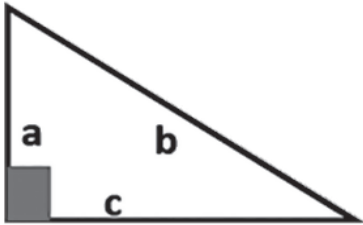
**Isósceles**  
Dos lados iguales



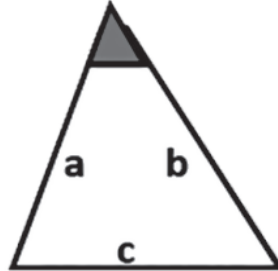
**Escalenos**  
Los tres lados son desiguales

## Según sus ángulos

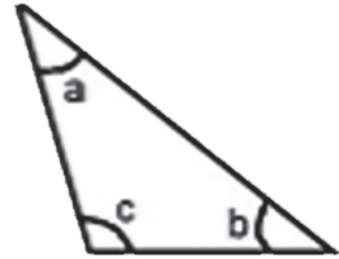
**Rectángulo**  
Un ángulo de  $90^\circ$   
grados



**Acutángulo**  
Tres ángulos agudos


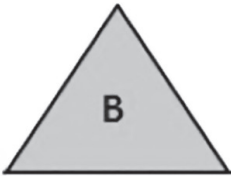
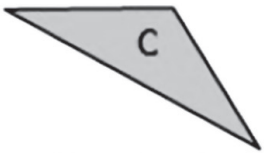


**Obtusángulo**  
Un ángulo obtuso



### Actividad 10.

1. Clasifica los triángulos (según sus lados y ángulos).

Figura	Según sus lados	Según sus ángulos
		
		
		



Observando el contexto natural que nos rodea podemos identificar que algunos tienen forma geométrica, ya sean polígonos o triángulos.

# Características geográficas del Estado Plurinacional de Bolivia



## Actividad 11. Respondemos

1. Describimos, ¿cómo es el lugar dónde vives?

Dependiendo del lugar en el que nos encontramos, éste tiene distintas características. Bolivia, por su extensión superficial, presenta una gran variedad de paisajes, climas y tipos de vegetación. Nuestro territorio tiene diversos ambientes naturales con grandes contrastes.

2. Escribimos y dibujamos las características del lugar donde vivimos.

**Departamento**  
.....

**Provincia**  
.....

**Localidad**  
.....

## Hidrografía



La hidrografía es una rama de las ciencias naturales que se encarga de estudiar y describir los recursos hídricos de una determinada región o país.

Estos recursos son los que se encuentran en la superficie terrestre, por ejemplo; ríos, lagos y en el subsuelo; acuíferos y ríos subterráneos.

La descripción hidrográfica se realiza mediante el estudio de cuencas.

Una cuenca es un espacio geográfico natural en el que las lluvias se infiltran y escurren a un cauce principal, formando manantiales, ríos y lagos. Por lo tanto, cualquier lugar de la tierra forma parte de una cuenca.

### ¿Cuáles son las cuencas de Bolivia?

En Bolivia existen tres cuencas hidrográficas muy definidas. La Cuenca Amazónica, la Cuenca de la Plata y la Cuenca Altiplánica o de los lagos.

**La Cuenca Amazónica**, también llamada Cuenca del Norte, está integrada principalmente por los ríos: Madre de Dios, Beni, Mamoré y el Iténez o Guaporé que confluyen en el río Madera (afluente del Amazonas), todos aptos para la producción energética.

**La Cuenca de la Plata**, está compartida por cuatro países: Bolivia, Brasil, Argentina y Paraguay. También se llama Cuenca del Sur. Su nombre se debe al Río de la Plata y sus afluentes más grandes son: los ríos Paraguay, Pilcomayo y Bermejo.

**La Cuenca Altiplánica**, llamada también cuenca cerrada o lacustre, porque sus ríos no desembocan en otra cuenca, sino en los del sistema altiplánico, situado a grandes altitudes sobre el nivel del mar.

Aquellos ríos que pertenecen a este sistema altiplánico son cortos y poco caudalosos, características que hacen difícil su navegación, a excepción del río Desaguadero; este une a los lagos Titicaca y el Poopó. En esta cuenca se puede encontrar extensiones de salares que forman parte de la hidrografía endorreica, donde llegan aguas portadoras de sales, como el salar de Coipasa, Uyuni, Chiguana, Empexa y Chaviri.



### Elementos de la hidrografía

- **Laguna**, lago pequeño y poco profundo.
- **Lago**, extensión de agua dulce, que se forma en terrenos hondos.
- **Río**, corriente de agua continua y más o menos caudalosa que va a desembocar en otro río, lago o mar.
- **Mar**, extensión de agua salada de menor tamaño que el océano y mayor al lago.
- **Océano**, extensión de agua que separa dos o más continentes.

### Orografía

Es una parte de la geografía que describe y clasifica los tipos de relieve o elevaciones de la superficie de la Tierra, ordenándolas según sus rasgos externos.



En territorio boliviano, la cordillera está dividida en dos: Cordillera Occidental, cuyos picos principales son de origen volcánico, como el Sajama, Licancabur, Ollagüe y Parinacota.

La Cordillera Real u Oriental tiene varias cordilleras secundarias: La Paz, Tres Cruces, Lípez y otras. Los picos más importantes de esta cordillera son, entre otros: Illimani, Ankohuma, Illampu, Mururata y Huayna Potosí.

### Elementos de la orografía:

- **Montaña**, elevación natural de terreno superior a 700 metros.
- **Cordillera**, cadena de montañas unidas entre sí.
- **Sierra**, cadena de montañas en menor cantidad que de la cordillera.
- **Meseta**, planicie que se localiza a cierta altura respecto al nivel del mar.
- **Colina o cerro**, elevación de terreno que no supera los 100 metros de altura.
- **Llanura**, Gran extensión de tierra plana o con ligeras ondulaciones.
- **Valle**, Llanura entre montañas.







## ¿Qué son los pisos ecológicos?

Son diferentes ecosistemas que pueden encontrarse en el país. Se caracterizan sobre todo por estar a altitudes distintas sobre el nivel del mar. En Bolivia existen los siguientes pisos ecológicos:

### **Piso macrotérmico o zona caliente**

Este piso ecológico comienza en el nivel del mar y alcanza hasta los 900 metros de altura sobre el nivel del mar. Se caracteriza por tener clima tropical, es decir: temperatura cálida todo el año y abundantes lluvias. En Bolivia, este clima es característico de la selva amazónica. Las plantas más representativas de este piso ecológico son, entre muchas otras: el cacao, la yuca y la almendra



### **Piso subtropical**

El piso subtropical abarca territorios entre los 900 y 1.800 metros sobre el nivel del mar. Tiene un clima estable, a lo largo del año, con temperaturas cálidas y lluvias estacionales. De hecho, este clima tiene menos variaciones térmicas anuales. En Bolivia, la zona del Chaco, entre otras, forman parte de este ecosistema.



### **Piso mesotérmico o zona templada**

Este piso está entre los 1.800 y los 2.500 msnm. Las temperaturas suelen ser muy suaves, con una media anual de 18 °C. El piso mesotérmico representa una de las áreas más fértiles del mundo y también una de las más explotadas por la agricultura intensiva. En Bolivia, este piso ecológico se encuentra en la zona de los valles.



### **Piso frío o microtérnico**

Este piso se encuentra entre los 2.500 y los 3.400 msnm. Las temperaturas son las más bajas que van desde los 10°C. Se caracteriza por su vegetación escasa y de poca altura, adaptada a la temperatura y altitud. Está situado en la parte alta del territorio boliviano, a los pies de la Cordillera de los Andes.



### **Piso páramo**

Se encuentra entre los 3.400 y 4.800 msnm. Tiene temperaturas que van de los 0°C a los 8°C. Se caracteriza por tener vegetación muy adaptada al frío. Se encuentran situadas en las partes altas de los Andes, por debajo de las zonas de nieves perpetuas.



### **Piso gélido**

Este piso se caracteriza por ser la zona de nieves perpetuas: lugares donde las temperaturas nunca suben de los 0°C y por lo tanto, la nieve nunca llega a derretirse.

Es también en esta zona donde puede verse la mayoría de los glaciares del país. En Bolivia, el piso gélido está presente en las cumbres más altas de los Andes.









**Actividad 12.** Realizamos lo siguiente:






1. En la siguiente sopa de letras encuentra los seis tipos de pisos ecológicos que tiene Bolivia.

M	A	C	R	O	T	E	R	M	I	C	O
P	I	R	A	M	I	D	E	F	G	H	E
P	L	C	T	F	H	B	M	Ñ	Y	I	O
A	K	T	R	T	H	B	N	J	K	L	S
R	G	H	Z	O	F	Q	Y	P	Ñ	K	L
A	M	E	S	O	T	E	R	M	I	C	O
M	Y	G	L	Q	R	E	Y	I	H	D	G
O	T	D	X	I	G	F	R	S	A	W	V
R	R	T	Y	U	D	I	O	M	W	Q	G
E	R	M	J	U	O	O	J	K	I	M	I
F	Y	W	Q	A	S	T	Y	I	O	C	O
S	U	B	T	R	O	P	I	C	A	L	O

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....

Las características geográficas son el clima, la hidrografía, la población, el relieve y la extensión. El elemento más importante es el agua, el cual debemos precautelar.



## Sistemas y procesos tecnológicos en el manejo adecuado del agua



**El agua** es un elemento fundamental para la vida y la supervivencia de nuestro planeta y nuestra biodiversidad, es fuente de vida; pero las actividades humanas están disminuyendo las reservas de agua y, especialmente, de agua potable. Las fuentes están disminuyendo con el paso de los años. Por este motivo, nuestro objetivo fundamental debe ser el cuidado del agua.

### Te damos los siguientes consejos para cuidar el agua:

- Cierra muy bien los grifos, ya sea cuando te estés cepillando los dientes o lavando los platos.
- Evita tomar duchas largas.
- Utiliza un balde para el lavado del automóvil.
- Riega las plantas al amanecer o al atardecer, para que no se evapore el agua rápidamente.
- Revisa y repara todas las fugas que puedan tener las tuberías de tu casa.
- Trata de reutilizar el agua, ya sea para limpiar el baño o para lavar el suelo, etcétera.

En distintas regiones de nuestro país hay iniciativas de preservación y cuidado del agua; como su purificación y cosecha de lluvias. Vamos a conocer una herramienta que sirve para reutilizar el agua.

### ¿Qué es un filtro de agua?



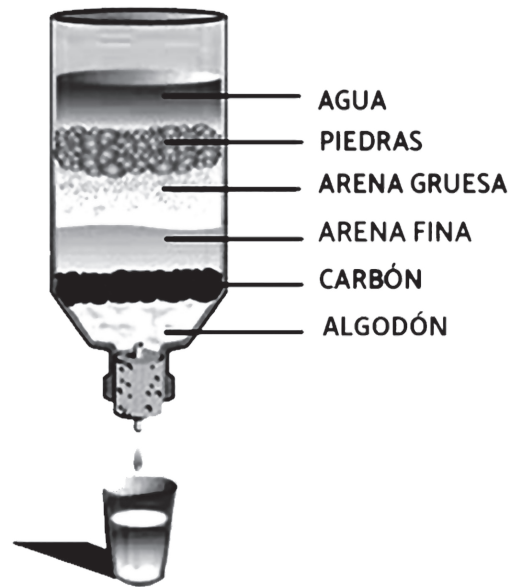
Es un dispositivo que nos ayuda a reutilizar el agua, se utiliza para purificar el agua contaminada o sucia y para consumirla de manera segura.

Armar un filtro de agua casero puede salvarnos en momentos de escasez de agua de forma rápida y segura. Además, podemos aprovechar estos experimentos para trabajar con las y los estudiantes, tanto en casa como en la escuela, así aprender y enseñar actividades novedosas como lo es este proceso.

Este filtro de agua además de ser muy económico, es muy fácil de crear con utensilios que están al alcance de las personas.

Para ello se necesitarán los siguientes materiales:

- Una botella de plástico de 3 a 6 litros de capacidad.
- Algodón natural.
- Recipiente de vidrio.
- Grava gruesa o piedra triturada.
- Grava fina.
- Carbón activado o trozos de carbón.
- Arena fina de río o de construcción bien lavada.



**Paso 1.** Lave muy bien los recipientes y las piedras. Enjuague con suficiente agua.

**Paso 2.** Corte la base de la botella de plástico sin llegar a desprenderla por completo del cuerpo del recipiente, para que sirva como una especie de tapa que cubra los materiales del filtro desde la parte superior.

**Paso 3.** Desde el corte realizado en la botella, introduzca una capa de algodón de unos 5 cm de grosor hasta el fondo del cuello del recipiente con la tapa enroscada.

**Paso 4.** Ponga una capa de grava gruesa o piedra triturada preferiblemente si es porosa. Después vierta la grava fina. El grosor recomendable de cada capa de grava es de unos 7 cm.

**Paso 5.** Continúe con el carbón activado o trozos de carbón de manera que forme una capa de unos 7 cm de grosor. Termine con una capa de 5 a 7 cm de grosor de arena fina.

**Paso 6.** Ponga el filtro con el orificio hacia abajo y sin la tapa sobre la boca del recipiente de vidrio. Vierta agua sobre la parte superior del filtro, espere un momento para que salga por la parte inferior y disfrute de líquido libre de impurezas.



### Actividad 13. Reflexionamos

1. ¿Qué te pareció el experimento?

.....

2. ¿Conoces de algún experimento que ayude a purificar, preservar y/o cuidar el agua? (Trabaja en tu cuaderno).



Veamos el video la canción de la Abuela Grillo.  
(Reflexionamos y dialogamos en comunidad)



## Medidas antropométricas en actividades deportivas

¿Qué son las medidas antropométricas?



Son las medidas que cuantifican el peso, la talla y el desarrollo de nuestro cuerpo.

¿Cuál es la importancia del peso y la talla?



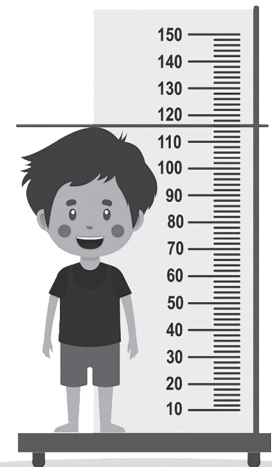
Es muy importante conocer nuestro peso y talla, porque vamos observando cuánto crecemos y desarrollamos, de acuerdo con nuestra edad.

¿Cómo se realizan las medidas antropométricas?

Con la ayuda de nuestro maestro de Educación Física y Deportes procede a:

**Para medir mi talla debo:**

1. Mantener la cabeza firme y con la vista al frente.
2. Hombros relajados y brazos a los lados.
3. Las piernas estiradas y rodillas juntas.
4. No levantar los talones.







### Para medir mi peso debo:

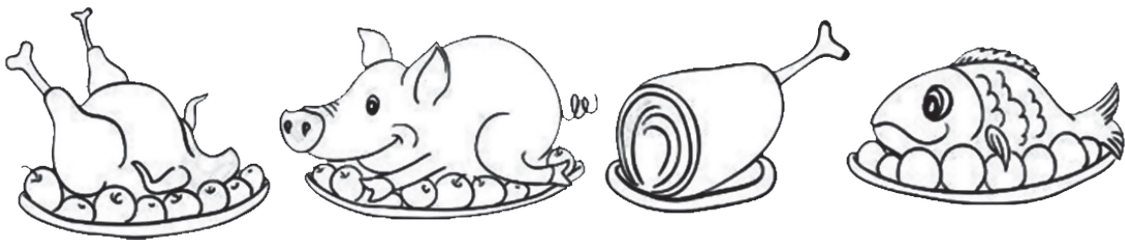
1. Estar sin zapatos y con ropa ligera al subir a la balanza.
2. Pararse con ambos pies en el centro de la báscula.
3. Escribir el peso registrado en la ficha antropométrica.

### Importancia de la nutrición

Una buena **nutrición** es fundamental para el desarrollo físico y mental de las niñas y los niños. Deben consumir alimentos constructores y protectores, para fortalecer el sistema inmunológico, respiratorio, cardiovascular, entre los más importantes.

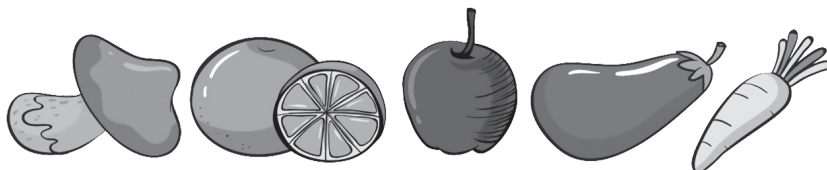
### Alimentación saludable

Proteínas de origen animal: carne, leche, huevo; de origen vegetal: legumbres secas, cereales, se combina arroz con poroto, arroz con soja o cualquier legumbre seca. Hidratos de carbono: papa, mandioca, batata, trigo, maíz, arroz, como los derivados de la harina y el fideo.



### Fibras de origen vegetal

Cáscara y pulpa, los alimentos ricos son las legumbres secas, las frutas y las verduras: zanahoria, berro, acelga, espinaca. Entre las frutas tenemos: mango, durazno. La vitamina C al ser consumida diariamente, previene los resfriados, contribuye a la protección de las células frente al daño oxidativo, ayuda a la formación de colágeno de la piel, ayuda y facilita la cicatrización. Entre ellos tenemos el perejil, brócoli, papaya, fresas y naranjas.



## Hidratación

Es importante hidratar el cuerpo antes, durante y después del ejercicio. Se recomienda tomar 8 vasos de agua por día porque nuestro **cuerpo** está conformado por 60 % de agua, **el cerebro** se compone en un 70 % de agua, **la sangre** en un 80% y **los pulmones** se componen en un 90% de agua. Las propiedades del agua son muy importantes para la vida.



## Ejercicios de respiración

Metemos el aire (oxígeno) en nuestros cuerpos (inspiración o inhalación) con fuerza y expulsamos el dióxido de carbono (expiración o exhalación). Este intercambio de oxígeno y dióxido de carbono tiene el nombre de “respiración”.



Inhalación



Exhalación

## ¿Porque es importante la higiene corporal?

Porque ayuda a evitar enfermedades y contagios de gérmenes y bacterias que son causa de la mayoría de las enfermedades. La higiene corporal nos garantiza una buena salud y protección.





## Reflexionemos

1. Explica ¿cómo podrías solucionar un conflicto mediante el diálogo?

.....

2. Cuando escuchas o entonas las letras del himno nacional, ¿qué sientes que te transmite?

.....

3. Para tí, ¿crees que la democracia tiene importancia? ¿por qué?

.....

## ¿Qué aprendí?



1. Elabora en tu cuaderno el croquis de tu casa a la escuela utilizando polígonos regulares e irregulares para referenciar puntos clave del camino.

2. Investiga ¿cómo se eligen a las autoridades (mecanismos democráticos) en tu comunidad, barrio o zona?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. ¿Indica cuál de las siguientes afirmaciones corresponde a un acto democrático?

- a. Tomar decisiones en forma autoritaria.
- b. Reducir la participación ciudadana.
- c. Crear mecanismos de participación.

**4. Completa las oraciones con las palabras correctas.**

- a. La \_\_\_\_\_ es una elevación natural de terreno superior a 700 metros.
- b. En Bolivia, el \_\_\_\_\_ es universal, secreto, directo y voluntario.
- c. En Bolivia hay tres cuencas: \_\_\_\_\_, la Cuenca de la Plata y \_\_\_\_\_ o de los lagos.

**5. Escribe 2 mensajes incentivando el cuidado del agua.**

**6. En las siguientes oraciones identifica y completa con los conectores de tiempo adecuados.**

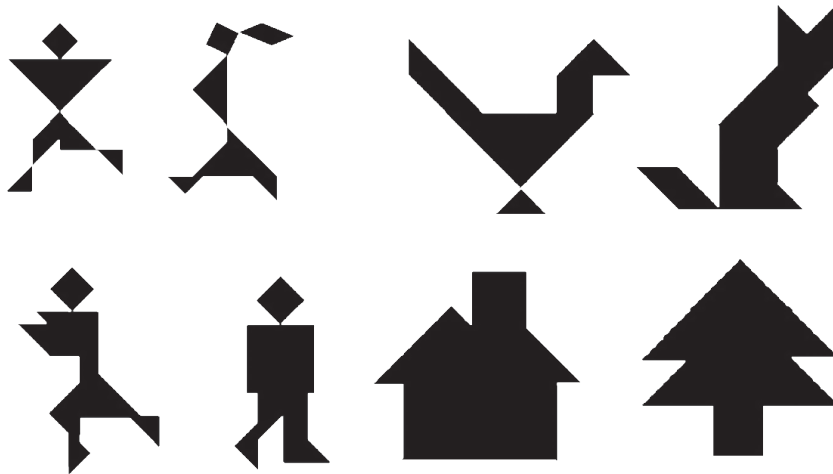
- Anita dio el examen de educación física \_\_\_\_\_ irá a casa a descansar.
- Para preparar una ensalada de frutas \_\_\_\_\_compramos las frutas\_\_\_\_\_las lavamos y picamos\_\_\_\_\_disfrutamos wen familia.
- Mamá está cocinando una deliciosa sopa\_\_\_\_\_contesta el celular sin dificultad.

**7. Escribe el himno del Estado Plurinacional de Bolivia en lengua castellana, investiga y transcribe el mismo himno en la lengua originaria de tu región. (Trabaja en tu cuaderno).**

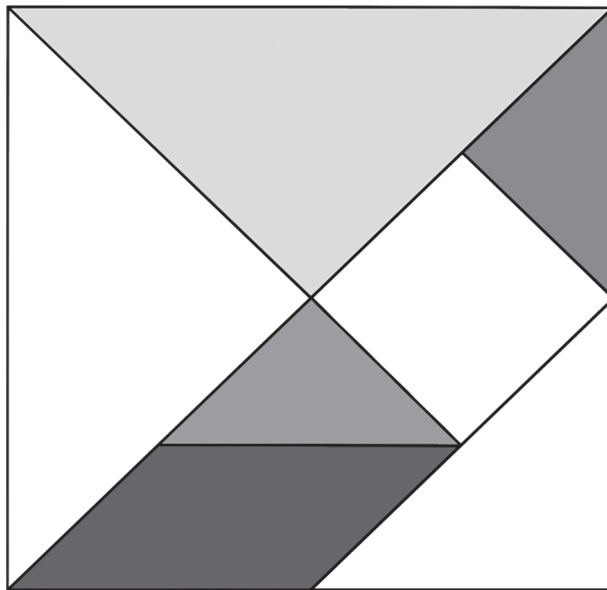
**8. Identifica los valores más distintivos (honestidad, responsabilidad, sinceridad, etc.) que observas en los miembros de tu familia y el entorno.**

.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

**9. Construye las siguientes figuras con la ayuda del Tangram.** (la plantilla la puedes realizar en un material más resistente de acuerdo al ejemplo que se te presenta).



Nota: puedes utilizar colores para diferenciar cada figura geométrica.



Diseña la plantilla del Tangram en un material más resistente y ponte a resolver los desafíos.  
Nota: puedes utilizar colores para diferenciar cada figura geométrica.

## FICHA ANTROPOMÉTRICA

Unidad Educativa: ..... Fecha: .....



Nombre Completo:

---

---

Edad: .....

Peso:

Talla:

Valoración del maestro:

---

---

---

Firma



# JUEGOS TRADICIONALES DE NUESTRA COMUNIDAD

## BLOQUE 2



¿Qué se logra en este BLOQUE?

Expresa aptitudes físicas y deportivas, habilidades y destrezas creativas en el arte del dibujo y pintura mediante la bidimensionalidad de los colores.

Identifica la organización, estructura y funciones de los gobiernos expresando principios de convivencia armoniosa y participativa.



Reconoce y describe los movimientos de rotación y traslación en relación con el cosmos. Describir las características del habitat de la flora y fauna de nuestro territorio.

Resuelve y plantea operaciones combinadas de adición y sustracción con números naturales de 4 y 5 cifras, reconociendo el valor posicional, su lectura y escritura.

Produce de forma oral y escrita textos literarios y no literarios de su contexto, (textos instructivos) respetando su intencionalidad comunicativa y reconociendo las oraciones simples y compuestas.

## Textos instructivos identificando oraciones simples y compuestas



### Actividad 14. Respondemos.

1. ¿Te gusta jugar con tus amigos? ¿Qué juegos?

Juega con tus compañeros siguiendo las instrucciones del texto.

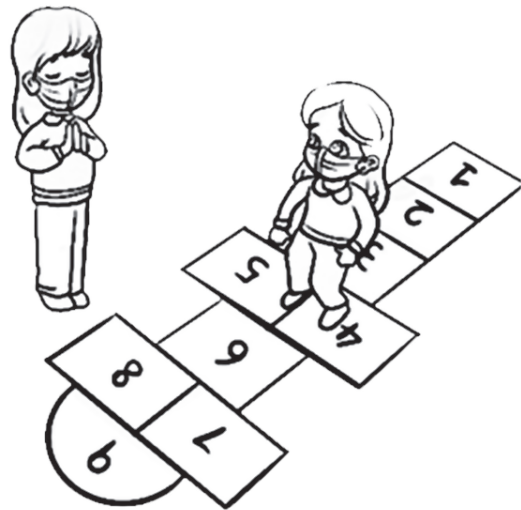
### El avioncito

#### Participantes

- Dos estudiantes. Pueden ser más.

#### Materiales

- Tiza o un pedazo de madera.
- Espacio grande.
- Piedra plana o illa (amuleto) por cada jugador.



#### Instrucciones

1. Dibujar con la tiza o pedazo de madera en el suelo una serie de cuadrados numerados generalmente del uno al nueve, distribuidos en forma de avión.
2. Sortear a los participantes para iniciar el juego por turnos. El primer jugador lanza una *illa* al primer cuadrado.
3. Hacer el recorrido de ida, saltando de cuadrado en cuadrado, sobre un solo pie o sobre dos cuando se requiera, sin pisar el cuadrado en el que la *illa* se encuentra.
4. Recoger en el retorno la *illa* repitiendo la misma acción, desde el cuadrado dos al nueve.
5. Una vez que el jugador ha recorrido todas las casillas debe pararse fuera de la casilla nueve y, de espaldas, lanzar la *illa* con el fin de que caiga en alguno de los cuadrados.

6. Si lo consigue, obtiene su corona y señala la casilla con su inicial o con algún símbolo que lo identifique. Si no lo consigue, cede su turno al siguiente jugador.
7. En cada turno no se debe pisar ninguna raya trazada ni la corona de otro jugador porque si esto sucede, el jugador pierde su turno.
8. El juego termina cuando el avioncito se llena de coronas. Gana el juego quien logra más coronas.

Adaptación de: "Juegos Infantiles Tradicionales de Bolivia"



**Actividad 15.** Respondemos de forma crítica.

1. ¿Después de participar en el juego, consideras que se respetaron las reglas?

- .....
2. ¿Por qué son importantes las reglas en un juego?

- .....
3. ¿Qué sucede cuando alguien no respeta las reglas de juego?



Aprendí que los juegos tradicionales se transmiten de generación en generación, con la ayuda de recursos que se pueden obtener fácilmente, para realizar estos juegos no se necesita nada más que la imaginación y voluntad.

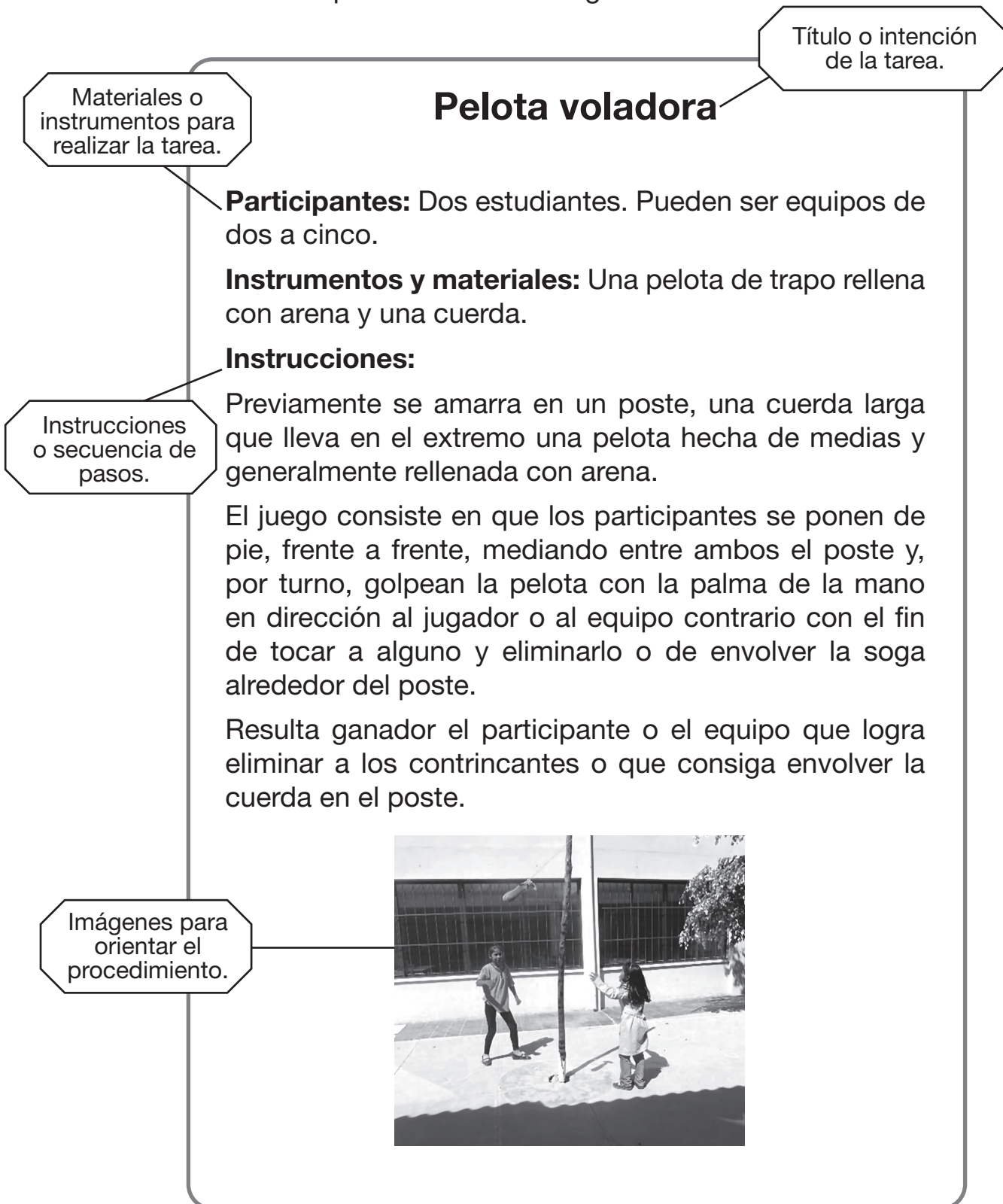
**¿Qué es un texto instructivo?**



Es un texto no literario que presenta indicaciones al lector para que lleve a cabo una acción determinada como: organizar un juego, armar un artefacto, realizar un experimento o elaborar una receta, entre otros.

Como serán leídos y ejecutados al pie de la letra, su redacción debe ser en forma detallada, clara y precisa

La estructura de este tipo de textos es la siguiente:





**Recuerda** que...una oración es el conjunto de palabras que expresa una idea completa y con sentido. Empieza siempre con una letra mayúscula y termina en un punto, además está compuesta por sujeto y predicado.

### ¿Qué son las oraciones simples?

Son aquellas oraciones que tienen un sujeto y uno o más predicados en su estructura, es decir, que el sujeto puede realizar más de dos acciones.

#### Analizamos los siguientes ejemplos:



1. El primer jugador **S** lanza una illa al primer cuadrado. **P**

*(Un solo predicado, un solo sujeto, es decir, una sola acción).*

2. El segundo jugador **S** salta, ríe mucho y se cae al suelo. **P**

*(Un solo sujeto, pero el predicado tiene más de dos acciones, es decir, que el mismo sujeto realiza varias acciones).*

### ¿Qué son las oraciones compuestas?

Son aquellas oraciones que presentan más de un verbo conjugado hacia distintos sujetos, es decir, están formadas por dos o más oraciones simples, por lo tanto, tienen dos o más predicados y dos o más sujetos.

#### Analizamos los siguientes ejemplos:

El primer jugador lanza su illa y el segundo espera atentamente su turno.

*(Tiene dos oraciones simples, por lo tanto, dos sujetos y dos predicados)*

Los últimos jugadores están emocionados pero el primero aún no pierde su turno.



### Actividad 16.

Identificamos y clasificamos las siguientes oraciones, si son oraciones simples (OS) o compuestas.

1. Pedro canta en el escenario de la escuela. (.....)
2. Mirtha cocina un rico guiso de pollo y Ana ayuda a lavar los platos. (.....)
3. Los gobernadores de cada departamento se reúnen para realizar proyectos. (.....)
4. El alcalde coordina los proyectos del municipio y los vecinos están apoyando con sugerencias. (.....)
5. Nuestras autoridades realizan ferias educativas. (.....)
6. Escribimos 2 oraciones simples y 2 oraciones compuestas.

-----

-----

-----

-----



### La bruja de los colores

¿Alguna vez jugaste este juego?

Organizamos un grupo de niñas y niños para el juego, entre ellos elegimos a un integrante para que sea la bruja o el brujo, al resto de los integrantes se les designa un color distinto.

La bruja toca la puerta, los niños preguntan ¿quién es? Ella contesta - la vieja Inés, vengo por un color - y elige un color al azar, el color que haya sido elegido debe salir corriendo y tratar de volver donde estaba sin que lo atrape la bruja, si fuera así pasa a ser la bruja y ayuda a atrapar; pero si logra volver cambia de color y sigue jugando. El juego termina cuando todos se convierten en brujitos.



## Dibujo artístico utilizando la bidimensionalidad de colores



### ¿Qué es el dibujo?

Es el acto de producir una imagen, una idea en forma gráfica manualmente a partir de un lápiz en una hoja de papel. También se puede realizar digitalmente con el mouse o un lápiz óptico sobre una tableta y finalmente con cualquier otro material utilizándolo de manera creativa.



### ¿Cuál es la intención del dibujo artístico?

El dibujante pretende expresar su propia sensibilidad de la manera más creativa. En pocas palabras, esta clase de dibujo apunta a crear belleza y transmitir emociones describiendo y dibujando de manera objetiva algún objeto.

### Los colores

Están presentes en el día a día de todos. En algunos momentos pueden influir en la forma como percibimos las cosas. Tienen una función importante en el aprendizaje y desarrollo de las y los niños.

Los colores con los que pintamos son pigmentos que tienen la propiedad de producir otros colores al ser mezclados, cada uno de ellos nos transmite emociones y sensaciones diferentes y despiertan la creatividad.

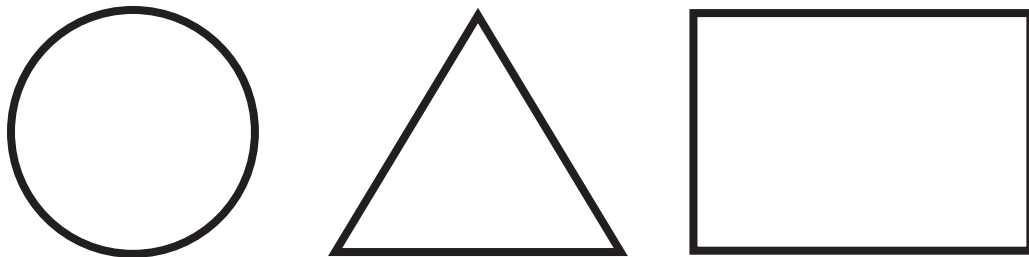
### ¿Qué es la bidimensionalidad?

Son formas y figuras que tienen dos dimensiones altura y anchura, pero no profundidad.



### ¿Qué son los colores primarios?

También llamados puros o primitivos ellos son rojo, azul y amarillo, son fundamentales para obtener otros colores mediante la mezcla. Pintamos las siguientes figuras con los colores primarios:



### ¿Qué son los colores secundarios?

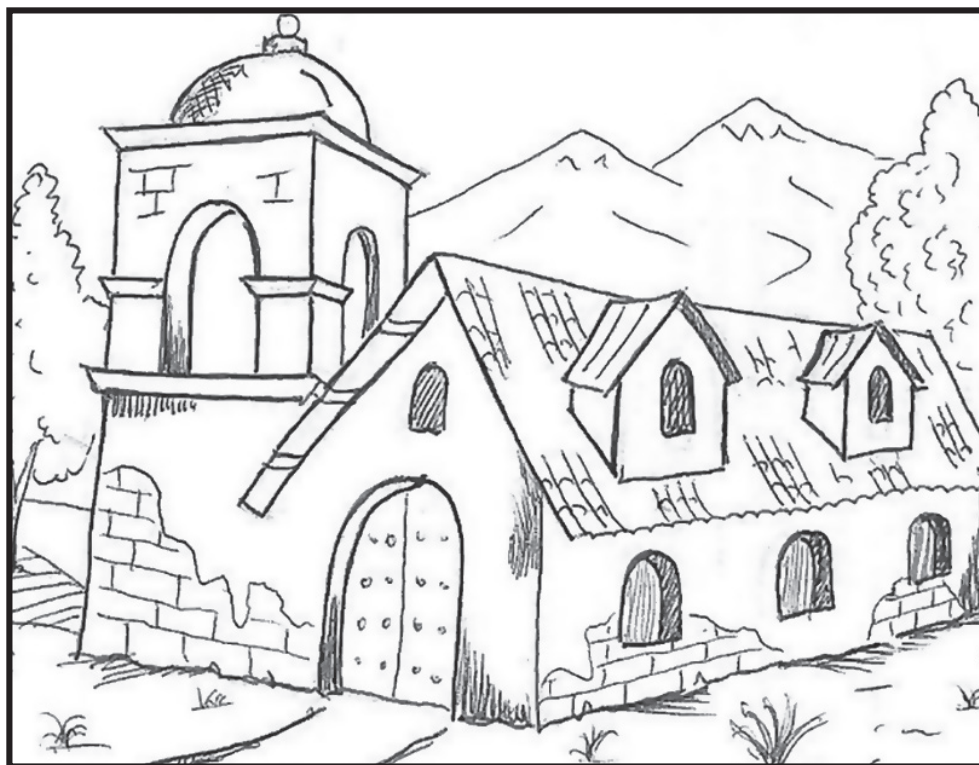
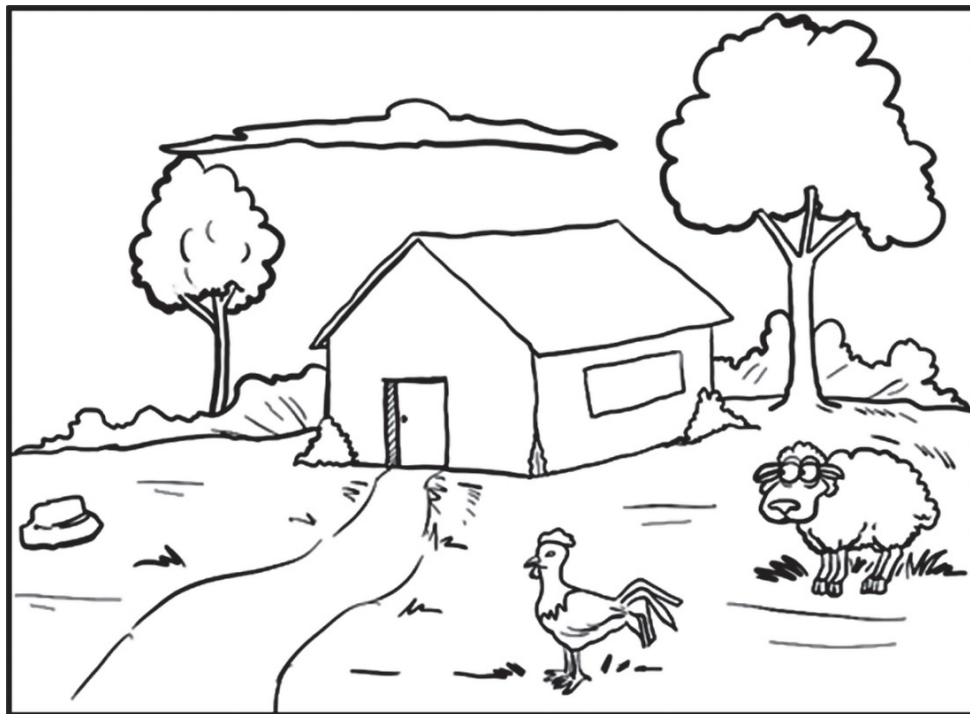
Son el resultado de la mezcla de los colores primarios en cantidades iguales. Realizamos el siguiente ejercicio para obtener los colores secundarios:

ROJO	+	AZUL	=	VIOLETA
AZUL	+	AMARILLO	=	VERDE
AMARILLO	+	ROJO	=	NARANJA

### Actividad 17.



Pintamos los siguientes paisajes bidimensionales con los colores primarios y secundarios.



## Flora y Fauna del Estado Plurinacional de Bolivia



**Flora**, se refiere a las especies vegetales que encontramos en diversas gamas.

La flora según el clima y otros factores ambientales, determina la vegetación.

Dependiendo de las condiciones climáticas de humedad y suelo, la flora de Bolivia puede agruparse en ocho provincias: Hylea Amazónica, Praderas Benianas, Yungas, Sabanas Orientales, Parque Chaqueño, Estepa Valluna, Frente Subandino, Altiplano.

**Fauna**, se refiere al conjunto de animales que existen en la Madre Tierra.

En nuestro país hay regiones con distintos tipos de clima. Por ello, existen diferentes especies de animales y plantas que se desarrollan de acuerdo con las condiciones del medio ambientales. Es decir, se adaptan a las condiciones climáticas propias de cada zona.

En los bosques tropicales de la región de los llanos abundan los árboles de caucho, más de 2.000 especies de madera dura, como el quebracho, además del cedro y del guayacán o palosanto. En la región del altiplano encontramos el ichu (paja brava, gramínea del género Festuca), la tola y la yareta son plantas que crecen en las áreas más elevadas del extenso Altiplano, entre los 3.500 y 5.000 metros sobre el nivel del mar, áreas conocidas con el nombre quechua de puna.



*imagen 5*<http://dgbap.mmaya.gob.bo/2018/05/14/la-dgbap-cimenta-la-gestion-ambiental-de-la-biodiversidad/>

La llama que habita principalmente en el Altiplano, es un camélido de carga, muy eficaz y fuente de lana y carne. Otros camélidos característicos de esta región son la alpaca y la vicuña. En la región amazónica habitan monos, pumas, jaguares, armadillos y una gran variedad de reptiles, aves e insectos.

El país cuenta con numerosas áreas naturales protegidas por su flora y fauna silvestre. Existen diferentes leyes y decretos para su protección, algunas de carácter nacional y otras de carácter departamental o municipal. Pero estas últimas no son tan estrictas en su conservación, en la mayoría de éstas áreas habitan comunidades indígenas de origen aimara, guaraní, quechua, Tsimane y otras nacionalidades.



**Actividad 18.** Momento de investigación.

1. Nombra la fauna de tu contexto, dibuja y escribe en lengua castellana y originaria de tu región (Trabaja en tu cuaderno).
2. Nombra la flora de tu contexto, escribe y dibuja en lengua castellana y originaria de tu región. (Trabaja en tu cuaderno).

3. Nombra tres áreas protegidas de Bolivia.

-----  
-----  
-----

Debido a la intervención humana cada día va en aumento la desaparición de la fauna y la flora en nuestro territorio. Por ello hay que respetar los proyectos que las gobernaciones y municipios tienen para la protección de las plantas y animales.





## Gobierno Autónomo Departamental: su organización y estructura



### ¿Qué son los gobiernos?

Es el conjunto de entidades y autoridades que se encargan de la administración y control de una determinada jurisdicción, a través de órganos e instituciones que gobiernan. No se debe confundir Estado y gobierno, ya que el gobierno es temporal, es decir, que cambia, en contraparte al Estado que se mantiene.

### ¿Cómo es la estructura y la organización territorial de Bolivia?

Bolivia se organiza en cuatro unidades territoriales:

- Departamentos
- Provincias
- Municipios
- Territorios Indígena Originario Campesinos

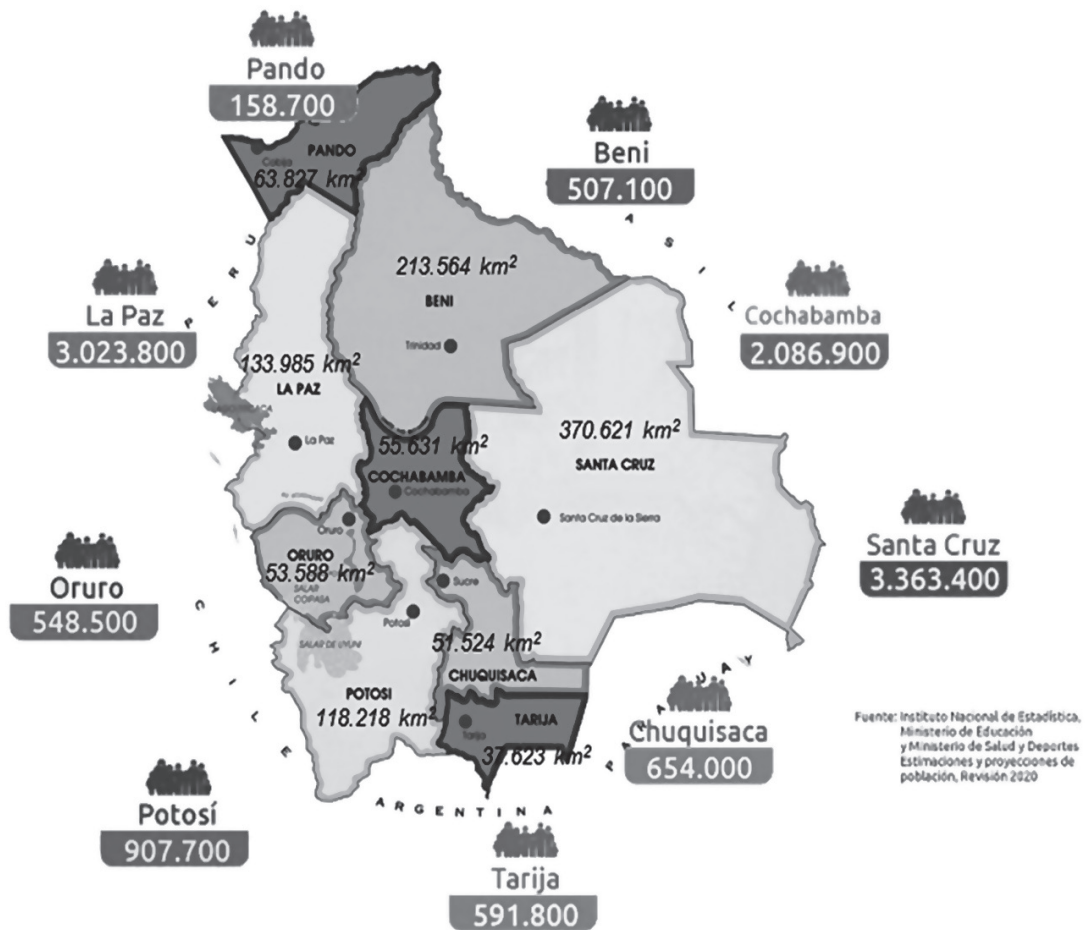
A partir de esta organización territorial, el Estado Plurinacional despliega su modelo autonómico compuesto por un nivel central y entidades territoriales autónomas (ETA) o autonomías departamentales, municipales, regionales e indígena originario campesinas.

Cada organización territorial debe coordinar actividades que logren propósitos de forma clara y detallada en beneficio de la región al cual representan repartiendo el trabajo y funciones mediante el grado de responsabilidades que tiene cada autoridad.





## ¿Cómo se encuentran organizados los departamentos?



### ¿Qué es autonomía?

Es la facultad o capacidad de autogobernarse de acuerdo con sus propias leyes y responsabilizarse de las consecuencias de las mismas.

### ¿Qué es un gobierno autónomo departamental?

Esta dirigido por un gobernador o gobernadora, como máxima autoridad departamental, con facultades en determinadas áreas.

### ¿De qué se encarga el gobierno autónomo departamental?

Se encarga de satisfacer las necesidades generales de los ciudadanos, desarrollar acciones que hagan frente a los problemas de la sociedad y administrar los recursos de cada departamento. En Bolivia hay nueve departamentos, cada uno de éstos tiene su propio Gobierno Autónomo Departamental. Un gobierno autónomo está dirigido por un gobernador y un grupo de asambleístas que son elegidos cada cinco años.



### ¿Quién es un alcalde y cuáles son sus funciones?

Es la máxima autoridad del municipio, siendo sus principales funciones: dirigir, administrar y vigilar el funcionamiento municipal.

### ¿Qué es el Consejo Municipal y cuáles son sus funciones?

El Consejo Municipal está compuesto por personas que fueron elegidas mediante sufragio departamental, encontrándose entre sus funciones: dictar leyes y resoluciones municipales, fiscalizar a la alcaldesa o alcalde y promover programas de salud, educación y cultura.

#### Actividad 19. Respondemos



1. ¿Qué entiendes por la palabra “autonomía”?

.....

2. En tu departamento, ¿quién es la máxima autoridad?

.....

3. ¿Quién es la autoridad municipal de tu región?

.....

4. Escribe los nombres de los departamentos del Estado Plurinacional de Bolivia.

.....

**5. Analizando los departamentos de: Pando, Chuquisaca, Cochabamba y Tarija, escribe sus superficies en orden ascendente de la cantidad más pequeña a la cantidad mayor.**

Nº	Superficie	Departamento

## Lectura y escritura de números naturales de 4 y 5 dígitos



**Actividad 20.** Resolvemos el problema

En la feria del libro de la gestión 2021, estadísticamente se tuvo una cifra de 6.580 visitantes, mientras que en la gestión 2019, solo hubo la asistencia de 5.725 personas.

1. ¿En qué gestión hubo más visitantes? Escribe la gestión y la cantidad de visitantes.

.....

2. ¿Cuántos dígitos tendrá la suma total de ambas cantidades de visitantes en la feria del libro? Escribe el resultado de la suma y el número de dígitos.

.....



Recuerda. Los números de 4 dígitos se componen de: unidad de mil, centena, decena y unidad, mientras que los números de 5 dígitos en su composición están: la decena de mil, unidad de mil, centena, decena y unidad.

*“El valor que tiene un dígito es según la posición que ocupa en la cifra”*



3. Ubica el valor posicional de la superficie del departamento de Oruro.

Cantidad	Decena de mil	Unidad de mil	Centena	Decena	Unidad
	DM	UM	C	D	U

4. Descompone las siguientes cantidades, como se indica en el ejemplo.

Cantidad	Valor de posición	Descomposición aditiva (suma)
10.582	1DM + 0UM + 5C + 8D + 2U	10.000 + 500 + 80 + 2
19.816		
82.122		

5. Completa según el dígito destacado en cada número.

Cantidad	Dígito	Posición	Valor Posicional
③.810	3	Unidad de mil	3.000
3.6⑧6			
3.⑥92			

### ¿Qué son los patrones numéricos?



Son una lista de números que siguen un cierto orden o secuencia de manera lógica, cuando los números de un patrón crecen a medida de la secuencia, se llama **patrón creciente** y cuando los números de un patrón disminuyen conforme continúa la secuencia se llaman **patrón decreciente**.

**Ejemplos:**

**Secuencia de patrones con figuras geométricas:**



¿Qué figura sigue? Completa.



**Secuencia de patrones con números:**

**14 - 17 - 20**

¿Qué número sigue? Completa.

**1 - 5 - 9 - 13 - \_\_\_\_ - 21**

**Actividad 21.** Completa la secuencia de patrones.

1. Azul, verde, rojo, amarillo, negro, azul, verde, \_\_\_\_\_
2. 45, 40, 35, 30, 25, \_\_\_\_\_
3. Lunes, miércoles, viernes, domingo, martes, \_\_\_\_\_
4. Para reconocer facilmente patrones o secuencias la recta numérica es de gran ayuda.



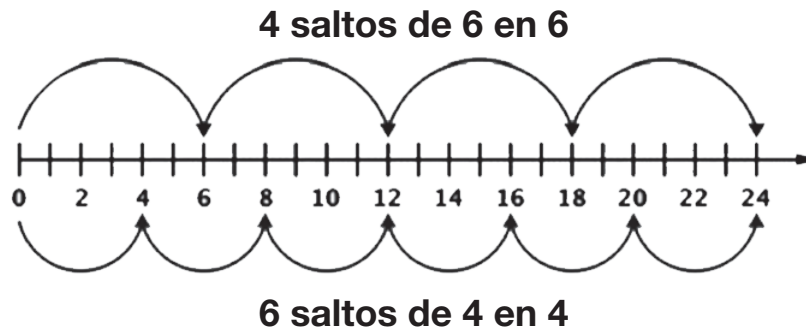


## ¿Qué es la recta numérica?

Es una línea trazada de manera horizontal, en la que se anota los números enteros, de forma que tengan una distancia igual y uniforme, el punto de partida es el cero (0). La recta numérica puede ser una herramienta que nos ayude a resolver operaciones matemáticas sencillas.



Por ejemplo.



En la recta numérica, un número será menor que otro si está ubicado a su izquierda y será mayor que otro si está ubicado a su derecha.

Los patrones numéricos siempre están presentes en la vida cotidiana, nos ayudan a identificar los sucesores y antecesores de los números.

**Antecesor de un número** es aquel que está antes que él.

**Sucesor de un número** es aquel que está después de él.

## ¿Cómo leemos y escribimos cantidades numéricas?

Para escribir un número de cuatro cifras se añade un punto entre las unidades de mil y las centenas. Esto se hace para facilitar la lectura. En la lectura y escritura de números, primero se nombra la cantidad que hay antes del punto, luego se representa el punto con la palabra mil y por último los dígitos siguientes respetando el valor posicional.

Por ejemplo:

**3.567** se lee tres mil quinientos sesenta y siete.





### Actividad 22. Resolvemos.

1. Si este año Bolivia cumple 197 años, ¿cuántos años cumplió el año pasado? y ¿cuántos cumplirá el siguiente año?

	<b>197</b>	
--	------------	--

2. Completa el siguiente cuadro:

Antecesor	Número entre	Sucesor
456		
	3670	
		701

3. Lee y escribe los números

Número	Escritura del número
1.705	
	Cuatro mil noventa y uno
15.700	
	Ochenta y nueve mil quinientos cuatro
35.210	

## Adición y sustracción de números naturales combinados



### ¿Cómo resolvemos el siguiente problema?

La madre de Aranza debe realizar el pago de los servicios básicos de la casa, bajo el siguiente detalle: servicio de internet Bs. 835; servicio de electricidad Bs. 741, del cual tiene un descuento de Bs. 36; el servicio de agua potable es de Bs. 450. **¿Cuánto pagará por los servicios básicos en total, teniendo en cuenta el descuento?**



Para resolver un problema debemos analizar muy bien, realizar una clasificación de datos para luego proceder a realizar la operación y por último dar la respuesta al problema.

Número	Escritura del número
$  \begin{array}{c}  835 + (741 - 36) + 450 \\  \swarrow \quad \downarrow \quad \searrow \\  835 + 705 + 450 \\  \swarrow \quad \searrow \\  1.540 + 450 \\  \downarrow \\  1.990  \end{array}  $	<p>La mamá de Aranza deberá realizar el pago de 1.990 Bs. incluyendo el descuento.</p>

### ¿Qué es la adición o suma?

Es la operación matemática que consiste en, agregar o añadir dos o más números para obtener una cantidad final o total.

### ¿Qué es la sustracción o resta?

Es la operación que consiste en disminuir, quitar o reducir cierto valor, hasta encontrar la diferencia que existe entre dos cantidades diferentes (o en algunos casos iguales).

Recordemos que los términos de la adición y sustracción son:

125	← SUMANDO
+	
64	← SUMANDO
<hr/>	
189	← SUMA TOTAL

185	← MINUENDO
+	
40	← SUSTRAENDO
<hr/>	
145	← DIFERENCIA

### ¿Qué son operaciones combinadas?

Son expresiones numéricas en las que están presentes varias operaciones, como ser la suma, resta, multiplicación o división con los signos de agrupación que son los paréntesis, corchetes y llaves.

### Sumas y restas sin paréntesis

Cuando no hay paréntesis, se calculan las operaciones en el orden que aparecen de izquierda a derecha.

$$368 + 52 - 84 = 336$$

### Sumas y restas con paréntesis

Se calcula en primer lugar las operaciones que están dentro del paréntesis.

$$\begin{aligned} 36 + (45-40) &= \\ 36 + 5 &= \\ 41 & \end{aligned}$$

### Ejemplo: Analisamos, resolvemos el problema.

El primer día del bono, van a cobrar 354 personas, pero son observadas 46; el segundo día van 178 y son observadas 35; el tercer día van 429, lastimosamente están observadas 54. Al cabo de los tres días, **¿cuántas personas lograron cobrar el bono?**

1er. Día	2do. Día	3er. Día
$(356 - 46) + (178 - 35) + (429 - 54) =$		
$310 + 143 + 375 =$		
$\swarrow \quad \searrow$ $453 + 375 =$		
$\swarrow \quad \searrow$ $828$		

**Actividad 23.** Resolvemos los siguientes problemas



1. En vísperas del día de la madre, Josias compró 250 rosas, de las cuales vendió 190, pero al día siguiente compró 130 y las vendió todas. **¿Cuántas rosas vendió en total?**

Operación	Respuesta
$250 - 190 + 130$	

2. Esta semana realizaron el pintado de las avenidas principales, el día lunes pintaron la calle Jazmín de 350 metros de distancia, pero dejaron 70 metros sin pintar, el día jueves pintaron la calle Orquídeas de 380 metros, dejaron 10 metros y por último el sábado pintaron la calle los Claveles de 250 metros, trabajo que lo realizaron en su totalidad. **¿Cuántos metros pintaron en total?**

Operación	Respuesta
$(350 - 70) + (380 - 10) + 250$	

3. El restaurante de Doña Techí genera la suma de Bs. 3.560 en un día de feriado. De ese monto paga al proveedor de carne Bs. 2.880. Los fines de semana hace una venta de Bs. 2.500 de los cuales no gasta en nada. Sin embargo, de lunes a viernes el ingreso económico al restaurant es de Bs. 4.500, del cual se aparta Bs. 1700 para el ahorro. **¿Cuánto de dinero ingresa al restaurant? y ¿Cuánto de dinero se destinó para pagar y ahorrar?**

Operación	Respuesta
	Dinero que ingresa.....
	Dinero para pagar y ahorrar.....

## Solsticio y equinoccio en relación a los movimientos de rotación y traslación de la tierra



### Ensalada de garbanos y queso fresco



#### Ingredientes:

- 2 botes de garbanos cocidos (400g), escurridos.
- 1/2 taza de queso fresco rallado.
- 2 cucharadas de zumo de limón
- 2 cucharadas de aceite de oliva virgen extra.
- 2 puñados de hojas de ensalada mixta o de lechuga, lavadas.
- Un puñado de tomatitos cherri (opcional).

#### Preparación:

- Combinar todos los ingredientes y sazonar con sal y pimienta.

¡Buen provecho!

**¿Te gustó la receta?** Coméntalo con tus amiguitos, compañeros y en casa.

Escribe en esta lista, los alimentos con los cuales preparaste la ensalada.

Ingredientes		
1	2	3
4	5	6



Sabías que...

Los movimientos de la Tierra causan los ciclos de producción y gracias a este fenómeno disfrutamos de la variedad de alimentos.



## ¿Cómo se llaman a los fenómenos que causan los ciclos de producción?

A estos fenómenos naturales los conocemos como solsticio y equinoccio.

### Qué es el solsticio?

Momento del año en que el Sol, en su movimiento aparente, pasa por uno de los puntos de la eclíptica más alejados del ecuador y en el que se da la máxima diferencia de duración entre el día y la noche.

Los solsticios ocurren dos veces al año: solsticio de verano y solsticio de invierno, marcando así el inicio de dichas estaciones, las más cálidas o las más frías, respectivamente, de acuerdo al hemisferio en que uno se encuentre.

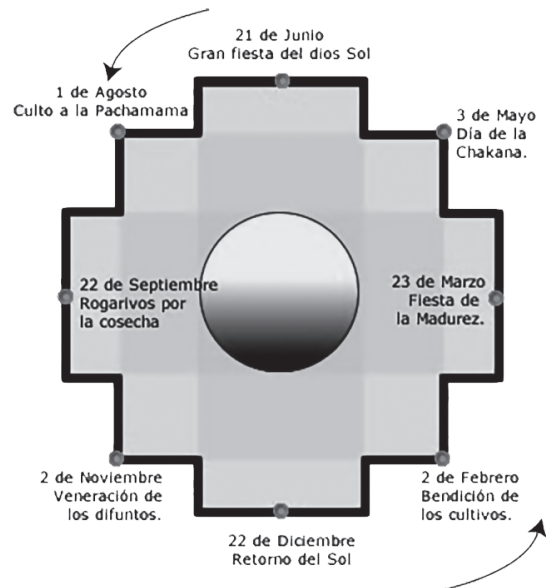


### ¿Qué es el equinoccio?

Es el momento del año en el que el sol forma un eje perpendicular con el ecuador y la duración del día es igual a la de la noche en toda la Tierra. Ocurre dos veces al año, a final de los meses de marzo y septiembre, dependiendo del equinoccio de primavera o de otoño. Sirve para marcar formalmente el inicio de dichas estaciones en cada hemisferio terrestre: en marzo es primavera en el Norte y otoño en el Sur y en septiembre viceversa.

Estos fenómenos ocurren debido a que la Tierra sigue un camino elíptico, con su eje inclinado, lo que provoca que la luz del sol alcance la superficie la Tierra en ángulos distintos durante su rotación.

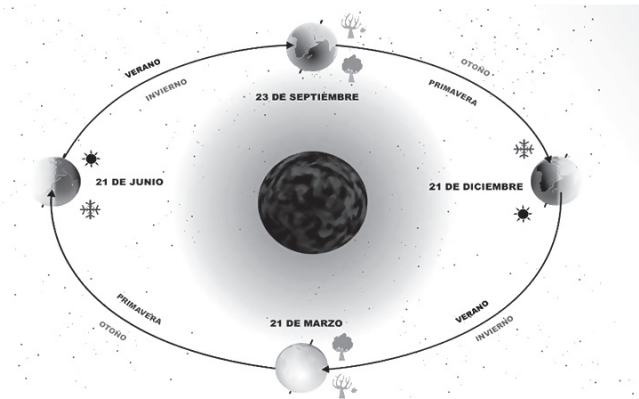
La Tierra tiene líneas imaginarias que nos sirven para ubicar y saber dónde está un punto en la tierra. Las líneas verticales que va desde el Polo Norte la Polo Sur se llaman Meridianos y las líneas horizontales que van de este a oeste y están de manera paralela al Ecuador, se llaman paralelos.





## ¿Cuáles son los movimientos de la tierra?

El movimiento que hace sobre su eje se denomina rotación y da origen al día y a la noche. El movimiento que realiza en torno al Sol se llama traslación y tarda aproximadamente 365 días, es decir, un año. La Tierra gira sobre su propio eje y, al mismo tiempo, orbita alrededor del Sol.



Recuerda:

Los antepasados emplearon la astronomía como punto de referencia con una significación importante en la tradición religiosa o cosmológica, dado que marcaba el renacimiento de la vida luego del invierno (la primavera), y por lo tanto una época de celebración y ritos de fertilidad para iniciar la cosecha.



**Actividad 24.** En la siguiente sopa de letras encuentra las siguientes palabras.

- PARALELOS
- SOLSTICIO
- ÓRBITA
- MERIDIANO
- TRASLACIÓN
- ROTACIÓN
- EQUINOCCIO
- NOCHE
- DÍA
- EJE

R	P	A	R	A	L	E	L	O	S	E
S	O	L	S	T	I	C	I	O	W	Q
R	A	T	Ñ	U	K	K	Ñ	Q	N	U
T	D	I	A	E	H	P	O	O	Z	I
Q	F	N	O	C	H	E	I	W	Q	N
F	I	L	T	A	I	C	R	Z	Y	O
V	E	J	E	R	A	O	W	X	I	C
B	G	H	P	L	L	R	N	B	P	C
C	H	K	S	J	O	R	T	N	Ñ	I
Z	J	A	F	J	K	S	T	M	L	O
X	R	Ñ	V	O	R	B	I	T	A	P
T	M	E	R	I	D	I	A	N	O	S

# La informática y la computadora (ciberseguridad)

## ¿Qué es la informática?



La Informática es una rama de la ingeniería que estudia el "hardware", las redes de datos y el "software necesarios" para tratar información de forma automática. Aunque pueda parecerte una definición muy abstracta, estamos seguros de que sabes mucho más de Informática de lo que crees.

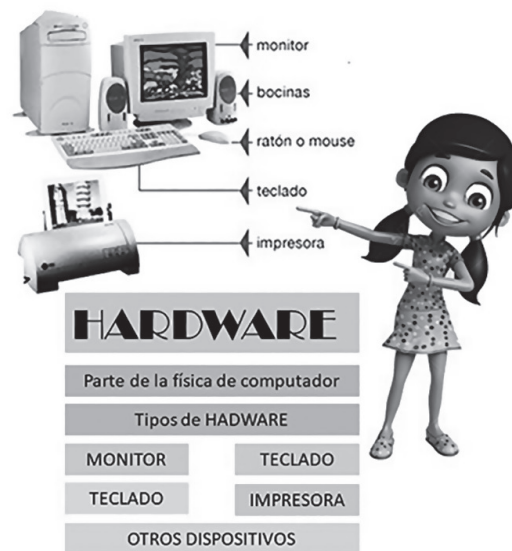


## ¿Qué es una computadora?

Una computadora es una máquina que está diseñada para facilitarnos el manejo de la información. En muchos países se le conoce como computadora u ordenador, pero todas estas palabras se refieren a lo mismo. Esta máquina electrónica nos permite desarrollar fácilmente múltiples tareas y ahora son parte de nuestra vida cotidiana, desde la elaboración de cartas, jugar, conectarse con personas que están a grandes distancias y mucho más.

Nuestra computadora procesa los datos para convertirlos en información útil para nosotros.

## Componentes de la computadora.



- **El software.** (Programas), es la parte lógica y se utiliza para identificar los programas, no se pueden tocar, pueden emplearse instalando e ingresando información ayudándonos, en diversas actividades con redactar informes, cartas, cuadros, fotos; de acuerdo a la necesidad del usuario tenemos los siguientes programas: Word, Excel, Power Point, Corel Draw, Photoshop, Indesign, entre otros.

- **El hardware.** (Equipo), es la parte física de una computadora (equipo). Son todos los componentes de la PC que se pueden ver y tocar, como ser: monitor, mouse, disco duro, teclado, impresora y unidades de almacenamiento secundario (USB, CD, DVD.).

## Pasos que debo recordar para proteger la seguridad informática



### ¿Qué es ciberseguridad?

Es la seguridad informática, se relaciona con la información tecnológica en computación y se encarga de proteger todo lo vinculado con el aspecto informático e información que tiene la computadora.

### Lee y analiza:

- Proteger tu información personal. Algunos ejemplos de los datos que no deben divulgar son los números de seguro social, números de cuentas y contraseñas.
- Tener cuidado con las cosas “gratis”. Los juegos, timbres de teléfono u otras descargas gratis pueden ocultar un programa malicioso. No descargue nada a menos que confíe en la fuente y lo haya escaneado previamente con un software de seguridad.
- Usar contraseñas sólidas y que las protejan. Cuanto más extensa sea la contraseña más difícil será descifrarla. Los datos personales, el nombre de usuario, palabras de uso común, o letras adyacentes en el teclado no son contraseñas seguras. La mejor manera de proteger las contraseñas es no compartirlas con nadie, ni siquiera con sus amigos.

Además, asegúrese de que las computadoras de su familia estén protegidas con un software de seguridad confiable.

### Actividad 25. Relacionamos los conceptos:

**El software**

Se encarga de almacenar, procesar y transmitir información en formato digital.

**La computadora**

Es la parte lógica que no se puede tocar se emplea de acuerdo a la necesidad del usuario tenemos los siguientes programas: Word, Excel...

**La informática**

Nos facilita el trabajo y la vida, ya que nos permite realizar múltiples tareas, elaboración de textos, realizar cálculos.

## Ejercicios físicos de capacidades condicionales

Las capacidades condicionales son las aptitudes físicas que posee el ser humano para mejorar gradualmente su rendimiento físico. Por tanto, depende de los procesos energéticos.



Ya que estas son:



FUERZA



FLEXIBILIDAD



VELOCIDAD



RESISTENCIA

**La resistencia**, es una de las capacidades físicas básicas, particularmente nos permite llevar a cabo una actividad o esfuerzo durante el mayor tiempo posible.

**La flexibilidad**, es la capacidad que se tiene para mover articulaciones mediante movimientos sin causar daño corporal.

**La velocidad**, nos permite llevar a cabo acciones motrices en el menor tiempo posible. De manera genérica, podemos decir, que la velocidad aumenta en función de la fuerza.

**La fuerza**, nos permite vencer una resistencia u oponernos a ella mediante contracciones musculares



### Reflexionemos

1. ¿Consideras que es importante respetar las normas que protegen a la flora y fauna de nuestra región?

.....

2. ¿Los colores influirán en nuestro estado de ánimo?

.....

3. ¿Crees que es necesario rescatar los juegos tradicionales?  
¿por qué?

.....



## ¿Qué aprendí?

### 1. Encierra la respuesta correcta.

- ¿Cada departamento está dirigido por un...?

Asambleísta

Presidente

Gobernador

- ¿La tarea principal del gobernador es...?

Visitar lugares

Administrar los recursos

Dictar leyes

### 2. Conversa con tus abuelos y pide que te enseñen un juego tradicional; luego escríbelo en forma de texto instructivo. No olvides nombrar su estructura.

<hr/>	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

**3. Escribe OS si la oración es simple y OC si la oración es compuesta.**

	Ana cuenta un cuento y Romina junta sus juguetes.
	Los niños disfrutaron mucho de aquella actividad.
	Las hormigas se comieron el árbol y Shadai se enojó.
	Rubén anota un gol y el público se alegró.
	Andrea comió mucho y Juan le ofreció un mate.

**4. ¿Cómo se elige a un gobernador departamental y qué tiempo dura su mandato?**

.....

.....

**5. Encuentra los siguientes números en el crucinúmero, pueden estar en forma horizontal o vertical.**

- Tres mil quinientos noventa y ocho.
- Sesenta y dos mil catorce.
- Dos mil setecientos sesenta y uno.
- $7DM + 6UM + 4C + 5D + 9U$
- $9UM + 9C + 3D + 8U$
- $2DM + 3UM + 8C + 1D + 6U$
- $6DM + 4UM + 5C + 9D + 8U$

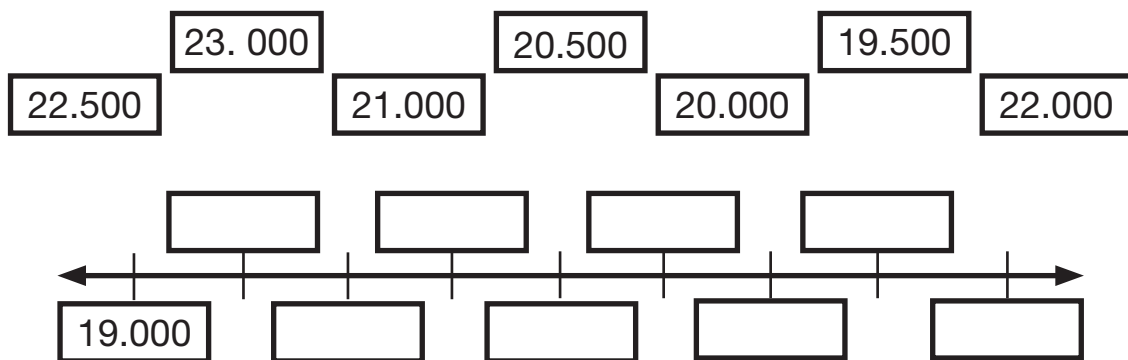
6	9	2	6	5	7	4	9	0	1
4	1	5	8	7	6	2	0	1	4
5	9	7	3	2	3	7	7	2	9
9	0	3	5	2	7	6	4	5	9
8	6	4	9	7	1	1	0	5	3
4	2	3	8	1	6	7	3	5	8



### 6. Sucesores y antecesores

ANTECESOR		NÚMERO ENTRE		SUCESOR	
	3.456	45.749		45.751	456.907
	45	945		947	56.002
	21.567	1.789		1.791	68
	456.323	345.987		345.989	4.670
	346	36		38	593.000

### 7. Ubica los números en la recta numérica y responde



¿Cuál es el número mayor?

¿Cuál es el número menor?

### 8. Encierra en un círculo la respuesta verdadera o falsa

El solsticio se da dos veces al año, solsticio de invierno y solsticio de verano.

**F**

**V**

Las líneas verticales que van del Polo Norte al Polo Sur se llaman paralelos.

**F**

**V**

La rotación de la tierra tarda 1 año y 365 días sobre su propio eje.

**F**

**V**

Los fenómenos que causan los ciclos de producción se llaman: solsticio y equinoccio.

**F**

**V**

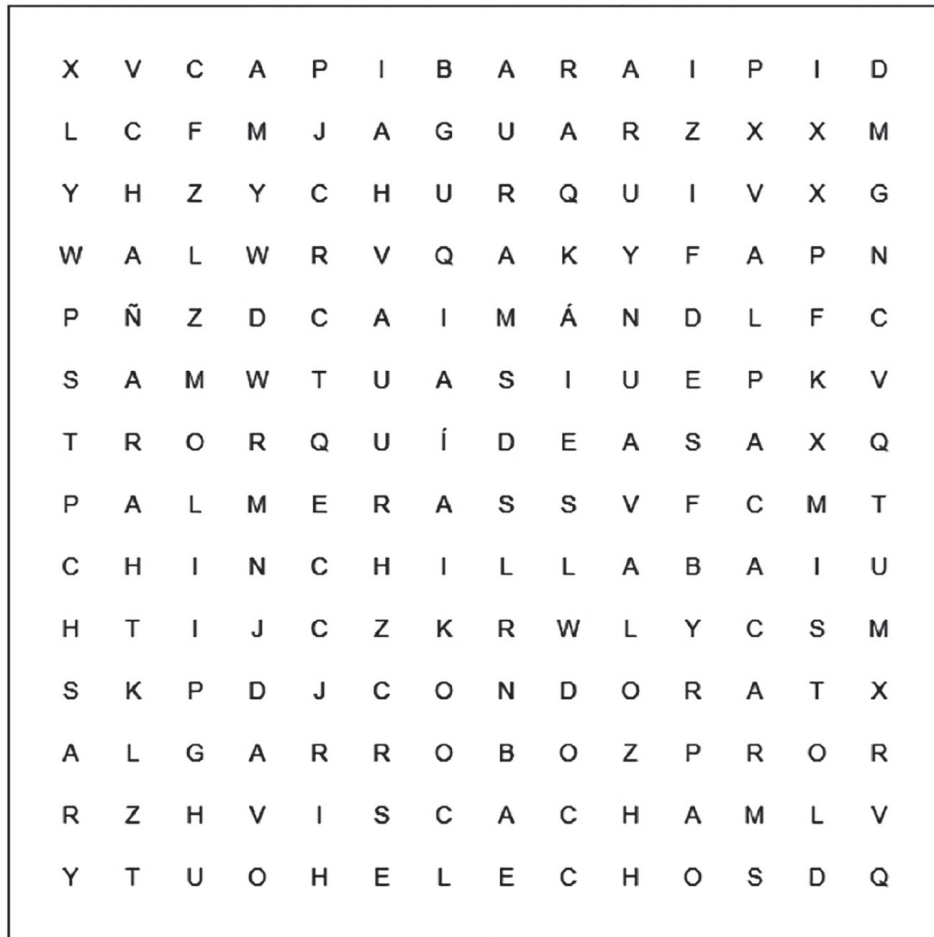
**9. Busca y encuentra los nombres de la flora y fauna de nuestro Estado Plurinacional:**

CHINCHILLA  
CAIMÁN  
PALMERAS  
HELECHOS

CAPIBARA  
CHAÑAR  
ALGARROBO  
CHURQUI

MISTOL  
ALPACA  
CÓNDOR  
JAGUAR

ORQUÍDEAS  
VISCACHA



**10. Representamos la flora o fauna de nuestra región utilizando la bidimensionalidad de los colores. (Trabaja en tu cuaderno).**

# VIVAMOS CON RESPECTO Y RECIPROCIDAD

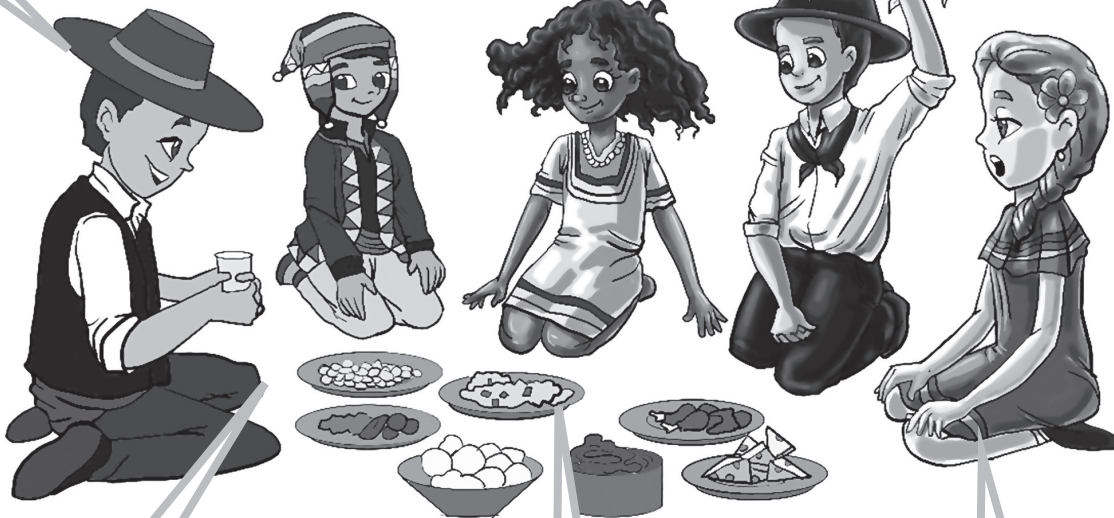
## BLOQUE 3



¿Qué se logra en este BLOQUE?

Resuelve operaciones y problemas de multiplicación identificando las respectivas propiedades en relación a situaciones cotidianas.

Demuestra capacidad creativa en la interpretación y lectura del pentagrama musical aplicando los elementos de la teoría.



Produce de forma oral y escrita textos literarios y no literarios respetando la gramática, ortografía e intencionalidad.

Reconoce e identifica la diversidad sociocultural existente en nuestro país, respeta la pluralidad y las diferencias del entorno social y cultural.

Describe e interpreta las funciones que cumplen los órganos del aparato respiratorio reconociendo los cuidados que estos necesitan.

## Núcleo y concordancia del sujeto y predicado



### Actividad 26. Reflexionamos

#### 1. Leemos y analizamos

#### “El fruto del trabajo”

*En la hermosa tierra de Camargo había una vez un campesino, amante de la tierra y su trabajo. Ya era anciano, y no era rico, pero trabajando duro había logrado comprar una hermosa viña que proporcionaba lo suficiente para vivir sencillamente con su familia. Con mucho esfuerzo había criado tres hijos sanos y fuertes. Pero justamente aquí estaba su pena: los tres muchachos no compartían, de ningún modo, el ímpetu del padre por el trabajo en el campo, en el cultivo de la uva.*



*Un día el campesino sintió que estaba por llegar su muerte. Llamó a sus tres hijos y les dijo: —“Hijos estoy muy cansado y creo que ya no estaré con ustedes. Pero antes - Les revelaré un secreto.... en nuestro campo, cerca de alguna de las vides hay enterrado, a poca profundidad, un tesoro, si lo encuentran, los tres podrán vivir cómodamente felices y tranquilos cuando yo haya muerto”. Busquen ese tesoro y divídanlo entre los tres como buenos hermanos.*

*A los pocos días murió el campesino.*

*Pasado un mes, el hermano mayor dijo a sus hermanos: —“¿Recuerdan sobre el tesoro del que nos habló nuestro padre? — Vayamos a buscarlo”. Entonces, los tres hermanos repartieron la tierra en partes iguales y bajaron a la viña con azadones, palas y rastrillos y empezaron a remover profundamente la tierra. Buscaron por días y días porque la viña era grande y no sabían dónde habría escondido, el padre, el tesoro del que les había hablado antes de su muerte.*

*Pasaron meses y no encontraron nada. Cambiaron lugares y repitieron la acción sin hallar nada. Otra vez rotaron las parcelas con igual resultado. Pero al cabo de cuatro meses, descubrieron que las vides estaban cargadas de enormes racimos de uvas. Como la tierra había sido removida con tanta dedicación, la cosecha fue muy abundante y les dio una ganancia superior al valor del tesoro que buscaban.*

*Después de algún tiempo, comprendieron el significado de las palabras de su querido padre: al haberles dicho que en el viñedo había escondido un tesoro, se refería al fruto de su trabajo. Así descubrieron que, si repetían el esfuerzo todos los años, podrían vivir fructuosamente.*

*(Cuento recopilado por Justina Poma Apará)*

2. Luego de la lectura comentemos en equipos de trabajo sobre el mensaje que nos transmite el cuento.
3. Ordenamos las siguientes palabras para que podamos comprender la frase y luego la escribimos.

de tierra La es hermosa. Camargo



Recordemos las dos partes principales en las que se divide una oración: sujeto y predicado.



**Sujeto**, indica quién realiza la acción o de quién se dice algo.

**Predicado**, describe la acción que realiza el sujeto o lo que se dice de él. En el predicado siempre hay un verbo que concuerda en persona y número con el sujeto.

- Ejemplo de **sujeto**, de quién se dice algo:  
“**El terreno** es grande”.
- Ejemplo de **predicado**, el que dice algo del sujeto:  
“El terreno **es grande**”.
- En algunas ocasiones, el sujeto no está escrito en la oración. Por ejemplo:  
**Has terminado tu tarea muy pronto.** (sujeto elíptico: **tú**)  
En esta oración el sujeto que no se menciona se llama **sujeto elíptico**.

### ¿Qué es la concordancia?

Es la relación que debe existir entre las palabras de una oración. Entre los núcleos del sujeto (sustantivo) y predicado (verbo) siempre habrá una relación (concordancia) entre la persona (primera, segunda y tercera) y el número (singular y plural) porque están estrechamente ligadas.

El **núcleo** del predicado expresará la acción (**verbo**), estado o proceso que está realizado por el **núcleo** del sujeto.

#### Ejemplos:

S  
**Los hermanos** trabajaron mucho para encontrar el tesoro.  
P

**El núcleo del sujeto** (sustantivo) “**Los hermanos**”, coincide con el **núcleo del predicado** (verbo) “**trabajaron**”. En la oración se distingue la concordancia en **género** (masculino) y en **número** (plural).

S  
**El anciano** no era rico, pero sí trabajador.  
P

**El núcleo del sujeto** (sustantivo) “**El anciano**”, coincide con el **núcleo del predicado** (verbo) “**era rico y trabajador**” y concuerda en género (masculino) y en número (singular).





**Actividad 27.** Leemos, analizamos y escribimos la concordancia de las siguientes oraciones:

1. Los niños van de paseo al zoológico.

.....

2. La escuelas abrieron sus puertas esta gestión.

.....

3. Los especialistas en tecnología afirman que el uso de celulares causa daños.

.....

4. Ellas ha ordenado sus juguetes.

.....

5. El texto “El fruto del trabajo”, será:

a) Una leyenda

b) Un cuento

c) Una noticia

### ¿Qué es un cuento?



El cuento es un género literario narrativo, con un final inesperado. Es una narración breve oral o escrita que combina hechos reales e imaginarios. Se distinguen dos tipos de cuentos:



- 1. Cuento popular,** son narraciones tradicionales que se transmiten de generación en generación por la vía oral, generalmente promoviendo valores.
- 2. Cuento literario,** nace de los cuentos populares, escrito de manera estructurada y forma coloquial.

### El cuento consta de las siguientes partes:

- a) Inicio.** Es la parte donde comienza la historia, donde se presentan los personajes y la situación en la que habitualmente se produce un desequilibrio o elemento de ruptura que desencadena la trama del cuento.
- b) Nudo.** Es la parte central del relato, donde se plantea el conflicto en la trama y los personajes llevan a cabo acciones inesperadas.
- d) Desenlace.** Supone el cierre del relato, en ocasiones restableciéndose el equilibrio inicial o concluyendo con una nueva situación, que nos lleva a la reflexión de los lectores.

### Elementos de un cuento:

- **Narrador (a).** Es la persona que narra el cuento.
- **Personajes.** Son personas o animales que desarrollan acciones en el cuento. Estos pueden ser: personajes principales (los más importantes) y personajes secundarios (que ayudan a desarrollar el cuento).
- **Tiempo.** El cuento puede estar escrito en tiempo presente o pasado.
- **Lugar.** Es el lugar donde se desarrollan los hechos, en la ciudad, campo, casa, parque, etc.



**Actividad 28.** Observamos las siguientes imágenes y reconocemos cuál de ellas representaría el inicio, desarrollo y final del trama, luego escribimos un cuento corto escribimos.

Blank writing area with four horizontal dashed lines for text.



Blank writing area with four horizontal dashed lines for text.



Blank writing area with four horizontal dashed lines for text.



## Características socioculturales de los Pueblos Indígena Originario Campesinos y Afrobolivianos



Observamos las imágenes y comentamos



### Actividad 29. Respondemos

1. ¿Qué representa el grupo de imágenes?

-----

-----

-----



Sabías qué...

En nuestro Estado Plurinacional existen 36 pueblos reconocidos, siendo el quechua y el aymara, los mayoritarios en los Andes occidentales. El chiquitano, el guaraní y el moxeño forman parte de los 36 pueblos indígenas.

2. Según el lugar en el que vivimos, identifiquemos y averigüemos las características de los Pueblos Indígenas Originario Campesinos y Afrobolivianos. (Trabaja en tu cuaderno).

**Por ejemplo:**

- ¿Conoces a los aymaras?
- ¿Conoces a los quechuas?
- ¿Conoces a los guaraníes?





## La nación aymara

Bolivia es el país con mayor porcentaje de población indígena. La mayoría de estos se identifican como quechuas y aymaras.

Las naciones quechua y aymara han representado por mucho tiempo a la población indígena de Bolivia. Las y los aymaras hablantes habitan en las zonas andinas del Perú, Bolivia y parte de Chile. En Bolivia están presentes desde el extremo norte del lago Titicaca hasta el salar de Uyuni; al sureste del lago Titicaca, en las cabeceras de los ríos que bajan de las costas del Pacífico, hacia el este, hasta los valles subtropicales de los yungas.

Los principales dominios del pueblo indígena están en el altiplano. Aprovechan la fertilidad de estas tierras para producir papa, quinua y otros alimentos tradicionales. Además, han incursionado en la ganadería y la producción de queso. En las tierras altas predomina la crianza de llamas y alpacas, de las que obtienen fibra para la confección de tejidos que reflejan su cosmovisión. Su economía está basada en la agricultura, conservándose la estructura del ayllu.

**Su estructura sociopolítica** reconoce al:

- a. **Jiliri Mallku** y la **mama T'alla**, como autoridades originarias.
- b. **Mallku**, con funciones de carácter sindical, administrativos e incluso políticos.
- c. **Jilaqata**, vinculado a la vida social de los ayllus.
- d. **Amawt'a**, por su sabiduría ejerce las labores de pedagogía.
- e. **Yatiri**, es el sabio del pueblo.



## Organización política de la nación aymara

- **Collas**, son pobladores del territorio occidental del lago de Titicaca; fue el principal señorío aymara.
- **Lupacas**, territorio situado en la ribera suroeste del lago Titicaca, reconocían como capital a la población Chucuita; abarca otras seis regiones: Ácora, Llave, Yunguyo, Pomata, Zepita y Juli. Antiguamente, cada región se subdividía en ayllus.
- **Pacajes**, ubicada al sureste del lago Titicaca, entre las zonas de collas y lupacas, los Pacajes identificaban como su capital a la población de Caquiaviri área que, a su vez, la dividen en dos comarcas.

## Organización cultural

- **La mink'a**, es el trabajo comunitario o colectivo voluntario, con fines de utilidad social o como una muestra de reciprocidad por trabajos anteriores.
- **El ayni**, es el sistema de reciprocidad ampliamente practicado por los pueblos andinos y que alcanzó su condición de *principio de Estado* durante el Tawantinsuyo. El ayni establece que quién necesita ayuda, es asistido por los demás miembros del ayllu. Posteriormente, la persona retribuirá esa ayuda y, para ello, atenderá el llamado de otro comunario.
- **El apthapi**, es un “banquete andino”, momento en que todos los miembros de la comunidad comparten sus alimentos en una mesa común.



<https://www.cancilleria.gob.bo>

## Organización social.

Basada en la dualidad de CHACHA - WARMI (hombre y mujer).



## Organización económica

- **Agricultura**, cultivo de alimentos: papa, oca, haba y quinua, entre otros. Además, gracias a la instalación de invernaderos han diversificado su producción a maíz (choclo), lechuga, nabo, zanahoria, apio y acelgas entre otras.
- **Pesca**, viven de la pesca de truchas, karachis, pejerrey e ispis.
- **Procesamiento de alimentos**, procesan los alimentos que cosechan.



### Actividad 30.

Averigüemos cómo procesan los aymaras algunos alimentos (trabaja en tu cuaderno).

## La nación quechua

Las y los quechuas ocupan parte del territorio de Bolivia, y expanden su presencia en Perú, Colombia, Ecuador, norte de Chile y Argentina. La nación quechua es la que tiene mayor presencia lingüística y de extensión territorial en Bolivia. Los quechua hablantes habitan territorios de: Potosí, Chuquisaca, Cochabamba, parte de Oruro y La Paz.

La producción agrícola depende de cada región; en las tierras altas cultivan papa, trigo y cebada. Mientras que los valles el principal producto es el maíz.

El culto a la Pachamama o Madre Tierra está vigente en las comunidades quechuas, aún rinden tributo a la naturaleza, especialmente para el inicio de la siembra y después de la cosecha. Las poblaciones quechuas, en Bolivia, son variadas y expresan su cultura de manera particular, de acuerdo con cada región que ocupan. Cada pueblo tiene diferentes tejidos que sirven para contar sus historias.





El tejido mantiene su originalidad, tanto en técnicas, formas o diseños. Los textiles quechuas, son reconocidos a nivel mundial que destacan: el pallay, los aguayos (también aymara) y la vestimenta; rebozo, el unku o poncho ceremonial que todavía utilizan algunas comunidades de Potosí y Sucre

Sus formas de reciprocidad y convivencia están basadas en el trabajo mancomunado, el ayni y la mink'a. Estas relaciones son importantes para el funcionamiento social. Además, conservan su estructura jerárquica, con autoridades originarias: tata Kurakas y mamá t'allas.

## La nación Guaraní

El pueblo indígena Guaraní, en Bolivia, habita territorios de Tarija, Chuquisaca y Santa Cruz.



<https://www.educacion-intercultural-interedbolivia.org>

Antiguamente, los matrimonios se realizaban entre primos, el parentesco tenía importancia mítica entre los linajes de las familias que tenían cargos jerárquicos. En la actualidad, las familias guaraníes han modificado esta preferencia. Sin embargo, dan preferencia a la familia extendida y promueven las parejas entre parientes lejanos, aunque con las restricciones establecidas en el marco legal vigente en el Estado Plurinacional de Bolivia.

Para los guaraníes la caza es parte de su cultura. Por ello, aún mantienen la costumbre de honrar a los iyas, espíritus que habitan en los seres vivos, a los que piden permiso para realizar esta tarea. Por lo general, este rito se realiza en la noche y en lo profundo del monte (bosque).

La religiosidad de las y los guaraníes se expresa a través de la palabra de profetas o chamanes, especialistas que comunican el mundo sobrenatural con el de las personas.

**Actividad 31.** Averigüemos y exploremos en comunidad sobre la vida de nuestros pueblos.

1. Conozcamos una característica particular de los Pueblos Originarios de nuestra región. (Continúa la actividad en tu cuaderno).
2. ¿Cuáles y qué son los derechos de las Naciones y Pueblos Indígena Originario Campesino?

Los Pueblos Indígena Originario Campesinos tienen un conjunto de derechos reconocidos por el Estado. Este reconocimiento tiene el objetivo de evitar la discriminación de la sociedad y el reconocimiento de sus culturas y creencias ancestrales.



3. ¿Cuál es la estructura sociopolítica de la cultura aymara?

-----

-----

4. La actividad del ayni ¿se sigue realizando en la región en la que vives?, ¿Cómo se realiza esta actividad, tiene otro nombre?

-----

-----

## Pentagrama y claves musicales en la interpretación de canciones del contexto



Observemos la siguiente imagen de la canción "Yo quiero un mar" de Pedro Telmo Caicano.



Yo quieroun mar un mar a - zul pa - ra Bo - li - via



y quie-roj - gual su co - ra - zón a - pri - sio - na - do



La música es la combinación ordenada de ritmo, melodía y armonía agradable para el oído.

Para escribir las notas musicales de himnos, canciones y ritmos regionales se necesita un pentagrama.

### ¿Qué es el Pentagrama?

El pentagrama es un conjunto de cinco líneas y cuatro espacios horizontales que se cuentan de abajo hacia arriba.

5º línea	4to. espacio
4º línea	3er. espacio
3º línea	2do. espacio
2º línea	1er. espacio
1º línea	

Para poder interpretar una canción, necesitamos que el pentagrama tenga una figura llamada **clave musical** que va escrita al principio de las notas que se van a escribir.

### ¿Para qué nos sirven las claves musicales y cuáles son?

Las claves musicales sirven para dar nombre y posición a las notas que se escribirán en el pentagrama.

Existen tres claves:

		
Clave de Sol	Clave de Fa	Clave de Do



### Actividad 32.

1. Dibujamos correctamente el clave de sol sobre el pentagrama.


2. Realizamos la multiplicación con las siguientes claves musicales, reemplazando con valores numericos:

$\circ = 4$	$\text{♩} = 2$	$\text{♪} = 1$
$\text{≡} = 4$	$\text{≡} = 2$	$\text{≡} = 1$

$\text{♪} \times \circ = \dots\dots\dots$      
  $\text{♪} \times \text{♪} = \dots\dots\dots$

## Multiplicación de números naturales y sus propiedades con 4 y 5 dígitos



### ¿Qué es la multiplicación?

Es una suma abreviada, es la operación matemática que consiste en hallar el resultado dado por un número sumado, tantas veces como indique otro.

Por ejemplo:  $4 \times 6 =$

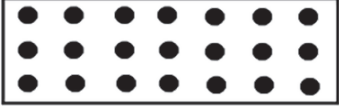
$$4 \times 6 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = 24$$

$$6 \times 4 = 6 + 6 + 6 + 6 = 24$$

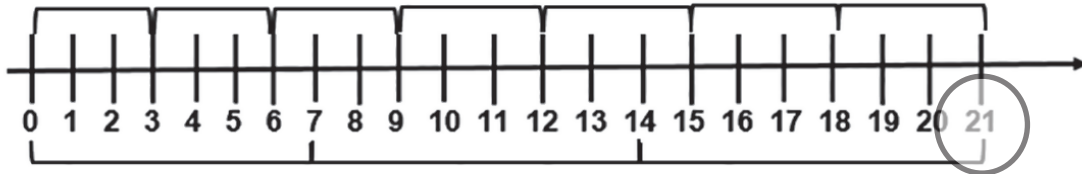
## Otras estrategias para poder multiplicar

**Suma repetida:**  
 $3 \times 7 = 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 = 21$

**Conjunto de elementos**  
 $3 \times 7 =$   
 21



En la recta numérica:  $3 \times 7 = 21$



$3 \times 7 = 21$

**Actividad 33:** Resuelve los siguientes ejercicios de multiplicación en la recta numérica.

1.  $6 \times 3 =$



2.  $4 \times 5 =$



3.  $3 \times 9 =$



## Términos de la multiplicación

$2$	$4$	$\longrightarrow$	MULTIPLICANDO
$\times$	$2$	$\longrightarrow$	MULTIPLICADOR
$\hline$	$4$	$8$	$\longrightarrow$ PRODUCTO

El **multiplicando** y el **multiplicador** también reciben el nombre de **factores** y el resultado final de la multiplicación recibe el nombre de **producto**.

## Propiedades de la multiplicación

**Elemento absorbente de la multiplicación.** Todo número que se multiplique por cero (0), da como resultado, o producto, cero (0). Es decir, el cero es el elemento absorbente de la multiplicación.



**Ejemplo:**  $231 \times 0 = 0$        $12.567 \times 0 = 0$        $0 \times 34 = 0$

**Elemento neutro de la multiplicación.** Todo número multiplicado por uno (1) da como resultado el mismo número. Es decir, el 1 es el elemento neutro de la multiplicación de números naturales.

**Ejemplo:**  $342 \times 1 = 342$        $69 \times 1 = 69$        $54.108 \times 1 = 54.108$

**Propiedad conmutativa.** Consiste en cambiar los factores de lugar, es decir, el orden de los factores no cambiará el resultado o producto.

**Ejemplo:**

$$\begin{array}{c} \overbrace{5 \times 12 = 12 \times 5} \\ \underbrace{60 = 60} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \overbrace{5 \times 4 = 4 \times 5} \\ \underbrace{20 = 20} \end{array}$$

El resultado no cambia

**Problema:** Roberto compró 7 cajas de vasos para su tienda. En cada caja había 36 vasos. **¿Cuántos vasos tiene en total?**

$$\begin{array}{c} \overbrace{7 \times 36 = 36 \times 7} \\ \underbrace{252 = 252} \end{array}$$

El resultado no cambia

**Propiedad asociativa.** El modo en el que los factores de una multiplicación sean agrupados no cambiará el resultado. Para agrupar factores es necesario el uso de los paréntesis.



**Ejemplo:**

$$5 \times (2 \times 8) = (5 \times 2) \times 8$$

$$5 \times 16 = 10 \times 8$$

$$80 = 80$$

$$(12 \times 3) \times 20 = 12 \times (3 \times 20)$$

$$36 \times 20 = 12 \times 60$$

$$720 = 720$$

**Problema:** Carlitos, Anita y Francisco desean saber cuántas tazas hay en 8 mostradores, siendo que cada uno tiene 3 compartimentos que, a su vez, cada uno tienen, 24 tazas.

$$\begin{array}{r} (8 \times 24) \times 3 \\ \hline 192 \times 3 \\ \hline 576 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} (8 \times 3) \times 24 \\ \hline 24 \times 24 \\ \hline 576 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \times (3 \times 24) \\ \hline 8 \times 72 \\ \hline 576 \end{array}$$

**Propiedad distributiva.** Es aquella por la que dos o más números de una suma o resta; se multiplican por otro número y el resultado será igual a la suma o resta de la multiplicación de cada término, de la suma o resta, por el factor.

**Ejemplo:**

$$3 \times (7 + 2) = (3 \times 7) + (3 \times 2) \qquad 4 \times (2 - 1) = (4 \times 2) - (4 \times 1)$$

$$3 \times 9 = 21 + 6 \qquad 4 \times 1 = 8 - 4$$

$$27 = 27 \qquad 4 = 4$$



**Actividad 34.** Resuelve las siguientes operaciones aplicando las propiedades de la multiplicación y escribe a qué propiedad pertenecen.

N°	Operación	Propiedad
1.	$9 \times 3 \times 5 = 9 \times 3 \times 5$	
2.	$3 \ 9.2 \ 4 \ 9 \times 0 =$	
3.	$5 \times (6 - 3) = (5 \times 6) - (5 \times 3)$	
4.	$1 \times 9 \ 4.4 \ 0 \ 8 =$	
5.	$3 \ 4 \times 5 = \dots\dots\dots$ $\dots\dots\dots = \dots\dots\dots$	



## Multiplicación de dos y tres cifras

Cuando queremos multiplicar cantidades con un multiplicador que tenga 2 o 3 cifras, debemos comenzar la operación por la **unidad**, obteniendo el primer producto parcial; seguidamente multiplicamos por la **decena**, obteniendo el segundo producto parcial, este segundo resultado debemos escribirlo debajo del primero, pero recorremos un lugar a la izquierda.

Para la tercera cifra, multiplicamos nuestro multiplicador por la **centena**, para obtener el tercer producto parcial. Una vez concluida la multiplicación sumamos los productos parciales y obtenemos el producto final.

$$\begin{array}{r}
 \overline{\text{UM|C|D|U}} \\
 1.752 \\
 \times 63 \\
 \hline
 + 5.256 \\
 \hline
 10.512 \\
 \hline
 110.376
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 \overline{\text{UM|C|D|U}} \\
 2.431 \\
 \times 215 \\
 \hline
 1215 \\
 + 243 \\
 \hline
 4.862 \\
 \hline
 522.665
 \end{array}$$

**Multiplicación por la unidad seguida de ceros (10 y 100).** Primeramente, multiplicamos la cantidad por la unidad (1), para luego añadir al resultado todos los ceros que tenía el número.

### Ejemplo:

$4 \times 10 = 40$

$38 \times 10 = 380$

$984 \times 10 = 9.840$

$5.120 \times 10 = 51.200$

$9 \times 100 = 900$

$76 \times 100 = 7.600$

$245 \times 100 = 24.500$

$7.814 \times 100 = 781.400$



**Actividad 35.** Resuelve los problemas de multiplicación e identifica cuántos dígitos tiene el multiplicador.

- Nicolás necesita adquirir 2.530 ladrillos para la construcción de un muro, cada ladrillo cuesta Bs. 13 en la ferretería. **¿Cuánto dinero necesita Nicolás para comprar los ladrillos**

Operación	Respuesta

2. En una reunión social asistieron 543 personas, cada una comió a 9 bocaditos.  
**¿Cuántos bocaditos comieron todos los invitados?**

Operación	Respuesta

## Aparato respiratorio, órganos, funciones



### ¿Qué es la respiración?

Es el proceso por el cual el aparato respiratorio capta el oxígeno del aire para llevarlo a la sangre (inspiración) y expulsa el dióxido de carbono (expiración).

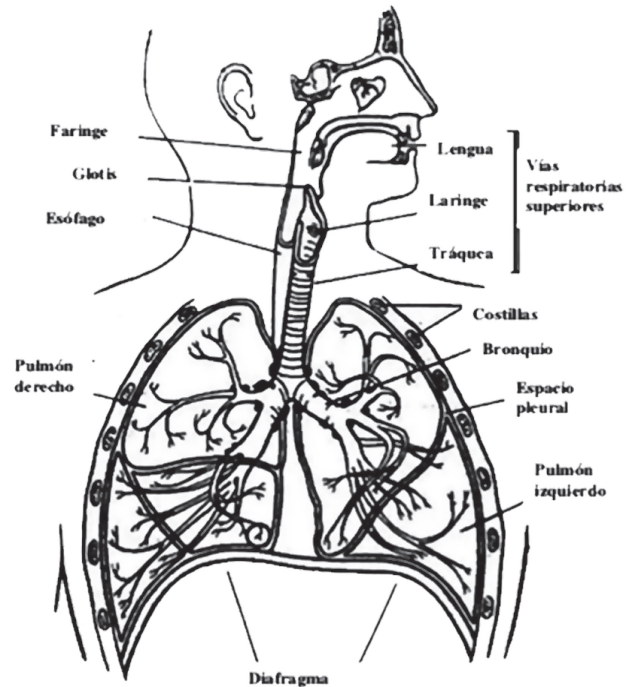
## ¿Qué es el aparato respiratorio o sistema respiratorio?

Es el conjunto de órganos que permite la respiración en el organismo, porque facilita el ingreso y salida del aire en nuestro cuerpo.

### Órganos de la respiración

- **Fosas nasales.** Son dos agujeros de entrada y salida de aire, cubiertos de pelo para filtrar el oxígeno del aire.
- **Faringe.** Es un tubo que sirve para conducir el oxígeno.
- **Laringe.** Es un tubo que conduce el aire. En ella se encuentran las cuerdas vocales.
- **Tráquea.** Es un tubo anillado que conduce el aire hasta los bronquios. **Pulmones,** son dos órganos en forma de esponja compuestos por millones alveolos, secciones que asemejan pequeñas bolsas receptoras del oxígeno.
- **Diafragma.** Es un músculo que ayuda a la respiración.
- **Bronquios.** Son tubos que se ramifican desde la tráquea y que sirven para conducir el oxígeno.
- **Alvéolos.** Son pequeñas cavidades de los pulmones que sirven para el intercambio de gases.

El aparato respiratorio humano está constituido por fosas nasales, faringe, laringe, tráquea, bronquios y pulmones. El pulmón derecho tiene tres lóbulos y el izquierdo dos.



Un dato curioso: Perdemos medio litro de agua cada día, por la respiración. Es el vapor de agua que vemos cuando exhalamos sobre un cristal.

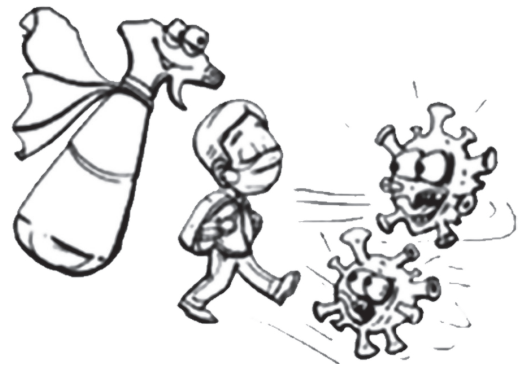
La mayor parte de la superficie interna de las vías respiratorias tiene células productoras de mucosidad (moco). Se trata de una sustancia muy viscosa sobre la que se adhieren las partículas que transportan el oxígeno y que llevan sustancias antibacterianas y antivíricas.

Las principales enfermedades del aparato respiratorio son:

- Insuficiencia respiratoria
- Asma bronquial
- Edema pulmonar
- Infarto del pulmón

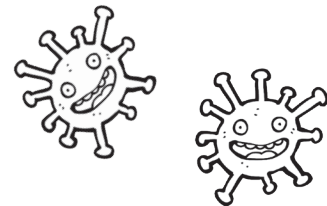
Los cuidados para mantener la salud de los pulmones:

- Distanciamiento social entre personas.
- Evita transitar por lugares en los que haya basura y otros desechos.
- Evita respirar olores fuertes. Por ejemplo, el humo que emana de las gomas quemadas.
- Ventila frecuentemente los lugares en los que te encuentres.
- Evita la emanación de gases o humos en las habitaciones.
- Protégete del frío.
- Limpia diariamente tus fosas nasales para que el oxígeno ingrese correctamente a tu organismo.



### Actividad 36. Respondemos.

1. ¿Qué es el Coronavirus?



2. ¿Cómo afecta el COVID - 19 a nuestro aparato respiratorio?

3. ¿Qué cuidados debemos tener con nuestro aparato respiratorio? (Averigua y continúa la actividad en tu cuaderno)

4. Busca en la sopa de letras los órganos de la respiración

L	F	O	S	A	S	-	N	A	S	A	L	E	S
Y	A	G	D	F	A	G	O	U	P	L	T	H	T
G	T	R	A	Q	U	E	A	A	O	V	F	B	H
H	R	H	I	G	Q	Z	I	E	Y	E	D	H	S
J	E	J	W	N	Ñ	E	N	Y	T	O	S	J	E
K	S	K	I	H	G	A	G	I	R	L	A	K	N
L	T	L	U	N	L	E	Y	O	E	O	Q	L	O
Q	F	Ñ	I	Y	K	P	K	R	W	S	W	Ñ	M
A	B	R	O	N	Q	U	I	O	S	T	R	A	L
Q	A	H	J	W	B	E	A	U	A	Y	E	E	U
F	F	D	I	A	F	R	A	G	M	A	D	U	P

El funcionamiento del aparato respiratorio es de gran importancia para el músico, ya que es el mecanismo encargado de proporcionar el almacenamiento del aire y de su posterior expulsión con una determinada presión.



## Técnicas de monocromía y policromía (colores cálidos y fríos).



Observa las siguientes imágenes:



¿Qué diferencias encuentras?

.....

.....



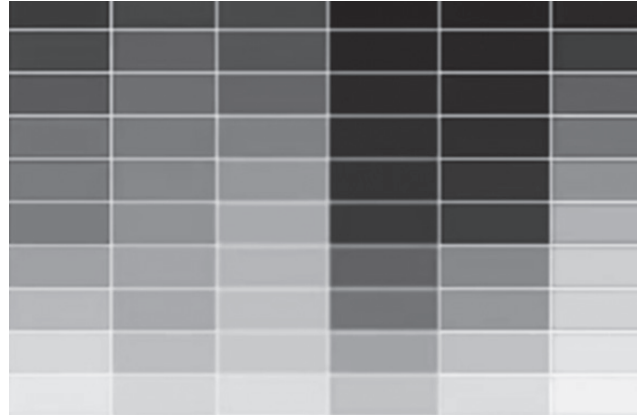


## ¿Qué es la pintura?

Es la forma de expresión artística en la que una o más personas crean una obra. Esta manifiesta la creatividad del autor o la autora.

## ¿Qué es monocromía del color?

Es una composición artística producida por un solo color en sus diferentes tonalidades, sin que intervenga ningún otro color. El blanco y el negro están estrechamente relacionados con la escala monocromática, ya que indican la escala en la que el color produce los diferentes tonos de radiación.



## ¿Qué es policromía del color?

Es el arte de pintar o decorar con varios colores tanto las obras bidimensionales (pictóricas). Las obras tridimensionales (escultóricas o arquitectónicas). Es lo opuesto es la monocromía (uso de un solo color).



<https://www.pinterest.com>

## Colores cálidos y fríos

Colores fríos, son aquellos colores que nos transmiten una sensación de temperatura baja. Se los conoce, también, como colores pasivos, incluyen el azul, verde y violeta.

Colores cálidos, son aquellos colores que nos transmiten una sensación de alta temperatura. También, transmiten, calidez, alegría y entusiasmo, incluyen el rojo, amarillo y naranja.



<https://www.pinterest.com>

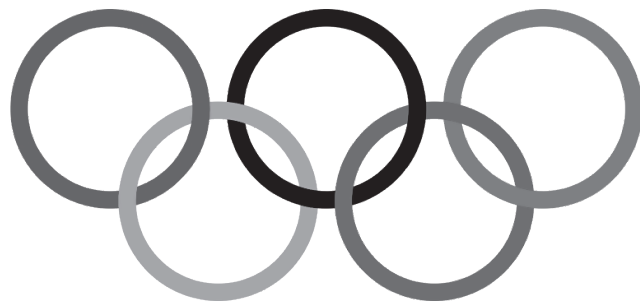
## Actividad 37.



1. Dibujamos un lugar o espacio turístico de tu región y aplica la policromía y monocromía con colores fríos o cálidos. (trabaja en tu cuaderno)

*Los colores también influyen en las actividades físicas*

- *El rojo está asociado con la victoria.*
- *El naranja te motiva y te anima cuando pierdes el interés por el deporte.*
- *El amarillo mejora tus reflejos.*
- *El verde te proporciona equilibrio y armonía.*
- *El dorado es el color de los campeones, representa respeto y valor.*
- *El negro simboliza esfuerzo y sacrificio en el entrenamiento físico.*



## **Mini atletismo: relevos, resistencia, salto triple, salto largo y lanzamiento del vortex**



Esta disciplina incluye una serie de juegos y competencias adaptadas para estudiantes, tiene el propósito de despertar el interés en la práctica del atletismo e incluye actividades de: resistencia, velocidad, lanzamientos y saltos.

En total participan 10 personas en grupos mixtos: cinco niñas y cinco niños.

En caso de que, en una competencia, la niña o el niño sufra una lesión y que, por ello, el equipo quede con nueve participantes se realizará un sorteo entre todos los participantes, para saber quién repetirá las pruebas de relevos de velocidad, saltos y/o lanzamientos.

Si un equipo queda con ocho participantes queda eliminado automáticamente.

### **Tipos de desafíos**

- Todos los participantes están obligados a participar en todas las pruebas, con el objetivo de acumular puntos.
- Tras culminar las pruebas los jueces suman los puntos acumulados por cada equipo y así definen quiénes son los ganadores.

### **Relevos de velocidad con vallas**

Todos los participantes deben estar en el área de 10 metros que, a su vez, es el lugar en el que el otro jugador recibe el aro (testimonio), comienza nuevamente la carrera y los saltos de vallas. Si el participante recibe el aro fuera del área de 10 metros o comienza a correr antes, para recibir el aro o hace caer una valla, se lo penaliza con el cronometro (1 segundo).

### **Relevos de velocidad**

Los participantes forman en el área de 10 metros para recibir el aro (testimonio) y así comenzar la prueba de velocidad. Si el participante recibe el aro fuera del área de 10 metros o sale antes área para recibir el aro se lo penaliza con el cronometro más 1 segundo.



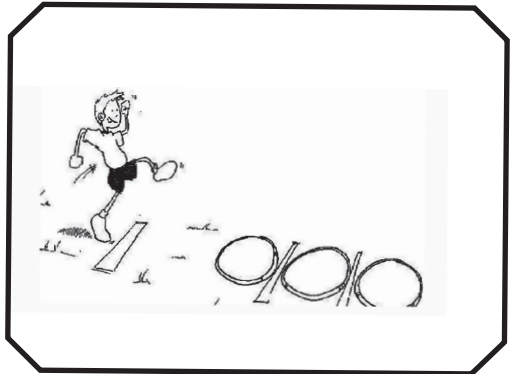
### Salto triple con aproximación corta

Cada competidor tiene dos intentos. Corre diez metros, para coordinar sus movimientos de: izquierda - izquierda - derecha o derecha - derecha - izquierda. Si el competidor pasa la tabla de rechazo, cometería una falta.



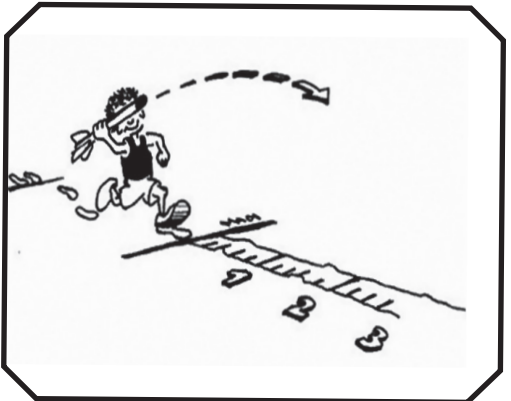
### Salto largo con aproximación corta

El participante tiene 10 metros de carrera hacia la zona de aproximación realizando un salto hacia la arena; con cada salto acumula puntos: 1, 2 y 3, respectiva y sucesivamente.



### Lanzamiento de jabalina o vortex

El lanzamiento de vortex requiere que el competidor realice una carrera, aproximadamente, de cinco a siete metros de largo, después de este impulso lanzará la jabalina con toda su fuerza. Cada participante tiene dos intentos para mejorar sus puntaje.



Un grupo de participantes en relevos de velocidad hicieron una marca de 480 metros, si el grupo estaba conformado por 4 personas, **¿cuántos metros corrió cada participante?**

### Reflexiona

1. ¿Practicas es el valor de la reciprocidad? ¿Cuándo y cómo?

.....

2. ¿Te identificas con alguna cultura de nuestra región? ¿con cuál y por qué?

.....

3. ¿Por qué es importante cuidar la salud de nuestro aparato respiratorio?

.....



## ¿Qué aprendí?

**1. Desafía tus habilidades dibujando la clave de Sol, empieza en la segunda línea.**



**2. Escribe una canción que represente a tu región en lengua originaria (Trabaja en tu cuaderno).**

**3. Resuelve los siguientes ejercicios y problemas aplicando las propiedades:**

$$34 \times 2 \times 15 = \dots\dots\dots$$

$$77 \times (8 + 2) = \dots\dots\dots$$

$$86 \times 21 = 21 \times \dots\dots\dots$$

$$67.956 \times 0 = \dots\dots\dots$$

$$56 \times (8 - 5) = \dots\dots\dots$$

$$51.405 \times 1 = \dots\dots\dots$$

$$39 \times 12 \times 3 = \dots\dots\dots$$

$$9 \times 300 = \dots\dots\dots \times 9$$

$$347 \times 10 = \dots\dots\dots$$

$$7.814 \times 100 = \dots\dots\dots$$

**4. Resolvemos ejercicios de multiplicación con 4 y 5 dígitos:**

$$\begin{array}{r} 45.3456 \\ \times 234 \\ \hline \end{array}$$

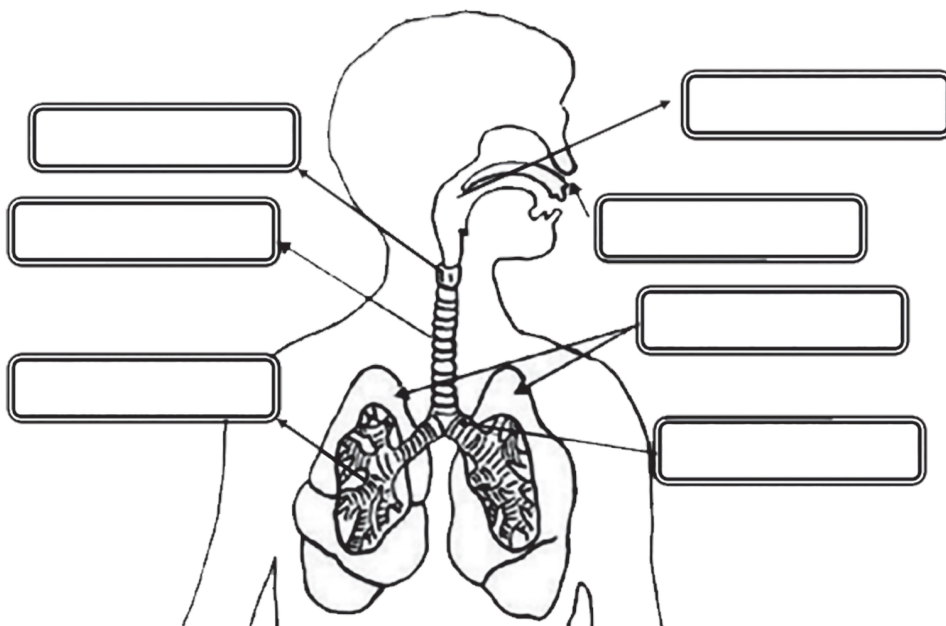
$$\begin{array}{r} 38.142 \\ \times 56 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6.720 \\ \times 521 \\ \hline \end{array}$$

5. Doña María compró mercadería (ropa), por el valor de Bs. 3.452. Después, fue al mercado para vender su mercadería; cada prenda tenía un costo de Bs. 35 **¿Cuánto dinero ganó María, tras vender toda la ropa?**

Operación	Respuesta

6. Identifica y escribe las partes del aparato respiratorio, señaladas en el siguiente recuadro:



7. Realiza un listado de los cuidados que tienes con el aparato respiratorio y las medidas de bioseguridad que practicas para prevenir el COVID 19.

.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....



### 8. Relaciona con una línea los conceptos:

La nación aymara

Es la que tiene mayor presencia lingüística y territorial en Bolivia.

La nación quechua

Están asentados en los departamentos de Tarija, Chuquisaca y Santa Cruz.

La nación guaraní

Están asentados principalmente en el altiplano y aprovechan la fertilidad de sus tierras.

### 9 . Realiza oraciones concordantes ordenando las siguientes palabras:

la      para      Las      llantas  
el      compramos      Nostros  
cine.      Boletos      están      desgastadas.  
camioneta      de

a)  
.....

b)  
.....

10. ¿Cuáles son las formas de competición en el mini atletismo? y ¿cuál te gusta a ti?

.....

.....

.....

11. Encontramos las siguientes palabras en la sopa de letras:

ASOCIATIVA

CONMUTATIVA

CUENTO

FARINGE

VELOCIDAD

GUARANÍ

MONOCROMÍA

NARRADOR

LARINGE

QUECHUA

AYAMARA

JABALINA

MULTIPLICACIÓN

POLICROMÍA

D	M	Z	V	M	O	N	O	C	R	O	M	Í	A
T	P	Y	J	V	U	J	P	O	Z	C	L	K	A
C	O	C	A	B	Q	U	E	C	H	U	A	V	N
O	L	U	B	N	K	K	A	Y	S	A	T	E	A
N	I	E	A	H	Q	L	E	T	X	Y	I	L	R
M	C	N	L	I	E	T	W	D	F	M	Z	O	R
U	R	T	I	H	N	N	O	P	D	A	F	C	A
T	O	O	N	G	W	T	X	L	T	R	D	I	D
A	M	F	A	R	I	N	G	E	Q	A	Y	D	O
T	Í	U	X	F	G	D	R	W	Z	F	A	A	R
I	A	K	P	N	G	U	A	R	A	N	Í	D	I
V	S	J	L	A	R	I	N	G	E	J	X	P	M
A	S	O	C	I	A	T	I	V	A	X	X	N	J
M	U	L	T	I	P	L	I	C	A	C	I	Ó	N

# NUESTRA IDENTIDAD Y COSTUMBRES

## BLOQUE 4



¿Qué se logra en este bloque?

Resuelve y plantea operaciones aritméticas de división con números naturales de tres dígitos en su divisor en situaciones de su vida cotidiana.

Reconoce y describe los beneficios de las plantas medicinales y alimenticias, valorando las bondades que la naturaleza nos ofrece.



Expresa el lenguaje figurado y argumenta con criterio propio la relación que existe con otros textos con la finalidad de una información explícita (adjetivos).

Asume y describe su identidad cultural respetando las normas y derechos de mujeres en la participación social, económica y política de su contexto, comunidad o departamento para una convivencia armónica.

## Adjetivos positivo, comparativo y superlativo



**Actividad 38.** Participamos y respondemos.

1. Canta la siguiente canción y analiza su contenido.



### El lobito bueno

“Érase una vez  
un lobito **bueno**,  
al que maltrataban  
todos los corderos. (bis)

Y había también  
un príncipe **malo**  
una bruja **hermosa**  
y un pirata **honrado**. (bis)

“Érase una vez  
un lobito bueno,  
al que maltrataban  
todos los corderos. (bis)

Todas estas cosas  
había una vez  
cuando yo soñaba  
un mundo al revés(bis)”

Autor: José Agustín Goytisolo



2. Escribe el significado de las palabras que están en negrilla.

.....

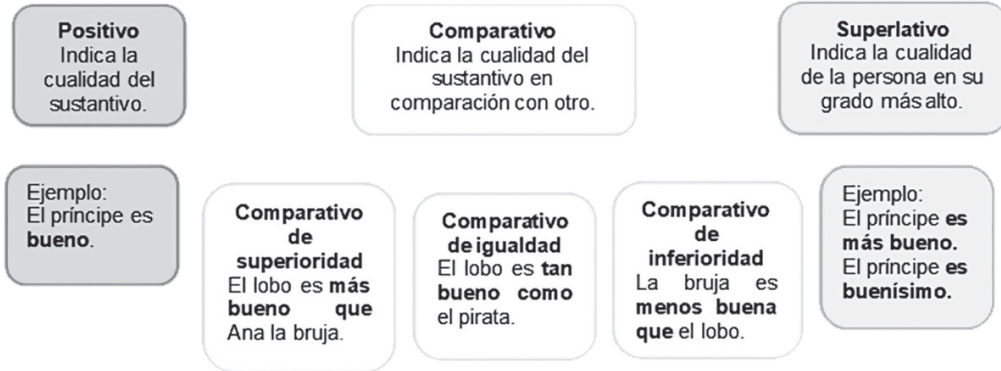
.....



## ¿Qué son los adjetivos?

Son las palabras que complementan al sustantivo, expresan características o propiedades atribuidas a un sustantivo.

### Grados del adjetivo



### Actividad 39.

1. Leemos muy bien las oraciones y señala con una flecha a qué grado pertenecen.

- Su mochila es más pesada que la mía.
- Jugar es muy divertido.
- Las manzanas son grandes.
- Los limones son verdes.
- Mi casa es hermosísima.
- El león es menos grande que el oso.

Grado superlativo

Grado comparativo

Grado positivo

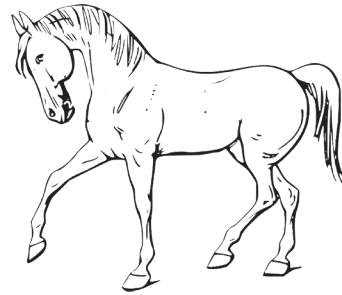
2. En los siguientes textos identifica y subraya los adjetivos:

Árbol que nace **torcido**, jamás su tronco endereza.

En boca **cerrada**, no entran moscas.



Con unos zapatos grandes y la cara muy pintada, soy el que hace reír a toda la chiquillada.



Soy un animal muy elegante, muy veloz y poco fiero; y cuando quiero calzarme voy a casa a del herrero.

3. Escribimos un trabalenguas, adivinanza o refrán con los adjetivos.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Escribimos oraciones usando adjetivos para cada imagen.



.....

.....

.....

.....



## Identidad cultural, ritos y ceremonias espirituales

Mujeres y hombres somos parte de una cultura, a la que valoramos porque es el origen de nuestra identidad.



**Observemos las siguientes imágenes y comentemos:**



### ¿Qué es cultura?

Es el conjunto de características que distinguen a una sociedad o grupo social. Pueden ser espirituales, materiales, afectivas. Además, son las manifestaciones artísticas, los modos de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, costumbres, creencias y tradiciones.



### ¿Qué es la diversidad cultural?

Son las formas de expresión cultural que se transmiten dentro y entre los grupos y sociedades, la variedad de culturas que existen en una misma sociedad.

### ¿Qué es la identidad?

Es el sentido de pertenencia a una sociedad o grupo social. La identidad está estrechamente a la historia, un pueblo que olvidó su historia es un pueblo sin identidad.

### ¿Qué es la identidad cultural?

Es el sentido de pertenencia a un grupo social con el que se comparten rasgos culturales. Por ejemplo, costumbres, tradiciones, valores y creencias. La identidad no es un concepto fijo, sino que se rehace o regenera individual y colectivamente, estimulada continuamente, por la influencia externa.

En la comunidad donde vivimos, conocemos las costumbres que forman parte de nuestro modo de vida. En esta aprendemos nuestra lengua, valores, creencias, tradiciones, ritos y costumbres. Estos aspectos definen nuestra identidad cultural.



### Actividad 40. Reflexionamos

En tu comunidad, barrio o zona, ¿qué costumbres o tradiciones existen?

-----

-----



### Promovemos la no violencia de género en nuestra comunidad

En la comunidad que vivimos, hombres y mujeres tenemos los mismos derechos, es decir, somos iguales ante la ley, lo que nos brinda similares oportunidades de vida. Las relaciones sociales, interpersonales y comunitarias son fruto de una convivencia sustentada en valores y permiten el desarrollo armónico de nuestra comunidad.



### Actividades que contribuyen a promover la no violencia:

- Escuchar de manera empática a las personas víctimas de violencia para que no sientan desconfianza.
- Concientizar en nuestras familias y comunidad que la violencia no trae nada bueno, más al contrario lastima y aleja a personas y a los seres queridos, es decir, debemos educarnos respetando las diferencias que tienen las personas que conviven en la familia y comunidad.
- La violencia no solo afecta de forma física a la víctima, sino que la daña mucho más de manera emocional. Por ello, debemos estar atentos ante cualquier tipo de violencia que se pueda suscitar, para poder intervenir oportunamente.

### Actividad 41.

Escribe qué otras actividades o acciones podemos realizar para prevenir la violencia de géneros.

## Derechos de las mujeres y ejercicio en cargos públicos

### Actividad 42.



1. Comenta los roles que cumplen las mujeres en tu familia y comunidad.

-----

-----

2. Lee el siguiente fragmento

#### Avances de las mujeres en el ejercicio de sus derechos políticos

El reconocimiento y ejercicio de los derechos de las mujeres ha costado muchas vidas, siglos de luchas y algunas han requerido resistencias culturales muy fuertes. En el caso de los derechos políticos, si bien el concepto de ciudadanía se acuñó en la antigua Grecia, ha ido transformándose durante siglos, y, como efecto de las revoluciones norteamericana y francesa adquirió las características tiene actualmente. En el presente, los derechos políticos de las mujeres están reconocidos, como un derecho humano que en los hechos, fue desconocido por varios años.

#### La ciudadanía en Bolivia: 120 años de exclusión

En términos históricos, el reconocimiento del derecho de ciudadanía a las mujeres es reciente, pues hasta hace 60 años su exclusión era total, ellas no podían acceder a la condición de ciudadanas, lo que quiere decir que no podían votar, ser candidatas a un cargo público y, por lo tanto, a ocuparlo; eran consideradas “incapaces” desde el punto de vista jurídico y sus padres, esposos, hermanos o incluso sus hijos, actuaban a nombre de ellas.



Bolivia fue uno de los últimos países de Latinoamérica en reconocer el derecho de ciudadanía de las mujeres, pero el ejercicio de sus derechos civiles recién sufrió un cambio, tras la reforma del Código Civil, de 1.973. Esta norma suprimió la dependencia de las mujeres hacia los varones. En efecto, en la historia republicana de Bolivia la ciudadanía de las mujeres sufrió grandes transformaciones, pero más de índole legal que real.

*(Fragmento del Marco Normativo Favorable a la Participación Política de las Mujeres, Módulo 1B)*

3. ¿Qué opinas de la lucha de las mujeres para alcanzar el reconocimiento como ciudadanas?

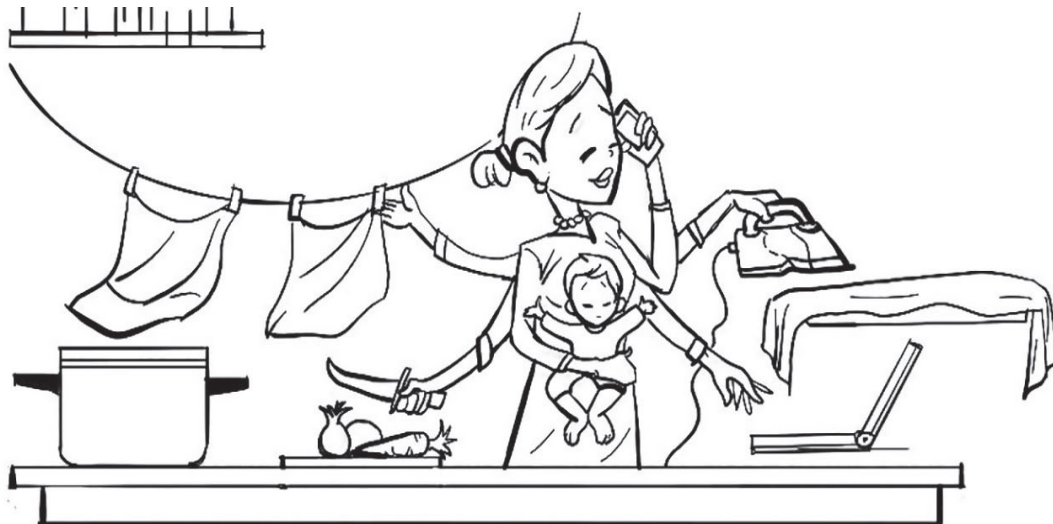
.....

4. ¿Crees que ahora se respeta los derechos de las mujeres?

.....

5. Describe la siguiente imagen:

.....



.....  
.....  
.....  
.....

## Collage con diferentes tipos de texturas y motivos ambientales de la región



### ¿Qué es el collage?

Es una técnica de representación visual que ayuda a crear obras artísticas originales y creativas, utilizando materiales reciclados: pedazos de papel, tela, recortes de periódicos, fotografías y diversos materiales que puedan pegarse sobre una superficie plana.

### Tipos de collage

#### Collage con papel y cartulina

Para realizar este tipo de collage necesitamos tijeras para poder cortar, si no hubiera solo usamos las manos para rasgar el material. (con pedazos de revistas y periódicos, combinando la pintura). Otra manera de aplicar el collage es utilizando materiales reciclados, dándole vida mediante la creatividad.



imagen 14 <https://webdelmaestro.com/como-hacer-un-collage/>

#### Collage con materiales sólidos

Para realizar el collage se necesita todo material que pueda pegarse a la superficie, creando una textura de relieve.

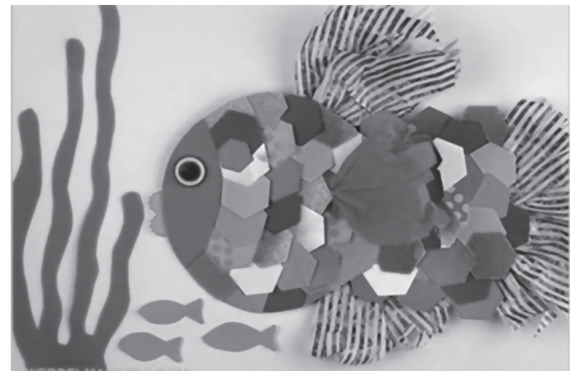


imagen 15 [webdelmaestro.com/como-hacer-un-collage/](https://webdelmaestro.com/como-hacer-un-collage/)

#### Collage con relieves de pintura

No olvidemos la técnica del collage, la podemos combinar con diferentes técnicas como la del dibujo y pintura.

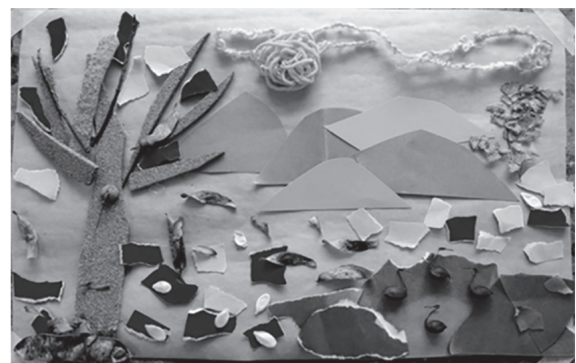


imagen 16 <https://www.buenosaires.gov.ar/usinadelarte/taller-de-collage-con-semillas>



**Actividad 43.** Aplicamos una de las técnicas del collage, dejando volar nuestra imaginación. (Trabaja en tu cuaderno)



# Plantas medicinales y alimenticias para el cuidado de la salud



¿Alguna vez consumiste plantas medicinales para contrarrestar un malestar?

-----

-----

Nuestro país tiene riquezas en todos sus pisos ecológicos que junto con el clima, luz solar y temperatura, favorece las tareas agrícolas y posterior crecimiento de una gran variedad de plantas.

En algunas regiones, encontramos plantas que son fuente de alimentos, en otras, encontramos propiedades curativas para poder aliviar los malestares, incluso se dio el caso de que, encontraron ambas propiedades (curativas y nutritivas) en una sola planta.



imagen 18 <https://www.atb.com.bo/sociedad/inician-campa%C3%B1a-de-prevenci%C3%B3n-y-uso-de-la-medicina-natural-contr-el-covid-19>



## ¿Qué son las plantas medicinales?

Son las plantas que tienen en algunas de sus partes, principios activos, que si son administrados en cantidades suficientes pueden ayudan a aliviar, prevenir y tratar ciertos problemas de salud de forma casera.

## ¿Qué son los principios activos?

Un principio activo, es una sustancia química creada en su totalidad, por la planta.

## ¿Qué son las plantas alimenticias?

Las plantas alimenticias son aquellas que cultiva el hombre para que puedan atender las necesidades alimenticias, seguramente son muy conocidas por nosotros, ya que las consumimos cotidianamente.





Entre las plantas que sirven para nuestra alimentación podemos encontrar una amplia variedad: cereales o gramíneas: como el trigo, maíz, arroz, avena, cebada; legumbres, frijol, chícharo, tamarindo, haba, garbanzo, alubia; frutas: cítricas, azucaradas, y oleaginosas; hortalizas o verduras: como las espinacas, chayote, betabel, lechuga, papa; condimenticias; aquellas que producen sustancias especiales que otorgan un sabor específico a los alimentos, como el chile, epazote, pimienta, canela y ajo.

Dividiremos la producción agrícola de nuestro país de acuerdo con sus zonas geográficas.

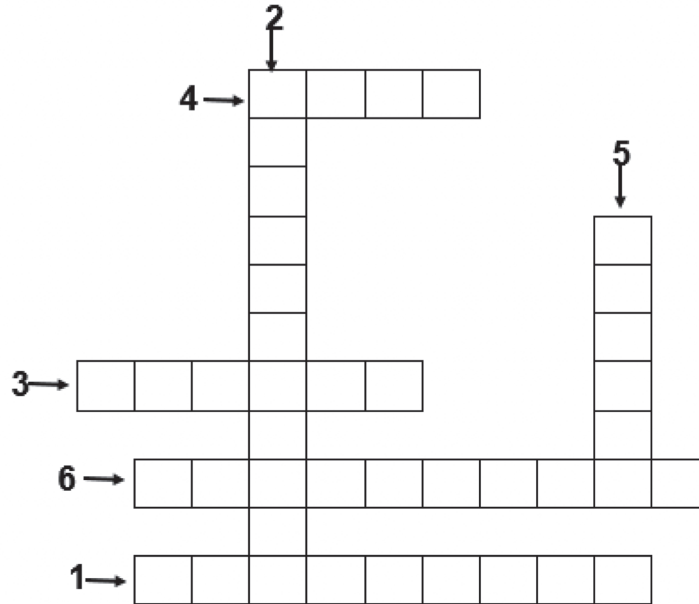
- **Zona andina:** papa, quinua, oca, habas, cañahua, arveja, cebada y avena
- **Zona de los valles y yungas:** uva, durazno, ciruelo, hortalizas y legumbres, cítricos, café, maní, yuca, maíz, coca, trigo, lino, frutas, porotos, caña de azúcar, ajo y pepinillo.
- **Zona de los llanos:** soya, algodón, arroz, girasol, yuca, plátano, castaña y cacao.



**Actividad 44.** Completa las siguientes oraciones y el crucigrama con las mismas palabras.

1. Un principio activo es una \_\_\_\_\_ química creada en su totalidad por la planta y por la actividad que ella tiene.
2. Las plantas \_\_\_\_\_ contienen principios activos que ayudan a prevenir y tratar ciertas enfermedades.
3. Dividiremos la producción agrícola de acuerdo con la zona geográfica: zona de los valles, zona de los \_\_\_\_\_ y la zona andina.
4. Dentro las plantas alimenticias podemos encontrar cereales o gramíneas como ser: el trigo, \_\_\_\_\_, arroz, avena y cebada.

5. En la zona andina produce papa, \_\_\_\_\_, oca, habas, cañahua.
6. Son \_\_\_\_\_ por el hombre para cumplir las necesidades alimenticias.



## Tecnologías aplicadas en los sistemas de producción



**Actividad 45.** Participamos y respondemos.

1. ¿Cuáles son los sistemas de producción de nuestro contexto?  
Pinta el cuadro que represente tu respuesta.



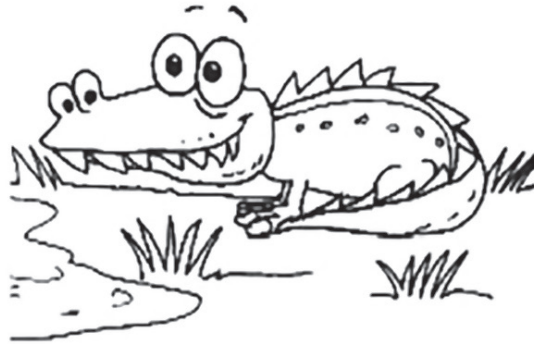
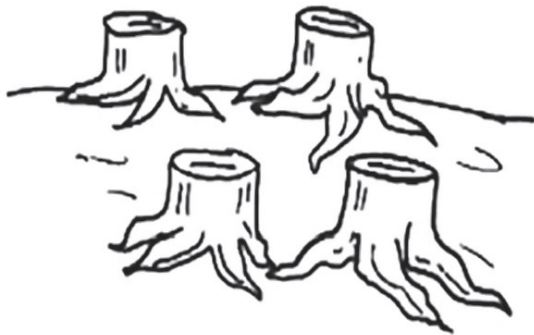
2. ¿Qué tecnologías emplean en nuestra comunidad?

-----

3. ¿Cuáles son las características geográficas de nuestro departamento?

-----

-----



El lugar en el que vivimos es único, diferente de otros, con características diversas en usos y costumbres. Así como el uso de tecnologías para el desarrollo productivo de nuestra región.

Observamos el siguiente video y comentamos.

**“Bolivia maravillosa”**



### ¿Qué son los servicios?

Son el conjunto de actividades que buscan satisfacer las necesidades de las personas, por ejemplo: agua, luz, telefonía, internet y otros.



### ¿Qué es el comercio?

Es la actividad económica de transferencia e intercambio de bienes o servicios entre personas o entre otras entidades.



### ¿Qué es la agropecuaria?

Es la actividad humana que se encuentra orientada tanto al cultivo del campo como a la crianza de animales, es decir, que está en estrecha relación con la agricultura y la ganadería.



### ¿Qué es la industria?

Es la actividad que tiene como las materias primas en productos elaborados, semi elaborados o súper elaborados, utilizando una fuente de energía.

### ¿Qué es el turismo?

Es la actividad que realizan las personas durante viajes y estancias en distintos lugares a su entorno habitual, durante un periodo de tiempo, con fines de paseo o negocios.





### Actividad 46. Analizamos.

1. Marca F si es falso y V si es verdadero en los siguientes enunciados:

1. Los servicios son la actividad económica que permite el intercambio de bienes.	<b>F</b>	<b>V</b>
2. El turismo es la actividad que realizan las personas, durante sus viajes.	<b>F</b>	<b>V</b>
3. El lugar en el que vivimos es único, tiene diversos usos de tecnologías para el desarrollo de la región.	<b>F</b>	<b>V</b>
4. Los servicios son actividades que buscan satisfacer las necesidades de las personas, por ejemplo, agua, luz y otros.	<b>F</b>	<b>V</b>

2. Dibujamos uno de los lugares turísticos que se encuentran en tu departamento.



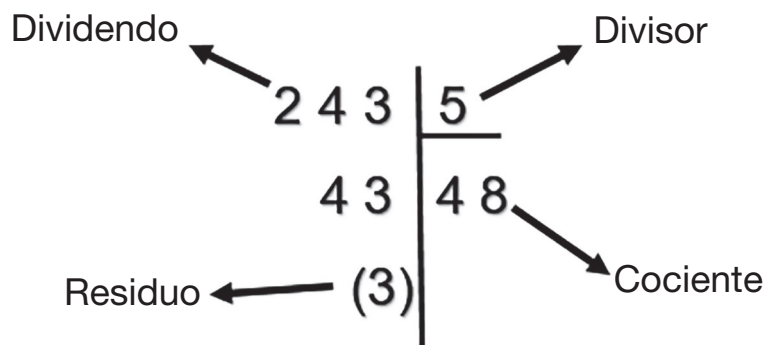
## División exacta e inexacta con tres dígitos

### ¿Qué es la división?

Es la operación aritmética que consiste en separar en partes iguales un total, es decir, repartir una cantidad (dividendo) en tantas partes que indique la otra cantidad (divisor).



### Términos de la división



- **Dividendo.** Es el número que vamos a repartir en partes.
- **Divisor.** Es el número por el que se divide o son las partes en las que queremos dividir la cantidad inicial.
- **Cociente.** Es el resultado de la división o la cantidad que nos queda en cada sección.
- **Residuo.** Es la cantidad que nos sobra y que no podemos repartir.

### ¿Por qué se dice que la división es la operación inversa a la multiplicación?

Se conoce a la división como la operación inversa a la multiplicación, ya que:

$$24 \div 6 = 4 \quad \text{porque} \quad 4 \times 6 = 24$$

$$810 \div 45 = 18 \quad \text{porque} \quad 18 \times 45 = 810$$



**División de tres dígitos en el divisor**

Nicolás debe repartir 60.264 fierros de construcción en 186 obras. **¿Cuántos fierros dejará en cada obra?**

Entonces tenemos la siguiente división:

$$60.264 \overline{)186}$$

Para resolver el problema planteado seguimos los siguientes pasos:

**1° paso.** Como tenemos en el divisor tres dígitos, tomamos la misma cantidad o mayor del dividendo, luego realizamos la división.

Entonces tenemos

$$\boxed{60.2}64 \overline{)186}$$

$$\begin{array}{r} - 602 \overline{)186} \\ \underline{558} \\ 44 \end{array}$$

**2° paso.** Una vez que tenemos resultado, bajamos el siguiente dígito del dividendo y realizamos la misma acción del primer caso (en este caso el 6).

$$\begin{array}{r} - 60.264 \overline{)186} \\ \underline{558} \downarrow \\ - 446 \\ \underline{372} \\ 74 \end{array}$$

**3° paso.** Ahora bajamos el siguiente dígito, en este caso el número 4 y realizamos la división.

$$\begin{array}{r} - 60.264 \overline{)186} \\ \underline{558} \downarrow \\ - 446 \downarrow \\ \underline{372} \downarrow \\ - 744 \\ \underline{744} \\ 0 \end{array}$$

### División exacta e inexacta

$$\begin{array}{r}
 3.744 \quad | \quad 312 \\
 \underline{- 312} \quad | \quad 12 \\
 624 \quad | \\
 \underline{- 624} \quad | \\
 0 \quad |
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 4.249 \quad | \quad 325 \\
 \underline{- 325} \quad | \quad 13 \\
 999 \quad | \\
 \underline{- 975} \quad | \\
 (24) \quad |
 \end{array}$$

Cuando en el residuo NO sobra nada es **división exacta**.

Cuando en el residuo sobra tenemos una **división inexacta**.

**Actividad 47.** Resuelve e identifica si es una división exacta e inexacta

$$\begin{array}{r}
 34.514 \quad | \quad 231 \\
 \hline \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 30.186 \quad | \quad 351 \\
 \hline \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 42.781 \quad | \quad 23 \\
 \hline \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 85.305 \quad | \quad 121 \\
 \hline \\
 \hline
 \end{array}$$



### Reflexionemos:

1. ¿En tu familia tienes alguna costumbre o tradición?

.....

2. ¿Consideras que es necesario realizar actividad física?, ¿por qué?

.....

3. ¿Consideras que las plantas medicinales y alimenticias son importantes?, ¿por qué?

.....

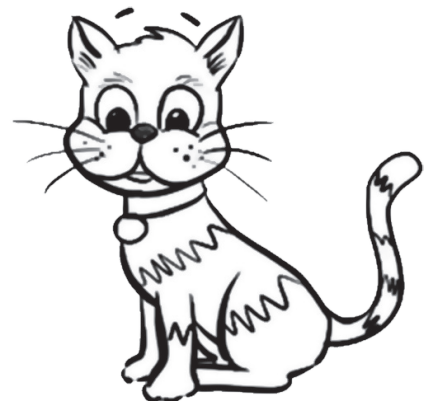


### ¿Qué aprendí?

1. Busca los adjetivos que califican a la imagen del gato

G D T C A Q X V J E H Z U S M  
 A E B V X Y U E I S O F Y J Q  
 J G W Y R A P I D O I W J M G  
 N O V G S B K Z H Z B V U B Y  
 Z P J V L B U E N O B I G W M  
 J W Y I X L B S N F P W U D L  
 Q W R W S L A S V B I O E B B  
 T F D L T C P G M A B T T H O  
 B Y R V V F W Z S A B L O E O  
 M S S V W I P L J V C D N R I  
 P V R H O S H E Q D R K Z M N  
 L G F S B V J S N N L F G O B  
 F E F R W A S F A O H L T S Q  
 O S R B W G L E G X I O C O Z  
 A C M W Z N E G R O X Q W U T

BUENO  
 HERMOSO  
 NEGRO  
 RAPIDO  
 JUGUETON



**2. En las siguientes oraciones subraya los adjetivos:**

- El árbol alto y frondoso tiene muchas hojas.
- Mamá compró una blusa verde muy hermosa.
- La casa vieja del campo está deshabitada.
- El perro pequeño duerme mucho

**3. Completa el siguiente texto con los adjetivos que se te muestran en los recuadros.**

pequeños

hermoso

curiosísimo

lentamente

blanca

Ayer fuimos de paseo a un \_\_\_\_\_ parque, observamos varios animalitos \_\_\_\_\_ y grandes. Cuando jugábamos, Manuel un niño \_\_\_\_\_ se quedó observando a una tortuga \_\_\_\_\_ que caminaba \_\_\_\_\_.

**4. En la siguiente sopa de letras identificamos derechos y obligaciones de los integrantes de la familia:**



U	I	O	M	O	Y	S	S	J	A	J	C	T
A	S	E	N	D	D	A	O	A	I	I	S	N
A	O	L	A	S	E	A	R	I	V	M	R	C
I	L	A	R	T	R	A	B	A	J	A	R	O
D	A	I	R	L	A	V	A	R	D	R	T	C
E	P	E	M	E	S	T	U	D	I	A	R	I
S	A	D	I	E	C	D	R	E	R	A	S	N
C	E	O	E	A	N	O	L	R	R	N	R	A
A	E	R	S	C	A	T	G	A	S	C	C	R
N	E	M	M	E	I	E	A	E	I	A	M	R
S	L	I	S	I	D	D	R	R	R	A	A	R
A	U	R	A	T	I	A	I	N	S	E	A	D
R	C	A	D	I	U	B	Q	R	I	E	I	D



Palabras a encontrar:

COCINAR  
LAVAR  
ASEAR  
DORMIR

RECOGER  
TRABAJAR  
ESTUDIAR

DECIDIR  
DESCANSAR  
ALIMENTARSE

5. Escribe dos mensajes o frases en los que se concientice y promueva el respeto de los derechos de las mujeres.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Resuelve los siguientes ejercicios de división e identifica si son exactas o inexactas (escribe en las líneas):

$25 \div 5 =$ <b>porque</b> $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = 25$	
$540 \div 12 =$ <b>porque</b> $\underline{\quad} \times \underline{\quad} = 540$	
$\begin{array}{r} 7.054 \quad   \quad 321 \\ \hline \end{array}$ <p>_____</p>	$\begin{array}{r} 54.200 \quad   \quad 168 \\ \hline \end{array}$ <p>_____</p>
$\begin{array}{r} 8.145 \quad   \quad 543 \\ \hline \end{array}$ <p>_____</p>	$\begin{array}{r} 14.322 \quad   \quad 231 \\ \hline \end{array}$ <p>_____</p>

**7. Averiguamos los beneficios de tres plantas medicinales que existen en tu contexto o región. Escribe el nombre, modo de uso o preparación y sus propiedades curativas.**

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

**8. Realizamos dos collages creativos que representen a las plantas alimenticias de tu contexto, comunidad o región (Trabaja en tu cuaderno).**



# LA HISTORIA PARTE DE NUESTRA CULTURA

BLOQUE  
5



¿Qué se logra en este bloque?

Calcula el área de figuras y cuerpos geométricos del entorno natural y cultural, demuestra habilidad en la organización de documentos en hojas de textos (Word), carpetas y archivos.

Reconoce y describe los beneficios de las plantas medicinales y alimenticias, valorando las bondades que la naturaleza nos ofrece.



Adquiere principios de reciprocidad y complementariedad describe los acontecimientos históricos; su origen y momento de fundación.

Lee textos literarios y no literarios con fluidez, entonación precisión y velocidad diferenciando abreviaturas y siglas. Entiende la intención comunicativa en la lectura.

## Abreviaturas y siglas en la escritura



**Actividad 48.** Participamos y reflexionamos

**1. leemos el siguiente texto:**

**Sucre, 11 de febrero de 1866**

**Señor:**

**Gral. Mariano Melgarejo Valencia.**

**Excmo. Presidente de la República de Bolivia**

**Presente. -**

**Ref. Devolución Tierras Confiscadas**

**De mi mayor consideración:**

**En primer lugar, reciba un cordial, respetuoso y patriota saludo en este día tan especial como lo es hoy cuando celebramos un aniversario la rebelión de indios y criollos en la tierra valiente de Oruro.**

**Mi persona, Luisa Padilla, en mi calidad de última hija viva de los próceres de la independencia Dn. Manuel Ascencio Padilla y Dña. Juana Azurduy pongo a su consideración esta penosa situación.**

**Contrajo matrimonio con Manuel Ascencio Padilla, fruto de ese matrimonio nacieron cinco hijos: Manuel, Mariano, Juliana, Mercedes y yo misma. Todos mis hermanos participaron en batallas defendiendo cada metro cuadrado de nuestra patria y fallecieron por la malaria aun a pesar de los cuidados diligentes de mi madre y de los remedios caseros que pudieron hacer con las plantas de la región.**

***Sin embargo, en la anterior legislatura nos confisco todos los bienes que hasta la fecha no nos devuelven, es por este motivo que interponga sus buenos oficios para que esta situación se solucione de la manera más pronta y eficaz.***

***Agradeciendo de antemano su colaboración me despido de usted con las consideraciones más distinguidas.***

***Su segura servidora y fiel patriota***

***Luisa Padilla***



138

**2. ¿Qué opinamos de la lectura anterior?**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



### 3. Llenamos el crucigrama con el significado de las siguientes abreviaturas:

Verticales	Horizontales
1. Lic.	4. Dr.
2. Ing	5. Prof.
3. Arq.	

#### ¿Qué son las abreviaturas?

Son la representación gráfica reducida de una palabra o grupo de palabras. La abreviatura se consigue con la eliminación de las letras finales o centrales de una palabra y está cerrada por un punto y raramente por una barra.



Por ejemplo:

“pág.” por página o “c/” por calle.

#### ¿Cuántas formas de abreviación hay?

Existen dos formas: la de truncamiento y de contracción.

- **De truncamiento**, consiste en la eliminación de la parte final o el inicio de **La palabra**. Este tipo de abreviaturas nunca puede terminar en vocal.

Por ejemplo:

**av.** por avenida

**c.** por calle

- **Por contracción**, se eliminan las letras centrales de la palabra y solo se usan las más representativas.

Por ejemplo:

**avda.** por avenida

**cl.** por calle

En este tipo de abreviaciones es posible utilizar signos volados.

Por ejemplo:

**N°** por número

**Actividad 49.** Lee las siguientes oraciones y abrevia las palabras resaltadas en negrilla:

1. Se solicita a **usted, señor** padre de familia, se apersona a la unidad educativa para que recoja las libretas de calificaciones de sus hijos.

-----

-----

2. María salió al **mercado**, desde la **avenida** principal para comprar 2 **libras** de arroz, 1 **kilo** de carne y 25 **bolivianos** de naranjas.

-----

-----



La tilde se tiene que escribir en las abreviaturas página = pág.

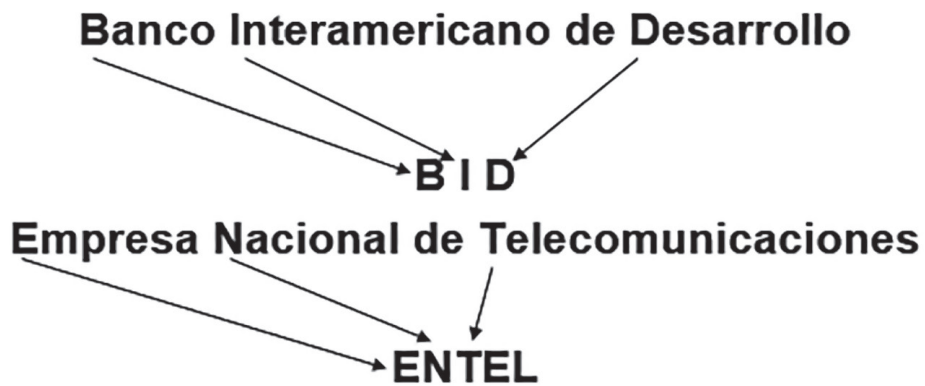
Cuando leemos las abreviaturas lo hacemos como si estuviera la palabra completa.



### ¿Qué son las siglas?

Son palabras que se crean para identificar a una organización o institución, se forman usando las primeras letras de las palabras que forman su nombre.

Veamos algunos ejemplos:







Las letras de las siglas se escriben en mayúsculas y no van separadas por puntos. Por ejemplo:

Se escribe **ONU**

No **O.N.U**

**Así tenemos:**

**ONU:** Organización de Naciones Unidas

**ABE:** Agencia Boliviana Espacial

**ABC:** Administradora Boliviana de Caminos

**¿Cómo se leen las siglas y acrónomos**



## Y ahora una adivinanza:

### ADIVINA ADIVINANZA

Estoy escrita sobre el papel  
 En un sobre me metes  
 Y en un buzón después  
 ¿Quién soy?



## Recordemos, ¿qué es la carta?



Es un medio de comunicación escrito por un persona (que se llama emisor - remitente), y enviada a otra persona que está lejos (receptor - destinatario). La carta nos sirve para comunicar nuestras ideas y pensamientos, contar historias, dar noticias, expresar sentimientos, informar, etcétera, a otra persona.

Tarija, 14 de abril de 2021

Señora:  
 Sara Blanco Céspedes  
**Gte. Administrativo ENTEL**  
 Presente. -

Estimada Sra.:

Hago llegar mis más cordiales saludos a Ud. y su equipo técnico.

El motivo de la presente es para dar a conocer a la institución que el fin de semana se llevará a cabo una socialización referente al cuidado y prevención de enfermedades respiratorias, a cargo de la Dra. Quiñones y el Lic. Blacutt del área de psicología. Por ello queremos instar al personal para que participe en dicha presentación.

Sin otro particular me despido de su persona con las consideraciones más distinguidas.

Atte.

**Ing. Josías Valverde Méndez**  
**DIRECTOR YPFB**

### Actividad 50. Respondemos.

1. Encierra la respuesta correcta, ¿Qué texto acabas de leer?

a) una carta

b) un oficio

c) una noticia

2. Del texto leído extrae las abreviaturas y siglas que encuentres y escribe sus significados:

.....

.....

.....

3. ¿Qué nos informa la carta que acabamos de leer?

.....

.....

.....

## Acontecimientos históricos y fundación del Estado Plurinacional de Bolivia

### Creación del Estado Plurinacional



Después de 16 años de lucha por la independencia de este territorio terreno llamado Alto Perú, fue el Gran Mariscal, Antonio José de Sucre, quien promulgó un Decreto Ley del 9 de febrero de 1825 donde convocaba a una Asamblea Deliberante para definir el futuro de la nueva nación.

Esta lucha que comenzó en 1779 cuando los caudillos indígenas, Tomás Katari, Túpac Amaru II y Túpac Katari, lideraron los primeros levantamientos indígenas que se oponían a los continuos abusos que sufrían por parte de los españoles.

### ¿Qué opciones tenían para votar los representantes?

En aquella fecha había tres opciones para que votara la Asamblea: la primera, unirnos a la Argentina; como segunda opción unirnos al Perú y la última, el ser un país libre.

Esta última opción fue la que se impuso de manera democrática.



imagen:19https://3.bp.blogspot.com/--faVoWVWFu0/W-n6vuMGdnI/AAAAAAAAEtU/JTwB1B6atIAcFHgNuaLSAQQi5gD-ZhATgCLcBGAs/s1600/images.jpg

### ¿Cómo se llamaría el nuevo país?

Llevaría el nombre de ‘Bolívar’ en honor al libertador Simón Bolívar, quien era declarado padre, protector y primer presidente; se nombró a la ciudad de Chuquisaca con el nombre de Sucre en honor al Gran Mariscal Sucre. Pasado un tiempo se cambió el nombre de la joven nación, por la sugerencia de un diputado potosino llamado Manuel Martín Cruz que dijo que al igual que “de Rómulo viene Roma”, “de Bolívar vendrá Bolivia”.

### ¿Qué es la Asamblea Constituyente?

Es el organismo nacional encargado de redactar una nueva constitución para el país. Con este motivo el 2 de julio de 2006 se celebraron las elecciones de asambleístas constituyentes, donde se eligieron los 255 integrantes.

La Asamblea aprobó la nueva Constitución Política el 10 de diciembre de 2007 y se la puso a consideración de la población mediante un referéndum constitucional, y la nueva constitución entró en vigencia el 7 de febrero de 2009.

### ¿Por qué se llama Estado Plurinacional?

Bolivia comenzó a llamarse Estado Plurinacional de Bolivia, buscando reconocer a las diversas naciones que conforman los Pueblos Indígena originario Campesinos.





### Actividad 51.

Buscamos las palabras del cuadro en la sopa de letras:

- CHUQUISACA
- MARISCAL SUCRE
- LIBERTADOR
- ASAMBLEA
- SIMON BOLÍVAR
- ESPAÑÓLES
- INDÍGENAS
- CONSTITUCIÓN
- PLURINACIONAL
- CAUDILLOS
- TÚPAC AMARU
- BOLIVIA



## Respeto, reciprocidad y complementariedad en la convivencia



Los hombres y las mujeres, como parte de una sociedad diversa, tenemos igualdad de oportunidades en todos los ámbitos, por ejemplo: en el trabajo, en el estudio, en los deportes, entre otros.



## ¿Cómo se manifiesta la reciprocidad y la complementariedad?



En las culturas milenarias, ahora reconocidas como naciones indígenas, se practicaba y aún se practica la reciprocidad y la complementariedad en los trabajos comunitarios como: el ayni, mink'a chhuqu, en el occidente boliviano, o la minga, costumbre del oriente.



La reciprocidad implica un dar y un recibir. Sin embargo, cuando una persona no da, provoca dificultades en las relaciones comunitarias.

### ¿Qué es el respeto?

Es un valor que permite al ser humano reconocer, aceptar, apreciar y valorar las cualidades personales, comunitarias y sus derechos. El respeto entre personas permite que la sociedad viva en paz y en sana convivencia.

### ¿Qué es reciprocidad?

Es la correspondencia mutua de una persona o cosa con otra. Algo recíproco es aquello que se hace como devolución, compensación o restitución.

Las relaciones humanas son vínculos físicos o emocionales que se generan entre dos o más personas, es muy importante la presencia de los valores del respeto, solidaridad, honestidad y más que todo la reciprocidad, ya que, la práctica de la reciprocidad motiva a corresponder de manera mutua a una persona sabiendo que en algún momento recibirá lo mismo (dar y recibir).

Se puede considerar a la reciprocidad como un valor social que invita al crecimiento personal, ser agradecido y retribuir a quién entregó algo a otra persona es un valor que se debe practicando.



### Actividad 52. Reflexionamos y respondemos.

1. Escribimos una frase para concientizar el valor del respeto en la comunidad educativa.

-----

-----

-----



2. Observamos las siguientes imágenes, reflexionamos y describimos.

¿Estas personas practican los valores de la reciprocidad y la complementariedad?



Four horizontal dashed lines for writing.



Four horizontal dashed lines for writing.



Four horizontal dashed lines for writing.



Four horizontal dashed lines for writing.

## Instrumentos de viento e introducción a los ritmos regionales



### ¿Qué es la música instrumental?

Es el tipo de música que se ejecuta enteramente con instrumentos musicales y, sin ningún tipo de acompañamiento vocal. Las melodías no tienen la composición de una letra. Esto no significa que esas composiciones tengan menor calidad a las canciones que sí tienen letras y acompañamiento vocal.

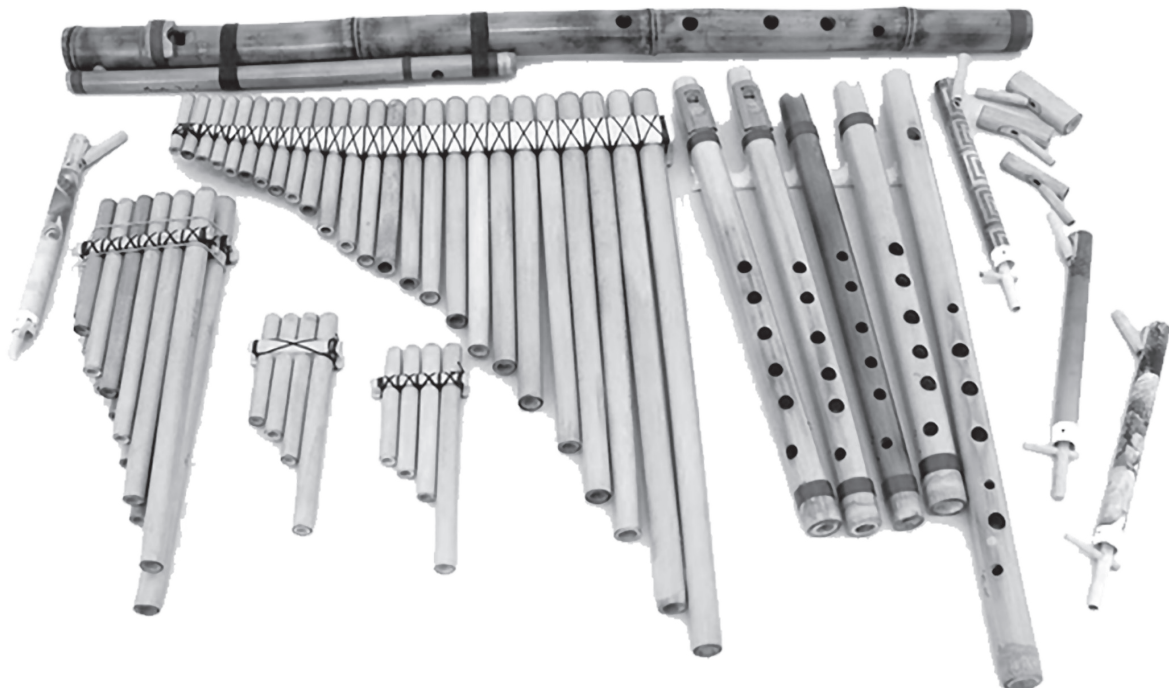
### ¿Qué son los Instrumentos de viento?

Los instrumentos de viento o aerófonos son una familia de instrumentos musicales que producen sonido por la vibración de la columna de aire en su interior. Estos, a diferencia de otro tipo de instrumentos musicales, no tienen cuerdas o membranas en su estructura.

Generalmente los instrumentos de viento están contruidos con uno o más tubos de diferentes materiales.

Dentro del tubo se forma una columna de aire, que el músico hace vibrar soplando a través de una boquilla o una lengüeta colocada en la extremidad de dicho tubo.

Dentro de la familia de los instrumentos de vientos podemos mencionar los siguientes:

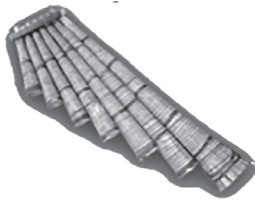




- **La zampoña.** Se conoce con el nombre de *siku* en aymara, *antara* en quechua y *zampoña* en castellano. Están contruidos de cañahueca, una vez listos los tubos de cañas, se los amarra uno junto al otro, del tubo más pequeño al más grande. Se sopla directamente en la misma dirección de la caña.



- **La tarka.** Significa sonido ronco, pertenece a la familia de las *flautas* de sonido ronco. Se construyen en tres tamaños: el *licu* o *taiqqa* (que es la mayor), la *mala* o *malta* (mediano) y el *ch'illi* o *requinto* (pequeño).



- **El bajón.** Es uno de los instrumentos más característicos de la región de San Ignacio de Moxos y sus alrededores. Es un instrumento semejante a una gigantesca zampona o siku del altiplano boliviano.



- **El Erke,** Está hecho de cuerno de buey, termina en una boquilla donde se enchufa un tubo pequeño de caña, con un extremo tapado y el otro abierto. Tiene presencia en la provincia de Charcas y Oropeza del departamento de Chuquisaca; Chayanta, en Potosí; y en el departamento de Tarija.



- **Las cañas,** Son instrumentos gigantescos; trompetas transversas, utilizadas sobre todo en la población rural de Tarija con tonadas y danzas del lugar. El instrumento consta de tres partes: Pabellón, cuerpo y embocadura en forma de elipse.



### Actividad 53.

Dibujamos y coloreamos el instrumento de viento que se utiliza en tu comunidad y describe su uso.

Instrumento Musical.....	
Descripción de uso	Ilustración
.....	
.....	
.....	

## Creación y organización de carpetas para el guardado de documentos Word y Excel



### ¿Qué es un archivo?

Es el conjunto de documentos producidos por las personas en el ejercicio de sus actividades como textos, fotografías, imágenes y videos.

Una **carpeta** es básicamente un contenedor donde se pueden almacenar archivos o también otras carpetas.

Cuando tenemos diversos archivos, tenemos la necesidad organizarlos por categorías. Esto con la finalidad de tener los archivos a disposición y de manera clara según el orden de categorizarlas en un determinado espacio, gavetero o sitio virtual.



## ¿Qué es un sitio virtual?

Espacio que no está delimitado por una manera física, sino su espacio de acción en la nube (internet).

A continuación, te sugerimos la manera de organizar nuestros archivos:



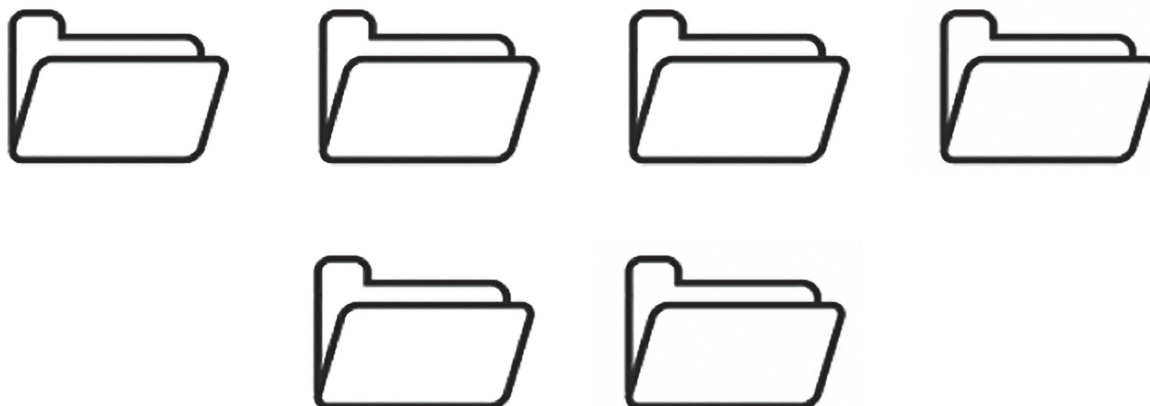
## ¿Cómo organizar nuestros archivos?

- Otorgando nombre a cada archivo de acuerdo a su contenido.
- Se sugiere no repetir nombres en los archivos.
- Organicemos a los archivos diariamente.



### Actividad 54 .

Organizamos en diferentes carpetas la clasificación de la familia de los instrumentos de vientos.



## Metro cuadrado en la medición de superficies

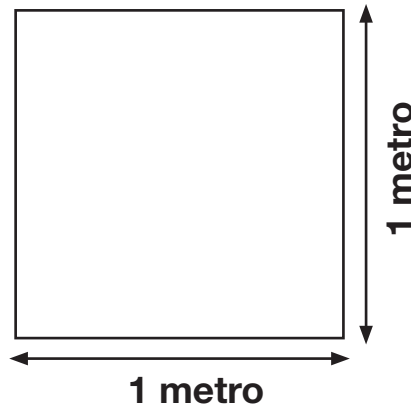


Para saber el tamaño es de un terreno o el espacio que se necesita para construir una cancha o la extensión de los cultivos, usamos el metro cuadrado.

### ¿Qué es el metro cuadrado?



Es la superficie de un cuadrado, cuyos lados miden un metro. La superficie de un cuadrado es base x altura (b x h). Se utiliza para medir superficies como: terrenos, habitaciones, jardines, objetos bidimensionales, como una pared, puerta y otros.

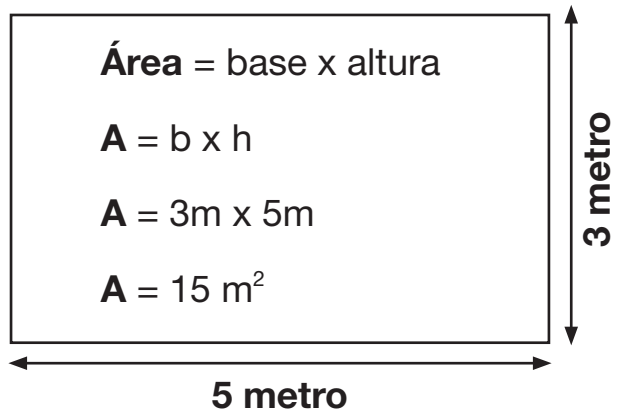


### ¿Qué es un objeto bidimensional?

Es una figura que solo tiene dos dimensiones: ancho y largo el cuadrado, el rectángulo u otras figuras, son bidimensionales.

Jhuliana quiere saber, **¿cuál es el área de su jardín, si tiene 5 m de largo y 3 m de ancho?**

Dónde: **b** = base      **h** = altura

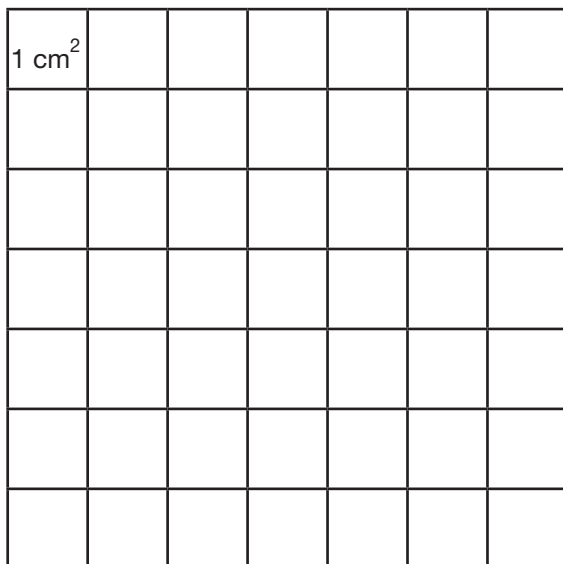




**Actividad 55.**

Calculamos el área de las siguientes figuras (cada cuadrado equivale a un centímetro cuadrado)

1. Altura 7 cm y ancho 7 cm



**Área** = base x altura

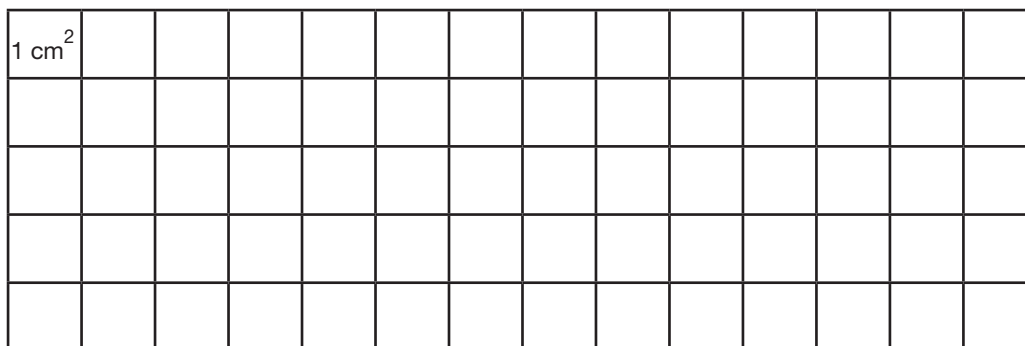
$$A = b \times h$$

$$A =$$

$$A =$$

- 2.

Altura 5 cm y ancho 14 cm



**Área** = base x altura

$$A = b \times h$$

$$A =$$

$$A =$$

3. Don Julio quiere comprar un terreno rectangular de 13 m de largo y 80 m de ancho para cultivar plantas. ¿Calcula la superficie del terreno que desea comprar don Julio?

Operación	Respuesta

4. Averigua y explica cuál es el área de tu curso y el patio de tu unidad educativa. (Trabaja en tu cuaderno).

## Gimnasia educativa: formación y marchas

### ¿Qué es gimnasia educativa?



Es una actividad para aprender y controlar el movimiento corporal e incluye un programa de instrucción estratégica que comprende diferentes características: fuerza, ritmo y agilidad. La gimnasia educativa recurre a las marchas y la formación en filas o líneas de los grupos de los participantes.

A continuación, te mostramos algunos ejemplos:

Formamos grupos para la realizar diferentes actividades, de manera ordenada y de acuerdo con las instrucciones de cada ejercicio.





**Actividad 56.**

1. Dibujamos las actividades de formación y marcha (trabaja en tu cuaderno).
2. Practicamos cada una de las marchas e himnos con tu maestra o maestro.



**Reflexionemos:**

1. ¿Practicas la reciprocidad en tu familia, escuela o comunidad?

.....

2. ¿Sabes de algún instrumento de viento que esté desapareciendo?  
¿por qué crees que sucede esto?

.....

3. Qué entiendes por “Estado Plurinacional de Bolivia”.

.....



## ¿Qué aprendí?

1. Escribe la abreviatura y/o sigla que corresponda:

\_\_\_\_\_ = Estudiante

Arq. = \_\_\_\_\_

Vda. = \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ = Consejo Nacional de Desarrollo

O E A = \_\_\_\_\_

2. Escribe las abreviaturas o siglas, en reemplazo de las palabras que están con negrillas en las siguientes oraciones:

- La **señora** Húmeréz fue a la **Agencia Nacional de Hidrocarburos** a realizar un trámite.

.....

.....

- Ayer fuimos al **Instituto Nacional de Laboratorios de Salud** y nos encontramos con el **doctor** Medrano.

.....

.....

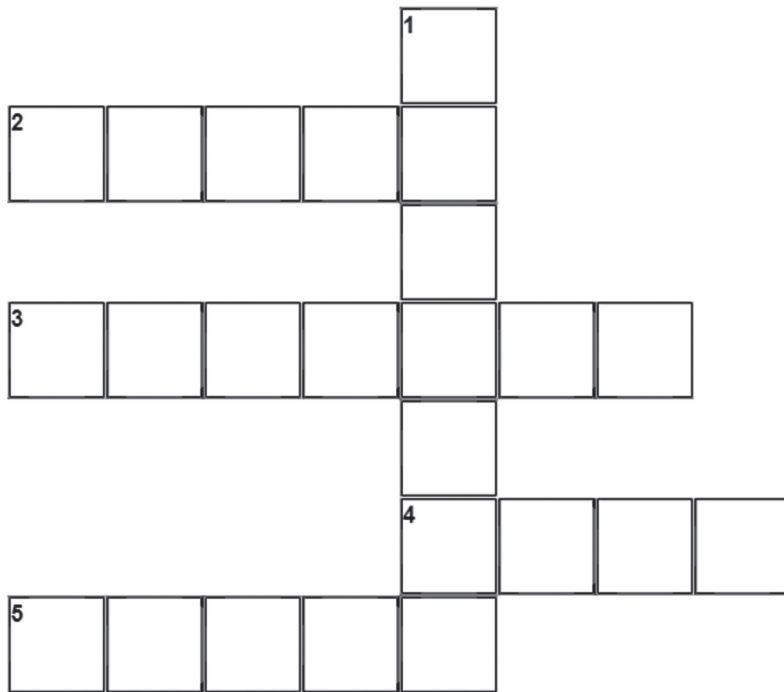
- La **Empresa de Apoyo a la Producción de Alimentos**, coordina con los departamentos de **La Paz, Santa Cruz, Potosí y Cochabamba** la incorporación de nuevo personal. La empresa requiere un **licenciado** en alguna especialidad, **abogado** y una **secretaria** para una mejor organización y trabajo.

.....

.....

.....

**3. Resuelve el siguiente crucigrama:**



**Verticales**

1. Instrumentos de San Ignacio de Moxos.

**Horizontales**

2. Tiene sonido ronco.

3. Siku o antara.

4. Hecho de cuerno de buey.

5. Instrumento gigantesco.

**4. Calcula las siguientes superficies:**

Altura 38 cm y ancho 82 cm

Altura 95 cm y ancho 28 cm

**Área = base x altura**

A =

A =

A =

**Área = base x altura**

A =

A =

A =

5. Carla y Tomás sembrarán uvas en el terreno de su papá. Si el terreno tiene 274 m de ancho y 512 m de alto, ¿cuánta superficie ocupará el sembradío?

Operación	Problema

6. Redacta una frase que sirva para destacar la importancia del valor de la reciprocidad.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. ¿Quién promulgó el Decreto Ley del 9 de febrero de 1825, y para qué?

.....

.....

.....

.....

.....



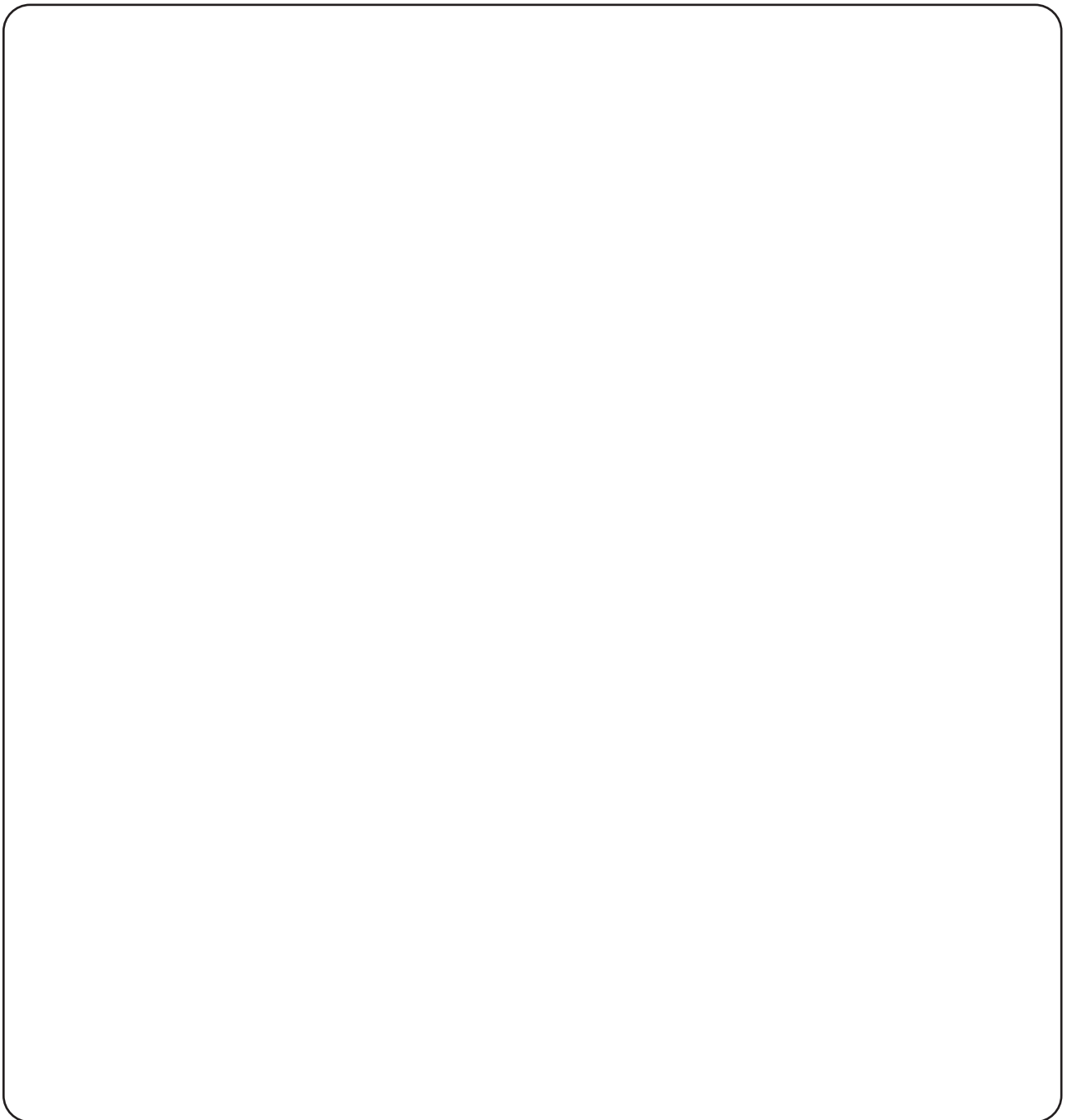
8. ¿Quiénes eran los caudillos indígenas que lideraron los primeros levantamientos indígenas?

-----

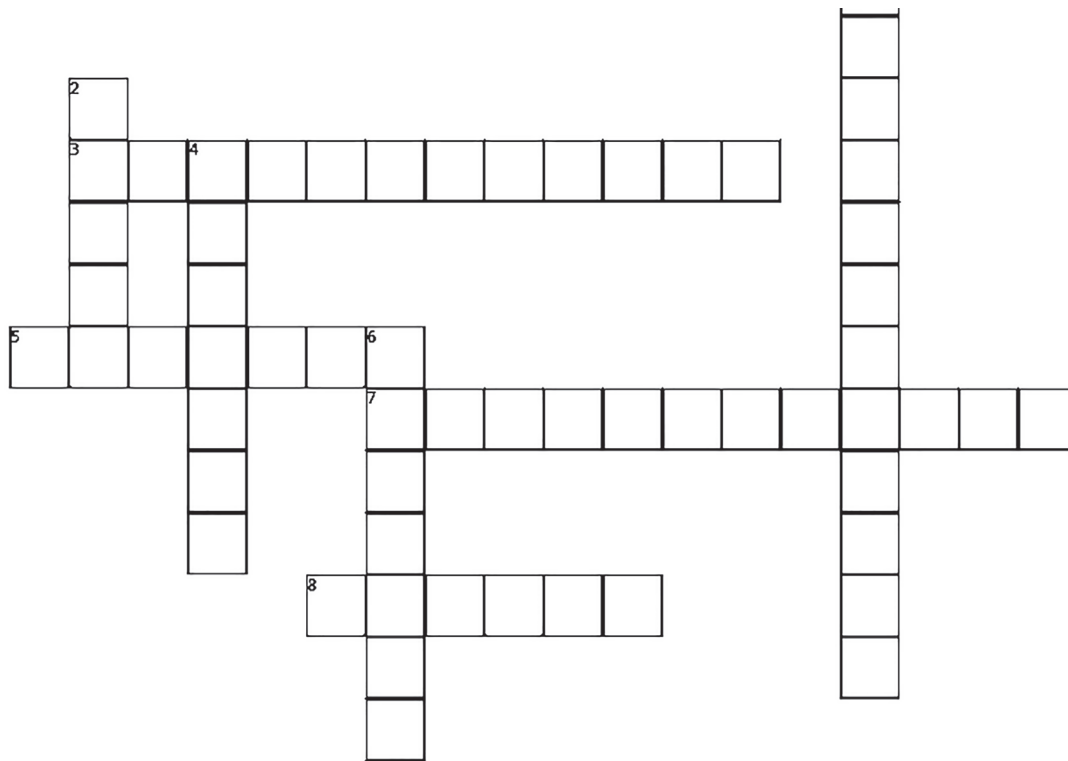
-----

-----

9. Escribe en tu cuaderno una carta respetando su estructura.



10. Completa el siguiente crucigrama.



**Verticales**

- 1. Para reconocer a las diversas naciones se le denomina con el nombre de Estado ...
- 2. es un medio de comunicación escrito por una persona y enviada a otra.
- 4. es el valor que permite a la sociedad vivir en paz y en sana convivencia.

**Horizontales**

- 3. son la representación gráfica de una palabra o grupos de palabras.
- 5. también se le conoce con el nombre de siku.
- 7. es la correspondencia mutua de una persona o cosa con otra.
- 8. son palabras que se crean para identificar un organización o institución.

## Bibliografía

Ministerio de Educación. (2017). "El Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en Primaria Comunitaria Vocacional". Diplomado en Formación para el Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación. (2017). "Leer y escribir: para comprender la realidad y para producir y transformar la realidad". Diplomado en Formación para el Desarrollo de la Lengua Oral y Escrita en el Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación. (2021). "Programas de estudio dosificados de 1ro a 6to – Educación Primaria Comunitaria Vocacional" Equipos VER – PROFOCOM. La Paz, Bolivia.

Ministerio de Educación. (2021). Texto de Aprendizaje 4to. Año de Escolaridad Segundo Trimestre. Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia. La Paz - Bolivia.

Ministerio de Educación. (2021). Texto de Aprendizaje 4to. Año de Escolaridad Tercer Trimestre. Editorial del Estado Plurinacional de Bolivia. La Paz - Bolivia.

Acertijos. (2017). Desarrollo de la lengua oral y escrita – Primaria / Análisis y comparación (Biblioteca digital). [www.comunicacionprimaria.com](http://www.comunicacionprimaria.com)

Agnes Skorka. (2017). La Ruta de la Participación: De Salto en Salto a la Violencia ponemos Alto. Programa Sectorial "Implementación de los derechos de niños, niñas y jóvenes en la Cooperación Alemana". Ilona Oestreich: iacob Comunicadores & Editores S.A.C.

Morín, Edgar. (2000). El desafío del Siglo XXI, unir los conocimientos. La Paz: Plural.

Pérez, Elizardo. (1992). Warisata la Escuela Ayllu. Ed. CERES/HISBOL de La Paz.

Revista digital Educación Fisca y Deportes /// [www.efdeporte.com](http://www.efdeporte.com)

Ticona, Esteban. (2001). El Rito de inicio de la siembra y la mara t'aqa en la marca de Jesús de Machaca, en Textos Antropológicos, UMSA.

UNESCO/OREALC. (2016). Aportes para la enseñanza de la lectura. Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE). Santiago de Chile, Chile.

## Videos (reproducción gratuita)

La democracia intercultural. Recuperado de:

<https://youtu.be/9fAArWgKyCI> (10 de diciembre de 2021)

El valor de la honestidad. Recuperado de:

<https://youtu.be/-xFsV45im6A> (10 de diciembre de 2021)

Diálogo formal e informal. Recuperado de:

<https://youtu.be/ffdYs9mzA-Q> (11 de diciembre de 2021)

Polígonos regulares. Recuperado de:

<https://youtu.be/aM1rX0-pcAA> (11 de diciembre de 2021)

Hidrografía y orografía. Recuperado de:

[https://youtu.be/BL\\_94HGADkM](https://youtu.be/BL_94HGADkM) (11 de diciembre de 2021)

Oraciones simples y compuestas. Recuperado de:

[https://youtu.be/NNGM3d\\_fZ0g](https://youtu.be/NNGM3d_fZ0g) (13 de diciembre de 2021)

Nuestras autoridades subnacionales. Recuperado de:

<https://youtu.be/PAzxcg0A5RtA> (13 de diciembre de 2021)

La suma, los términos y sus propiedades. Recuperado de:

<https://youtu.be/HN0QesjqVAs> (13 de diciembre de 2021)

La resta. Recuperado de:

<https://youtu.be/JFhJgD7IEcc> (14 de diciembre de 2021)

Fenómenos naturales. Recuperado de:

<https://youtu.be/KkU7xzOry60> (14 de diciembre de 2021)

Capacidades condicionales. Recuperado de:

<https://youtu.be/uybGgO8Ktpg> (14 de diciembre de 2021)

Actividades físicas y coordinación. Recuperado de:

<https://youtu.be/-guCkhdBXvQ> (17 de diciembre de 2021)

El sujeto y el predicado. Recuperado de:

[https://youtu.be/jCeNlwcOi\\_A](https://youtu.be/jCeNlwcOi_A) (15 de diciembre de 2021)

Lectura y escritura de cuentos. Recuperado de:

<https://youtu.be/pKtw35DxuSk> (15 de diciembre de 2021)

Realidad social de los pueblos originarios. Recuperado de:

[https://youtu.be/TwSYSVaut\\_s](https://youtu.be/TwSYSVaut_s) (15 de diciembre de 2021)

realidad social de los pueblos originarios. Recuperado de:

[https://youtu.be/TwSYSVaut\\_s](https://youtu.be/TwSYSVaut_s) (15 de diciembre de 2021)

La multiplicación. Recuperado de:

<https://youtu.be/ELsfhUFndZ8> (16 de diciembre de 2021)

Las propiedades de la multiplicación. Recuperado de:

<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-9z6c.mp4>  
(10 de diciembre de 2021)

Aparato respiratorio. Recuperado de:

<https://youtu.be/lvbsCCFyOZU> (15 de diciembre de 2021)

El adjetivo. Recuperado de:

<https://youtu.be/RXSeaK3PVt8> (15 de diciembre de 2021)

Diversidad cultural. Recuperado de:

<https://youtu.be/Si-nqanCpWI> (16 de diciembre de 2021)

Plantas medicinales. Recuperado de:

<https://youtu.be/Mu2qldwlG4Q> (16 de diciembre de 2021)

Plantas alimenticias y sus utilidades en la salud. Recuperado de:

<https://youtu.be/dytgjuZpCmU> (17 de diciembre de 2021)

La división. Recuperado de:

<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-d9eg.mp4>  
(17 de diciembre de 2021)

La división entre dos cifras. Recuperado de:

<http://educa.minedu.gob.bo/assets/uploads/files/cont/pri2/pri4-jb9c.mp4>  
(17 de diciembre de 2021)

Abreviatura y sigla. Recuperado de:

<https://youtu.be/grXnVRurhe8> (17 de diciembre de 2021)

Historia de las luchas sociales. Recuperado de:

<https://youtu.be/X3GmFTY8n3Q> (17 de diciembre de 2021)

### **Videos sugeridos:**

Himno Nacional completo. Recuperado de:

<https://youtu.be/EaNUr2DAViE> (13 de diciembre de 2021)

Juan Enrique Jurado La Patria. Recuperado de:

<https://youtu.be/p41PRDo-poE> (13 de diciembre de 2021)

¿Qué es una cuenca?, ¿cuál su importancia? Recuperado de:

[https://youtu.be/LJjCOARa\\_Mg](https://youtu.be/LJjCOARa_Mg) (10 de diciembre de 2021)

Guerra del agua 2002. Abuela grillo. Recuperado de:

[https://www.youtube.com/watch?v=bLKcp\\_FkOD0](https://www.youtube.com/watch?v=bLKcp_FkOD0) (10 de diciembre de 2021)

Año nuevo andino 5524. Recuperado de:

<https://youtu.be/WR3Od8Ne9Us> (14 de diciembre de 2021)

Convenio 169 OIT sobre pueblos indígenas. Recuperado de:

<https://youtu.be/netOm8tGfRE> (13 de diciembre de 2021)

El lobito bueno - canción infantil. Recuperado de:

<https://me-qr.com/6060422> (13 de diciembre de 2021)

10 lugares hermosos para visitar Bolivia. Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=sV39dwH6Nzk> (10 de diciembre de 2021)

### **Videos (reproducción gratuita)**

La democracia intercultural. Recuperado de:

<https://youtu.be/9fAArWgKyCI> (10 de diciembre de 2021)







ESTADO PLURINACIONAL DE  
**BOLIVIA**

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN



**@minedubol**



**@minedu\_bol**



**@MinEducaBol**



**Ministerio de Educación - Oficial**